

Anfang 8 Uhr.                      Donnerstag, 20. Juni 1907:                      Anfang 8 Uhr.

## Ensemble-Gastspiel Erster Mitglieder des Berliner Lustspielhauses

# Unsere Käte.

Lustspiel in 3 Akten von Hubert Henry Davies.  
Für die deutsche Bühne bearbeitet von Mrs. B. Pogson.

In Szene gesetzt von Ernst Bach.

### PERSONEN:

Frank Desmond, Maler	Ernst Bach	Käte Curtis, Schriftstellerin	Martha Glück
James Bartlett, Vikar	Walter Ritter-Bandow	Jane, Dienstmädchen bei	
Frau Spencer	Asta Hiller	Spencers	Emilie Giesrau
Annie	deren Kinder	Ort der Handlung: Eine kleine Stadt in England.	
Robert		Toni Hohn	Zeit: Gegenwart.
	Kl. Colani		

Die Handlung spielt sich im Laufe von ungefähr 5 Stunden ab.

Nach dem 1. Akt 15 Minuten Pause. Vor der großen Pause fällt der Hauptvorhang.

### PREISE DER PLÄTZE:

I. Rang Proszeniumloge . . . . .	Mark 8,—	Parkett 10.—15. Reihe . . . . .	Mark 3,—
I. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .	„ 7,—	II. Rang Balkon . . . . .	„ 2,—
I. Rang Mittelloge . . . . .	„ 4,50	II. Rang 2.—6. Reihe . . . . .	„ 1,50
I. Rang Seitenloge . . . . .	„ 4,50	II. Rang 7.—9. Reihe . . . . .	„ 1,—
Parkettlogen . . . . .	„ 4,—	II. Rang 10.—11. Reihe . . . . .	„ 0,70
Parkett 1.—4. Reihe . . . . .	„ 4,50	II. Rang Stehplatz . . . . .	„ 0,50
Parkett 5.—9. Reihe . . . . .	„ 4,—		

exklusive der städtischen Billettsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ende der Vorstellung nach 10 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Einlaß 7 1/2 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet (Sonntag von 10—1 Uhr).  
Telephonische Billettbestellungen können von 10—2 Uhr vorm. an der Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen.  
Die vorausbestellten Billetts müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden,  
sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billetts nimmt die Tageskasse an, die Billett-Ausgabe  
für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse  
sowie bei der Kunst- und Buchhandlung Müllern & Lehneking, hier, Blumenstraße 3 (Telephon No. 605) und in  
dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmsplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851).

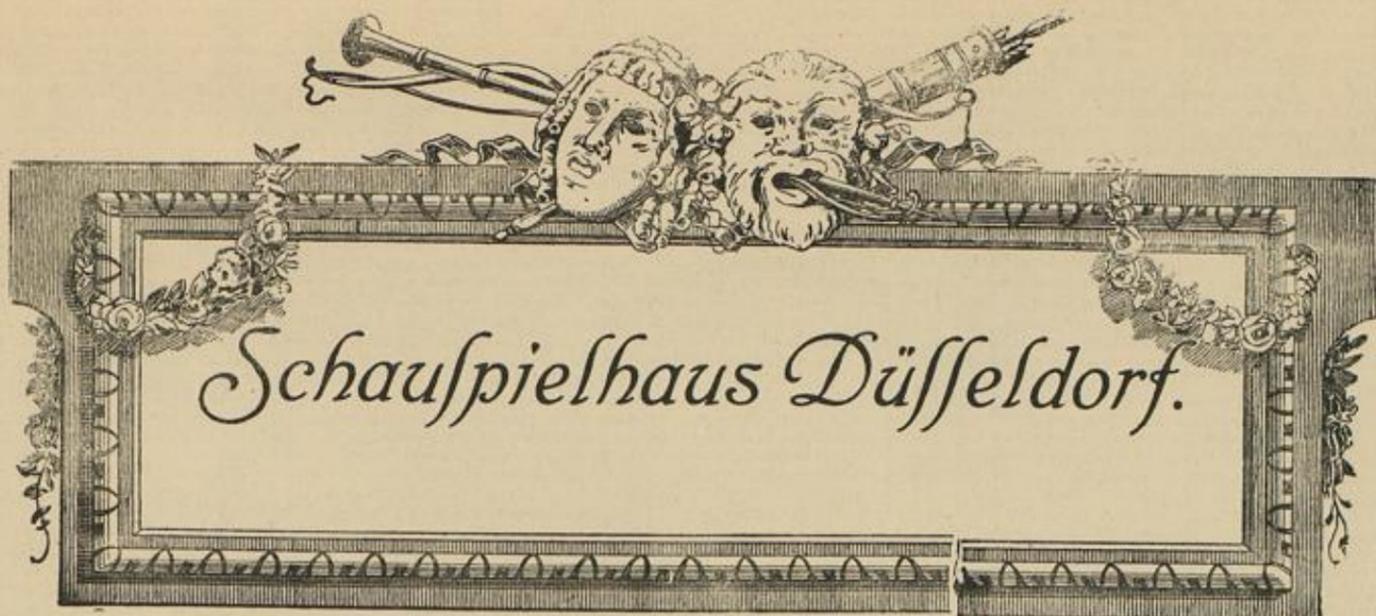
**Freitag, 21. Juni, abends 8 Uhr:**

## Ensemble-Gastspiel Erster Mitglieder des Berliner Lustspielhauses „Fräulein Josette meine Frau“ (Mademoiselle Josette — ma femme)

Lustspiel in vier Akten von Paul Gavaud und Robert Charvay.

Spielplan: Samstag, 22. Juni (Abonnement B), abends 8 Uhr: Ensemble-Gastspiel Erster Mitglieder des Berliner Lustspielhauses: „Unsere Käte“ von Hubert Henry Davies.

Sonntag, 23. Juni, abends 7 1/2 Uhr: Ensemble-Gastspiel Erster Mitglieder des Berliner Lustspielhauses: „Fräulein Josette — meine Frau“ von Paul Gavaud und Robert Charvay.



Anfang 8 Uhr.

**Ensemble-Gastspiel  
Berliner Lustspielhauses  
Unsere Käte**

Lustspiel in vier Akten  
Für die deutsche Bühne

Frank Desmond, Maler Ernst  
James Bartlett, Vikar . . . Walter  
Frau Spencer . . . Asta  
Annie } deren Kinder . . . { Toni  
Robert } . . . . . { Kl. C

Die Handlung

Nach dem 1. Akt 15 Minuten

**I. Rang Proszeniumloge . . . . .**  
**I. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .**  
**I. Rang Mittelloge . . . . .**  
**I. Rang Seitenloge . . . . .**  
**Parkettlogen . . . . .**  
**Parkett 1.—4. Reihe . . . . .**  
**Parkett 5.—9. Reihe . . . . .**

exklusive

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kassen-Telephonische Billettbestellungen können Die vorausbestellten Billetts müssen sonst wird anderweitig darüber verhandelt für alle Plätze beginnt am Vortage sowie bei der Kunst- und Buchhandlung dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmsplatz

2007:

Anfang 8 Uhr.

**Mitglieder des  
Berliner Lustspielhauses  
Unsere Käte.**

Henry Davies.  
von Mrs. B. Pogson.  
nach.

Schriftstellerin Martha Glück  
Kostüm- und Bühnenmädchen bei  
Herrn . . . . . Emilie Giesrau  
Uebersetzung: Eine kleine Stadt in England.  
Zeit: Gegenwart.  
Dauer: ca. 5 Stunden ab.

Die Kasse fällt der Hauptvorhang.

15. Reihe . . . . .	Mark 3.—
14. Reihe . . . . .	" 2.—
13. Reihe . . . . .	" 1,50
12. Reihe . . . . .	" 1.—
11. Reihe . . . . .	" 0,70
10. Reihe . . . . .	" 0,50

Warderobengebühr.

Kassenöffnung 7 Uhr. Einlaß 7 1/2 Uhr.  
Die Tageskasse (Sonntag von 10—1 Uhr).  
Die Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgt  
mittags an der Kasse erhoben werden.  
Nimmt die Tageskasse an, die Billett-Ausgabe  
erfolgt an den folgenden Tagen an der Tageskasse  
Wilhelmsstraße 3 (Telephon No. 605) und in  
dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmsplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851).

**Freitag, 21. Juni, abends 8 Uhr:**  
**Ensemble-Gastspiel Erster Mitglieder des Berliner Lustspielhauses**  
**„Fräulein Josette meine Frau“**  
**(Mademoiselle Josette — ma femme)**  
Lustspiel in vier Akten von Paul Gavaud und Robert Charvay.

Spielplan: Samstag, 22. Juni (Abonnement B), abends 8 Uhr: Ensemble-Gastspiel Erster Mitglieder des Berliner Lustspielhauses: „Unsere Käte“ von Hubert Henry Davies.  
Sonntag, 23. Juni, abends 7 1/2 Uhr: Ensemble-Gastspiel Erster Mitglieder des Berliner Lustspielhauses: „Fräulein Josette — meine Frau“ von Paul Gavaud und Robert Charvay.