



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Anfang 8 Uhr. Montag, 10. Juni 1907 (Abonnement A): Anfang 8 Uhr.

## Charleys Tante.

Schwank in drei Akten von Brandon Thomas.

Regie: Arthur Holz.

### PERSONEN:

Colonell Sir Francis Chesney, Baronet, früher in indischen Diensten	Heinrich Götz
Stephen Spittigue, Advokat in Oxford	Hans Sturm
Jack Chesney	Carl Ekert
Charley Wykeham	Hans-Walter Lassen
Lord Fancourt Babberley } Studenten in Oxford	Theodor Stolzenberg
Brasset, Faktotum im Kollege	Heinrich Matthaes
Donna Lucia d'Alvadorez, Charleys Tante	Irma Römer
Anny Spittigues Nichte	Marianne Kwast
Kitty Verdun, Spittigue's Mündel	Eva Speyer
Ella Delahay, eine Waise	Elisabeth Huch

Nach dem 2. Akt 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

### PREISE DER PLATZE:

I. Rang Proszeniumloge . . . . .	Mark 8,—	Parkett 10.—15. Reihe . . . . .	Mark 3,—
I. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .	„ 7,—	II. Rang Balkon . . . . .	„ 2,—
I. Rang Mittelloge . . . . .	„ 4,50	II. Rang 2.—6. Reihe . . . . .	„ 1,50
I. Rang Seitenloge . . . . .	„ 4,50	II. Rang 7.—9. Reihe . . . . .	„ 1,—
Parkettlogen . . . . .	„ 4,—	II. Rang 10.—11. Reihe . . . . .	„ 0,70
Parkett 1.—4. Reihe . . . . .	„ 4,50	II. Rang Stehplatz . . . . .	„ 0,50
Parkett 5.—9. Reihe . . . . .	„ 4,—		

exklusive der städtischen Billettsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ende der Vorstellung 10 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Einlaß 7 1/2 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet (Sonntag von 10—1 Uhr).  
 Telephonische Billettbestellungen können von 10—2 Uhr vorm. an der Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen.  
 Die vorausbestellten Billetts müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden,  
 sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billetts nimmt die Tageskasse an, die Billett-Ausgabe  
 für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse  
 sowie bei der Kunst- und Buchhandlung Müllern & Lehneking, hier, Blumenstraße 3 (Telephon No. 605) und in  
 dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmsplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851).

Spielplan: Dienstag, 11. Juni, abends 8 Uhr: „Ein idealer Gatte“ von Oscar Wilde.  
 Mittwoch, 12. Juni, abends 8 Uhr: „Madame Sans-Gêne“ von Victorien Sardou.  
 Donnerstag, 13. Juni, abends 8 Uhr: „Ein idealer Gatte“ von Oscar Wilde.

Anfang 8 Uhr **Freitag, 14. Juni 1907, zum ersten Male:** Anfang 8 Uhr  
**(Uraufführung)**  
**Vater und Sohn.**  
 Lustspiel in drei Akten von Gustav Esmann. Deutsch von Rudolf Presber.



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Anfang 8 Uhr. Montag,

(Ant A): Anfang 8 Uhr.

## Charly und die Schwanke.

Schwank in 3 Akten von Thomas.

Colonell Sir Francis Chesney, Baronet,  
 Stephen Spittigue, Advokat in Oxford  
 Jack Chesney  
 Charley Wykeham  
 Lord Fancourt Babberley } Studenten in  
 Brasset, Faktotum im Kollege  
 Donna Lucia d'Alvadorez, Charleys Tante  
 Anny Spittigues Nichte  
 Kitty Verdun, Spittigue's Mündel.  
 Ella Delahay, eine Waise

Heinrich Götz  
 Hans Sturm  
 Carl Ekert  
 Hans-Walter Lassen  
 Theodor Stolzenberg  
 Heinrich Matthaes  
 Irma Römer  
 Marianne Kwast  
 Eva Speyer  
 Elisabeth Huch

Nach dem 2. Akt 15 Minuten

er Hauptvorhang.

I. Rang Proszeniumloge . . . . .  
 I. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .  
 I. Rang Mittelloge . . . . .  
 I. Rang Seitenloge . . . . .  
 Parkettlogen . . . . .  
 Parkett 1.—4. Reihe . . . . .  
 Parkett 5.—9. Reihe . . . . .

Reihe . . . . . Mark 3.—  
 Reihe . . . . . .. 2.—  
 Reihe . . . . . .. 1,50  
 Reihe . . . . . .. 1.—  
 Reihe . . . . . .. 0,70  
 Reihe . . . . . .. 0,50

exklusive der st

engebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ende  
 Die Tageskasse (Eingang Kasernenstra  
 Telephonische Billettbestellungen können v  
 Die vorausbestellten Billetts müssen am  
 sonst wird anderweitig darüber verfügt.  
 für alle Plätze beginnt am Vormitta  
 sowie bei der Kunst- und Buchhandlung  
 dem Passagebureau des Nordd. Lloyd

nung 7 Uhr. Einlaß 7 1/2 Uhr.  
 (Sonntag von 10—1 Uhr).  
 Kasse (Telephon No. 5001) erfolgen.  
 tage an der Kasse erhoben werden.  
 Tageskasse an, die Billett-Ausgabe  
 n Tages an der Tageskasse  
 raße 3 (Telephon No. 605) und in  
 auptbahnhof (Telephon 7851).

Spielplan: Dienstag, 11. Juni, abends 8 Uhr: „Ein idealer Gatte“ von Oscar Wilde.  
 Mittwoch, 12. Juni, abends 8 Uhr: „Madame Sans-Gêne“ von Victorien Sardou.  
 Donnerstag, 13. Juni, abends 8 Uhr: „Ein idealer Gatte“ von Oscar Wilde.

Anfang 8 Uhr **Freitag, 14. Juni 1907, zum ersten Male:** Anfang 8 Uhr  
 (Uraufführung)  
**Vater und Sohn.**  
 Lustspiel in drei Akten von Gustav Esmann. Deutsch von Rudolf Presber.