



## Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag, 14. April 1907, mittags 11 $\frac{1}{2}$  Uhr:

# Dichter- und Tondichter-Matinée: „Frühling“.

1. Sonate (F-dur) für Violine und Klavier (sogenannte „Frühlingssonate“) von Ludwig van Beethoven — Allegro — Adagio molto espressivo — Scherzo, allegro molto — Rondo, allegro ma non troppo. (Julius Röntgen und Walter La Porte.)
2. Einführende Worte, gesprochen von Herbert Eulenberg.
3. „Die Traumdeuterin“ von Walter von der Vogelweide (übersetzt von Karl Simrock). — Aus dem „Frühling“ von Ewald Chr. von Kleist. — „Die Mainacht“ von Ludwig Heinrich Chr. Hölty. — „Mailied“ von Joh. Wolfg. Goethe. — „Zeiger“ von Nikolaus Lenau. — „Der Frühling in der Stadt“ (aus dem „Buch der Zeit“) von Arno Holz. (Vorgetragen von Otto Stoeckel.)
4. Aus den „Waldszenen“, op. 82, von Robert Schumann: a) „Eintritt“, b) „Vogel als Prophet“, c) „Jagdlied“. (Walter La Porte.)
5. „Vorzeitiger Frühling“ von Joh. Wolfgang Goethe. — „Frühlingsahnung“ von Ludwig Uhland. — „Aus dem neuen Frühling“ von Heinrich Heine. — Aus den „Waldliedern“ von Nikolaus Lenau. — „Im Frühling“ von Möricke. — „Ein Frühlingsgebet“ von Franz Evers.
6. Trio (S-dur) für Violine, Violoncello und Klavier von W. A. Mozart: Allegro — Andante grazioso — Allegro. (Julius Röntgen, Karl Klein und Walter La Porte.)

Konzertflügel: Ibach.

### Preise der Plätze:

Logen und I. Rang 1,— Mk., Parkett 50 Pf., II. Rang 30 Pf. (städt. Steuer und Garderobengebühr wird nicht erhoben).

### Nachmittags 3 Uhr:

# Doppelsebstmord.

Bauernposse mit Gesang in 6 Bildern von Ludwig Anzengruber.

Regie: Arthur Holz.

### PERSONEN:

Thomas Sentner, der Bauer vom reichen Hof	Carl Dapper	Erhardt	} Bauern.	Willy Werth
Poldl, sein Sohn	Carl Ekert	Lehner		Hans Battige
Zangl, der Krämer.	Theodor Kigler	Der alte Bartl		Hans-Walter Lassen
Melchthild, sein Weib	Helene Rietz	Natzl	} Bauernbursche	Alfred Breiderhoff
Blasi, sein Sohn	Ludwig Bettelheim-Gabillon	Sepp		Paul Henckels
Hauderer, ein armer Häusler	Hans Sturm	Ferdl		Ernst Laskowsky
Agerl, seine Tochter	Hermine Körner	Toni	} Bauernmädchen	Meinhart Maur
Der Wirt vom „Blauen Bock“	Theodor Stolzenberg	Heiner		Oskar Groteck
Katharine, sein Weib	Else Jansen	Regerl		Helene Urfus
		Ursel		Mary Kerkow
		Moni		Antonie Ernau
		Kathl, Magd bei Zangl		Leopoldine Kühne

Bauern, Bäuerinnen, Burschen und Mädchen.

Nach dem 3. Bild 10 Minuten Pause. Vor der großen Pause fällt der Hauptvorhang.

Zu dieser Nachmittags-Vorstellung sind alle Eintrittskarten bereits verkauft.



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag, 14.

Uhr:

## Dichter- und

## r-Matinée:

”

1. Sonate (F-dur) für Violine und Klavier — Adagio molto espressivo (Julius Röntgen und Walter La Porte)
2. Einführende Worte, gesprochen von ...
3. „Die Traumdeuterin“ von Walter von ... von Ewald Chr. von Kleist. Joh. Wölg. Goethe. — „Zeit“ „Buch der Zeit“ von Arno ...
4. Aus den „Waldszenen“, op. 82, von (Walter La Porte.)
5. „Vorzeitiger Frühling“ von Joh. W. ... dem neuen Frühling“ von ... „Im Frühling“ von Möricke.
6. Trio (S-dur) für Violine, Violoncello Allegro. (Julius Röntgen, Klavier)

- Ludwig van Beethoven — Allegro Rondo, allegro ma non troppo.
- ... (L. Simrock). — Aus dem „Frühling“ ... inrich Chr. Hölty. — „Mailied“ von ... r Frühling in der Stadt“ (aus dem ... ckel.)
- „Vogel als Prophet“, c) „Jagdlied“.
- ... ung“ von Ludwig Uhland. — „Aus ... aldliedern“ von Nikolaus Lenau. — ... z Evers.
- ... art: Allegro — Andante grazioso —
- ... Garderobengebühr wird nicht erhoben).

Logen und I. Rang 1,— Mk., Parkett 50 P

# Doppel-Attentatmord.

Bauernposse mit Ges

Ludwig Anzengruber.

Thomas Sentner, der Bauer vom reichen Hof . . . Carl Doppel  
Poldl, sein Sohn . . . Carl Ekert  
Zangl, der Krämer. . . Theodor Kigler  
Melchthild, sein Weib . . . Helene Rietz  
Blasi, sein Sohn . . . Ludwig Bettelheim-Gabillon

Hauderer, ein armer Häusler Hans Sturm  
Agerl, seine Tochter . . . Hermine Körner  
Der Wirt vom „Blauen Bock“ Theodor Stolzenberg  
Katharine, sein Weib . . . Else Jansen

Der alte Bartl } Bauern.  
Natzl }  
Sepp }  
Ferdl } Bauernbursche  
Toni }  
Heiner }  
Regerl }  
Ursel } Bauernmädchen  
Moni }  
Kathl, Magd bei Zangl . . .

Willy Werth  
Hans Battige  
Hans-Walter Lassen  
Alfred Breiderhoff  
Paul Henckels  
Ernst Laskowsky  
Meinhart Maur  
Oskar Groteck  
Helene Urfus  
Mary Kerkow  
Antonie Ernau  
Leopoldine Kühne

Bauern, Bäuerinnen, Burschen und Mädchen.

Nach dem 3. Bild 10 Minuten Pause. Vor der großen Pause fällt der Hauptvorhang.

Zu dieser Nachmittags-Vorstellung sind alle Eintrittskarten bereits verkauft.