

# Düsseldorfer Stadttheater

Direktion: Ludwig Zimmermann

Freitag, den 20. November 1903:

Serie **DS**

## Marta oder: Der Markt zu Richmond

Romantisch-komische Oper in 4 Akten von Friedrich von Flotow.

Spielleitung: Ernst Winter.

Musikalische Leitung: Adolf Strauß.

### Personen:

Lady Harriet Durham, Ehrenfräulein der Königin	Marta Petrini
Nancy, ihre Vertraute	Else Böhn
Vord Tristan Millefort, ihr Vetter	Ernst Winter
Lyonel	Caesar Krause
Plumkett, ein reicher Pächter	Franz Bassin
Der Richter zu Richmond	Ernst Bedau
Erste } Magd	Josephine Telona
Zweite } . . . . .	Margarete Lazak
Dritte } . . . . .	Marly Hettwer
Erster } Diener der Lady	Karl Deußen
Zweiter } . . . . .	Karl Gericke
Dritter } . . . . .	Georg Fink
Erster } Pächter	Franz Kieck
Zweiter } . . . . .	Wilhelm Buch

Ein Gerichtsschreiber, Pächter, Mägde, Knechte, Jägerinnen im Gefolge der Königin, Pagen, Diener.

Szene: Teils im Schlosse der Lady, teils zu Richmond und dessen Umgebung.

Zeit: Zur Regierung der Königin Anna.

Umbelegungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.

Nach dem 2. Akt findet eine längere Pause statt.

Während der Hauptpausen wird der eiserne Vorhang heruntergelassen.

Textbücher sind an der Kasse und bei den Billetturen zu haben.

Während der Overtüre sind sämtliche Eingangstüren zum Zuschauerraum geschlossen.

### Opernpreise:

I. Rang-Proszenium . . . . .	Mt. 7,—	Parfett, Reihe 8 bis 12 . . . . .	Mt. 3,—
Parfett-Proszenium . . . . .	" 5,—	Stehparfett . . . . .	" 2,—
I. Rang-Balkon . . . . .	" 4,—	II. Rang-Balkon . . . . .	" 1,50
I. Rang-Mittellogen . . . . .	" 3,50	II. Rang-Seitenlogen . . . . .	" 1,—
Parfett, Reihe 1 bis 7 . . . . .		Parterre . . . . .	" 0,50
I. Rang-Seitenlogen . . . . .		Galerie . . . . .	" 0,50
Parfettlogen . . . . .			

Die Abonnementskarten sind auf Verlangen vorzuzeigen.

Die Tageskasse, Theaterstraße, ist für den Vorverkauf täglich vormittags von 11 bis 1 Uhr geöffnet.

Die Galeriekasse ist nur abends eine halbe Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Einlaß 7 Uhr

Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Ende 10 Uhr

Samstag, den 21. November 1903:

Serie **A1**

## Heimat

Schauspiel in 4 Akten von Hermann Sudermann.

Sonntag, den 22. November 1903,

nachmittags 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

Volkstümliche Vorstellung zu ermäßigten Preisen

## Othello

Tragödie in 5 Akten von W. Shakespeare.

abends 7 Uhr:

Serie **B2**

## Der Gantler unserer Lieben Frau

Mirakel in 3 Akten. Dichtung von Maurice Léna.

Musik von J. Massenet. Deutsch v. Henriette Marion.

## In Vorbereitung:

**Tosca**, Musikdrama in 3 Akten von V. Sardou, L. Illica und G. Giacosa.

Deutsch von Max Kalbeck. Musik von G. Puccini.

**Kater Lampe**, Komödie in 4 Akten von Emil Rosenow.

# Düsseldorfer Stadttheater

Direktion: Ludwig Zimmermann

Freitag, den 20. November 1903:

Serie D 8

## Marta

oder: **Der**

**chmond**

Romantisch-kon  
Spielleitung: Ernst Winter.

on Flotow.  
e Leitung: Adolf Strauß.

Lady Harriet Durham,  
Nancy, ihre Vertraute  
Lord Tristan Mitlefort,  
Byonel  
Plumkett, ein reicher P  
Der Richter zu Richmo  
Erste }  
Zweite } Magd  
Dritte }  
Erster }  
Zweiter } Diener der S  
Dritter }  
Erster } Pächter  
Zweiter }

Marta Petrini  
Ise Böhn  
Ernst Winter  
Caesar Krause  
Franz Bassin  
Ernst Bedau  
Josephine Telona  
Margarete Bazak  
Karl Hettwer  
Karl Deußen  
Karl Gericke  
Georg Fink  
Franz Nied  
Wilhelm Buch  
er Königin, Pagen, Diener.  
dessen Umgebung.

Ein Gerichtschreiber, Pächter,  
Szene: Teils im S

Direktion vor.  
tergelassen.  
haben.  
hauerraum geschlossen.

Umbelegungen in  
Nach  
Während der  
Textbücher  
Während der Ouvertüre

I. Rang-Prosjenium .  
Parkett-Prosjenium .  
I. Rang-Balkon .  
I. Rang-Mittellogen .  
Parkett, Reihe 1 bis 7  
I. Rang-Seitenlogen .  
Parkettlogen .

12 . } Mt. 3,-  
 . . . } " 2,-  
 . . . } " 1,50  
 . . . } " 1,-  
 . . . } " 0,50

Die Ab  
Die Tageskasse, Theaterstraße  
Die Galeriekasse ist nur ab

agen.  
von 11 bis 1 Uhr geöffnet.  
er Vorstellung geöffnet.

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Uhr Ende 10 Uhr

Sa

: Serie A 1

Schau

ann.

Co

nachmittags 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>  
Volkstümliche Vorstellung zu er

7 Uhr: Serie B 2

**Othello**

unserer Lieben Frau

Trauerpiel in 5 Akten von W. Shakespeare.

Musik von J. Massenet. Deutsch v. Henriette Marion.

In Vorbereitung:

**Tosca**, Musikdrama in 3 Akten von V. Sardou, E. Milla und G. Giacosa.  
Deutsch von Max Kalbed. Musik von G. Puccini.  
**Kater Lampe**, Komödie in 4 Akten von Emil Rosenow.



TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007