



Donnerstag, 7. März 1907, zum ersten Male:

Die Macht der Finsternis.

Volksdrama in 5 Akten von Leo N. Graf Tolstoi.

Regie: Arthur Holz.

PERSONEN:

Peter, ein reicher Bauer	Bernhard Goetzke	Ein Freiwerber	Alfred Breiderhoff
Annissja, seine Frau	Elisabeth Huch	Marinas Mann	Hans Battige
Akulina, Peters Tochter 1. Ehe	Helene Urfus	1. Mädchen	Aranka Keller
Annjutka, zweite Tochter	Eva Speyer	2. Mädchen	Antonie Ernau
Nikita, Knecht bei Peter	Otto Stoeckel	Ein Polizeibeamter	Theodor Kigler
Akim, Nikitas Vater	Hans Sturm	Ein Fuhrmann	Paul Henckels
Matrena, dessen Frau	Gertrud Seeliger	Ein Brautführer	Willy Schäffers
Marina, eine Waise	Marianne Kwast	Eine Heiratsvermittlerin	Mie Reining
Eine Nachbarin	Helene Rietz	Akulinas Bräutigam	Willy Werth
Dmitritsch, ein alter Arbeiter	Carl Dapper	Ein Gemeindeältester	Hubert Jonas
Eine Gevatterin	Magda Werth		Volk.

Nach dem 3. Akt 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

I. Rang Proszeniumloge	Mark 8,—	Parkett 10.—15. Reihe	Mark 3,—
I. Rang Untere Proszeniumloge	„ 7,—	II. Rang Balkon	„ 2,—
I. Rang Mittelloge	„ 4,50	II. Rang 2.—6. Reihe	„ 1,50
I. Rang Seitenloge	„ 4,50	II. Rang 7.—9. Reihe	„ 1,—
Parkettlogen	„ 4,—	II. Rang 10.—11. Reihe	„ 0,70
Parkett 1.—4. Reihe	„ 4,50	II. Rang Stehplatz	„ 0,50
Parkett 5.—9. Reihe	„ 4,—		

exklusive der städtischen Billettsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 7¹/₂ Uhr. Ende der Vorstellung gegen 11 Uhr. Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Einlaß 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet (Sonntag von 10—1 Uhr).
Telephonische Billettbestellungen können von 10—2 Uhr vorm. an der Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen.
Die vorausbestellten Billetts müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden,
sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billetts nimmt die Tageskasse an, die Billett-Ausgabe
für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse
sowie bei der Kunst- und Buchhandlung Müllern & Lehneking, hier, Blumenstraße 3 (Telephon No. 605).

Spielplan: Freitag, 8. März, abends 7¹/₂ Uhr: „Husarenfieber“ von Gustav Kadelburg und Richard Skowronnek.
Samstag, 9. März, abends 7¹/₂ Uhr (Abonnement B): „Die Macht der Finsternis“ von L. N. Graf Tolstoi.
Sonntag, 10. März, mittags 11¹/₂ Uhr: Dichter- und Tondichter-Matinée: „Englische Dichter“.
nachmittags 3 Uhr, zu ermäßigten Preisen: „Die Laune des Verliebten“ von Goethe. —
„Salome“ von Oskar Wilde.

Sonntag, 10. März, abends 7¹/₂ Uhr:

Zum 36. Male:

„Husarenfieber“

Lustspiel in vier Akten von Gustav Kadelburg und Richard Skowronnek.



Donnerstag, 8. März, abends 7 1/2 Uhr: **36. Male:**
Die Macht des Finsternis.
 Volksdrama in vier Akten von Graf Tolstoi.

Peter, ein reicher Bauer . . . Bernha
 Annessja, seine Frau . . . Elisabe
 Akulina, Peters Tochter 1. Ehe Helene
 Annjutka, zweite Tochter . . . Eva Sp
 Nikita, Knecht bei Peter . . . Otto S
 Akim, Nikitas Vater . . . Hans
 Matrena, dessen Frau . . . Gertru
 Marina, eine Waise . . . Marian
 Eine Nachbarin . . . Helene
 Dmitritsch, ein alter Arbeiter Carl D
 Eine Gevatterin . . . Magda



. . . Alfred Breiderhoff
 . . . Hans Battige
 . . . Aranka Keller
 . . . Antonie Ernau
 . . . Theodor Kigler
 . . . Paul Henckels
 . . . Willy Schäffers
 . . . Mie Reining
 . . . Willy Werth
 . . . Hubert Jonas
 . . . Volk.

Nach dem 3. Akt 15 . . . t der Hauptvorhang.

I. Rang Proszeniumloge	Reihe	Mark 3,—
I. Rang Untere Proszeniumloge	Reihe	" 2,—
I. Rang Mittelloge	Reihe	" 1,50
I. Rang Seitenloge	Reihe	" 1,—
Parkettlogen	I. Reihe	" 0,70
Parkett I.—4. Reihe	Platz	" 0,50
Parkett 5.—9. Reihe		

exklusive de erobengebühr.

Beginn der Vorstellung 7 1/2 Uhr. E Kassenöffnung 6 1/2 Uhr. Einlaß 7 Uhr.
 Die Tageskasse (Eingang Kasern
 Telephonische Billettbestellungen kön
 Die vorausbestellten Billetts müssen
 sonst wird anderweitig darüber ver
 für alle Plätze beginnt am Vo
 sowie bei der Kunst- und Buchh

Spielplan: Freitag, 8. März, abends 7 1/2 Uhr:
 Samstag, 9. März, abends 7 1/2 Uhr:
 Sonntag, 10. März, mittags 11 1/2 Uhr: Dichter- und Pantomime-Matinée: „Englische Dichter“.
 nachmittags 3 Uhr, zu ermäßigten Preisen: „Die Laune des Verliebten“ von Goethe. —
 „Salome“ von Oskar Wilde.

Sonntag, 10. März, abends 7 1/2 Uhr:
Zum 36. Male:
„Husarenfieber“
 Lustspiel in vier Akten von Gustav Kadelburg und Richard Skowronnek.