



Anfang **8** Uhr. Montag, 6. Mai 1907 (Abonnement A): Anfang **8** Uhr.

# Der Dieb.

Ein Stück in drei Aufzügen von Henry Bernstein.

Regie: Hans Sturm.

## PERSONEN:

Raymond Lagardes . . . . .	Heinrich Götz
Isabella, seine Frau . . . . .	Fanny Ritter
Fernand, sein Sohn aus erster Ehe . . . . .	Ludwig Bettelheim-Gabillon
Richard Voysin . . . . .	Otto Stoeckel
Marie Louise, seine Frau . . . . .	Hermine Körner
Herr Zambault . . . . .	Hans Sturm
Diener . . . . .	Paul Henckels

Das Stück spielt auf dem Schlosse Lagardes in der Nähe von Paris.

Nach dem 2. Akt 15 Minuten Pause.

## PREISE DER PLATZE:

I. Rang Proszeniumloge . . . . .	Mark 8,—	Parkett 10.—15. Reihe . . . . .	Mark 3,—
I. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .	„ 7,—	II. Rang Balkon . . . . .	„ 2,—
I. Rang Mittelloge . . . . .	„ 4,50	II. Rang 2.—6. Reihe . . . . .	„ 1,50
I. Rang Seitenloge . . . . .	„ 4,50	II. Rang 7.—9. Reihe . . . . .	„ 1,—
Parkettlogen . . . . .	„ 4,—	II. Rang 10.—II. Reihe . . . . .	„ 0,70
Parkett 1.—4. Reihe . . . . .	„ 4,50	II. Rang Stehplatz . . . . .	„ 0,50
Parkett 5.—9. Reihe . . . . .	„ 4,—		

exklusive der städtischen Billettsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung **8** Uhr. Ende der Vorstellung nach 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Einlaß 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet (Sonntag von 10—1 Uhr).  
Telephonische Billettbestellungen können von 10—2 Uhr vorm. an der Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen.  
Die vorausbestellten Billette müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden,  
sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billett-Ausgabe  
für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse  
sowie bei der Kunst- und Buchhandlung Müllern & Lehneking, hier, Blumenstraße 3 (Telephon No. 605) und in  
dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmsplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851).

Spielplan: Dienstag, 7. Mai, abends **8** Uhr: „Madame Sans-Gêne“ von Victorien Sardou.

Anfang **8** Uhr.

Mittwoch, 8. Mai 1907:

Anfang **8** Uhr.

## Hedda Gabler.

Ein Schauspiel in vier Akten von Henrik Ibsen.

Donnerstag, 9. Mai (Himmelfahrt), nachmittags 3 Uhr, bei Abendpreisen: „Husarenfieber“ von  
Gustav Kadelburg und Richard Skowronnek.  
abends **7**<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr: „Der Dieb“ von Henry Bernstein.



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Anfang **8** Uhr. Montag

(ent A): Anfang **8** Uhr.

Ein Stück in drei Akten

von Henry Bernstein.

Raymond Lagardes  
 Isabella, seine Frau  
 Fernand, sein Sohn aus  
 Richard Voysin  
 Marie Louise, seine Frau  
 Herr Zambault  
 Diener

Heinrich Götz  
 Fanny Ritter  
 Ludwig Bettelheim-Gabillon  
 Otto Stoeckel  
 Hermine Körner  
 Haus Sturm  
 Paul Henckels

Das Stück spielt auf

in der Nähe von Paris.

L. Rang Proszeniumloge . . . . .  
 L. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .  
 L. Rang Mittelloge . . . . .  
 L. Rang Seitenloge . . . . .  
 Parkettlogen . . . . .  
 Parkett 1.—4. Reihe . . . . .  
 Parkett 5.—9. Reihe . . . . .

Reihe . . . . . Mark 3,—  
 Reihe . . . . . " 2,—  
 Reihe . . . . . " 1,50  
 Reihe . . . . . " 1,—  
 Reihe . . . . . " 0,70  
 Reihe . . . . . " 0,50

exklusive der

Abgebühr.

Beginn der Vorstellung **8** Uhr. Ende der

Abendöffnung 7 Uhr. Einlaß 7½ Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstr.)  
 Telephonische Billettbestellungen können  
 Die vorausbestellten Billetts müssen am  
 sonst wird anderweitig darüber verfügt.  
 für alle Plätze beginnt am Vormittag  
 sowie bei der Kunst- und Buchhandlung

Die Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen.  
 tags an der Kasse erhoben werden,  
 e Tageskasse an, die Billett-Ausgabe  
 len Tages an der Tageskasse  
 Blumenstraße 3 (Telephon No. 605) und in  
 dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmsplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851).

Spielplan: Dienstag, 7. Mai, abends **8** Uhr: „Madame Sans-Gêne“ von Victorien Sardou.

Anfang **8** Uhr. **Mittwoch, 8. Mai 1907:** Anfang **8** Uhr.

## Hedda Gabler.

Ein Schauspiel in vier Akten von Henrik Ibsen.

Donnerstag, 9. Mai (Himmelfahrt), nachmittags 3 Uhr, bei Abendpreisen: „Husarenfieber“ von Gustav Kadelburg und Richard Skowronnek.  
 abends **7½** Uhr: „Der Dieb“ von Henry Bernstein.