



Sonntag den 26. November 1905:

TRAUMULUS.

Tragische Komödie von Arno Holz und Oscar Jerschke.

Regie: Fritz Odemar.

PERSONEN:

Professor Dr. Niemeyer . . .	Fritz Odemar	Lydia Link, Mitglied des Stadt-	
Jadwiga, seine Frau	Hermine Körner	Theaters	Stephanie Kriss
Fritz, sein Sohn aus erster Ehe	Paul Marx	Schimke, Pedell	Fritz Krampert
von Kannewurf, Landrat . . .	Karl Eckert	Schladebach, Bäckermeister .	Albert Fischer
Mollwein, Assessor	Walter Schmidthässler	Olga, Stubenmädchen bei	
Brunner, Sanitätsrat	Gustav Beaurepaire	Niemeyer	Leopoldine Kühne
Kleinstüber, Major a. D. . . .	Josef Klein	Kurt von Zedlitz } Ober-	Walter Tautz
Goldbaum, Fabrikant	Anton Pratl	Klausing } primaner	Arthur Holz
Falk, Rechtsanwalt	Otto Stöckel	Pöhlmann } primaner	Mathias Claudius
Hoppe, Polizei-Inspektor . . .	Alfred Kühne	Karl Wilhelm Frommelt, Ober-	
Tamaschke, Polizei-Sekretär .	Theodor Kigler	sekundärer	Arthur Schetter
Patzkowski, Schutzmann . . .	René Dantes	Hugo Müller	Bernhard Goetzke

Gymnasiasten, Mitglieder der ehrenfesten und freien Blutsverbindung „Antityrannia“. Schutzleute. Ein Piccolo.
 Zeit: Gegenwart. — Ort der Handlung: Eine deutsche Kleinstadt. — I. Akt: Im Civilkasino. II. Akt: In der Wohnung Niemeyers. III. Akt: Geheimkneipe in einem Bäckerkeller, genannt „Die Mehlkiste“. IV. Akt: Im Polizeibureau. V. Akt: Im Arbeitszimmer Niemeyers.

Nach dem 3. Akt 15 Minuten Pause. Vor der großen Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

I. Rang Prosceniumloge	Mark 9,—	Parkett II.—15. Reihe	Mark 3,—
I. Rang Untere Prosceniumloge	„ 7,—	II. Rang Balkon	„ 2,50
I. Rang Mittelloge	„ 6,—	II. Rang 2.—4. Reihe	„ 2,—
I. Rang Seitenloge	„ 5,—	II. Rang 5.—6. Reihe	„ 1,50
Parkettlogen	„ 5,—	II. Rang 7.—9. Reihe	„ 1,—
Parkett I.—4. Reihe	„ 4,50	II. Rang 10.—II. Reihe	„ 0,70
Parkett 5.—10. Reihe	„ 4,—	II. Rang Stehplatz	„ 0,50

exklusive der städtischen Billettsteuer und Garderobegebühr.

Beginn der Vorstellung 7¹/₂ Uhr. Ende der Vorstellung 10 Uhr. Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Einlaß 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Karl Theodorstrasse) ist morgens von 11—1¹/₂ Uhr geöffnet.

Telephonische Billettbestellungen können an der Tageskasse (Telephon Nr. 5001) von 11—1¹/₂ Uhr vorm. erfolgen. Die voraus bestellten Billetts müssen am Tage der Vorstellung bis 1¹/₂ Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billetts nimmt die Tageskasse an, die Billett-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse.

Spielplan: Montag, den 27. November (Abonnements-Vorstellung), abends 7¹/₂ Uhr: „Traumulus“ von Arno Holz und Oscar Jerschke.

Dienstag, den 28. November, abends 7¹/₂ Uhr, zum ersten Male: „Rosmersholm“ von Henrik Ibsen.

Mittwoch, den 29. November, abends 7¹/₂ Uhr: „Traumulus“ von Arno Holz und Oscar Jerschke.



Sonntag den 26. November 1905:

TRAUMULUS.

Tragische Komödie von Arno Holz und Oscar Jerschke.

Professor Dr. Niemeyer . . . F
 Jadwiga, seine Frau . . . H
 Fritz, sein Sohn aus erster Ehe . . . P
 von Kannewurf, Landrat . . . K
 Mollwein, Assessor . . . W
 Brunner, Sanitätsrat . . . C
 Kleinstüber, Major a. D. . . J
 Goldbaum, Fabrikant . . . A
 Falk, Rechtsanwalt . . . C
 Hoppe, Polizei-Inspektor . . . A
 Tamaschke, Polizei-Sekretär . . . T
 Patzkowski, Schutzmann . . . R

Gymnasiasten, Mitglieder der ehrenwerten
 Zeit: Gegenwart. — Ort der Handlung:
 Wohnung Niemeyers. III. Akt:
 Polizeistation.

Nach dem 3. Akt 15 Minuten Pause

I. Rang Prosceniumloge
 I. Rang Untere Prosceniumloge
 I. Rang Mittelloge
 I. Rang Seitenloge
 Parkettlogen
 Parkett 1.—4. Reihe
 Parkett 5.—10. Reihe

Beginn der Vorstellung 7¹/₂ Uhr.
 Die Tageskasse (Eintrittskasse) wird
 Telephonische Billettbestellungen
 Die voraus bestellten Billetts müssen
 sonst wird anderweitig darüber
 für alle Plätze beginnt am

Spielplan: Montag, den 27. November

Dienstag, den 28. November
 Mittwoch, den 29. November



Stephanie Kriss
 Fritz Krampert
 Albert Fischer
 Leopoldine Kühne
 Walter Tautz
 Arthur Holz
 Mathias Claudius
 Arthur Schetter
 Bernhard Goetzke
 Ein Piccolo.
 I. Akt: Im Civillkasino. II. Akt: In der
 Wohnung Niemeyers. IV. Akt: Im
 Polizeistation.

Pause fällt der Hauptvorhang.

15. Reihe Mark 3,—
 Balkon „ 2,50
 4. Reihe „ 2,—
 6. Reihe „ 1,50
 9. Reihe „ 1,—
 11. Reihe „ 0,70
 Parkettplatz „ 0,50

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Einlaß 7 Uhr.
 Die Tageskasse (Eintrittskasse) wird
 von 11—1¹/₂ Uhr geöffnet.
 Billettbestellungen (Nr. 5001) von 11—1¹/₂ Uhr vorm. erfolgen.
 Billetts müssen mittags an der Kasse erhoben werden,
 abends 7¹/₂ Uhr: „Traumulus“ von Arno Holz und Oscar Jerschke.

abends 7¹/₂ Uhr: „Traumulus“ von Arno Holz und Oscar Jerschke.
 am Male: „Rosmersholm“ von Henrik Ibsen.
 am Male: „Traumulus“ von Arno Holz und Oscar Jerschke.