



Montag, 21. Januar 1907 (Abonnement A):

# Der heimliche König.

Romantische Komödie in 4 Aufzügen von Ludwig Fulda.

Regie: Arthur Holz.

## PERSONEN:

Herzog Urgan, Seneschall	am Hofe Artus X., König der Briten	Heinrich Götz	Peredur ein Hirt . . . . .	Otto Stoeckel	
Jovelin, Oberkämmerling		Hans Sturm	Schaffilior, Barde . . . . .	Carl Eckert	
Gurmun, Hauskaplan		Theodor Stolzenberg	Florant . . . . .	Sprecher des Volkes	Emil Geyer
Morgant, Leibarzt		Hans Battige	Frimutel . . . . .	Garel . . . . .	Willy Schaeffers
Prinz Lancelot Neffe des Königs		Gustav Schwieger	Caradoc . . . . .	Führer der Gegenpartei	Ludwig Bettelheim- Gabillon
Feirefiz, sein Knappe		Hans Walter Lassen	Rohalt . . . . .	Ginas . . . . .	Alfred Breiderhoff
Sigune, Tochter des Herzogs		Hermine Körner	Godo, Pförtner . . . . .	Limors . . . . .	Bernhard Goetzke
Elinod, ihre Kammerfrau		Gertrud Seeliger	Geraint . . . . .	Geraint . . . . .	Theodor Kigler
Cinewulf, Herold der Angelsachsen		Carl Dapper		Kammerdiener des Königs	Paul Henckels
					Willy Werth
				Meinhart Maur	

Hofbedienstete, Bürger, Angelsächsische Ritter.

Schauplatz: Der Königspalast zu Caerlon, der Hauptstadt der Briten. — Der erste und zweite Aufzug spielen an zwei aufeinanderfolgenden Tagen, der dritte zwei Tage nach dem zweiten, der vierte zehn Monate später.

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

## PREISE DER PLÄTZE:

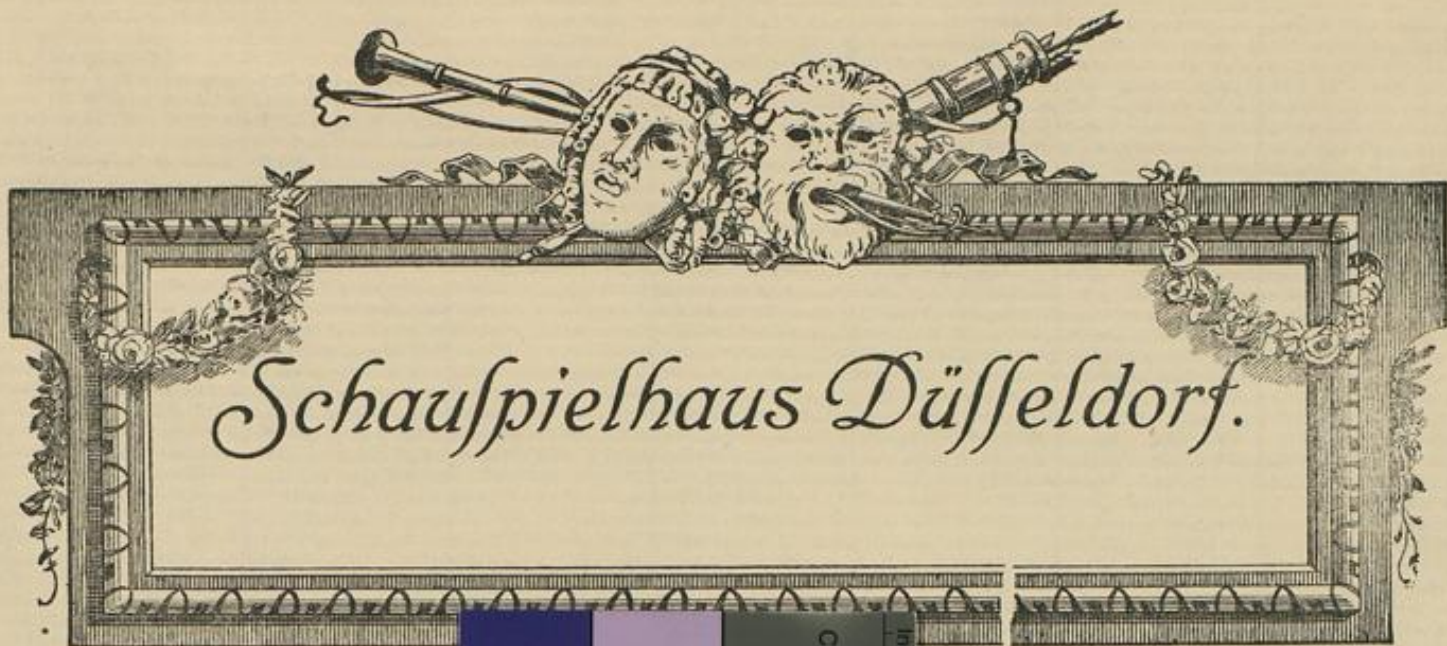
I. Rang Proszeniumloge . . . . .	Mark 8,—	Parkett 10.—15. Reihe . . . . .	Mark 3,—
I. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .	„ 7,—	II. Rang Balkon . . . . .	„ 2,—
I. Rang Mittelloge . . . . .	„ 4,50	II. Rang 2.—6. Reihe . . . . .	„ 1,50
I. Rang Seitenloge . . . . .	„ 4,50	II. Rang 7.—9. Reihe . . . . .	„ 1,—
Parkettlogen . . . . .	„ 4,—	II. Rang 10.—11. Reihe . . . . .	„ 0,70
Parkett 1.—4. Reihe . . . . .	„ 4,50	II. Rang Stehplatz . . . . .	„ 0,50
Parkett 5.—9. Reihe . . . . .	„ 4,—		

exklusive der städtischen Billettsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende der Vorstellung gegen 10 $\frac{1}{4}$  Uhr. Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Einlaß 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet (Sonntag von 10—1 Uhr).  
Telephonische Billettbestellungen können von 10—2 Uhr vorm. an der Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen.  
Die vorausbestellten Billetts müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden,  
sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billetts nimmt die Tageskasse an, die Billett-Ausgabe  
für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse.  
sowie bei der Kunst- und Buchhandlung Müllern & Lehneking, hier, Blumenstraße 3 (Telephon No. 605).

Spielplan: Dienstag, 22. Januar, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr: „Husarenfieber“ von Gustav Kadelburg und Richard Skowronnek.  
Mittwoch, 23. Januar, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr: „Der Biberpelz“ von Gerhart Hauptmann.  
Donnerstag, 24. Januar, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr: „Der heimliche König“ von Ludwig Fulda.



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag

## Der heimliche König.

Romantische Komödie

(Anhang A):

## König.

von Ludwig Fulda.

Herzog Urgan, Seneschall  
 Jovelin, Oberkämmerling  
 Gurmun, Hauskaplan  
 Morgant, Leibarzt  
 Prinz Lancelot, Neffe des Königs  
 Feirefiz, sein Knappe  
 Sigune, Tochter des Herzogs  
 Elinod, ihre Kammerfrau  
 Cinewulf, Herold der Angelsachsen

am Hofe  
 Artus X., König  
 der Briten

He  
 Ha  
 Ha  
 Ha  
 He  
 Ge  
 Ca

Hirt  
 Barde  
 Sprecher des Volkes  
 Führer der Gegenpartei  
 Kammerdiener des Königs

Otto Stoeckel  
 Carl Eckert  
 Emil Geyer  
 Willy Schaeffers  
 Ludwig Bettelheim-Gabillon  
 Alfred Breiderhoff  
 Bernhard Goetzke  
 Theodor Kigler  
 Paul Henckels  
 Willy Werth  
 Meinhart Maur

Schauplatz: Der Königspalast zu  
 an zwei aufeinanderfolgenden Tagen

Nach dem 2. Aufzuge

I. Rang Proszeniumloge  
 I. Rang Untere Proszeniumloge  
 I. Rang Mittelloge  
 I. Rang Seitenloge  
 Parkettlogen  
 Parkett 1.—4. Reihe  
 Parkett 5.—9. Reihe

exklusive

Beginn der Vorstellung 7 1/2 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasse)  
 Telephonische Billettbestellungen  
 Die vorausbestellten Billetts müssen  
 sonst wird anderweitig darüber  
 für alle Plätze beginnt am

sowie bei der Kunst- und Buchhandlung Müllern & Lenneking, hier, Blumenstraße 3 (Telephon No. 605).

— Der erste und zweite Aufzug spielen  
 zweiten, der vierte zehn Monate später.

se fällt der Hauptvorhang.

15. Reihe	Mark 3,—
16. Reihe	„ 2,—
17. Reihe	„ 1,50
18. Reihe	„ 1,—
19. Reihe	„ 0,70
20. Reihe	„ 0,50

arderobengebühr.

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr. Einlaß 7 Uhr.  
 Uhr geöffnet (Sonntag von 10—1 Uhr).  
 Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen.  
 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden,  
 mmt die Tageskasse an, die Billett-Ausgabe  
 rgehenden Tages an der Tageskasse.

Spielplan: Dienstag, 22. Januar, abends 7 1/2 Uhr: „Husarenfieber“ von Gustav Kadelburg und Richard Skowronnek.  
 Mittwoch, 23. Januar, abends 7 1/2 Uhr: „Der Biberpelz“ von Gerhart Hauptmann.  
 Donnerstag, 24. Januar, abends 7 1/2 Uhr: „Der heimliche König“ von Ludwig Fulda.