

Appologia auctoris in malleū maleficarū

Um interuentis seculi calamitates . quas proebdoloꝝ nō
tam legimus q̄ passim experimur. vetus oriens damno suo
ruine irrefragabili dissolutus ecclesiam quā nouis oriēs ho
mo christus ieiuis aspersione sui sanguinis fecidauit licet ab
initio varijs heresum contagionibus inficere non cessat. illo tamē preci
pue in tēpore his conatur. quando mūdi vespere ad occasum declinan
te et malicia hoīm excrecente nouit in ira magna. vt Joānes in Apo
calipsi testatur. se modicum tempus habere. Quare et insolitam quan
dam hereticam prauitatem in agro dominico succrescere fecit. heresim
inquam maleficarū a primcipaliori in quo rigere noscitur festu. denotā
do. Que dum innumeris machinatur insultibus hoc tamē in singulis
quod cogitatu terribile. deo nimū abominabile et omnibus christifide
libus odibile cernitur. operibus expletur. Ex pacto em̄ cum in inferno
et federe cum morte. fetidissime seruituti. pro earum prauis explendis
spurcitijs se subiicit. Præterea ea que in quotidianis erūinis. hominib/
bus. iumentis et terre frugibus ab eis deo pmittente et virtute demof
num concurrente inferūtur. Inter que mala nos inquisitores Jacobi
sprenger. vna cum charissimo ab apostolica sede in eternū tam pe
stifere heresis socio deurato. licet inter diuinoy eloquioꝝ professores
sub predicatoroy ord.ine militantū munim. Pio tamen æ lugubri affe
ctu pensantes quid remediū quid vel solaminis mortalibus ipis pro sa
lutari antidoto foret administrandum. huic operi præ cūctis alijs res
medijs pios submittere humeros dignum iudicauimus. confisi de mel
lilua largitate illius. qui dat oibus affluenter. et qui calculo sumpto de
altari forpice tangit et mūdat labia impfectorum in finem opratum cū
cta perducere. Verum cum in operibus hominū nil fiat a deo vtile ꝛ li
citiū. cui nō possit aliq̄ pernicies irrogari. Ingeniola etiam nostra ad as
cumen nō perueniūt veritatis. nisi lima alterius prauitatis plurimū fue
rint abraſa. Ideo qui de nouitate operis nos redarguedos estimat ad
certamen illius confidenter accedimus. Sciat tamen hocipm opus no
uum esse simul et antiquū. breue pariter et prolixum. antiquū certe ma
teria et auctoritate nouū vero partium compilatone earūq̄ aggregati
one breue propter plurimoy auctoy in breuem perstrictionem. lon
gum nihilominus propter imensam materie multitudinem et malef
icarum impfcrabilem maliciam. Nec hoc dicimus ceteroy auctoy
scriptis p̄sumptuose derogando nostrūq̄ opus iactanter ꝛ inaniter ex
tollendo. cum ex nostro ingenio pauca et quasi nulla sint addita. Un
a ij

g. 138



de non nostrum opus. sed illorum potius censetur quorum ex dictis se
re sunt singula contexta. Qua simul ex causa nec poemata conderē nec
sublimes theorias cepimus credere. sed excerptoꝝ more procedendo
ad honorem summe trinitatis ⁊ indiuidue vnitatis super tres partes
principales. originem. progressum ⁊ finem. Maleficarum malleum
tractatum nuncupando aggredimur refectionem operis socio exe/
cutionem vero his quibus iudicium durissimum imminet eo q̄ in vin
dicam malozum. laudem vero bonozum cōstituti cernūtur a deo. cui
omnis bonoz ⁊ gloria in secula seculozum. Amen.