

## SEL DE VITRIOL,

*Sal Vitrioli,*

On le nomme ordinairement,

*Gilla Vitrioli.*

℞. Vitriol blanc.... ℞j.

Huile de Vitriol ℥j. en poids.

Eau Q. S.

Faites dissoudre le Vitriol en le mettant dans l'eau chaude. Filtrez la dissolution à travers le papier, faites-la ensuite évaporer jusqu'à pellicule, & mettez-la à cristalliser dans un lieu frais.

## REMARQUE.

L'Huile de Vitriol rend la cristallisation du Sel plus parfaite. (1)

(1) Le nom simple de *Sel de Vitriol* donné à la préparation qu'on vient de lire dans le Texte, est peu exact, & peut induire facilement en erreur sur l'espèce de Sel qu'on a intention de désigner. En effet, ce nom général convient également à tous les Sels connus sous le nom de *Vitriols* dont les bases sont cependant différentes. Il paroît donc nécessaire d'ajouter au *Vitriol* l'épithète de *Blanc*, pour faire connoître celui qu'on a employé. Dans l'usage ordinaire, on donne au Sel dont nous parlons, le nom de *Gilla Vitrioli*, ou *Gilla Theophrasti*. Il est vrai que plusieurs Auteurs, & quelques Pharmacopées (\*) ont employé le même nom pour désigner les Sels tirés par la lixivation des différens Vitriols ou de leur *Caput Mortuum*, ainsi que nous l'avons remarqué à la fin de l'article qui concerne la distillation du Vitriol. On trouve même dans Schroder (\*\*) qui rapporte les différentes manières de préparer les *Gilla*

(\*) Voyez la Pharmacopée de Berlin, la *Pharmacologie* de Cartheuser, Sect. 2. s. 13. pag. 31. Zuelpher, *Mantissa spagyrica*, pag. 542, &c.

(\*\*) *Pharmacopée raisonnée*, Liv. 2. Chap. 13.

*Vitrioli*, un procédé qui consiste à précipiter le Vitriol bleu par le moyen de l'Huile de Tartre par *défaillance*: on filtre la dissolution & on fait cristalliser. On sent aisément que le Sel qu'on obtient n'est qu'un Tartre vitriolé que quelques parties cuivreuses qu'il a retenues avec lui peuvent rendre Emétique, si la précipitation n'a pas été faite avec soin. On ne donne presque plus à présent le nom de *Gilla Vitrioli*, qu'au *Vitriol blanc* purifié & cristallisé; on a lieu de s'étonner que l'on prescrive d'ajouter de l'Huile de *Vitriol* dans cette purification. On ne conçoit pas davantage la remarque que fait à ce sujet le Docteur Pemberton. L'acide vitriolique, loin d'être un moyen de purifier le *Vitriol blanc*, rend ce Sel beaucoup moins pur. On sçait que ce Vitriol outre le Zinc qui sert de base à l'acide vitriolique qui le constitue, contient encore des parties de Fer & de Cuivre, & qu'il est même assez difficile de le dégager de ces dernières. (\*) L'addition de l'Huile de Vitriol ne fait que dissoudre ou soutenir ces parties métalliques étrangères, & par conséquent elle contribue à rendre ce Sel moins pur. La méthode qu'on suit dans le Dispensaire de Paris, & dans quelques autres (\*\*) est donc à préférer. Elle consiste à filtrer la dissolution du *Vitriol blanc* faite dans S. Q. d'Eau commune, à

la faire évaporer ensuite jusqu'à pellicule, & à la mettre dans un lieu frais pour la faire cristalliser. Les cristaux qu'on obtient par cette opération sont prismatiques à plusieurs faces un peu allongées, à peu-près comme le Sel admirable de Glauber, mais un peu irréguliers. Il faut pour obtenir les cristaux du *Vitriol blanc* sous cette forme avoir soin, suivant que le remarque M. Rouelle dans son Mémoire sur les *Sels neutres* (\*\*\*) que l'évaporation ait été un peu forte. Sans cette précaution, on n'a qu'une multitude confuse de petits cristaux qui n'ont point de figure déterminée. On peut encore pour purifier davantage le *Vitriol blanc*, & le dépouiller des substances métalliques qui lui sont jointes, faire bouillir de la limaille de Zinc dans la dissolution de ce Sel faite dans l'Eau. Ce minéral précipite les autres parties métalliques, & s'unit à l'acide qui tenoit ces dernières en dissolution.

Le *Gilla Vitrioli* a été employé comme Emétique. Les préparations de cette espèce qui sont tirées du Vitriol Martial, ne doivent ordinairement cette propriété qu'à quelques parties de Cuivre qui se trouvent souvent mêlées à cette espèce de Vitriol, & qui restent attachées au Sel qu'on en retire: mais dans la préparation ordinaire dans laquelle on emploie le *Vitriol blanc*, on n'a pas les mêmes acci-

(\*) Voyez la Dissertation de M. Pott sur l'analyse du *Vitriol blanc*, Tom. 2. de ses *Dissert. Chym.* Sect. 5.

(\*\*) Tels que ceux de *Wirtemberg*, d'*Edimbourg*, &c.

(\*\*\*) *Mémoires de l'Académie des Sciences*, année 1744. pag. 361.

dens à craindre, lorsqu'on a eu soin de le purifier de la manière dont nous venons de le dire. On a dans ce cas un Emétique dont l'opération, suivant quelques Auteurs, est ordinairement plus prompte que celle des Emétiques antimoniaux. On lui préfère cependant ces derniers dont l'action est plus connue & plus constante, & il est assez rare qu'on emploie aujourd'hui le *Gilla Vitrioli* dont l'action est plus tumultueuse que celle des Emétiques antimoniaux. (\*) On le recommande dans les maladies dans lesquelles il faut évacuer brusquement & donner en même temps une secoussé vive aux parties les plus nécessaires à la vie,

telles que la tête & la poitrine, lorsque leurs fonctions se trouvent arrêtées par la présence d'une matière étrangère qui les surcharge, comme dans les appoplexies nommées communément sereuses; dans le Catharre suffocant, &c. Mais on peut parvenir au même but par les vomitifs antimoniaux, & on fait peut-être mieux de suivre le conseil de M. Pott, qui à la fin de sa Dissertation sur le *Vitriol blanc*, condamne en général l'usage intérieur de ce Vitriol. La dose du *Gilla Vitrioli* est depuis gr. x. ou xij. jusqu'à ℥j. ou ℥jj. dans eau chaude Q. V. on le donne aussi quelquefois dans le Vin.

(\*) Poterius, dans sa *Pharmacopée Spagyrique* (Cap. 10,) dit que les Paysans des environs de Narbonne en font un fréquent usage, sur-tout dans la Pleurésie. Mais malgré les éloges que cet Auteur donne dans le même endroit à cette pratique qu'il prétend lui avoir réussi, je doute qu'un Médecin sage veuille la mettre en usage. Poterius ajoute que ces Paysans emploient le Vitriol blanc tel qu'on le trouve dans les boutiques & sans aucune préparation. Il le conseille jusqu'à ℥j. ou gr. lx.

## TARTRE VITRIOLE,

*Tartarum Vitriolatum.*

℥. Vitriol vert, ℥vjij.

Eau ℥jv. en mesure.

Après avoir fait dissoudre le Vitriol dans l'eau qui doit être bouillante, jetez dans cette dissolution du Sel de Tartre ou quelque autre Sel alkali fixe, jusqu'à ce qu'il ne s'excite plus d'effervescence, ce qui arrive ordinairement lorsqu'on a employé ℥jv. ou un peu plus d'alkali fixe. Filtrez ensuite par le papier, faites évaporer la dissolution jusqu'à pellicule, & mettez à cristalliser.