



Schauspielhaus Düsseldorf.

Samstag den 16. Dezember 1905:

MINNA VON BARNHELM oder: Das Soldatenglück.

Ein Lustspiel in fünf Aufzügen von Gotthold Ephraim Lessing.

Regie: Arthur Holz.

PERSONEN:

Major von Tellheim, verabschiedet	Otto Stoeckel
Minna von Barnhelm	Hermine Körner
Graf von Bruchsal, ihr Oheim	Theodor Kigler
Franziska, ihr Mädchen	Alice Hall
Just, Bedienter des Majors	Dr. Albert Fischer
Paul Werner, gewesener Wachtmeister des Majors	Carl Ekert
Der Wirt	Fritz Krampert
Eine Dame in Trauer	Helene Urfus
Ein Feldjäger	Otto Fischer
Riccaut de la Marlinière	Walter Schmidhässler

Die Szene ist abwechselnd in dem Saale eines Wirtshauses und einem daran stoßenden Zimmer.

==== Nach dem 3. Aufzuge 15 Minuten Pause. ====
Vor der großen Pause fällt der Hauptvorhang.

Kostüme aus eigenen Werkstätten.

PREISE DER PLÄTZE:

I. Rang Prosceniumloge	Mark 9,—	Parkett II.—15. Reihe	Mark 3,—
I. Rang Untere Prosceniumloge	7,—	II. Rang Balkon	2,50
I. Rang Mittelloge	6,—	II. Rang 2.—4. Reihe	2,—
I. Rang Seitenloge	5,—	II. Rang 5.—6. Reihe	1,50
Parkettlogen	5,—	II. Rang 7.—9. Reihe	1,—
Parkett I.—4. Reihe	4,50	II. Rang 10.—11. Reihe	0,70
Parkett 5.—10. Reihe	4,—	II. Rang Stehplatz	0,50

exklusive der städtischen Billettsteuer und Garderobegebühr.

Beginn der Vorstellung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende der Vorstellung 10 Uhr. Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Einlaß 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Karl Theodorstrasse) ist morgens von 11—2 Uhr geöffnet (Sonntag von 11—1 $\frac{1}{2}$ Uhr).
Telephonische Billettbestellungen können an der Tageskasse (Telephon Nr. 5001) von 11—2 Uhr vorm. erfolgen.
Die voraus bestellten Billetts müssen am Tage der Vorstellung bis 2 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden,
sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billetts nimmt die Tageskasse an, die Billett-Ausgabe
für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse.

Spielplan: Sonntag, 17. Dezember, mittags 11 $\frac{1}{2}$ Uhr: Dichter- und Tondichter-Matinée: „Märchen für Jung und Alt.“
nachm. 3 Uhr, zu ermäßigten Preisen: „Salome“ von Oscar Wilde.
Vorher: „Jugend“ von Max Halbe.
abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: „Kabale und Liebe“ von Friedrich Schiller.

Montag, 18. Dezember, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr (Abonnements-Vorstellung): „Rosmersholm“ von Henrik Ibsen.

Preise der Plätze für die Dichter- und Tondichter-Matinée:

Logen Mk. 1,—, Parkett 50 Pf., II. Rang 30 Pf. (städt. Steuer und Garderobengebühr wird nicht erhoben).

