



Anfang 8 Uhr. Dienstag, 18. Juni 1907: Anfang 8 Uhr.

Erstes Ensemble-Gastspiel Erster Mitglieder des Berliner Lustspielhauses

Zum 1. Male! **Unsere Käte.** Zum 1. Male!

Lustspiel in 3 Akten von Hubert Henry Davies.
Für die deutsche Bühne bearbeitet von Mrs. B. Pogson.

In Szene gesetzt von Ernst Bach.

PERSONEN:

Frank Desmond, Maler	Ernst Bach	Käte Curtis, Schriftstellerin	Martha Glück
James Bartlett, Vikar	Walter Ritter-Bandow	Jane, Dienstmädchen bei	
Frau Spencer	Asta Hiller	Spencers	Emilie Giesrau
Annie	deren Kinder	Ort der Handlung: Eine kleine Stadt in England.	
Robert		Toni Hohn	Zeit: Gegenwart.
	Kl. Colani		

Die Handlung spielt sich im Laufe von ungefähr 5 Stunden ab.

Nach dem 2. Akt 15 Minuten Pause. Vor der großen Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

I. Rang Proszeniumloge	Mark 8,—	Parkett 10.—15. Reihe	Mark 3,—
I. Rang Untere Proszeniumloge	„ 7,—	II. Rang Balkon	„ 2,—
I. Rang Mittelloge	„ 4,50	II. Rang 2.—6. Reihe	„ 1,50
I. Rang Seitenloge	„ 4,50	II. Rang 7.—9. Reihe	„ 1,—
Parkettlogen	„ 4,—	II. Rang 10.—11. Reihe	„ 0,70
Parkett I.—4. Reihe	„ 4,50	II. Rang Stehplatz	„ 0,50
Parkett 5.—9. Reihe	„ 4,—		

exklusive der städtischen Billettsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ende der Vorstellung nach 10 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Einlaß 7¹/₂ Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet (Sonntag von 10—1 Uhr).
Telephonische Billettbestellungen können von 10—2 Uhr vorm. an der Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen.
Die vorausbestellten Billetts müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden,
sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billetts nimmt die Tageskasse an, die Billett-Ausgabe
für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse
sowie bei der Kunst- und Buchhandlung Müllern & Lehneking, hier, Blumenstraße 3 (Telephon No. 605) und in
dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmsplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851).

Mittwoch, 19. Juni, abends 8 Uhr:

Zweites Ensemble-Gastspiel Erster Mitglieder des Berliner Lustspielhauses

Zum ersten Male:

„Fräulein Josette meine Frau“ (Mademoiselle Josette — ma femme)

Lustspiel in vier Akten von Paul Gavaud und Robert Charvay.

Spielplan: Donnerstag, 20. Juni, abends 8 Uhr: Ensemble-Gastspiel Erster Mitglieder des Berliner Lustspielhauses: „Unsere Käte“ von Hubert Henry Davies.
Freitag, 21. Juni, abends 8 Uhr: Ensemble-Gastspiel Erster Mitglieder des Berliner Lustspielhauses: „Fräulein Josette meine Frau“ von Paul Gavaud und Robert Charvay.

