

ERKLÄRUNG DER ABKÜRZUNGEN

ad.	altdeutsch.
ADB.	Allgemeine deutsche Biographie.
Ad. Blätter	Altdeutsche Blätter von HAUPT und HÖPFMANN, 2 Bde., 1836, 1840.
ae.	altenglisch.
afrz.	altfranzösisch.
ags.	angelsächsisch.
ahd.	althochdeutsch.
AHRENDT, Der Riese	E. H. AHRENDT, Der Riese in der mhd. Epik, Diss. Rostock 1923.
Ak.	Akademie.
Anz.	Anzeiger für deutsches Altertum.
Anz. f. Kde. d. dt. Vorz.	Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit.
Arch.	Archiv für das Studium der neueren Sprachen.
Aufriß	Aufriß der deutschen Literaturgeschichte nach neueren Gesichtspunkten, hgb. von H. A. KORFF und W. LINDEN, 2. Auflage 1931.
BAECHTOLD, L.G.	JAKOB BAECHTOLD, Geschichte der deutschen Literatur in der Schweiz, 1892.
BARTSCH, Liederdichter	KARL BARTSCH, Deutscher Liederdichter des 12. bis 14. Jahrhunderts, 2. Aufl. 1878, 3. und 4. Aufl. von WOLFGANG GOLTHIER, 1893, 1900.
BARTSCH, Quellenkunde	KARL BARTSCH, Beiträge zur Quellenkunde der altdeutschen Literatur, 1886.
BOLTE-POLIVKA	Anmerkungen zu den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm von BOLTE und POLIVKA, 3 Bde., 1913 ff.
BRINKMANN, Wesen und Form	HENNIG BRINKMANN, Zu Wesen und Form mittelalterlicher Dichtung, 1828.
BURDACH, Ackermann	KONRAD BURDACH, Der Ackermann aus Böhmen. Vom Mittelalter zur Reformation, 3. Bd. 1. Teil, 1917.
BURDACH, Reinmar	BURDACH, Reinmar der Alte und Walther von der Vogelweide.
BURDACH, Vorspiel	KONRAD BURDACH, Vorspiel, Gesammelte Schriften zur Geschichte des deutschen Geistes, 2 Bde., 1925-1927.
Cbl.	Literarisches Centralblatt.
Cgm.	Codex germanicus monacensis (= Deutsche Handschriften der Staatsbibliothek in München.
CHOLEVIUS, Gesch. d. dt. Poesie nach	ihren antiken Elementen = CARL LEO CHOLEVIUS, Geschichte der deutschen Poesie nach ihren antiken Elementen, 1854.
Cod. pal. germ.	Codex palatinus germanicus (= deutsche [Pfälzer] Handschrift der Universitäts-Bibliothek in Heidelberg.
Diss.	Dissertation.
DLz. (DLZ.)	Deutsche Literaturzeitung.
DOCEN, Misc.	Miscellaneen zur Geschichte der teutschen Literatur, hgb. von BERN. JOS. DOCEN, 2 Bde., 1807.
dt.	deutsch.
Dt. Vierteljahrsschr.	Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte.
DWb.	Deutsches Wörterbuch von JACOB GRIMM und WILHELM GRIMM.
ebda	ebenda
Festg. f.	Festgabe für ...
Festschr. f.	Festschrift für ...
Forschungen u. Fortschritte	Forschungen und Fortschritte. Nachrichtenblatt der deutschen Wissenschaft und Technik.
frühmhd.	frühmittelhochdeutsch.

Germ. Abh.	Germanistische Abhandlungen, hgb. von K. WEINHOLD und F. VOGT.
GgA.	Göttinger gelehrte Anzeigen.
GOEDEKE, Grundr. 1 ²	GOEDEKE, Grundriß zur Geschichte der deutschen Dichtung, 2. Auflage.
GOLThER, Gralb.	Parzival und der Gral in der Dichtung des Mittelalters und der Neuzeit von WOLFGANG GOLThER, 1907.
GOLThER, Tristanb.	Tristan und Isolde in den Dichtungen des Mittelalters und der neueren Zeit von WOLFGANG GOLThER, 1907.
Gött. Nachr.	Nachrichten von der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, phil.-histor. Klasse.
W. GRIMM, ZGdR.	WILHELM GRIMM, Zur Geschichte des Reims, in: Kleinere Schriften von WILHELM GRIMM Bd. 4, 125-336.
GRM.	Germanisch-Romanische Monatsschrift.
GRÖBERS Grundr.	Grundriß der romanischen Philologie, hgb. von GUSTAV GRÖBER.
Grundr. (Grdr.).....	Grundriß.
H.	Heft.
Hermæa	Hermæa, Ausgewählte Arbeiten aus dem germanischen Seminar zu Halle, hgb. von PHILIPP STRAUCH.
hgb.	herausgegeben.
H. Lied	Hohes Lied.
HOFFMANN, Fundgr.	HOFFMANN (VON FALLERSLEBEN), Fundgruben, 2 Bde., 1830. 1837.
Hs.	Handschrift.
Jh.	Jahrhundert.
Jh.s	Jahrhunderts.
IWAND, Schlüsse	KÄTHE IWAND, Die Schlüsse der mhd. Epen, 1922.
Kchr.	Kaiserchronik.
KELLER, Fastnachtspiele	ADELBERT VON KELLER, Fastnachtspiele, Lit.Ver. 28. 29. 30, 1853.
Kl. Schr.	Kleinere Schriften.
v. KRAUS, Mhd. Übungsb.	CARL VON KRAUS, Mittelhochdeutsches Übungsbuch, 1. Aufl. 1912, 2. Aufl. 1926.
KUNO FRANCKE, Kulturwerte	KUNO FRANCKE, Die Kulturwerte der deutschen Literatur des Mittelalters, 1. Aufl. 1910.
LB.	Lesebuch.
Lbl.	Literaturblatt für germanische und romanische Philologie.
LG.	Literaturgeschichte.
LG. I	Teil I dieser Literaturgeschichte (ahd.); LG. II, 1 = Teil II, 1 derselben (frühmhd.); II, 2 derselben (mhd. Blütezeit).
LICHTENBERG, Architekturdarstellungen	= Die Architekturdarstellungen in der mittelhochdeutschen Dichtung, 1931.
LitVer.	Bibliothek des Literarischen Vereins in Stuttgart (Ausgaben).
LLS.	Lieder Saal, das ist: Sammlung altdeutscher Gedichte, hgb. aus ungedruckten Quellen vom Reichsfreiherrn v. LASSBERG, 4 Bde., 1846.
MA.	Mittelalter.
md.	mitteldeutsch.
MERKER-STAMMLER, Reallex.	Reallexikon der deutschen Literaturgeschichte, hgb. von PAUL MERKER und WOLFGANG STAMMLER, 1925ff.
MF. oder MSF.	Minnesangs Frühling.
mfrk.	mittelfränkisch.
Mhd. Wb.	Mittelhochdeutsches Wörterbuch von BENECKE, MÜLLER, ZARNCKE.
Migne	Patrologiae Cursus completus, accurate J.-P. Migne.
mnd.	mittelniederdeutsch.

mnld.	mittelniederländisch.
MSD. I ⁹ bzw. II ³	MÜLLENHOFF und SCHERER, Denkmäler deutscher Poesie und Prosa aus dem VIII.—XII. Jahrhundert Bd. I bzw. Bd. II, 3. Ausg. 1892.
MSF.	Des Minnesangs Frühling, hg. von LACHMANN und HAUPT, neu bearbeitet von FRIEDR. VOGT, 3. Ausg. 1920.
MSH. oder v. D. HAGEN MS.	Minnesinger von FRIEDR. HEINR. VON DER HAGEN, 4 Teile, 1838 ff.
Münchn. Mus.	Münchener Museum für Philologie des Mittelalters und der Renaissance, hg. von FRIEDRICH WILHELM.
Münchn. SB.	Münchener Sitzungsberichte.
Nd. Jb.	Niederdeutsches Jahrbuch.
Nd. Kbl. oder Nd. Korrbibl.	Niederdeutsches Korrespondenzblatt.
Neophilol.	Neophilologus, Tijdschrift, Groningen.
Neuphilol. Mittel.	Neuphilologische Mitteilungen, hg. vom Neuphilologischen Verein in Helsingfors.
NF.	Neue Folge.
N. Jahrbücher	Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur bzw. Neue Jahrbücher für Wissenschaft und Volksbildung.
o. J.	ohne Jahr (keine Angabe des Jahres).
Pal.	Palaestra, Untersuchungen und Texte aus der deutschen und englischen Philologie, hg. von BRANDL, ROETHE und ERICH SCHMIDT.
pass.	passim.
PAULS Grundr.	Grundriß der germanischen Philologie, hg. von HERMANN PAUL.
Perg.	Pergament.
PETERSEN, Joh. Rothe	JULIUS PETERSEN, Das Rittertum in der Darstellung des Johannes Rothe, Quellen und Forschungen H. 106, 1909.
PETZET, Catal.	Catalogus Codicum manu scriptorum Bibliothecae Monacensis, Die deutschen Pergament-Handschriften Nr. 1 bis 200 der Staatsbibliothek in München, beschrieben von ERICH PETZET, 1920.
PETZET u. GLAUNING, Schrifttafeln ..	ERICH PETZET und OTTO GLAUNING, Deutsche Schrifttafeln des IX. bis XVI. Jahrhunderts aus Handschriften der kgl. Hof- und Staatsbibliothek in München, 1910.
PIPER, Aelt. dt. Litt.	PIPER, Die älteste deutsche Litteratur, in: Deutsche National-Litteratur, hg. von JOSEPH KÜRSCHNER, o. J.
PIPER, Höf. Ep.	PIPER, Höfische Epik, ebenda.
PIPER, Nachtr.	PIPER, Nachträge zur älteren deutschen Litteratur, ebenda.
Preuß. Ak.	Sitzungsberichte der Preußischen Akademie der Wissenschaften, Berlin.
QF.	Quellen und Forschungen zur Sprach- und Culturgeschichte der germanischen Völker.
Reg.	Register.
REHM, Todesgedanke	WALTHER REHM, Der Todesgedanke in der deutschen Dichtung vom Mittelalter bis zur Romantik, 1928.
Revue germ.	Revue germanique, Paris.
ROETHE, Reimvorreden	Die Reimvorreden des Sachsenspiegels von GUSTAV ROETHE, Abhandlungen der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, philol.-histor. Klasse, Neue Folge Bd. II Nr. 8, 1899.
ROETHE, Reinmar	Die Gedichte Reinmars von Zweter, hg. von GUSTAV ROETHE, 1877.
Rol. lied.	Rolandslied.
Rom.	Romania, Zeitschrift, Paris.
ROSENHAGEN, Geist des dt. M.A.s	GUSTAV ROSENHAGEN, Der Geist des deutschen Mittelalters in seinem Schrifttum und seiner Dichtung, 1929.

SA.	Sonderabdruck.
SB.	Sitzungsberichte.
SCHISZEL v. FLESCHENBERG, D. Adjektiv	als Epitheton = OTMAR SCHISZEL v. FLESCHENBERG, Das Adjektiv als Epitheton im Liebeslied des zwölften Jahrhunderts, 1908.
SCHNEIDER, Wolfdietrich	Die Geschichte und die Sage von Wolfdietrich von HERMANN SCHNEIDER, 1918.
SCHRÖDER	EDWARD SCHRÖDER (unter „SCHRÖDER“ ist immer „EDWARD SCHRÖDER“ verstanden, wenn nicht ein anderer Vorname genannt ist).
SINGER, Religiöse Lyrik	SAMUEL SINGER, Die religiöse Lyrik des Mittelalters, 1933.
SINGER, Stil.....	Wolframs Stil und der Stoff des Parzival von S. SINGER, Wiener Sitzungsberichte (Wiener SB.,) philosoph.-hist. Klasse, 180. Bd. 4. Abhandlung, 1916.
STAMMLER, nd. LitGesch.	WOLFGANG STAMMLER, Geschichte der niederdeutschen Literatur, 1920.
STAMMLER, Verfasserlex.....	WOLFGANG STAMMLER, Die deutsche Literatur des Mittelalters, Verfasserlexikon, 1931 ff.
STRAUCH, Enikel.....	Jansen Enikels Werke, hgb. von PHILIPP STRAUCH. Erste Abteilung. Die Weltchronik. Monumenta Germaniae Historica. Deutsche Chroniken und andere Geschichtsbücher des Mittelalters. III. Bd. 1. Abteilung, 1891.
TESKE, Thomasin	HANS TESKE, Thomasin von Zerclaere, 1933.
TRIER, Wortschatz	JOST TRIER, Der deutsche Wortschatz im Sinnbezirk des Verstandes, 1931.
UHLANDS Schriften	UHLANDS Schriften zur Geschichte der Dichtung und Sage, 8 Bde., 1865-1873.
VORETZSCH, Einf.	CARL VORETZSCH, Einführung in das Studium der altfranzösischen Literatur, 1905 ff.
WACKERNAGEL, LG. 1 ²	WILHELM WACKERNAGEL, Geschichte der deutschen Literatur, 1. Bd. 2. Aufl. von ERNST MARTIN, 1879.
WAGNER, Archiv.....	Archiv für die Geschichte deutscher Sprache und Dichtung, hgb. von J. M. WAGNER, erster (einziger) Band, 1874.
Wb.	Wörterbuch.
WECHSSLER, Kulturproblem	Das Kulturproblem des Minnesangs von EDUARD WECHSSLER, Bd. I, Minnesang und Christentum, 1909.
Wiener SB.	Wiener Sitzungsberichte, philosoph.-hist. Klasse.
ZfdA.	Zeitschrift für deutsches Altertum.
ZfdPh.	Zeitschrift für deutsche Philologie.
ZföG.	Zeitschrift für die österreichischen Gymnasien.
ZfromPhil.	Zeitschrift für romanische Philologie.
ZfrzSpr.	Zeitschrift für französische Sprache und Literatur.
ZfvglLitGesch.	Zeitschrift für vergleichende Literaturgeschichte.