



Mittwoch, 16. Januar 1907:

Zum 11. Male:

# Husarenfieber.

Lustspiel in 4 Akten von Gustav Kadelburg und Richard Skowronnek.

Regie: Arthur Holz.

PERSONEN:

Freiherr v. Ellerbeck, Oberst Waacknitz, Oberleutnant Hans v. Kehrberg, Leutnant Dietz v. Brentendorpf, Leutn. Orff, Leutnant Rhena, Leutnant Kern, Leutnant von Tieffenstein, Leutnant Rammingen, Fähnrich Krause, Wachtmeister Kellermann, Ordonnanz Heinrich Lambrecht, Fabrikbes. Clara, seine Frau Rose, ihre Stieftochter	in einem Husaren-Regiment Heinrich Götz Otto Ottbert Otto Stoeckel Carl Ekert Gustav Schwieger Ludwig Bettelheim- Gabillon Ernst Laskowski Bernhard Goetzke Hans Walter Lassen Theodor Kigler Alfred Breiderhoff Carl Dapper Fanny Ritter Eva Speier	Marianne von Fahrenholz, geb. Lambrecht August Nippes, Fabrikbesitzer Lina, seine Frau Erika, ihre Tochter Bröckmann, Stadtrat Frau Bröckmann Lotte, ihre Tochter Suna, Stadtverordnetenvorsteher Frau Suna Fränze Köttgen, ihre Nichte Friedrich Minna Sophie	Hermine Körner Heinrich Matthaes Helene Rietz Antonie Ernau Theodor Stolzenberg Magda Werth Vally Huber Hans Sturm Claire Madesky Claire Dunkel Paul Henckels Helene Urfus Maschka Graben
--	--	---	---

Husarenoffiziere. Ordonnanz. Ballgäste. Dienerschaft. Jungen.

Ort der Handlung: Im 1. Akte Jackschewo, ein Kirchdorf an der russischen Grenze, in den folgenden Akten Kirchhain, eine mitteldeutsche Fabrikstadt.

Nach dem 1. und 3. Akt je 10 Minuten Pause. Vor den Pausen fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

I. Rang Proszeniumloge . . . . . Mark 8,— I. Rang Untere Proszeniumloge . . . . . „ 7,— I. Rang Mittelloge . . . . . „ 4,50 I. Rang Seitenloge . . . . . „ 4,50 Parkettlogen . . . . . „ 4,— Parkett 1.—4. Reihe . . . . . „ 4,50 Parkett 5.—9. Reihe . . . . . „ 4,—	Parkett 10.—15. Reihe . . . . . Mark 3,— II. Rang Balkon . . . . . „ 2,— II. Rang 2.—6. Reihe . . . . . „ 1,50 II. Rang 7.—9. Reihe . . . . . „ 1,— II. Rang 10.—11. Reihe . . . . . „ 0,70 II. Rang Stehplatz . . . . . „ 0,50
---	--

exklusive der städtischen Billettsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende der Vorstellung 10 Uhr. Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlaß 7 Uhr.

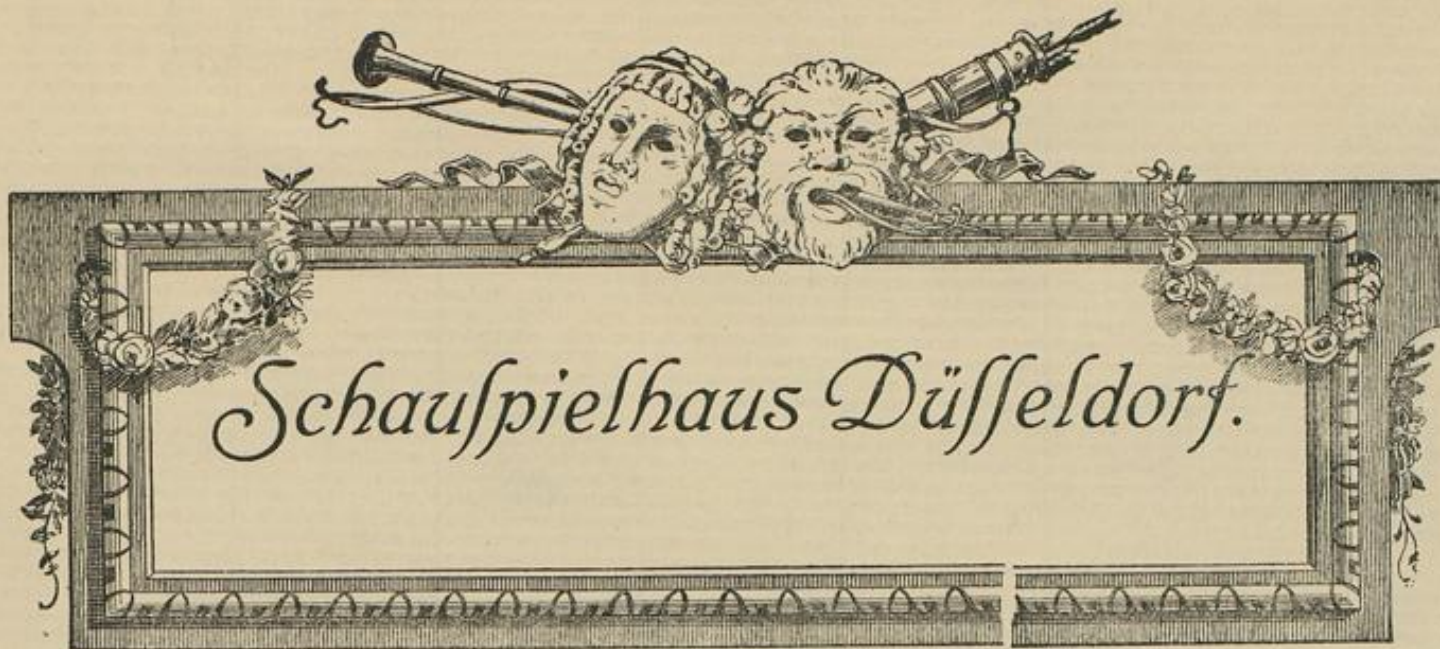
Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet (Sonntag von 10—1 Uhr).  
 Telephonische Billettbestellungen können von 10—2 Uhr vorm. an der Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen.  
 Die vorausbestellten Billetts müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden,  
 sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billetts nimmt die Tageskasse an, die Billett-Ausgabe  
 für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse.  
 sowie bei der Kunst- und Buchhandlung Müllern & Lehneking, hier, Blumenstraße 3 (Telephon No. 605).

Spielplan: Donnerstag, 17. Januar, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr: „Das Blumenboot“ von Hermann Sudermann.  
 Freitag, 18. Januar, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr: „Husarenfieber“ von Gustav Kadelburg und Richard Skowronnek.

**Samstag, 19. Januar 1907, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr, zum ersten Male:**

## „Der heimliche König“

Romantische Komödie von Ludwig Fulda.



# Schauspielhaus Düsseldorf.

## Husarenfieber.

Lustspiel in 4 Akten von

Richard Skowronnek.

Freiherr v. Ellerbeck, Oberst  
 Waacknitz, Oberleutnant  
 Hans v. Kehrberg, Leutnant  
 Dietz v. Brentendorpf, Leutn.  
 Orff, Leutnant  
 Rhena, Leutnant  
 Kern, Leutnant  
 von Tieffenstein, Leutnant  
 Rammingen, Fähnrich  
 Krause, Wachtmeister  
 Kellermann, Ordonnanz  
 Heinrich Lambrecht, Fabrikbes.  
 Clara, seine Frau  
 Rose, ihre Stieftochter

Heinrich  
 Otto Ott  
 Otto Sto  
 Carl Ek  
 Gustav  
 Ludwig  
 Ernst L  
 Bernhar  
 Hans W  
 Theodo  
 Alfred  
 Carl Da  
 Fanny  
 Eva Sp

Husarenoffiziere.

Ort der Handlung: Im 1. Akte Jacksch  
 Kirch

Nach dem 1. und 3. Akt je

I. Rang Proszeniumloge  
 I. Rang Untere Proszeniumloge  
 I. Rang Mittelloge  
 I. Rang Seitenloge  
 Parkettlogen  
 Parkett 1.—4. Reihe  
 Parkett 5.—9. Reihe

exklusive der

Beginn der Vorstellung 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernen  
 Telephonische Billettbestellungen könne  
 Die vorausbestellten Billetts müssen  
 sonst wird anderweitig darüber verfü

für alle Plätze beginnt am Voranttag des der Vorstellung  
 sowie bei der Kunst- und Buchhandlung Müllern & Lehneking, hier, Blumenstraße 3 (Telephon No. 605).

Spielplan: Donnerstag, 17. Januar, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr: „Das Blumenboot“ von Hermann Sudermann.  
 Freitag, 18. Januar, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr: „Husarenfieber“ von Gustav Kadelburg und Richard Skowronnek.

**Samstag, 19. Januar 1907, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr, zum ersten Male:**

## „Der heimliche König“

Romantische Komödie von Ludwig Fulda.