



Anfang 8 Uhr.

Dienstag, 11. Juni 1907:

Anfang 8 Uhr.

Ein idealer Gatte.

Von Oscar Wilde.

Regie: Arthur Holz.

PERSONEN:

| | | | |
|--|--------------------------------|--|---|
| Der Earl von Caversham, Ritter des Hosenbandordens | Heinrich Matthaes | Lady Markby | Else Jansen |
| Vicomte Goring, sein Sohn | Otto Stoeckel | Die Gräfin von Basildon | Irma Römer |
| Sir Robert Chiltern, Unter- staatssekretär im Ministerium für auswärt. Angelegenheiten | Heinrich Götz | Mrs. Marchmont | Antonie Ernau |
| Vicomte de Nanjac, Attaché der französischen Botschaft in London | Ludwig Bettelheim- Gabillon | Miß Mabel Chiltern, Sir Robert Chilterns Schwester | Elisabeth Huch |
| Mr. Montford | Gustav Schwieger | Mrs. Cheveley | Hermine Körner |
| Lady Chiltern, Sir Robert Chilterns Frau | Fanny Ritter | Mason, Kammerdiener } bei Sir James, Diener } Robert Harold, Diener } Chiltern | Theodor Stolzenberg Paul Henckels Ernst Laskowski |
| | | Phipps, Kammerdiener bei Lord Goring | Alfred Breiderhoff |

Zeit: Die Gegenwart. — Ort: London.

Nach dem 2. Akt 15 Minuten Pause. Vor der großen Pause fällt der Hauptvorhang.

Die farbigen Fracks sind aus den Ateliers der Firma Debüser & Co.

PREISE DER PLÄTZE:

| | | | |
|---|----------|----------------------------------|----------|
| I. Rang Proszeniumloge | Mark 8,— | Parkett 10.—15. Reihe | Mark 3,— |
| I. Rang Untere Proszeniumloge | „ 7,— | II. Rang Balkon | „ 2,— |
| I. Rang Mittelloge | „ 4,50 | II. Rang 2.—6. Reihe | „ 1,50 |
| I. Rang Seitenloge | „ 4,50 | II. Rang 7.—9. Reihe | „ 1,— |
| Parkettlogen | „ 4,— | II. Rang 10.—11. Reihe | „ 0,70 |
| Parkett 1.—4. Reihe | „ 4,50 | II. Rang Stehplatz | „ 0,50 |
| Parkett 5.—9. Reihe | „ 4,— | | |

exklusive der städtischen Billettsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ende der Vorstellung nach 10¹/₂ Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr Einlaß 7¹/₂ Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet (Sonntag von 10—1 Uhr).
Telephonische Billettbestellungen können von 10—2 Uhr vorm. an der Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen.
Die vorausbestellten Billetts müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden,
sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billetts nimmt die Tageskasse an, die Billett-Ausgabe
für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse
sowie bei der Kunst- und Buchhandlung Müllern & Lehneking, hier, Blumenstraße 3 (Telephon No. 605) und in
dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmsplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851).

Spielplan: Mittwoch, 12. Juni, abends 8 Uhr: „Madame Sans-Gêne“ von Victorien Sardou.
Donnerstag, 13. Juni, abends 8 Uhr: „Ein idealer Gatte“ von Oscar Wilde.

Anfang 8 Uhr

Freitag, 14. Juni 1907, zum ersten Male:
(Uraufführung)

Anfang 8 Uhr

Vater und Sohn.

Lustspiel in drei Akten von Gustav Esmann. Deutsch von Rudolf Presber.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Anfang 8 Uhr.

Ein

Der Earl von Caversham, Ritter
des Hosenbandordens . . . Hei
Vicomte Goring, sein Sohn . . . Otto
Sir Robert Chiltern, Unter-
staatssekretär im Ministerium
für auswärt. Angelegenheiten . . . Hei
Vicomte de Nanjac, Attaché
der französischen Botschaft
in London . . . Lud
Mr. Montford . . . Gus
Lady Chiltern, Sir Robert
Chilterns Frau . . . Fan

Nach dem 2. Akt 15 M

Die farbige

I. Rang Proszeniumloge . . .
I. Rang Untere Proszeniumloge . . .
I. Rang Mittelloge . . .
I. Rang Seitenloge . . .
Parkettlogen . . .
Parkett I.—4. Reihe . . .
Parkett 5.—9. Reihe . . .

exklusive d

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstr.)
Telephonische Billettbestellungen können
Die vorausbestellten Billetts müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden,
sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billetts nimmt die Tageskasse an, die Billett-Ausgabe
für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse
sowie bei der Kunst- und Buchhandlung Müllern & Lehneking, hier, Blumenstraße 3 (Telephon No. 605) und in
dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmsplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851).

Spielplan: Mittwoch, 12. Juni, abends 8 Uhr: „Madame Sans-Gêne“ von Victorien Sardou.
Donnerstag, 13. Juni, abends 8 Uhr: „Ein idealer Gatte“ von Oscar Wilde.

Anfang 8 Uhr

Freitag, 14. Juni 1907, zum ersten Male:
(Uraufführung)

Anfang 8 Uhr

Vater und Sohn.

Lustspiel in drei Akten von Gustav Esmann. Deutsch von Rudolf Presber.



7: Anfang 8 Uhr.

Gatte.

. Else Jansen
von Basildon . . . Irma Römer
mont . . . Antonie Ernau
Chiltern, Sir Robert
Schwester . . . Elisabeth Huch
ey . . . Hermine Körner
nerdiener } bei Sir { Theodor Stolzenberg
er . . . } Robert { Paul Henckels
er . . . } Chiltern { Ernst Laskowski
nerdiener bei Lord
. Alfred Breiderhoff

Die Gegenwart. — Ort: London.

se fällt der Hauptvorhang.

Debüser & Co.

5. Reihe Mark 3.—
on „ 2.—
1. Reihe „ 1.50
2. Reihe „ 1.—
II. Reihe „ 0.70
platz „ 0.50

erobengebühr.

Kassenöffnung 7 Uhr Einlaß 7 1/2 Uhr.

geöffnet (Sonntag von 10—1 Uhr).

Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen.