

DÜSSELDORFER STADTTHEATER

Direktion: L. Zimmermann

Kassen-Telephon Nr. 7755



Abonnement **5**

Abonnement **5**

Montag, den 25. Oktober 1915:

Die Entführung aus dem Serail

oder: **Belmonte und Constanze**

Oper in 3 Aufzügen von Wolfgang Amadeus Mozart.

Musikalische Leitung: Karl Alwin

Spielleitung: Gustav Waschow

PERSONEN:

Bassa Selim	Gustav Waschow
Belmonte	Adolf Jaeger
Constanze	Elisabeth Imme
Blonde, ihr Mädchen	Aennchen Hyter
Pedrillo, Belmontes Bedienter und Aufseher über die Gärten des Bassa	Max Roller
Osmin, Oberaufseher im Landhause des Bassa	Hermann Wucherpfennig
Klaas, ein Schiffer	Karl Gericke
Ein schwarzer Stummer	Willi Schott
Anführer der Wachen	Hugo Lazak
	Paul Hinzpeter

— Die Szene ist auf dem Landgut des Bassa. —

Hauptpausen werden durch das Fallen des eisernen Vorhanges angezeigt.

Textbücher sind an der Kasse und bei den Schließern zu haben.

Umbesetzungen infolge von Erkrankungen vorbehalten.

Kassenöffnung u. Einlaß 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende ungef. 10 $\frac{1}{4}$ Uhr

Preise der Plätze und der Billettsteuer für die Oper

I. Rang Proszeniumloge	6.35 u. 0.65 — 7.—	Parkettlogen 1. Reihe	3.15 u. 0.35 — 3.50
Parkett Proszeniumlogen	6.35 „ 0.65 — 7.—	Parkettlogen 2. u. 3. Reihe	2.70 u. 0.30 — 3.—
I. Rang Balkon die ersten 3 Reih.	4.50 „ 0.50 — 5.—	Parkett	3.15 u. 0.35 — 3.50
I. Rang Balkon die hinteren Reih.	3.60 „ 0.40 — 4.—	Stehparkett	2.25 u. 0.25 — 2.50
I. Rang Mittellg. d. ersten 2 Reih.	3.60 „ 0.40 — 4.—	II. Rang Balkon 1. u. 2. Reihe	1.80 u. 0.20 — 2.—
I. Rang Mittellge d. hinter. Reih.	3.15 „ 0.35 — 3.50	II. Rang Balkon 3. bis 5. Reihe	1.35 u. 0.15 — 1.50
I. Rang Seitenloge d. erste Reihe (außer Loge 1, 2, 3, 4)	3.15 „ 0.35 — 3.50	II. Rang Seitenloge 1. Reihe	1.35 u. 0.15 — 1.50
I. Rang Seitenloge 1, 2, 3, 4, erste Reihe, 5—16 zweite Reihe	2.70 „ 0.30 — 3.—	II. Rang Seitenloge 2. u. 3. Reihe	1.10 u. 0.15 — 1.25
I. Rang Seitenloge (Loge 1—4 2. u. 3. Reihe, Loge 5—16 3. Reihe	2.25 „ 0.25 — 2.50	II. Rang Proszeniumloge	1.10 u. 0.15 — 1.25
		Sittparterre	1.35 u. 0.15 — 1.50
		Stehparterre	0.70 u. 0.10 — 0.80
		Galerie Sitplatz	0.45 u. 0.05 — 0.50

Dienstag, den 26. Oktober, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Abonnement **6**

Die Siebzehnjährigen

Schauspiel in 4 Aufzügen von Max Dreyer.

Mittwoch, den 27. Oktober, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Abonnement **7**

Der Freischütz

Romantische Oper in 3 Aufzügen von Karl Maria von Weber.

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Sonderwagen vor dem Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Gerresheim über Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbillk (Flora,) 5. Rath über Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Gerresheim fahrende Wagen bis zum Amtsgericht in Gerresh im und der nach Rath fahrende Wagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße bis zum Staatsbahnhof Rath fährt

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133.

DÜSSELDORFER STADTTHEATER

Direktion: L. Zim

Telephon Nr. 7755

Abonnement **5**

Abonnement **5**

Die Entf

m Serail

oder: **Bel**
Oper
Musikalische Leitung

Instanze
Mozart.
ng: Gustav Waschow

Bassa Selim . . .
Belmonte . . .
Constanze . . .
Blonde, ihr Mädch
Pedrillo, Belmont
die Gärten
Osmin, Oberaufse
Klaas, ein Schiffe
Ein schwarzer St

Waschow
eger
n Imme
n Hyter
ler
Wucherpiennig
cke
ott
ak
peter

Hauptpausen w
Textbücher
Umbe

anges angezeigt.
zu haben.
alten.

Kassenöffnung u. F

e ungef. 10¹/₄ Uhr

Preise

Oper

1. Rang Proszeniumloge . . .
Parkett Proszeniumlogen . . .
1. Rang Balkon die ersten 3 R
1. Rang Balkon die hinteren R
1. Rang Mittellg. d. ersten 2 R
1. Rang Mittelloge d. hinter. R
1. Rang Seitenloge d. erste R
(außer Loge 1, 2, 3, 4) . . .
1. Rang Seitenloge 1, 2, 3, 4, e
Reihe, 5-16 zweite Reihe
1. Rang Seitenloge (Loge 1-4
u. 3. Reihe, Loge 5-16 3. Re

3,15 u. 0,35 - 3,50
2,70 u. 0,30 - 3.
3,15 u. 0,35 - 3,50
2,25 u. 0,25 - 2,50
Reihe . 1,80 u. 0,20 - 2,-
Reihe . 1,35 u. 0,15 - 1,50
Reihe . 1,35 u. 0,15 - 1,50
3. Reihe 1,10 u. 0,15 - 1,25
1,10 u. 0,15 - 1,25
1,35 u. 0,15 - 1,50
0,70 u. 0,10 - 0,80
0,45 u. 0,05 - 0,50

Dienstag, den

Abonnement **6**

Die S

igen

Scha

ver.

Mittwoch, den 27. Oktober, abends 7¹/₂ Uhr, Abonnement **7**

Der Freischütz

Romantische Oper in 3 Aufzügen von Karl Maria von Weber.

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Sonderwagen vor dem Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Gerresheim über Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora,) 5. Rath über Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Gerresheim fahrende Wagen bis zum Amtsgericht in Gerresh im und der nach Rath fahrende Wagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße bis zum Staatsbahnhof Rath fährt

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133.