

Düsseldorfer Stadttheater

Direktion: Ludwig Zimmermann

Mittwoch, den 2. September 1903:

Serie B 2

==== Mit neuer Ausstattung an Kostümen ====

Aïda

Oper in 4 Akten von G. Verdi. Text von Ghislanzoni. Für die deutsche Bühne bearbeitet von Julius Schanz.

Spielleitung: Oskar Fiedler.

Musikalische Leitung: Dr. Walter Rabl.

Personen:

Der König	Eduard Gifiger
Amneris, seine Tochter	Elfa Böhn
Aïda, aethiopische Sklavin	Josephine v. Hübbenet
Nadames, Feldherr	William Miller
Ramphis, Oberpriester	Franz Bassin
Amonasro, König von Aethiopien und Vater Aïdas	Franz Grassegger
Eine Priesterin	Clara Bellwidt
Ein Vot	Anton Passy-Cornet

Priester, Priesterinnen, Minister, Hauptleute, Soldaten, Beamte, Sklaven, gefangene Aethiopier, Volk.

Im 2. Akt: Ballett, arrangiert von der Ballettmeisterin Emilie Strigel-Senberg, ausgeführt vom Ballettpersonal.

Neue Kostüme aus dem Kostüm-Atelier des Stadttheaters, unter Leitung des städtischen Garderoben-Inspektors Peter Schweickert.

Nach dem 2. Akt findet eine längere Pause statt.

Während der Ouvertüre sind sämtliche Eingangstüren zum Zuschauerraum geschlossen.

Textbücher sind an der Kasse und bei den Billettleuren zu haben.

Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.

Opernpreise:

I. Rang-Proszenium	} Mk. 7,-	Parfett, Reihe 8 bis 12	} Mk. 3,-
Parfett-Proszenium		Stehparfett	
I. Rang-Balkon	" 5,-	II. Rang-Balkon	" 2,-
I. Rang-Mittellogen	} " 4,-	II. Rang-Seitenlogen	" 1,50
Parfett, Reihe 1 bis 7		Parterre	" 1,-
I. Rang-Seitenlogen	} " 3,50	Galerie	" 0,50
Parfettlogen			

Die Abonnementskarten sind auf Verlangen vorzuzeigen.

Die Tageskasse, Theaterstraße, ist für den Vorverkauf täglich vormittags von 11 bis 1 Uhr geöffnet.

Die Galeriekasse ist nur abends eine halbe Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Der Billettvorverkauf für die in den Zeitungen bekannt gemachten Vorstellungen findet nur an der Tageskasse, vormittags von 11 bis 1 Uhr, und nicht an der Abendkasse statt. Bestellungen per Telephon (Nr. 193) werden an Wochentagen vormittags von 9¹/₂ bis 12¹/₂ Uhr, an Sonn- und Feiertagen nur vormittags von 9¹/₂ bis 10¹/₂ Uhr entgegengenommen. Telephonisch bestellte Billets müssen bis spätestens am Tage der betreffenden Vorstellung mittags 12 Uhr abgeholt sein.

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr

Einlaß 7 Uhr

Anfang 7¹/₂ Uhr

Ende 10¹/₂ Uhr

Donnerstag, den 3. September 1903:

Serie C 3

==== Mit neuer Ausstattung an Kostümen! ====

Demetrius

Historisches Trauerspiel in 5 Aufzügen unter Benutzung des Schillerschen Fragmentes von Heinrich Laube.

Freitag, den 4. September 1903:

Serie D 4

Der fliegende Holländer

Romantische Oper in 3 Aufzügen von Richard Wagner.

Die Verabfolgung des Theaterzettels hat unaufgefordert und kostenfrei zu geschehen.

Aus der Theaterwelt

Neue Theatererfindungen. Der Ingenieur des Münchener Hoftheaters, Julius Klein, glaubt, wie die Münchener „Allgemeine Zeitung“ schreibt, das Problem des „Liedenden Wassers“ auf der Bühne glücklich gelöst zu haben. Die Verteilung der atmosphärischen Erscheinungen kann für die heutige Theaterkunst so wertvoll als überaus selten sein; man denkt, Licht, Säure und weiter auf der Bühne, daß die Wände des Theaters in Erschütterung kommen. Nur die Nachahmung des „Liedenden Wassers“ war bis jetzt nicht gelungen, zum Schmerz so vieler Dichter und Dichterkomponisten, die bisher statt des prächtig im Wellen liegenden Wassers, mit bemalter Leinwand oder dünnen Blechplatten, die über Walzen gerollt wurden, sich begnügen mußten. Jetzt hat Herr Julius Klein plötzlich eine bessere Lösung gefunden. Es ist eine Kombination von Jastreflexen, in die die Wellen eingraviert sind. Die Vorrichtung wird über die „Effektmaschine“ gewalzt und mit eigenartig durchbrochenem elektrischem Licht beleuchtet. Diese Erfindung, die bei den „Königsplatz“-Vorführungen im Prinz-Regenten-Theater, und zwar in jener Szene, in der die Rheinländer in den Fluten schwimmen, zuerst in Anwendung kommt, hat sich auf der Probe ausgezeichnet bewährt. Auch mit einer weiteren Erfindung, die sich in der Münchener Neuerrichtung der „Jaubert-Höle“ vorzüglich bewährt und geräuschlose Zwischenakte von sehr langer Dauer ermöglicht, werden jetzt überall Proben gemacht. Diese geräuschlosen, raschen Zwischenakte, selbst bei den schwierigsten Verwandlungen, lassen sich nur erzielen durch den Einbau der Dekorationen auf eine Drehbühne von möglichst großem Durchmesser, mit hydraulischem oder elektrischem Antrieb. Durch neue Kombinationen hat nämlich namentlich der Hoftheatermaschinen-director Vautenschläger das Problem gelöst. Die Drehbühne soll die größte praktische Vervollkommenung in Bezug auf Maschinen, Beleuchtung, Dekorationswechsel, Sicherheit und Ersparrung an Arbeitskräften aufweisen und doch nicht kostspieliger, im Gegenteil auf Grund der bisherigen Erfahrungen weit billiger zu haben kommen, als jede andere Einrichtung, die nach dem System der Drehbühne hergestellt wird. Karl Vautenschläger will auf seiner vereinfachten Drehbühne z. B. eine Abteilung des Nibelungenringes aufstellen, und zwar so, wie Wagner sich die technische Bühnengestaltung dachte und wie sie bisher nur auf wenigen Bühnen durchgeführt wurde, weil einseitig die bestehenden Bühnenräume nicht ausreichten, andererseits aber die Rollen zu hoch gewesen wären.

Seidenhaus N. Goldstein, Ecke Grabenstr. an der Königsbrücke
Grösstes Seiden-Lager am Platze!

Unübertroffene Auswahl in jedem Geschmack und in jeder Preislage
 Stets Neuheiten Sehr billige Preise

PIANOS Rud. Ibach Sohn
 Königl. Hof-Pianoforte-Fabrik

modernes Selt., Flügel u. Pianinos in vollkommener Ausführung, sowie auch deutsche Harmoniums, Eskey-Orgeln u. Pianinos in reicher Auswahl empfiehlt
 Düsseldorf
 Schadowstrasse 82, Ecke Holchstrasse
 Berlin - Köln - Bamberg - Nürnberg - Leoben

IBACH.
 Bei Kauf, Miete, Austausch, Reparatur oder Reparatur wurde man sich an die mehr als hundertjährige Erfahrung des durch vier Generationen bestehenden Hauses

Altenstraße 34 Breidenbacher Hof Tel. 58 u. 1358
Elegantes Weinrestaurant mit vorzüglicher Küche
Unmittelbar am Stadttheater, Haltestelle der elektrischen Bahn nach
Ursfeld, Neuf und dem Hauptbahnhof.

Max Mestrum

Fernsprecher 3219 • Grafenbergerstrasse 26
Spezialgeschäft
 für elektrische Anlagen jeder Art
 Lager in sämtlichen optischen Artikeln:
 Taschenglöh, Fernrohre, Barometer, Thermometer etc.

Fritz Reuter

34 Schadowstr. 34 • Fernsprecher 2469
Hut- und Mützen-Manufaktur
 Feinstes und grösstes
 Spezial-Geschäft am Platze

Alb. Guba Nchf., Pelzwarenfabrik

Grabenstrasse, an der Königsbrücke
 Telephon Nr. 3883 • Gegründet 1838
Grösstes Lager sparter Neuheiten
 in Pelzwaren

Abfahrtszeiten nach Schluss des Theaters

Kleinbahn Düsseldorf-Krefeld
 (Ab. Düsselthor) 10.15 (vor 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (nach 10.15) 12.45 (nach 10.15) 1.15 (nach 10.15) 1.45 (nach 10.15) 2.15 (nach 10.15) 2.45 (nach 10.15) 3.15 (nach 10.15) 3.45 (nach 10.15) 4.15 (nach 10.15) 4.45 (nach 10.15) 5.15 (nach 10.15) 5.45 (nach 10.15) 6.15 (nach 10.15) 6.45 (nach 10.15) 7.15 (nach 10.15) 7.45 (nach 10.15) 8.15 (nach 10.15) 8.45 (nach 10.15) 9.15 (nach 10.15) 9.45 (nach 10.15) 10.15 (nach 10.15) 10.45 (nach 10.15) 11.15 (nach 10.15) 11.45 (nach 10.15) 12.15 (

Hotel Germania

am Hauptbahnhof. Bekanntes Wein- und Bier-Restaurant mit guter Küche

 Illauers Wein-Haus „Hansa“ • Graf Adolfstr.
Vornehmes, mit allem Komfort ausgestattetes Restaurant I. Ranges. Diners u. Soupers von 2 M. an

Möbelfabrik Gebr. Bauer

Kölnerstrasse 16 DÜSSELDORF Kölnerstrasse 16
Etablissement für Wohnungs-Einrichtungen

Sritz Liebrecht Grabenstrasse an der Königsbrücke Grösstes Spezialhaus eleg. Damenhüte
Vornehmster Geschmack ♦ Billigste Preise

Piano-Lager P. Pütz

Elisabethstr. 9 Inh.: Carl Pütz Elisabethstr. 9

Flügel * Pianinos * Harmoniums

Reichhaltige Auswahl
von nur erstklassigen Fabrikaten
Telephon 2776 — Gegründet 1868

Nur für Damen!

Haararbeiten
Champonieren
Frisieren
Färben
Maniküre
Gesichtspflege
Massage und
Gesichts-
Dampfbäder

Schellenbergs Spezial-
Damen-Friseurgeschäft

ist das vornehmste un-
genierteste Düsseldorfs

Herm. Schellenberg Teleph. 1270
nur 79 Schadowstrasse 79



Fernsprecher 488
Hauptlager u. Bureau
Neuer Hafen, Uferstrasse 5

 **J. Hüllstrung & Cie.** 
Kohlen — Koks — Brikets

Gegründet 1860
Zweig-Bureau
Kronprinzenstrasse 70

Altdeutsches Weinhaus ♦ **Düsselschlösschen** Rheinpromenade am Burgplatz
3 Min. v. Stadttheater (durch d. Mühlenstr.)
Renommierte Küche und Keller
— Soupers —
Schönste und aparteste Weinkneipe am ganzen Rheinstrom

Bohnenkamp vegetal
solidester Seidenschirm Schadowstr. Nr. 71

Cornelius = Café

Ecke Königsallee und Schadowstr.

Angenehmer Familien-Aufenthalt

Wie bleiben Frauen schön?

Durch
H. Fütterers
Gesichtsmassage,
Gesichtsdampfbäder
und weltberühmte
Schönheitspräparate
Grossartige Erfolge.
Neu! Entfernen lästiger
Haare durch Elektro-
lyse unter Garantie.
Nur persönliche Bedienung.



Nur für Damen!

Feinster und vornehmster
Frisier-, Maniküre-, Färbe- u.
Champonier-Salon am Platze

H. Fütterer, städt. Tonhalle

Hotel Wein-Restaurant und -Handlung Hub. Seulen Nachf.

Inh.: Fritz Hauck

Bergerstrasse 35 • Telephon Nr. 232
Vor u. nach dem Theater: Ausgewählte Soupers

Photograph. Apparate u. Bedarfs-Artikel, Stativ-, Hand- u. Klapp-Kameras
Arthur Böhme, Königs-Allee Nr. 53
am Apollo-Theater

Geschwister Lenders Leinen- und Wäsche-Ausstattungs-Magazin
Königsallee 11
Fernsprecher Nr. 4169 Fernsprecher Nr. 4169

Südweine: Tafel-, Dessert- u. Krankenweine (direkter Import)
Echte Produkte der Weinberge der betr. Produktionsländer, bei voller Garantie für naturreine Traubensäfte, als Stärkungsmittel für Kranke u. Rekonvaleszenten von ärztl. Autoritäten empfohlen. Ich off. solche zu nachstehenden Preisen: Sherry v. 1,20—5,—, Madeira v. 1,25—6,—, Portwein v. 0,90—6,—, Malaga v. 1,20—3,—, Medizinal-Tokayer v. 1,60—4,—, italienischer roter Tafelwein, angenehm süsslich, voll u. kräftig, infolge des hohen Eisengehaltes für **Blutarme** sehr zu empfehlen, 1,20, sämtl. in $\frac{2}{3}$ Ltrfl., i. Düsseldorf fr. Haus. Saar-, Mosel-, Rhein-, deutsche u. franz. Rotw., sämtl. bei voller Garantie f. Reinheit. Ausf. Preisl. z. D.
Ferdinand Oehmen, Weingrosshandlung, Düsseldorf, Goethestr. 9. Telephon 355

Hotel Germania

am Hauptbahnhof. Bekanntes Wein- und Bier-Restaurant mit guter Küche

Illauers Wein • Graf Adolfstr.
Vornehmes, mit allem Komfort • ers u. Soupers von 2 M. an

Möbelfabrik • **Bauer**
Kölnerstrasse 16 • Kölnerstrasse 16
Etabliss • angen

Sritz Liebre • Haus eleg. Damenhüte
Schmack • Billigste Preise

Piano-Lager • **amen!**
Elisabethstr. 9 Inh.: Carl Püt • ergs Spezial-
Flügel * Pianinos * H • seurgeschäft
Reichhaltige Aus • ehmste un-
von nur erstklassigen • Düsseldorf
Telephon 2776 — Gegründ • ellenberg Teleph. 1270
Shadowstrasse 79

Fernsprecher 488 • **Gegründet 1860**
Hauptlager u. Bureau • Zweig-Bureau
Neuer Hafen, Uferstrasse 5 • Kronprinzenstrasse 70

Altdeutsches Weinhaus • **Düss**
Schönste und aparteste Wein • omenade am Burgplatz
dttheater (durch d. Mühlenstr.)
• erte Küche und Keller
• Soupers

Bohnenkamp • **s-Café**
solidester Seidenschirm • d Shadowstr.
• en-Aufenthalt

Wie bleiben Frauen s
Durch **H. Fütterers**
Gesichtsmassage,
Gesichtsdampfbäder
und weitberühmte
Schönheitspräparate
Grossartige Erfolge.
Neu! Entfernen lästiger
Haare durch Elektro-
lyse unter Garantie.
Nur persönliche Bedienung.
H. Fütterer, städt. T
Nur für D • Feinster und vor
Frisier-, Maniküre
Champonier-Salon

Photograph. A • **el**
• d -Handlung
• Nachf.
• auk
• ephon Nr. 232
• ewählte Soupers

Geschwister L • **and- u. Klapp-Kameras**
• ggs-Allee Nr. 53
• m Apollo-Theater
• stattungs-Magazin
• lee 11
• Fernsprecher Nr. 4169

Südweine: Tafel-, Dessert- u. Krankenweine (direkter Import)
Echte Produkte der Weinberge der betr. Produktionsländer, bei voller Garantie für naturreine Traubensäfte, als Stärkungsmittel für Kranke u. Rekonvaleszenten von ärztl. Autoritäten empfohlen. Ich off. solche zu nachstehenden Preisen: Sherry v. 1,20—5,—, Madeira v. 1,25—6,—, Portwein v. 0,90—6,—, Malaga v. 1,20—3,—, Medizinal-Tokayer v. 1,60—4,—, italienischer roter Tafelwein, angenehm süsslich, voll u. kräftig, infolge des hohen Eisengehaltes für **Blutarme** sehr zu empfehlen, 1,20, sämtl. in $\frac{3}{4}$ Ltrfl., i. Düsseldorf fr. Haus. Saar-, Mosel-, Rhein-, deutsche u. franz. Rotw., sämtl. bei voller Garantief. Reinheit. Ausf. Preisl. z. D.
Ferdinand Oehmen, Weingrosshandlung, Düsseldorf, Goethestr. 9. Telephon 355

