

vterq; peccat masculus dum coit & femina  
 dū parit. **E**x vipera sunt pastili qui troisci  
 tyriaci nominantur ex quibus fit tyriaca id est  
 remediū contra venenū. **D**e viperis dicit pli-  
 li<sup>o</sup>. viij. ca. xl. vipera sola inter serpentes in  
 terre caueris se abscondit & alij omnes ca-  
 uernis saxorum aut arborū se occultant. fame  
 sustinet diutissime. in forti hieme intra terre  
 viscera se recolligit et prius euomit veneno  
 vsq; ad veris tempora dormit. **C**um autem  
 calore solis pori terre aperiantur. vipera ex-  
 pergefata egreditur de caueris. & quia visus  
 eius ex longa mora contrahit in tenebris  
 caliginē femiali radicem vel herbam querit  
 & eius succo oculos limet hebetatos. & sic herbe  
 gustu oculos acuit vt visum recuperet quem  
 amisit. **E**st autē tirus species vipere maris  
 me venenositatis. de quo dicit arif. li. viij.  
 tirus est hiat et tenethea id est cocodrillus  
 latet in hyeme sed post exspoliatur corium qd  
 est inter oculos suos ita qd ille qui non cog-  
 noscit h' accidens qd putat ille cecus sit. dein  
 auferat coriū capitis totaliter vno die. & sua  
 exspoliatio est hiat exitis embriomus. et sic  
 renouat quando deponit senectutē. **I**tem in  
 eodem inuenitur in fine tirus quidem que  
 serpentes magni fugiunt quibus sit parius.  
 et sunt pili supra totū corpus suū. et quando  
 mordet aliquid putrescunt omnia que sunt  
 in circuitu morsus statim. **E**t inuenit vnus  
 parius tirus in india & morsus eius est ita  
 fortis qd non inuenit contra ipsum medicā.  
**D**e vipera dicit ambrosius in exameron.  
 omnium serpentū nequissimū est genus vipe-  
 que cū cupiditate assūperit coeundi murene  
 requirit copulam pgerdiaturq; ad litus aque  
 vbi credit murenulā latitare. siculo autem  
 euocat vipera murenulā & prouocat ad am-  
 plexum que vocata statim adest. vipera autē  
 videns eam ad copulā preparatam totum  
 venenū suum euomit et ad amplexum mu-  
 renule tunc accedit. completo vero coeubi-  
 tu vipera venenū quod euomuerit haurit iterū  
 et resumit. & sic cū veneno resumpto reuertit  
 ad cauernā. **V**ipera insuper vt dicit pli<sup>o</sup>. li.  
 xxij. ca. primo. lapidē quendā glutit quod  
 precipientes scilicet vipera caute aperit & lapidē  
 exsumunt & eo vniū contra venenū. **I**te ibidē  
 que draco vel aspis vulnēat & caput vipe ap-  
 positū vulnēri sanat & conuerso. que vipa  
 pungit caro aspidis attrahendo venenū  
 vipere sanare consuevit.

**E**xPLICIT LIBER DE CIMUSOCTAUIS. **I**ncipit  
 de cimulionus de coloribus odoribus & saporibus



**D**escriptis proprietatibus re-  
 spiritualium & corporalium tam  
 simplicium qd compositarū prout  
 ad manus nostras peruenire  
 potuerunt. **N**unc postremo  
 de quibusdā accidentibus  
 corporalium rerū substantias concomitantibus  
 et cooperante diuina gracia ē hic attendendū  
**P**rimo de colore. secundo de odore. tercio de  
 sapore. vltimo de liquore. **C**olor est dicitur  
 vt dicit phid. li. x. viij. eo qd colore ignis vel  
 claritate solis est perfectus. **V**el color a colēdo  
 est dicitur eo qd colantur colores ad h' vt sime  
 subtilitatis sunt & intime puritatis. **C**olores  
 autē nascuntur aut fiunt. de hijs quere infra  
 in fine de coloribus. **E**st autē color scdm arif.  
 in li. methoz. extremas perspicui in corpe  
 determinato rei em̄ corporalis visibilis su-  
 perficies & terminus colorū differentias quas  
 recipit ex natura mixtionis elementorum et  
 dominio in corpore cōposito dicit quia mixto  
 perspicuo & diaphano per actualē ymionem  
 lucis radiantis super ipsum terminabilem  
 & perspicui corporis superficiē visui representat  
 et ppter hoc dicit arif. in scdo de anima. qd  
 color est motiuus visus scdm actum lucidi  
 nam lux est actus & perfectio lucidi seu per-  
 spicui. **N**aturam em̄ coloris in corpore mixto  
 ex aliuus elementū dominio essentialiter  
 existētis producit lux ad actū immutacōis  
 visus. **Q**uāuis em̄ color naturaliter & essenci-  
 aliter sit in mixto non tamē habet potēciā  
 manifestandi se nisi per lucem super ipsius  
 superficiē actualiter radiantē. **V**n color ad sui  
 manifestacionē semper indiget luce sed non  
 eouersō. qd lux ad sui manifestacionē non  
 indiget colore sic color indiget luce actualit  
 existēte vt luce mediante coloris qualitas  
 visus cogano imprimat. **E**t ideo posuerunt  
 aliqui qd actio visibilis radicalit & formalit  
 est in luce. qd ipsa sublata rei colorate qua-  
 litas visui non apparet. **H**abet autem color  
 actualē essēciā in tenebris vt dicit omēta-  
 tor in scdo de anima. de immutacione visus  
 et coloris. **N**on em̄ creat lux colorē cū in sua  
 actualitate ex dominio elemētū sit in mixto  
 sed lux extrinseca diffusa super colorē et sup  
 mediū disponit ipsū mediū dādo ei formā  
 per quā possit recipere speciē coloris. & ideo p  
 lucē sit dispositiue vt in medio p qd differ-  
 coloris dēta ad coganū visus vbi sit iudiciū  
 de colore & iō i tenebris remanēt colorē i sue  
 essēcie actualitate sicut expse dicit omēta-  
 tor sup id pspēctiue li. i. c. vli. qd lux nō expigit  
 ad visionē colorū nisi in altera duarū causarū

Lib 19

aut qz sine luce nō extendunt formē color  
 in aere. aut qz si tūc extendunt nō opant  
 in visu nisi p lucē. vñ ad existētiā coloris  
 lux nō erigit sed tū ad eius manifestacōez  
 et qzuis nō manifestatur in tenebris color  
 ppter hoc nō erit supflus vel ociosus cum  
 semp pfiat suā naturā et substantiā. et qd  
 nō videt in tenebris nō est ex defectu colo  
 ris sed pot' ex defectu apre recipientis eo  
 qd nō habeat disposiciōne quā oportet ipsū  
 habere. Si ergo alicubi dicitur autōes colo  
 rem nō esse in actu sine luce intelligendum  
 est de actu manifestandi quo ad visu nō de  
 actu existēdi. Veniat itaqz lux extrinseca co  
 lores et decōat. et ipsos pri' existētes in esse  
 specifico visu manifestat. nō tū pmit' eos  
 causat. et h' intelligo de luce infusa extrinseca  
 sup res. Nā vñus lucis celestis ad interiora  
 rerū inuisibiliter penetrās copātibz qtuoz  
 elementorū qlitatibz colores pcreat atqz  
 causat et sic generatos et existētes in esse  
 specifico supueniens lux visibilis clarificat  
 nobilitat et oculis manifestat.

**D**e materia coloris  
**E**st at pspiciū bñ terminatū ma  
 teria coloris. et hoc ē solū vel maxie  
 humidū qmā sicū et terrū in qtu  
 humilimodi nō ē pspiciū. sicū vero igneū  
 nō descendit de spera sua neqz hec infertus  
 inuenit quomā sola forma ignis generatur  
 de potētia alicui' elemētū ex q' debet mixtū  
 ostitui vt; ex libro de gñacōne. Illud ergo  
 pspiciū h; tres differēcias materiales. qā  
 aut est materia subtilis aut est grossa aut  
 mediocris. Si mediocris tūc ē humidū n  
 aq' multū habundans sup sicūm terrū et  
 sup humidū aereū deficiēs ab humiditate  
 aereā vel erit aereū multū alteratū p sicūm  
 terrū ita tū q' excedat grossiciē. si autē  
 est subtile sic ē humidū alteratū ad naturā  
 aeris siue humidū alteratū aereū. si autē est  
 grossum tūc ē alteratū ad grossiciē et sicci  
 tatē terrē ita q' excedit mediocritatē

**D**e materia coloris nigri  
**M**ateria ergo coloris pspiciū at erit  
 sicca p domiū l' humida p domiū l'  
 mediocriter sicca et hūida. si vero domies  
 siccitas in materia. tūc si ē actio calidi p do  
 minū gñabit albedo. qā calidū rarefacit et  
 disgregat ptes materie et subtiliat ac gñat  
 claritatē et pspiciū. et fm hoc dicit aris. li. de  
 aialibz. p' q' gñat albedo ex paucitate hu  
 motis i materia sicca p domiū calidi agē  
 tis et subtilitatis sic p; in calce et ossibz obus  
 stis et alijs ohimilibz. si vō agat in materia

dominas frigiditas tūc gñat nigredo qmā  
 constringit ptes materie sicce et congregat  
 ac opilat substantiam et et condensat ac ob  
 scurat. Obscuritas at ē puacio nō solū lucis  
 vñ etiam coloris qz admodū claritas est  
 differētia coloris sicut lucis qmā ē cō  
 dicio visibil' simpliciter et tūc magis ter  
 minat sicūm qd erigebatur ab gñacōne  
 albedis et sic inducit color niger. Si ergo  
 sit humida materia tūc a calido dominante  
 generat nigredo. qā calidum abducit ptes  
 humiditas et osūmit humidum q' exalat in  
 fumū nigrum vt patet in lignis viridibz et  
 hūidibz de qtu extremis erit humore niger  
 quādo erunt. vnde dicit aris. li. meth. vñ  
 vstibilia sunt que habent in poris humore  
 debilem qui nō potest resistere calori ignis  
 nec tamē statim suffocantur. sed potius alit  
 ignem. Vnde patet q' humidum causa est  
 nigredinis p caloris actionē q' caloz agēs  
 exalare facit subtile et humidum aquosū et  
 euaporare acceū et remanet q' ē terrū atqz  
 grossū ppter q' oportet necessario vt nigredo  
 generet. dicit em aris. li. meth. vñ. qd na  
 tura terrestris subtilis et claritas aque et na  
 tura aeris faciunt albedinē in argento viuo  
 et ideo opposita istoz tū inducunt nigredinē  
 infuso delecto ex actiōne calidi in hūido  
 et sic dicit aris. li. p' q' nigredo generatur  
 in oculo ppter multitudinē humidū. nā calce  
 naturalis agens in humidū terminando et  
 digerendo et exsiccando in fine nigredinem  
 declinat.

**D**e gñacōne coloris albi  
**S**icū vero sit in materia humida et in  
 illud vincat dominans frigiditas  
 tūc albedo gñat vt apparet in niue  
 pruina et in canide et in humeribz fleuma  
 ticis. Quāuis em frigus aggreget humidū  
 non tamen sit sicū humidū cum tamen sic  
 pspiciū magis ē aptum natū ad nobile  
 esse coloris. Pterea humidū opressū pat  
 ab sparsione et pium sepacionē. Sic autē  
 non deficit ppter q' magis patet q'uis p  
 cōpressionem ad receptionem claritatis et  
 apercionē q' sit sicūm. et ideo potest meli'  
 frigidū generare albū in humido q' in sicco  
 et sic intelligens est q' dicit aris. li. p' qd  
 albedo gñat ex aere vaporoso et declinante  
 ad humiditatem aqueā et hoc ppter frigidū  
 actionē. q' vero dicit omē. q' albedo gñatur  
 ex igne claro admixto cum elemēto valde  
 dyaphano intelligendū est de claritate q' p  
 trāsupcionē albedo sepius ab az. nū apat  
 secundū q' albedo dicit gñerari in nubibz  
 exrefulgencia radiorū in eis si tēnes fuerit

et sic eadē flāma aliqñ apparet alba quādo  
ma teria a eris ē subtilis in aq̄ radiat vapor  
ignis talis albedo nō ē appria h̄ p̄ci⁹ trāsup  
tūa. Possem⁹ tamē extēdere p̄bū cōmūto  
ris q̄ dicit hoc de igne mōne p̄spici qd̄ ē  
materia appria albedinis nō mōne sue acti  
onis. Unde hoc qd̄ dicit debz intelligi de ig  
ne qui debet esse materia coloris et non de  
effidēte e⁹. et fm̄ hoc intelligit materialit  
nō effectiue neq; formaliter.

**D**e gradibus inter albedinē et nigredinē.

¶ Vnt autē inter albedinē et nigredinē  
multi gradus intermedij fm̄ inter  
hōne dominij tā q̄li tātū actiuaq; q̄  
passiuaq; fm̄ esse debilius et forcius mul  
tipliciter et fm̄ multos grad⁹. qm̄ q̄to plus  
dominat h̄ccitas tāto tā maior difficultate  
subtiliatur et ratiōat et lucidat. et sic diffi  
lius fit p̄spiciū et p̄sequens albedo eo qd̄  
ficcū est dēū ac solidū m̄p̄ū huiusmodi et  
obscurū. q̄to vero dominū h̄ccū fuit min⁹  
et alidi maius fuerit dominū tāto melius  
et cūdus poterit albedo inde ḡrari. similiter  
qñ h̄ccitas fuerit maior et frigiditas i⁹ h̄ccū  
tāto magis ḡrabit nigredo ex p̄ciū opacti  
one et extēdē obscuritatis et p̄uacōe clarita  
tis et sup̄lūitate t̄minatōis p̄spiciū. h̄cciter  
est de humido q̄to em̄ maius fuerit domi  
niū hūidi p̄p̄ccōnal obustioni dūmodo sic  
dominiū calidi tāto maior est fum⁹ et caligo  
et demigraō. q̄to vero dominū hūidi sit  
maius dūmō sit dominū frigidū p̄p̄ccōna  
biliter crescēs erit similiter intēsi⁹ albedis.  
**S**i v̄o fuit domiū hūidi magnū et par de  
dūo calidi et m̄tē n̄grēdo. **S**ilicet si sit  
dūmō hūidi mag⁹ et dūmō calidi pūū et frigidū  
di pūū ē m̄tē albedo. si v̄o fuit dūmō hūidi  
alip̄tūū dūmō v̄o calidi mai⁹ nigredo mag  
na poterit ḡrari. qñz tā calidū ḡrat albedinē  
in hūido vtz in albedie ouī cocti. qñz aq̄es  
i lignis v̄idibz et hūidis ēl n̄q̄t cūctis albos  
post finē t̄minatōis sue actiōis. h̄c nō ē v̄m  
illa albedo. qm̄ semp̄ apparet in eo v̄st̄ ḡū  
p̄spiciū male t̄minatū ad modū sup̄h̄dei cūcti  
talli clari. Et hoc apparet si seimdat licz nō  
p̄tendat. h̄cc p̄spicitas p̄ mediū corp̄is  
pūctat simpliciter actuali ē opleta. Vā p̄z  
q̄ nō ē vera albedo. Vñ illa albedo delectat  
ibi p̄p̄ccōnal debilitatē caloris agentis ita qd̄  
v̄m̄at frigiditas intrinseca et innata. Est  
autē albumen cōctum album. quā nō tan⁹  
gitur ab igne p̄p̄ccōnal testam quod si imme  
diatē tangeret p̄t̄z in ipso nigredinem  
generaret. Agens insup̄ cal̄ in hūidum  
p̄mo generat nigredinem et fumū et v̄ctō

humiditas ibuat siccitatem in materia in qua  
agit. et sic in illa inducit a siccitate facit no  
uam trāsmutacionē et generat nouū colōrē  
insubtiliacione siccū et licet alidū aggreget  
homogēnia p̄p̄ccōnal qd̄ dēnsat et obscurat tā  
ficcū habet aliq̄t sibi annexū de hūido mōne  
cuius potest disgregare. et licet m̄p̄ncipio  
agregat racione dominij tamē post agregā  
cionem ipsū agregatū subtiliat. quia eius  
opactio spiritualis est subtiliatur materiam in  
q̄ agat dūmodo sit siccū qd̄ dico p̄p̄ccōnal h̄  
q̄ aliqñ agit in hūidū et ex lat illud frī  
gidū vero nō ordinat ad m̄tē faciendū. S; z  
stat in ipso actu cōdēnsandi tamē in actu  
p̄ncipali qd̄ aggregat tā homogēnia q̄ et h̄ccō  
genia.

**D**e actione calidi et frigidū

**S**i vero sit actio calidi et frigidū me  
diocriter autens in materia siccā  
tūc ḡrabit colōrē mediū necessario  
q̄ calidū subtiliabit in ḡracionē albedinis  
frigidū vero cōtario aggregabit tā in ge  
neracionē nigredinis. Cum ergo in quolibz  
pūcto simul agant eq̄litate oportet qd̄ se du  
cant in q̄libet pūcto simul albedinē et nigre  
dinē. quā oportet qd̄ fiat colōrē cōpositus ex  
eis. Et iste plus debet habere de nigredie q̄  
ficcū minus se habet ad albū q̄ ad m̄grum.  
p̄p̄ccōnal p̄uacionē p̄spiciū et obscuritatis in na  
tam et plus se habet ad agregācionē et m̄  
nate agregācionis obseruacionē q̄ ad subti  
lilacionē et ratiōacionē. Si vero cōtūat  
mediocriter in materia hūida p̄ dominū  
de albo q̄ de nigro. qm̄ hūidū p̄ dominū  
sup̄t ḡrabit colōrē mediū q̄ habebit plus  
tāto p̄p̄ccōnal puri magis se h̄z ad albū q̄  
ad m̄grū et respectu agentis frigidū facit  
se h̄z q̄ respectu calidi. qm̄ alidū agit in  
hūidū ex alando et cōsumēdo frigidū vero  
solūmodo obseruando illud in sui natura p̄  
v̄iā cōsolidacionis et opactiōis. si vero sit ma  
teria mediocriter tūc erit semp̄ colōrē mediū.  
**S**i vero sit in tali materia actio calidi p̄ do  
mū tūc q̄ p̄t facit hūidū trāsmutari in nigre  
dinē q̄ ficcū in albedinē ḡrabit colōrē p̄ h̄ccū  
de nigredie sic p̄z qñ hūidū et ficcū dūidū  
ad iuūcē acti⁹ ḡrat colōrē colōrē nigz i hūidis  
et in v̄idibz lignis q̄ in lapidibz obustis i  
q̄bz calz ḡrat et cōsumilia. Si vero fiat actio  
frigidū p̄ domiū in materia mediocri oportz  
colōrē esse mediū op̄tū magis albedie. qm̄  
hūidū se mag⁹ h̄z ad albedinē q̄ ficcū ad ni  
gredinē. siue aliq; colōrē eo qd̄ i hūido ē ma  
teria p̄spiciū q̄ ē p̄a materia coloris. In sicco  
āt nō i q̄tū hūidi respectu vero agentis saltē  
v̄no mō ē hūidū obediētiā sibi q̄ possibile ē

Lib. 19

app̄t priuacōez soliditatis et duricie cuiusdā naturalis que est in fisco licet em̄ fisco de se sit natū agregari nō tñ ita bene agregabile sicut humidum vt patet in lapide qui licet substantia sit opacta non tamē facile ēcipit maiore opressionē a causa agente videmus ei in mltis q̄ frigidū defacili pducit albedinē vt i niue q̄ nō tñ exēplari qñ agit i materia sicca. Si vero duriat mediocrit̄ in materia mediocri fiet mediū necessario qui erit eque distans ab extremis Si em̄ qñ est dominū solū ex parte agētis alterius vel solū a parte materie accidit color oposit̄ ex altero magis tunc qñ equant̄ tā agēcia q̄ paciēcia erit color se habens equalit̄ vt patet ex predictis et ita erūt due extremitates et quinq; medij nec videt̄ q̄ pluribus modis poterūt medij esse distincti scdm̄ specie sicut declarātū est per istā diffiniciōez diuisā p̄ opposita mēbra nec superflua nec diminuta. Aris. etiā testat̄ q̄ tñ sunt quinq; medij colores q̄ numer⁹ et sufficiēcia potest accipi predicto modo Et etiā ex combinacōe albi et nigri ad eoz gñacōez eo q̄ nigri et albi concurreant equaliter ad op̄tionē coloris medij. tūc erit color eque distans inter extremos vt rubedo Inter albu vero et rubū non possunt esse nisi duo vnus magis appropinquabit albo et alius minus rubo Item rubū vero et nigri erunt similit̄ duo vnus magis ueniens ad rubo et ali⁹ magis ad nigro ita plures non possunt esse inter medij q̄ inter albu et rubū non pōt esse aliq̄s eque distans simplicit̄ q̄ eque distācia simpliciter habet respectū ad extremos sed talis si ponere haberet tres quartas albedis et vnā nigredinis qm̄ medietas rubedis ex vna est q̄ta albedis et vna quarta nigredis Eodē modo non erit eque distans simplicit̄ inter nigri et rubū quare oportet q̄ h; tres quartas nigredinis et vnā albedis et sic est tantū eque distācia s̄m q̄d et s̄m apparenā et non simpliciter scdm̄ veritatem.

**De speciebus colorū quot sunt.**  
**H**is autē colores quinq; intermedios nominat aris. primū vocans glaucū scdm̄ puniceū. citrinū. terciū rubū quartū purpureū. quintū viridē Ita q̄ inter albu et rubū est glaucus a parte albi. punice⁹ a parte rubi. inter nigri autē et rubū purpure⁹ a parte rubi. et viridis a parte nigri. Nec nomina alio mō vocant̄ in greco vt kyanos purpureus. kampos. glaucus. sed de noibus grecis non ē vis s̄ noia latinoz attendunt et ratio dictoz patē pōt qm̄ glaucus magis habet de albedine q̄ de nigredine et rubedine

et talis color ponit̄ in folijs cadētibus in hyeme vel autumno. Puniceus vero et purpureus circūdant rubedine quia vterq; habet plus de rubedine q̄ de albedine. s̄ punice⁹ ē magis remotus a nigredine q̄ purpureus. vt vult aris. in sebo de sompno et vigilia vbi loquit̄ de corrupcōe istoz in nigredinē vbi puniceū ponit per purpureū modū declinat̄ in nigredinem. et ideo oportet vt purpureū sit inter rubedine et nigredinē. et punice⁹ inter albedinē et nigredinē. ex quibus omnibus sequit̄ q̄ idem debet poni ad nigredinē. ex quo p̄ ratio combinacōis ipsoz quinq; colorū intermedioz scdm̄ aristotile.

**De opinione eoz qui ponunt lucem esse de substantia coloris.**

**S**unt autē qui ponunt lucē esse de substantia coloris. et illi dicunt q̄ color est lux incorpata perspicuo. h; autē perspicuū differēcias istas. aut em̄ perspicuū est pur separātū a terrestriate. aut impurū ad terrestriatatis admixtione. lux autē consideratur quadrifarie q̄ aut est lux clara aut obscura vel est pauca vel multa. nec dico lucē magnā per subiectū in agnū diffusam. s̄ sicut de luce virtuali dicit̄ q̄ in puncto tollit̄ lux multa vt qñ opponit̄ speculū ad caui soli et lux cadēs super totā speculi superficiē in centrum spere speculi reflectit̄. cuius lucis collecti o speculū inflāmat et citissime combustibile generat. vñ ad fung⁹ vel aliud inflāmabile opponit̄ subito accendit et ignit̄. Si igit̄ fuerit lux clara et multa in puro perspicuo albedo generat. nā albedo est color ex luce multa et clara in puro glaucus vt dicit ar. Si vero fuerit lux pauca et obscura in perspicuo obscurē nigredo necari o generat. Et iste sermo explanat sermonem aris. et aurois. q̄ ponūt nigredinē priuacōez claritatis et albedinē habitū siue formā. Et scdm̄ hunc sermonē p̄ q̄ sunt septē colores ab albedine vsus in nigredinē paulatī accedētēs similiter septem erunt proximi nigredini a nigredine versus albedinē pcedentes donec fiat occursus aliauis septē colorū quib; ab albedine ad nigredinē descendit. et hoc patet. Cū ei albedis essenciā tria ostendunt sc̄; lucis claritas. et ei⁹ multitudo. ac perspicui puritas duob; mouētibus potest esse remissio erit igit̄ p̄ hunc modū triū colorū generacio vel q̄libet triū solo remanētē duoz reliq̄z erit remissio et sic ab albedine erūt septē colorū imediate pductiōes vel pgressiōes. sicut a nigredine versus albedinē septē sunt colores et erūt s̄m istā consideracōez. et vi. colores. duo principales sc̄; albedo et nigredo. et. iiii. collaterales septē

hinc per extensionē albi ad nigrū ascendentes  
et septē illic a nigredine per remissionē ad  
albedinē accedentes in medio in idē dixerunt  
In quolibet autē mediō colorū sunt gradus  
quasi infiniti scdm intensionē et remissionē  
maiorē vel minorē put extrema se p̄tendūt  
recollige igit̄ breuiter ex predictis q̄ color eī  
p̄tetas huc qualitas de relictā in superficie  
corpi p̄spiciū ex natura mixtionis elementariū  
qualitatū dixerunt in mixto . que mediāte  
luce visui actualiter p̄sentat̄ . nā sine luce  
media color organum visus actualiter non  
immutat Color tñ per se est visibilis vt dic̄  
aris . sed de anima . nō est aut̄ ex defectu sui  
sed potius defectu q̄ potentia organū q̄ color  
sine actuali lucis p̄sencia non videt̄ Et ideo  
pythagorici voluerūt colorem epiphaniā scz  
supra apparitōē . eo q̄ sit extremitas corpi  
p̄spiciū terminatū vel in eius extremitate q̄  
ibi magis p̄prie ē . Eadē tñ natura coloris ē  
intus et extra vt patet in albugine oui et in  
fracturis intercolorati vt dic̄ in li . de sen .  
et sensato . ca . viij . Sunt multa tñ que sunt  
vnius coloris in extremo extrinseco et iniali  
termino . q̄ alterius intrinsecus in mediū illio  
vt p̄ in pipere nigro et in pomigiano . multa  
em̄ colorant rei superficie que non penetrant  
ad interiora vt patet in picturis . panis etiā  
rubeūtingit aque extremitatē q̄n ei supponit̄  
vnde patet q̄ color p̄spiciū extremitas est  
vt dic̄ in li . de sen . et sensato . viij . Item sicut  
in corpe p̄spiciū non terminato vt aerem  
p̄sencia lucis facit actū lucidū et absentia  
vero tenebrosū . sic in corpe terminato p̄sencia  
lucis facit coloratū scz albū et eius absentia  
nigrū et tenebrosū ita tñ q̄ nō omnino ab̄it  
lumen vt dic̄ in li . de sensu et sensato . viij  
verus color ē in corpe terminato non p̄spiciū  
In corpe vero non terminato non est verus  
color sed quasi color vt dic̄ in eodē li . Item  
fit generatio colorū mediōrum scdm suas diffe-  
rentias scdm diuersitatē p̄porcionū . etiā si  
fuerit in se vel scdm alteras . Si autē scdm  
p̄porcionē et scdm inherenciam et diaphanū  
fit iterū p̄porcionalis vel assumunt vt patet  
in consonantijs vt ibidem . ca . viij . Item fit  
generatio scdm p̄porcionē colorū consonantijs  
quādo sunt delectabiles . et q̄to erunt magis  
p̄porcionabiles tanto sūt delectabiliores vt  
dic̄ ibidem . Item sciendū aliorū opinionē  
generatio colorū mediōrum fit per suppositionē  
colorū extremōrum inuicē vt manifestioris sup-  
minus manifestū vt p̄ in picturis . sicut sol  
videt̄ per se albo p̄ interpositōē nubis videt̄  
esse aliterius coloris . Item ap̄porciones colorū

non sunt per disarmonias radiōrum ab oculo  
sed potius sunt per continuā multiplicatiōē  
coloris in medio vt subitam eius dilatiōē  
ad oculū consensu fiat p̄tractū vt ibi dic̄  
Item colores eque distantes positi a longe  
distantibus apparere possunt medijs coloribus  
cū non sint . quia nulla pars rei sub extremo  
coloris videt̄ potest vt patet in panis diuisi  
coloris vt ibidem dicitur . ca . viij . Item medijs  
coloribus generant scdm similitudinē glaciōis  
mixtorū cum mixtibilibus quasi mixtionem  
mixtibilium per transmutatiōē in formā per  
mixtū sequit̄ mixtio colorū vt sicut in extre-  
mis corpi generat mediū . sic ex extremis  
coloribus mediū color generat vt ibidem  
dic̄ . ca . viij . Item omnis color generat per  
albedinē et nigredinē que videt̄ potius p̄uatio  
esse albi q̄ color vt obscuritas est p̄uatio  
lucis vt dic̄ li . p̄ . methaphisice . ca . iij . Item  
vniuersitas coloris in spē non oportet q̄ sequat̄  
vniuersitas nature vt dic̄ albu . in differentia .  
Item effectus coloris est imutare visū scdm  
actum lucidū . nam per lucidū color educit̄ de  
potentia ad actū vt actualit̄ imutat organū  
visus vt apprehendat spē coloratū et iudicat  
de re visa . Item color mediū bene p̄porciō  
natus delectat visū et confortat . Extremus  
vero color debilitat visū et trahit vt dic̄  
aris . nam intensa albedo disgregat spiritum  
visibile et dissoluit oculū et oculū lacrimare  
facit . Sed nigredo nimis intensa aggregat  
spiritū et densando visū repartit et obtudit  
vt patet in diu inclusis in locis tenebrosis  
quī subito educi ad lucem parū aut nichil  
vident . Item color rei colorate natura et cō-  
plexiōne inducit . nam albedo et colores albi  
in corpi congelatis non sūt nisi in substantia  
frigida et nigri eō contrario . q̄ frigus albisicat  
substantiā humidam et demigrat sicā . Calor  
vero demigrat humidā et albisicat siccam vt  
dic̄ aris . et auē . et ideo albedo que filia est  
frigiditatis indicat dominium fleumatis et  
frigidi et humidi humoris . Nigredo signū  
est melancolicę dispositionis in sicā humoris  
in corpe dominantis . q̄siq̄ tamen est signū  
adustionis nimie adurentis humores et in  
melancolicā innaturalē omūtatis sicut p̄ dice  
Item verū intrinsecas q̄litates colorū extrinsecas  
manifestat . Nā vt dic̄ auē . color ē q̄litas  
que p̄ficiat̄ a luce . Est em̄ color lux existens  
in potentia in corpe tenebroso migras in actū  
per lucidū superueniens ab exteriori . et hoc  
patet sic . Quodlibet em̄ corpus commixtum  
habet aliq̄d de igne in potentia et per ignē  
h̄ de lucido cū ipse ignis sit lucidus a natura

Lib 19

Sed illud lucidū vel a p tibo tenebrofis  
 Dñ solū ē in potētia sic caliditas sulphuris  
 vel piperis. vñ sicut eorū caliditas poten-  
 tialis nō migrat in actū nisi p o similitē qli-  
 tate actualē ex tēseus interiōi oparata. sic  
 lux potencialis in p mīto de tenebroso non  
 migrat in actū nisi p abutū luminis exte-  
 rioris. Calor itaq; apparēs ex tēseus intē-  
 sione vel remissione declarat ignis latitatis  
 potētia in p mīto. et fm hoc de ei' actione  
 et v tute iudicat. Item coloris appoecio nalis  
 valetas intuetis aspectū ad sui admītoez  
 et intūū naturaliter excitat vt dicit pli. li.  
 viij. et auicē. vñ dicit qd qñ bet bestia qñtū;  
 seu a varietate coloris et pulcritudine admi-  
 rat in panthera. Item aiūlib; hominis  
 faciē color maxime pulcritudiat vel deformat  
 Nam color ordinatus et suavis opletio est  
 pulcritudis qñ mēbroū disposiōm de bite  
 correspond; vt dicit auicē. Unde dicit aug.  
 Pulcritudo ē elegans corporis habitudo cū  
 coloris suauitate et cōtario. Color oñsus et  
 in dōpōitus euīdēs ē in corpore turpitudō. Itē  
 color passionēs et accidētia anime pōmsat  
 subitū em palloz et discolorācio inde ē ti-  
 moris. nā reuocato calore ad interiōia cor-  
 poris supēcies depauperat a sanguine. et sic  
 p osequēs discolorat. Sic subitū rubor in  
 facie signū ē vāidie siue ināidie et furo-  
 ris. et hoc accidit ppter caloz p tēte ex-  
 teriōia et autz supēcie rubificatē et defendē  
 ab illata ināidie l' inūria cupiētem. Item  
 color materiā suā seu substāciam terminat  
 pñat et informat. qā si calor in subiecto nō  
 est qñs foret rei substācia visui nō appa-  
 rēret. Item color materie supēcie ornat et ei'  
 deformitatem palliat et occultat. vñ color  
 opositus inter extremes medi' in supēcie  
 corporis ordināone supōitus iformitatis  
 accidētaliter vel naturaliter in materia dere-  
 licte est opalū vt dicit auicē. Itē color luci  
 se oformat et velut filia matri se eius actū  
 ofigurat. vñ cū in tēsa luce color acūe et inā  
 biē et cū remissa remittit et ebetat.

**D**e coloris mutacōne.  
 It ē in colorib; colorū mutacō mlti-  
 plici de causa vt p; in fructib; et  
 gminib; et in alijs nascētib; Nam pmo  
 nascunt fruct' virides vt; in viuis et i mois  
 deinde rubescunt tādē pallefcūt l' nigrescūt  
 et illi' coloris accidit varietas ex vaictate  
 caloris naturalis vel solaris vario mō sub-  
 stanciā fruct' decoquētis et digēctis. pmo  
 enim caloris actio est oibilis et lenta insuffi-  
 ciēs dissoluere et mīscere partes tēstas

et ideo in eaz supēcie apparet color viridis  
 et in digestus sc; ac terrestris. S; paulatī  
 vigoat calor naturalis et p ad minūm  
 calor solaris et ideo fortius digerit et apt  
 eius intensiōnem colorem rubrū in fructus  
 supēcie derelinquit et tādē cōpleto fructu  
 et maturo et humore pōtico ac terrestrī p  
 fecte digesto ex aduisione color niger in  
 supēcie generat. nam pdominans sup ter-  
 reitricatē ipsa dissoluūt et decoqt et digerit  
 et quantū necesse est in substāciam fruct'  
 accipit et conuertit. qd vero reliquum est vel  
 osumit vel a se repellens ad extremas ptes  
 bucit et transmitit et talis reicta sio fitas  
 cum sit terrestris supēcie inficit et nigredis  
 vel glaucitatis restigū in fructus generat  
 supēcie et relinquit sicut dicit sup li. v. voge-  
 tabiliū in omento. nam tales colores ex se  
 actionem et naturam frigiditatis pcedētes  
 sepius eiam in rebus calidissimis gūatur  
 ex eadem causa sc; ex calore interi' dñante  
 fumo sitas terrestris vel aqas ad extrin-  
 seca repellente vt dicit alphredus super li.  
 arif. de vegetabilib; et plātis. in rebo eiam  
 sensibili bo fit coloris mutacio. sic in cute sic  
 in oculis. nūc in pilis. nunc in vngue. nam  
 calor cutis fit duob; mōis vt dī in iohan.  
 Aut fit ab interiōib; aut ab exteriōrib;  
 Ab interiōib; aliqñ fit ab hūorib; aliqñ  
 ab anime passionib;. Ab interiōib; itaq;  
 mutat color in cute. aliqñ p humores cali-  
 dos. aliqñ p frigidum. nā cōuenit humores  
 calidos tam opositos qd simplices frigeret  
 et eiam frigidus vel mfrigidatos calefieri  
 et secundū hoc solet in cute color variari. nā  
 qñdo frigidū humores calefiunt albo color  
 mutat in citrimtatem vel in ruborem. qñdo  
 vero calidus frigeret color rubens mutatur  
 in albedinem vel pallorem et sic de alijs in-  
 telligendum est. Itē ab interiōib; anime  
 passionib; mutat color. nam rubicūdus fit  
 pallid' ex angustia vel timore. qz in timore  
 cor stringitur et calor ab exteriōrib; ab in-  
 teriōia reuocat. et ideo exteriōia pallefcūt  
 ita. Similiter pallidus fit rubens ex ira. qz  
 in ira cor dilatat et extēditur ad vindictē  
 appetitū. Vnde et calor subito in p tūose ab  
 interiōib; ab exteriōia commouet. Unde et  
 calefit sanguis intercutane' et ex inde rubor  
 subito generat ab interiōib; et eia fit color  
 niger in mautis et albid' in alamāis. nā  
 mautitaneā que est regio in ethiopia cali-  
 dissimā in q ppter caloz cōtinuū sanguis  
 aburif. erucitane' et demigrat sic aduist'  
 a cuius demigrati sanguine diffusionē intm

autē & carnē omnia in eā gñaliter denigra-  
tur. Unde p̄mus ethiopiā inhabitās deni-  
gratus sic est. h̄ postea coopāte calore solis  
o tinuitate p̄imi illius habitatoris viciū in  
posteriori p̄agauit q̄ ex nigro patre & o fili  
matris nigri fetus gñaliter nascētur. h̄ hoc  
solū h̄ locū vbi solis adustio o tinue efficit  
gñantes. et ideo in regionibz tēpatis & ad  
frigiditate declinantibz ethiops gñant in  
colore filios tēpatis vt dicit mac. & etiā  
aris. raiūc. Cōtrario vero scoti et alemāni  
frigidas inhabitāt regiones. et ideo frigiditate  
poros exteri o stringēt calor ad in-  
teriora ruocat. et ideo exteriōris p̄tis cor-  
porū superficies dealbat. **Hec oia narat oim-  
sup ioh.** Ide etiā narat aris. Item mutat  
colore cutis & maxime hominis. multis alijs  
de causis q̄nq̄ p̄pter o p̄leionis malignitatem  
vt; in melācolias p̄pter nimia & super-  
cedentē caliditate vt ē videt̄ i colicis q̄ a-  
trini sunt coloris p̄pter solis calorem & aeris  
fictitate vt; in itinētantibz & nautis p̄pter  
humorū corruptorū in t̄taneorū eppan-  
sibilitate vt o cigit in moe p̄hea & in lep̄ p̄t  
opilationē epatis & fellis distemperatā q̄ li-  
tate vt accidit in ictericia q̄ ē caloris natu-  
ralis in sordidū & uicōsū colore t̄tā mutatio  
vt dicit o s̄tā. p̄pter solucōis cutis o tinuitate  
vt; post variolas et cicatrices variās  
vel vsturas. Considerat etiā colore in pilis et  
in capillis. nā fm q̄litate humorū a corpore  
solutoy variat colore capillorū. Nā ex fleg-  
mate sunt albi ex sanguine rufi. ex naturali  
melācolia glauci ex colem adusta nigri. ex  
defectu etiā caloris naturalis sunt cani vt;  
in senibz. Et quando canus color incipit in  
radicibz capilloy accidit ex flegmate habū-  
dante. q̄n̄ vero ab extēmis incipit signū  
ē q̄ accidit ex defectu caloris naturalis. q̄o  
sup in tractatu de capillis

**De colore in oculis.**

**O** tendit postea colore in oculis. Nā  
vt dicit iohannicus Colores oculi  
lorum sunt quatuor scilicet niger  
subalbidus varius et glaucus. Diuersitas  
autem colorum istorum accidit ex spiritibus  
visibilis claritate vel obscuritate. vel ex cris-  
tallini humoris paucitate vel profunditate  
vel ex albuginei humoris superfluitate. vel  
turbacione. vel ex vices tunice humoris in-  
digencia vel superfluitate. Nam si humor  
cristallinus fuerit paucus in quantitate vel  
lateat intrinsecus. et albugineus humor  
deficiat vel perturbetur. Vel si habundet  
humor niger aynice vices. Istis omnibus

conditentiis vel aliquibus ipsorum niger  
color in oculo generatur. Subalbidus vero  
ex causis sit ovarijs. glaucus vero & varius  
accidit ex mixtione vtrū q̄ facit albedinem  
& nigredinē & in glaucitate aliq̄tūlū nigredo  
in varietate albedo aliq̄tūlū plus habūdat  
sed de hijs q̄e sup in tractatu oculo. Color  
etiā in vnguibus denotat. nā eorū color debz  
esse sub albidus specularis et perspicuus.  
q̄nq̄ autē mutat iste color in liuiditate vel  
emulum colorem et tunc diuersas preten-  
dit passionēs vt patet supra in tractatu de  
vnguibus

**De coloribus in p̄ticulari**

**N**unc de coloribus in p̄ticulari dicendū  
est. et p̄mo de albedine q̄ videt̄ in  
diorū colorū esse p̄cipuū fūdamētū  
est autē albedo color ex luce clam & multa in  
puro & p̄p̄iato gñat. vt dicit algazel. Nā  
q̄to in materia p̄p̄ia est purior & luy. clarior  
tāto albedo erit int̄rior et nigro imp̄mixtior  
est ergo causa materialis albedinis p̄p̄ia  
purū in omni terrestri facultate in p̄mixtū.  
nūc fierū nūc hūidū. causa vero effectiua ē  
vel calidū vel frigidū. nam materia si fuerit  
ficca p̄ dominū et calor agēs in ipsa fuit p̄  
dominū gñabit tūc albedo p̄pter rarefactionē  
& subtilitacionē p̄ciū materis ac clarificacionē  
vi caloris vt p̄ in obusto osse & in calce. Si  
vero fuerit materia subtilit̄ hūida & in  
illa dñans frigiditas gñat̄ erit album vt  
patet in niue et p̄tima. gñat̄ autē albedo ex  
aere vaporoso declinatē ad hūiditatem aqueā  
vt dicit aris. li. p̄. de albedo & hoc p̄ frigi-  
di accionē. nam frigus albificat hūidā ma-  
terā & denigrat ficā. Calor vero hūidā de-  
nigrat et ficā dealbat. Itē albedo gñat̄ ex  
rarefactione aeris vt p̄ in spuma et ideo aq̄  
calide generant pilos albos. quare albedo nō  
ē nisi ex aere vaporabili t̄tento in membris  
et ideo q̄ albedo ex aere calido & vaporabili  
ideo animalia sunt alba sub ventē vt dicit  
aris. li. animalium. p̄. diffusiuam autē h̄z  
virtutem respectu visus et spiritus sensibilis  
discretiuam & ideo si fuerit nimis int̄sa  
corripit visum & facit oculos lacrimati oim-  
dolorum in cōmentum. in illo enim melius  
fundant̄ colores medij q̄ in albo. et quāto  
album est int̄sius q̄ subternitur tanto  
adheret fortius calor qui super inducitur &  
limē siue rubedo fūctū nigredo ad albedinē  
vero pertinent. candor. albor. pallor. liuor.  
siue. Flauor. Flauum enim et liuidum idem  
secundū vnam significacionē vt dicit aris.  
in c. de sapore. et dicit q̄ liuidū est flauum

Lib 79

qua flauū sequi<sup>r</sup> materiā albi. multas alias  
spēs assignat medici circa albū vt est color  
aquis. lacteus. kamos. i. albidus vel sub  
pallidus. Et variantur fm diuersas materias  
tenues vel grossas in q̄b tabiant in li. ysa.  
theophili. ostā. egi diij de vrimis. Candor est  
albedo intēsa multū hīs in se lucis in forma  
vt pure perspicuitatis in materia. nā fulgor  
lucidi puri perspicui superficiē informans et  
perficiens. et intuetis aspectū hī cogam lesiōe  
imūtas. et cū quādā suauitate ad sui intuitū  
excitans oculū et allicies candor nuncupatur  
Illud em̄ candor dicitur qd̄ primo ponit sine  
corruptōe sensus ab albedine per actū lucidi  
ab oculo apprehendi. nam albedo que consistit  
in extremis a sensu non videtur subterfugit  
em̄ sensus iudiciū. q̄ nulla res sub extremo  
colore videti potest. Sunt et colores exte mi  
inuisibiles scdm se ppter sui paruitatem vt  
dicit in li. de sen. et sen. ca. viij. Quod ergo  
primo subiacet sensui de albedine post eius  
extremo candor dicitur.

**De colore glauco et flauo.**

**C**olor flauus qui et glaucus dicitur  
generat ex albedine minus intensa  
accedente aliquotū ad rubedinē. et  
generat scdm auic. in materia temperata non  
simpliciter sed respectu viridis coloris. Nā  
vt dicit idem viridis color in plātis mutat  
in glaucū in autumpno. qm̄ em̄ in folijs est  
materia glauci et grossa paulatī p accessiōe  
osumē nec tū omnino destruit vel destituit  
a calore elouate materiā licet frigus domine  
frigus vero dominans in materia mediocri  
geniat mediū colorē necessario. et q̄a potest  
melius transmutare humiditātē q̄ siccitātē  
ideo generat colorē mediū habens de albo  
magis cuiusmodi est glaucus vt dicit amētator  
supra li. arif. de plantis in fine. Ideo inquit  
quedā arbores virides in estate pallebant  
in hyeme vt burus. habet em̄ bupis visco sū  
humore. in radice autē multā habet liquidā  
humiditātē. et id nō cadūt folia s̄ adueniēte  
calore puocat humores ab exteriora q̄a tact  
caliditate fit viridis. sed veniēte frigiditate  
repreantū humores et habundat siccitas et fit  
color glaucus. vnde respectu coloris viridis  
in quo est plus de materia dicit glaucam  
habere materiā temperatam.

**De pallido colore.**

**C**olor pallidus ex eisde causis gnat  
frigiditas tū minus est intēsa et pl  
accedit albedo ad nigredinē i materia  
grossiori. Est igitur pallor color mediū ab  
albedine incipiens et degenerans in nigredinē

generatur etiam accidentaliter vt ex timore  
solicitudine nimia et labore et ex causis alijs  
quibus calor ad interiora reuocat et corporis  
superficiē ppter sanguis depauperat. pallefcit  
et de colore vt ē vidē in nimis dormiētibus et  
sompnialosis et in hominibus amorosis qui  
pre amoris magnitudine estuantes bilatati  
corbis spūs euapōtāt ppter q̄z nutrimentū  
et restauratiōe natura calorem ab exterioribus  
ad interiora reuocat et sic superficiē cutis et  
per subtractiōe calidi sanguinis discolorat  
vixta illud. Palleat omnis amans hic est  
color appetamati. Et eadē de causa macerati  
fame vel immoderato exercicio et labore. et ppter  
osumpciōe calidi sanguinis expallefcunt.

**De rubro colore.**

**R**ubus color est color mediū ab extremis  
nigredinis et albedinis eque distans  
qui in superficie corporis perspicui re  
sultat per incorpationē clari luminis ignei  
atq; puri. ad cuius generatiōe carerunt  
materie perspicuitates ignei luminis claritas  
et albedinis atq; nigredinis coloris mediocritas  
tū ppter ignea luce partes mixti perspicuas  
dilatantē et rectificantē ac subtiliantē maiore  
habet in trāslucencia osormitātē tam cū albo  
q̄ cum nigro. et ideo intense rubū ad modū  
lucidi disgregat visū nec aggregat sic nigz  
ppter qd̄ pannoz venditores panos rubros  
suspendunt aī lucē vt vidētes alios panos  
coloratos ppter rubedinē spiriū visibilem  
disgregantē minus valeant colorē discernē  
veritate. preterit autem generaliter rubedo  
dominiū calidi in permixto. quīs aliquādo  
inueniat superficialiter in naturaliter frigidō  
vt ē vidē in rosa q̄ naturalit sū substācialit  
frigida est et sicca. sed quia subtilissime est  
substantie immatus color quē h̄z ex opōsiōe  
fugiens dominiū frigiditatis p̄tūt exteriora que  
inueniēs subtilia et humida ad immutandū  
transmutat ea superficialiter in colorē rubū  
quā actioni ignis potissime similitur.

**De croceo colore.**

**C**olor croceus puniceus et citrinus  
differunt parū nisi scdm remissionē  
albedinis et nigredinis intensiōis  
aliquotū aut admixtiōe. et scdm aliquotū  
intensiōe caloris et frigiditatis remissionē  
scdm autē q̄ color talis in materia subtiliori  
ac magis perspicua radica magis rutilat et  
apparet. fm vō q̄ materia magis est terrestis  
ac grossa minus claret. talis autē calor intē  
siōne significat caloris temperati et non est  
excedentis q̄tum est de significatiōe coloris  
scdm varias tamē substantie dispositiones



varias pretendit sanitatis vel morbi significationes diuersas corporis habitudines et complexiones vt patet in li. ysa. de urinis. **N**ā citrinus color adiunctus cū substācia tenui in urina iuuenis colice complexionis p̄cedit ipsū sanū. In fleumatico ac melancholico significare potest varias infirmitates vt dicit egidius versus finē in tractatu de urinis. cap. xij. vbi dicit. Est multus tenuis citrina res fere figuris. **F**leumaticū iuuenē vel quem inger afficit humor. **C**ondempna tricham duplici q̄. **U**nde vnus q̄ idem color diuersa et aduersa figt scdm diuersi tate substancie cui copulat.

**De colore croceo.**  
**C**olor croceus plus tingit liquores et humores q̄ citrinus. et significat coloris intentionē et distemperanciā sanguinis in epate per coloris admixtionē vt patet in ictericis. quoz urina est crocea in spuma. et oculi sunt crocei et cutis feda et citrina. **A**ues autē calidissime complexionis et colice vt aues prede extrema habent crocea vt pedes atq; rostra. q̄ accidit ex sup̄abundancia colerici humi et calidi quem reicit natura ad extremā. p̄pter q̄ colorantur. de hoc q̄e supra in li. de morbis. ca. de ictericia.

**De colore nino.**  
**C**olor nino idem ē q̄ coccinus ac vermicalus rubedini propinquus et affinis. rutilans et resplendens q̄si ignis. multū em̄ habet in se ignee luciditatis et etiā ex parte materie perspicuitatis. p̄pter q̄ color est viridis relucens multū et acutus. **M**ateria em̄ nini est terra que discerpitur in litore mals rubri. que tante est infectiois et ruboris q̄ ex eius diluione totum mare tingitur et in colore nini omuat. vnde ab illa infectione mare superioris egypti rubū appellat. et in illis terre renis rubre gemme inueniunt. hec de terra p̄mo optie depurat deficitat. tandem inter lapides subtilissime omoliet et cum clavo ouī distemperat. **E**t hic color pictoribus scriptoribus lucy non modicū admittat. nā inde libros ornant. capitales et vesuū distinguunt nino atq; signant. acutur q̄nq; succo herbe cuiusdā que coccus appellatur. et ille color rutilat quasi ignis. et ideo ab illo succo cocci nominat. et tali colore plus vtunt tinctores vestiu q̄ scriptores. **S**olebant etiā antiq̄ acieie niniū cū sanguine cuiusdā vermī sicut acieie purpura cū sanguine ochilis. et ex tali acumine p̄mitus ab antiq̄s vermicalus nuncupat vt dicit ysa. vbi tractat de coloribus. Est autē color vhe

mentissime adhaerēcie postq̄ fuerit materie incorporatus ita q̄ inde vix poterit post deleri. **Q**uod si quis pergamento abndere intendit vel abluere misus fuerit vix tantū abluet vel abradet quin aliq̄ vestigiū post inueniet.

**De puniceo colore.**  
**P**uniceus color est color circumdans colore rubū. sicut purpureus plus habens de rubedine q̄ de albedine. plus tū declinat ad albedinē q̄ ad nigredinē purpureus autē conuerso affectus est rubeo sed magis declinat ad nigredinē q̄ ad albedinē. **V**ā dicit aris. in. h. de sompno et vigilia q̄ puniciū per purpureū transit in nigru. vñ post rubedine vicinitate habet ad nigredinē. **I**nueniunt autē in mari quedā conchile ad modū parue que in exterrimitatibus precise quasdam emittunt guttas sanguineas que recollecte purpuras tingunt et colores rubeos auunt et incendunt. vnde talis sanguis in q̄ritate recolligitur. et vasis ac canalibus tinctorū officio aptis. et cum alijs coloribus componitur cum quibus tingitur serici et quo textitur pannus purpureus. vnde regis gloria ostenditur vt dicit gregorius super cap. capitulo septimo.

**De colore viridi.**  
**C**olor viridis generat actione calidi in materia medio cri vergente tamē ad dominū humidū vt patz in folijs fructibus et in herbis. et ideo generabitur color multū habens de nigredine. non tamē pertingens totaliter ad nigredinē. **E**x amixtione enim remissi albi vt glauci et intensi nigri et in superficie humidū viriditas generat quando calor agens in materia non potest adurere humidū nec ad plenu decoquere vt totaliter in nigru conuertat. vnde viriditas in herbis et in fructibus signū est crudi humoris et indigesti vt dicit auic. et hoc patet quia calor viridis in plantis et in fructibus mutat in glaucū in autūpno quā in folijs et in herbis ē multa materia humida et grossa que per actionē calidi paulatū consumit. nec omnino destituit a calore in materia eleuante licet frigus domine. **E**t ideo quedā arbores vireunt in vere et in estate. in hyeme vero vel autūpno palleūt q̄ adueniēte caliditate venali prouocatur humor ad exteriora qui tactus calore fit viridis. sed adueniente frigore reuertit humor et habūdat siccitas et fit color glaucus vt dicit cōmetor. sup̄. aris. de plātis in fine. Est itaq; color viridis medi⁹ inter rubū et nigru gñatus. et hoc patet p̄ gñitū. color rubre in melancoliam innatūale

Lib 19

Coleta em̄ aī sit rubea t̄ansit in mel̄coliā q̄ ē nigra mediāte coleta in naturali sc̄; erū ginosa & p̄sina q̄ viridis inuenit̄ et ideo color viridis maxime delectat visū p̄pter caruū p̄ciū ignea & terrestrū nā luciditas ignea q̄ in viridi est t̄p̄rata delectat visū obscuritas etiā terrea siue nigredo aī nō sit in extremo mediocriter spiritū visibilē aḡ gregat & ōfortat̄ et ideo nullus ē ita delectabilis visū sicut viroz vt̄ in smaragdo q̄ oculos scul̄p̄cū gēmas et metalla maxime repat & ōfortat̄ vt̄ dicit̄ p̄h̄c̄ de lapidibz p̄ciosis. Sūt at̄ viridia folia plāte & gēmia terrestrū in q̄bz radicanē tāq̄ in materia & et cerea terre nascencia ex do minio p̄cedū ex v̄ute ignea tāq̄ ex causa effectiua q̄ dil soluit̄ terrea et subtiliat̄ et m̄sacit̄ et sic attrahēdo cap̄ fumos ad extrema t̄git herbe sup̄ficiē colore nō nigro nec rubro s̄ virore nā nigredo t̄p̄erat̄ rubeōis dil̄ gregatiāz claritatē et claritas incorporata nigredini ipsam reducit̄ ad mediocritatē ex do minio et go p̄cium terrestrū & igneatū viridis color ḡnat̄ et q̄uis folia fructū & gēmia virescūt flores tamē virides raro vel nūq̄ inueniūt̄ q̄ d̄ accidit̄ p̄pter subtilitatē materie floz in q̄ h̄ p̄dominātes p̄tes fuerūt aq̄e & aeris cit color albus si v̄to aquee aī igneis p̄ualu e t̄it erit color glaucus s̄ pallid⁹ aut citrin⁹ Si at̄ p̄habūdauerūt ignee p̄tes aī aeris erit color rosus et si fuerūt p̄ualētes p̄tes aq̄e aī t̄restribz erit color blau⁹ s̄ violaci⁹ Si at̄ eq̄ p̄ualuerūt p̄tes ignee aī terre s̄ tribz poss̄ q̄dē fieri color viridis vel niger s̄ talē ōmixtionē subtilitas materie floris vel rarefactio nō admittit̄ et ideo floēs nō virescūt gen̄raliter nec nigrescūt Est ergo color viridis inter rubeōm medi⁹ & nigredinē delectat̄ visū et ad sui aspectū oculoꝝ attractiū adēt̄ vis⁹ ōfortat⁹ & repat⁹ Vñ ceruū & animalia agrestia alia loca virenci diligūt & frequētāt̄ nō t̄m̄ p̄pter pastū v̄z et p̄pter visū et ideo venatores viridibz restinētis semp̄ se induūt̄ q̄ p̄pter a p̄ctū v̄toris quē bestie naturaliter diligūt̄ min⁹ venatoꝝ insidias exp̄p̄auescunt vt̄ dicit̄ gal⁹

**De colore liuido**  
**C**olor liuidus ex p̄t̄ibz aq̄is & t̄restribz p̄dominātibz ḡnat̄. Nam tal color in rebo h̄n̄ t̄ibz h̄uorē grossū & frigidū ḡnat̄ vt̄ in vio l̄a plūbo plūbū t̄n̄ naturaliter ē albū q̄uis sup̄ficialiter sit liuidum. Unde ex eo sit cerula vt̄ dicit̄ ōment̄ sup̄e iij̄ metho. Unde color liuidus signum est frigiditatis dominātis quia liuidus color

in vena est signum extencionis naturalis coloris et mortificationis aialis sicut dicit egidius liuida membrorum aut membrum morietur humore mortificati signat em multas alias passioes sic sequit puus enutrithe medius morbo qz aduans a chires sinoch⁹ vne rapture catarus coste pulmonis viciu dolor articularis o sup̄tūa p̄t̄is ext̄tūa caloris sint tibi liuoris cause ic

**De colore liuido**  
**C**olor ergo liuidus ē malus in aia p̄tis copibz nam vel signat dominū frigidis calorem naturalē extinguit uentis et natura mortificare inchoantis vel sup̄abūdiāciā mel̄colici sanḡnis colorē oio et cutis sup̄ficiē vidantis vel cordis angustiam calorem sanguinis ad interiora reuocatis vt̄ patz̄ in mūdibz vel dolorē casus siue caussio nis sanguinem intercutaneum corū p̄ntis vt̄ patet in fustigatis in quibz humore intercutaneus p̄ maliciam corrupt⁹ cuti infert̄ corrupcionē et infectionē vt̄ dicit̄ exp̄posito sup̄ i c̄ li p̄sape ibi vulnus liuore ic̄ vel signat spiritūm & vigoris naturalis caloris defectiōem & de paup̄tationem vt̄ patet in ydropicis ethicis et osumptis vt̄ dicit̄ egidius signat etiā dolorē articulatē nā dolor arthetici⁹ p̄t̄ neruoz̄ sensibilitatē in quibz radicanē minus est dolorosus p̄t̄ q̄ cōfluunt spiritus et humores ad locum doloris p̄pter q̄ alij h̄uores remanēt̄ min⁹ calidi & p̄ osequens colorati omnes autem causas liuiditatis enarrare nō exp̄bit in p̄o senti opusculo s̄ tangere solū ad memoriā reducere exp̄bit q̄ amaioribz nostris cop̄ o h̄ssime sūt tractata raro aut̄ mem̄ liuorē signare aliquod bonum nisi prius viride vel nigrū opacione nature mutet̄ in liuidū et de liuiditate in rubeum siue citrinū nā tunc signū est q̄ natura cōtra morbum victoriā optinet̄ & t̄ūphum. Unde egidius prius si post rubeus videat̄ consurgit cerebri natura vigor repat̄

**De colore indico**  
**C**olor indicis siue venetus est color blavius liuiditate excedens in pulcritudine et virore pl⁹ habens aq̄itatis et aereitatis ad mixtū cum partibus terrestribus et vniū q̄ qui liuidus et talis color ē celestis p̄pter dominū aereitatis in sup̄ficiē p̄siciū materie sc̄; pure et t̄āsp̄arente vt̄ patet̄ in saphiris orientabilibus et accinctis talis etiam color repit̄ in lazurio Sed de hoc quere sup̄ in tractatu de gēmis et de lapide lazuri

**De nigredine**

**N**igredo est puacio albi in yspacio sic  
nam est puacio dulcedinis in hu-  
mido Unde videtur quod albedo est prima  
origo colorum sicut dulcedo est principium sapientie  
ut dicit aristoteles in libro de sensu et sensato 38  
dicit aristoteles in 1o libro 2o capitulo Colores niger non est nisi puacio  
claritatis Generatur autem nigredo ex luce  
pauca et obscura in yspacio et obscuro et in pu-  
ro in corpore pura Et ideo nigredo est spiritus vi-  
sibilis aggregata et eiusdem epassiva propter  
quod lebit visum et eborat quoniam nimis est interita ut  
in diu in carceribus qui exierunt de carcere  
pauca et videtur fundat autem nigredo quoniam in spha-  
rum humida et calida quia caliditas dominans de-  
nigrat substantiam humidam ut est videtur in  
lignis humidis et epustis quoniam in substantia  
seca et frigida quia frigiditas dominans sub-  
stantiam denigrat sicca et humidam facit albam  
ut dicit aristoteles. Unde nigredo quoniam causatur a frigi-  
ditate et est signum mortificationis quoniam a cali-  
ditate et sic est signum adustionis et ideo nig-  
ritudo diuersa potest signare et adusa sicut  
dicit egiptus quoniam enim signat solutionem quare  
et sic prendit laetitiam aliquam signat adusti-  
onem et mortem ut in acuta febre Unde egiptus dicit  
Nigritudo urine facies incommoda febris que  
tunc soluit mortem prendit et vitat in febre  
fert mortem nigra fetida pauca pigra et  
Sunt autem quedam colores picturum opibus et  
enim quoniam quidam in vasis terre nascuntur ut  
sinopis rubrica melius auripigmentum et huius  
Quidam arte apponunt

**De sinopi.**  
Sinopis est color ruber in parte primitiua  
admixtus iuxta sinopi cum tunc a qua  
nomen sic accepit ut dicit ysaiah 1o libro 2o capitulo  
Species tres sunt prima rubra et minima rubra et media  
has media ut dicit idem Rubrica que dicitur ru-  
bra prima color sanguinis ut dicit idem 3o libro 1o capitulo  
in pluribus locis si optima est in parte Unde et pos-  
sunt appellari

**De sicco.**  
Siccum pigmentum est vni sit color pheniceus  
quod librorum capita scribuntur et colligitur  
in litore rubri maris in pheniceo et  
inter ficticios huius color epurat et eo quod sit aliquam  
ex sinopi et sandice simul mixtis ut dicit ysaiah

**De minio.**  
Minium est color ruber cuius materia grecis  
apud ephesum primo inuenitur In  
hispania huius pigmentum propter res resibus  
plus habundat ut dicit ysaiah

**Emobrii.**  
Emobrii quod grecis cinabasi dicitur a  
dracone et a barro elephante est vni  
dicitur esse sagine dum spliat  
elephantis tunc belus et dracones obruunt

quorum siliis cruore terra insicit fitque pigmentum  
quod quidam solam tinrentur est autem pulvis coloris  
rubri ut dicit ysaiah

**De prassino.**  
Prassinum creta est viridis Unde sit co-  
lor viridis sicut portum excelsit autem  
optima in libia cyrenensi ut dicit  
ysaiah Crisocana est vena prassini coloris sic  
dicitur quod cum ea autem sic dicit inueniri hec  
in armenia crescit Sed probabilior est que  
crescit in macedonia fodit in metallis cris-  
cuius in vicio argentum et indiat prodit nam  
vne eius cum hijs habent nature societate ut  
dicit ysaiah

**De sandaacha.**  
Sandaacha nascitur in topazion in  
sula maris rubri et est coloris sino-  
breij huius odoris sulphurei inuenitur autem  
in metallis aureis et argenteis et est tanto  
melior quanto ruffior et quanto plus sulphure  
olet quous et cerula si in fornace torreat in  
sandaacham ouertat cuius color est flam-  
meus si torreat est huius autem rubrica et omnia  
sandicem reddunt ut dicit ysaiah

**De arsenico.**  
Arsenicum auripigmentum dicitur ob  
colorem auri colligitur in ponto ex au-  
rata materia quod in auream colorem  
transit purius est et quod graciles habet venas  
pallidius est prius iudicatur de hoc querere super  
in tractatu de vasis terre de auripigmento

**De occa.**  
Occa nascitur in topazion insula unde  
et sandaacha sit tamen quoniam ex occa  
adusta rubrica mollis nouis luto  
circumstantis que quanto magis in camino ar-  
serit melior sit ut dicit ysaiah

**De indaco.**  
Indicum in canis indicie limo in  
spis inuenitur spuma adheret limo  
est autem coloris pulchri et aceti mixturam  
purpure et cerulei mirabile reddens est ali-  
terum genus in purpurarijs officijs spuma  
in natans quod osectorum detrahunt et desiccant  
ut dicit ysaiah

**De atramento.**  
Atramentum dicitur est eo quod sit actu  
autem species necessaria est cotidiana  
plurimum picture et inter ficticios compu-  
tat sit enim ex fuligine multis modis super  
ardentes redas huius picture cum aqua mis-  
cent glutin ut illustratus resplendet quod  
enim carbonem samentorum veterum tritos cum  
glutino addunt alij fecerunt vni nigra epurat  
multis etiam sit alijs modis ut dicit ysaiah  
cum atramento autem temperat in gustum et  
acuitur huius autem mltas picture ut patet in  
placone quous supra de vasis terre li. 1o

Lib 19

**E**linus color e' in dibus an' materia inuenit in melos insula est vna de cicladibus . q' ideo melinus e' dictus vt dicit ysid' . ppter nimia autē pinguedinē pictores eo non vtiunt vt dicit ysid' .

**De stibio .**

**S**tibiū est color ficticius vel factus ex cerula q' quibusdā alijs mixtis cum q' multas facies suas sopsificat q' colorat .

**De cerula .**

**C**erula ex vapōe fortis acetī tabulas plūteas super sarmēta alba locatas perfundentis generat . quere supra de plūbo Eodē mō fit es viride siue calantū qd' plūs viride graū vocat scz ex vapōe fortis acetī eneas laminas perfundentis . nam ex aceto corūpit eris supficies q' auertit in ecuginē et inde color viridis pcreat . valet ad carnē mortuā corrodendā .

**De purpurea .**

**P**urpurea a puritate lucis est dicta quia in hjs regionibus gigni' eius materia quas solis aures illuminat ppius q' illustrat . hic color lacūs sanguineis effluentib' a quibusdā cocleis ferro diuisis acuit q' meliorat vt dicit ysid' . li . xij . m . ca . de tincturis .

**S**unt et alij colores multi tā simplices q' ppositi quibus vtiunt pictores et tinctores . sed iā dicti sūt nobilioes et ideo nunc de eis sufficiat . De hjs oibus tractat pli' . li . xx . v . ca . xiiij . vsq' ad . xxxij . q' ysid' . li . xvij . q' . xij . Diamē autē tinctores pānoꝝ q' lanaz ob nitoris graiā coloratores vt dicit ysid' . li . xij . Dicitores vō sūt ymaginū et rerum q' similitudinū picture artificio ex pssiores . est autē pictura dicta quasi fictura est aut ymago ficta non veritas hec q' figura dicit a quodā colore ficto ē limita nichil hñs fidei q' veritatis Unde q' sunt quedā picture q' corpa vestimentis studio coloris excedunt q' si dē dū augē tendūt ad mendacia puehūt sicut qui chimeā tricapitē pingūt . Picturā autē egipciū primitiūs adinuenerunt ymbra hominis lineis circūdata . deinde simplicib' coloribus q' post diuersis sic q' paulatī aez ipsa se distingit . q' inueit lumē q' differēcias colorū ac ymbra . q' nūc pictores prius q' dā lineas q' ymbra suture ymagis dicit . de iñ coloribus aplēt muēte artis ordinē adhuc sequētes vt dicit ysid' . li . xvij . m . c . de picturis

**De odore .**

**O**st colores de odorib' ē dicendū Odor itaq' est fumosus vapor a substācia rei resolutus q' mediāte aere cerebri attractus ē sensus olfact' inuē

ratu' . nā odor inuēat olfactū quēadmodū color visū vel sonus audiū . vel quēadmodū sapor gustū . Propriū em̄ est sensuū a suis sensatis q' obiectis ppijs inuari et delectari in eis ac perici si fuerint medijs . tristari vō et destrui si extremi vt dicit in li . de sensu q' sen . Est itaq' odor rei ppietas sensu fumo medio pceptibil' . ad hoc autē q' odor pfiat' q' informe' in organo sensus q' tūor ad min' requiruntur scz caliditas resoluens materie subtilitas actioni caloris resoluētis obediēs aerea puritas de ferens nerui vel cerebri ofoꝝ mītas v apōe resolutū nature sensu ppiēdo admittēs vel abhorrens Calor igiē resoluēs fumos vapotabiles causa odoris est efficiēs vapor resolutus ē materia obediēs Qualitas vero fumi resoluti aeri deferenti se incorporat et in suā similitudinē ipsū alterat q' informat Informatus vero aer qualitate fumi neruo odorabili subito se applicat q' sibi incorporati fumosi vapōis similitudinē representat . cui' pplexioni si similis fuerit miro modo cerebz recreat q' delectat . Si vero econtario inficit et tristat q' ideo aromatica que pporcionē pplexionalē hñt q' aromatica cū natura ipaz reparant atq' iuuant . fetida vero ex causa otaria aggrauant q' molestant Calor itaq' resoluens odorem efficit q' econtario frigus ostingens odore impedit q' prescindit quia mouēdo ad centz subtiles substācie vapōis per aera se diffundere non permitūt . ppter qd' nec sterquilimia fetent in tpe hyemali h' potius estiuati Similit' substācie varietas seu subtilitas obediēs caloi resoluētis odore causat Eōtra vero grossiciēs materie odore diffusioni obuiat q' repugnat vt pz i lapide cuius naturalis opactio q' frigiditas sunt in causa qz neq' redolet neq' feret vt dicit auic' tercio acis ostācia ofert sensibiliit ad odore nā si rarus fuerit et subtilis de facili siquidē odoris materia scz fumū vapotabile recipit sed ppter eius euanacionē et infactibilitatē pmanere in se eius redolenciā longo tēpe non pmittit Econtario vero si densus fuerit aer q' opssus vapor siquidē q' bonos q' malos tardius recipit . h' post eoz impressionē ipōs euaporare ita de facili non permitūt vt dicit idē . Quarto organi qualitas seu dispositio ad odoris iudiciū potissime opetatur . si vero fuerit neruus sensibilis in q' percipi' olfact' vel male pplexionatus vel lesus casu aliquo seu corruptis humorib' opilatus vel omnino pruertitur vel subtrahitur . iudiciū odoris primum patet in melancolicis et alijs male pplexionatis . q' loca fetida diligūt odorifica

vero et aromatica fugiunt. Scdm autē patet  
in mutilatis qui nervos sensibiles et odora-  
biles habent lesos. et ideo odores nō sentiunt  
**T**erciu autē manifestū ē in pilosis et leprosis  
qui naribus et viciosis humoribus opilatis  
inter odoriferos et fetidū vix discernunt. **F**um⁹  
igitur a rei substantia resolutus materia est  
odoris. vñ fm varietate sumi odorū differētia  
variat. **D**istinguit autē ysa. in dietis tres  
species sumi. est em fumus quietus et quasi  
nullius motus in aere vt fumus a lapide re-  
solutus q̄ eius depletionē nō declarat positie  
sed per priuationē odoris et absentiā ipsum  
habē substantiā grossā et frigidā manifestat  
**E**st et alius fumus habens velocē motum in  
aere et hoc accidit ex calore resolventis s̄bam  
que si fuerit valde pura et defecata. erit odor  
valde aromaticus et suavis vt pz in musto  
et musto et in amba. **S**i vō fuerit substantia  
impura multis fetibus intermixta erit odor  
malus et nature horribilis. **E**t hic odor diui-  
dit dupliciter in graue scz in fetente. grauis  
odor ex calore adhuc naturaliter se habente  
in aliquo et iam corrumpti incipiente vt patet  
in pisabo diu reseruatū sine sale. **E**st tercio  
fum⁹ mediocritatis a calore mediocritatis resolut⁹  
et ille vel est a pura s̄ba vel impura. si ex pura  
erit mediocritatis aromaticus vt pz in pomis viol  
et rosas. si autē fuerit ex substantia impura prim  
erit fetid⁹ vt pz in aloē et absinthio et sulfure  
q̄. **C**ausat itaq; aromaticus a calore ptes sub-  
tiliores et puriores resoluente aere ipsaz fumos  
ad cerebz defereat sicut fetor vel grauitas ex  
eodē ptes grossiores et corruptiores a rei s̄ba  
dissoluentis effectiue generat. vñ de pro isto  
effectu ex actiōe caloris consequēte oē aromaticū  
calidum ab auctoreibus solet dici. multa em  
sūt substantia lit frigida vt ē videre in aceto  
camphora et rosa q̄ tñ sentiunt aromatica et  
hoc fit ppt substantiē eoz puritatē. cui⁹ ptes  
subtiliores resoluunt et diffundunt in aere p  
calore. **S**unt autem due odorū extremitates  
aromaticus scz et fetidus inter q̄s et si inueniat  
odor recte medius et eque distans ab eēmis  
scdm racionē vel scdm intellectū nequa q̄ tñ  
actualiter p̄cipit scdm sensū. vñ dicit ysaac  
in diet. odorat⁹ non p̄cipit mediocritatis odores  
sicut nē pisces p̄cipiūt medios colores. **C**ant  
em pisces palpebris p̄ter qd spūs visibilis  
continue dispergit. vñ de nō sufficit ad medij  
coloris p̄ceptōes. **D**e odoratu q; eadē ē ratio  
vt dicit idē. nares em patule sunt et continue  
dispergit spūs odombil. ppt qd debilioz efficiē  
odoratus et iō medios odores min⁹ capit nec  
ē quīs odor recte medij int aromaticū et fetente

q; quīs sub fetido continet et non differt ab  
eo nisi q; magis remissus ē et fetidus ap̄lius  
est et intēsus. sub eadē igit sp̄e continet sicut  
albedo intēsa et remissa. et ideo si duo odores  
ex tremis scz fetid⁹ et aromaticus in eqli p̄p̄tōe  
p̄ter miscant non fiet vn⁹ medius odor et  
eque distans in mixto scdm sensū. vñ aromaticū  
p̄mo p̄cipit sensus olfactus q̄ fetidus q; in  
aromatico delectat et fetidū refugit et abhorret.  
**E**x quo pz q; non effici⁹ vnus odor medij de  
extremis p̄ceptibilis scdm sensū vt dicit ysa.  
q; autē bonus odor cicius penetret ad spiritū  
aiaū q̄ malus. pz q; s̄ba boni odoris virtutē  
naturalis coloris in se continet q̄ grossiciē ei⁹  
indificat et subtiliat vt leuitate sui dissoluta  
flatu aeris valeat cicius ad cerebz p̄tē hie.  
malus vō odor nō sic q; in ei⁹ subiecto actiō  
nature iā deficit. vñ supfluitas ei⁹ grossa in  
eo remanet coagulata. et iō difficil⁹ p̄tē cū sūo  
dissolui. nec ita cito penetret ad sp̄m cōdē.  
bile qui in p̄fundo cerebz ventriculo latitat  
vbi spūalis et substantia lit fum⁹ cicius p̄fomat  
q̄ gross⁹ et terrestris. **D**e effectu odorū  
**O**pera effectū odorū diuise fuerit positio  
nes dicebat em antiq; rerū naturas  
et s̄bas ita cognosci odore simplicit  
quē ad modū et sapore. **D**ixerit ei res acetosās  
odore p̄p̄hedi. similit et acutas. h̄ fallebāt  
iō em odoratū attribuebāt qd erat tactus  
nullus em ē sensus cui tactus nō fit annex⁹  
**E**t ideo mosuitas et puncturas non p̄cipit  
odoratus sed potius tactus qd odoratū organo  
est admixtus. sicut ocul⁹ clausus sentit mor-  
sum collirij non visu sed tactu. **A**lij vō asserē  
bant nullā rerū noticiā posse haberi p̄ odores  
videntes em quas dā res frigidās esse odorū  
tiferas vt rosas. quas dā vero calidās nulli⁹  
esse odoris vt pip. putauēnt res non posse di-  
uosci aliquālit per odores sed h̄j fallebant.  
**B**onus itaq; odor fit simplicit vel ex calore  
totali vel p̄ciali. nā res alie sūt simplicit s̄be  
alie p̄p̄tē. **S**i res ē simplicit s̄be et odorifer  
fem odor ille fit ex odore totali. quia tota rei  
substantia ē calida vt pz in musto. **S**i vero cō-  
p̄sita ē substantia et odorifera odor ille fit ex  
calore p̄ciali id est ex calore quā rōndā p̄cium  
nā quēdā sūt ibi partes calide scz ignee que  
diffuse per superficiē tuborē induant et odorē  
vñ de si rōse ponantur in aqua calida ignee  
ptes resoluunt et rubeus color patet cū odore  
**S**ed alij sunt quozū sententia approbatur  
qui dicunt rerū substantias cognosci per  
odores minus tamen q̄ per sapores. **N**am  
ad linguam diriguntur vi lacertā quibus  
multum transfunditur de spiritu animali.

quo perfecte res gustata potest apprehendi. sed ad instrumentum odoratum non venit nisi unus laetatus tamen per quem patitur de spiritu descendit qui non ita perfecte naturam potest apprehendere. **P**roterea a re odorata non est solvitur nisi quodam subtilis fumositatis que admixta aeri cum ipsa ad organum odoratum attrahitur vnde et spiritus per fumositatem illam verum naturas non discernit ita habet sed ad instrumentum gustus tota res gustanda intus et extra gustui substantialiter applicatur et ideo de re verum iudicatur per saporem quem per odorem. **S**ic colligitur itaque ex predictis quod odor est rei proprietatis siue qualitates perceptibilis odoratum ut dicit ysa. nam a re odorabili solvitur quodam fumo per calorem que tamen quodam spiritus habitas admixtus aeri ipsum inficit et immutat et spiritus animalis ibi existens inter naves in quibusdam animalibus ad modum mammillarum ibi de pedibus ab eodem fumo immutat que immutatatur revertit ad cerebrum et representat tale anime immutationem. **E**st itaque odor sui obiecti manifestatum spiritus animalis immutatatur sui ipsius per aera diffusum ad interiora cerebri per latera aeris per attractum penetratum suo calore humoris assuptum et fluxum notium reserctum sua puritate spiritum re paratum virtute debilitatis cordis asfortatum aera in sua similitudine ducitur fetoris expulsum et putredinis palliatum delectationis in sensu animalium sicut et hominum causatum. nam pisces diligunt aromatica et fugiunt fetida similiter et apes ut dicit aris. sic et formice sulphuris odore effugant sola venenosa aromatica detestantur. **V**nde spiritus odore tunc abhorret lotiace vinee florantis redolentiam non sustinent. **D** fetore

**F**etor est ex re corrupta vapor telosus latus aere inficit et tristat spiritum animale et coram patitur. Nam sic odor aromaticus odoratum inficit et delectat sic fetidus spiritum odorabile inficit et tristat. **N**am ut dicit ysa. fumus a re male opletiois est latus animato spiritui est inconveniens. **N**am in subiecto fetidi odoris multi sunt humores corrupti eo quod naturales epierit qualitates et ideo opletiois humani corporis est perquam. **V**nde odoris horribilitas preedit siue substantie corrupte que cogit aut propter naturale calorem aut propter corruptam humiditatem. nam quoniam calor immatural humorum facit ebullitionem causa est putredinis et fetoris. **H**orum nutrimenta corrupta et pessima putredine in stomacho generantur ex qua est solvitur pessima fumositatis que caput gravat quoniam sola corruptio humiditatis est in causa tunc odor non fetens sed gravis generatur et omnia

calida propter odoris gravitatem mali sunt nutrimenti minoris tamen sunt noamenti que que fetidi sunt putredinis ut dicit gal. et hoc est videre in piscibus recentibus qui dum retinent naturalem calorem odore gravis habent. ablato autem naturali calore efficiunt iam fetentes. quando vero pisces decoquunt in supflue assuptione et corrupte humiditatis per calorem gravis odoris tollit et sic eorum substantia per decoctionem non solum in odore meliore efficiatur. verum etiam in sapore. fetor ergo est corruptionis nature prestatum de fetis caloris naturalis ostensivus aeris in fetivus animalis spiritus corruptum vnde et nausae provocatum doloris capitis gravatum totius opletiois distempatum horrores et tristitiae sensibus animalium inductum et ideo fugiunt pisces spoutulas fetidas et antiquas recentis vero subintant atque novas ut dicit aris. Similiter apes abhorrent esse fetidum ut dicit idem. ideo vulpas cuius fumus est valde fetidus foueam rapit subintant et eam defodans proferre de fouea rapum fugat ut dicit plinius sic ipsum superat per fetorem quem vincte non poterat per virtutem. Est etiam fetor spirituum et neruorum infectivus et naturali assuptione in immaturali alterativus nam patitur in leprosis quorum anhelitus fetidus sanos inficit et corrumpit. Est etiam fetor fetus animalium in utero extinctivus. vnde dicit aris quod equa si sentit fetorem andele extincte facit abhorrentivum potest etiam fetor sic intendi quod erit mortis subite causativus nam quodam est species serpentis cuius fetor subito interfectum rem odorantem sicut basiliscus visu interfectum se videntem ut dicit autem accidit taliter aliquando autem fetor iuvat nam quodam sunt fetida medicamina ut alca aballium et sulphur et asa fetida et huiusmodi que in multis causis conveniunt medicane nam odoris sui gravitate humores putridos siue putredini et fetori dispositos ratione similitudinis attrahunt et extractos expellunt nam natura abhorrens fetorem per medicane fetide presentiam irritat contra ipsam et ideo recolligit se totam ut contra suam dimicet inimicam. Fetor itaque fetida medicina occasio naturaliter est expulsio fetidorum et dum vnum fetidum assumitur aliud fetidum propter cum ipso remouetur. Similiter fetor lane vite vel filtri obusti seu cornu caprini expusti naribus salubritate opponitur ut sopor litargie expicit ut dicit aristoteles nam spiritus abhorrentes fetorem fugiunt ad interiora cerebri ubi est causa morbi ex spiritu corrupto iuvat naturam contra morbum et ideo facilius digerit et dissolvit

materiā apostematis q̄ causa fuit false sōp  
nolēte et saporis vt dicit idē. Eodē modo in  
causa matricis qm̄ nimis eleuat cōp̄mendo  
spiritualia. et fetida naribz et aroātia p̄ti  
bz ifericeibz vtiliter adhibent. Nam natu  
ra fugiēs fetore reuertit ad matricē et sentiē  
endo odorē mferi. illac tendit. et sic matricē  
ad locū debiti seā ducit. q̄ uis eciā in  
odor odorū nō otariet. aliq̄s tamē fetor ali  
cui fetori otariet. et i deo fetor sterq̄lij ex  
fetore alij effugant. vbi eciā oēs fetēt vni  
fetor minime sentiē q̄e vni ab alio abso  
betur. De rebo autē odoriferis q̄e supra in  
tractat. v. p. viij. de herbis et sp̄bz et plātis

**S**apor autē est sensatū gustū. Sicut  
em̄ color est obiectū visus sic sapor  
est rei p̄prietas iudicō anime se of  
ferens p̄ uia gustū. Sapor itaq; ē rei p̄prietas  
solo gustū p̄ceptibilis. hoc autē dico in p̄  
cipio q̄ alio modo iudicat de saporibz et sa  
porū p̄ncipijs p̄hi et alio modo medici. s̄ de  
illa m̄m̄m̄cōne q̄stionū nichil ad p̄p̄tū  
tū. q̄ illas solas saporū differēcias et opac  
on es et causas hic m̄q̄rim. p̄t facē sc̄ip̄  
ture oueniūt ad eliciendū ex saporū p̄prietatibz  
aliq̄s m̄sticos intellectū. Vnde ad p̄sens de  
alijs nō auamus.

**E**st ergo sapor p̄p̄m obiectū gustū  
de cuius p̄sencia sensus in orga  
no gustabili dlectat. vel t̄st̄at. et  
fm̄ p̄sa. in diet. Sapor. viij. differēcie sc̄z  
dulcis vni tuosus saluus amar. acutus ace  
tosus p̄ticius et stipticus. addit eciā in h̄ijs  
insipidus. sic sūt. i. s̄ abusiue dicit sapor  
q̄ saporē acēt. Dertinet autē q̄nq; ad cali  
ditatē et calidā oplexionē sc̄z dulcis vni tu  
osus saluus amarus acutus. relique frigidē  
sūt oplexionis sc̄z p̄ticius stipticus aceto  
et insipidus. Duo autē q̄ faciūt saporē sc̄z  
oplexio et s̄ba. et s̄ba ē triplex sc̄z grossa s̄ba  
et mediocris. Coplexio ita. calida et hūida i  
ij. ḡdu cū grossa s̄ba facit saporē dulcē. ali  
da v̄o et hūida in fine s̄i ḡbus cū s̄bali s̄ba  
facit vni tuosū. et dicit vni tuosū s̄bale q̄m  
ad t̄st̄atū q̄ de facili t̄st̄at in sumū. h̄z autē  
actualē grossiciē mōde cui? ē opilatū. s̄ p̄  
ticiā ē h̄z subtilitatē in s̄ba mōde cui? ē velo  
cit et āh̄m. Coplexio at calid. et sic i fine s̄i  
ḡbus cū mediocri s̄ba facit saluū. Calid et h̄cū  
i. ij. ḡdu facit amar. s̄ oplexio calida et h̄cū  
in q̄ro ḡdu cū s̄bali s̄ba facit acutū. et ita sup  
caliditatē s̄bdatur. v. saporēs. Frigida autē  
et h̄cū oplexio in. ij. ḡdu cū grossa substā  
cia facit p̄ticiū. q̄lis ē in fructibz imaturis  
frigida q̄z et h̄cū in. ij. ḡdu cū mediocri

substācia facit saporē stipticum qualis est i  
rosis et moctams maturis. Frigida autē et  
h̄cū in. ij. ḡdu cū substācia subtili facit sapo  
rem aceto s̄i. Frigida v̄ro oplexio et hūida  
in. ij. ḡdu cū mediocri substācia facit saporē  
insipidū qualis ē in albumie ouī. paz et go  
q̄ tres saporēs sūt testimonia substāci substā  
cie sc̄z acutus. vni tuosus et acetosus et sūt  
ij. testimonia grosse substācie sc̄z p̄ticius  
amarus et dulcis. Similit sūt. ij. saporēs  
testimonia substācie mediocris. stipticus  
saluus et insipidus

**D**e pura dulcedine eius effectu

**D**ulcis itaq; sapor ḡnat ex t̄p̄ata cū  
libiditate et grossa substācia. Vn̄ dul  
cedo lingue appoita moderate apit  
moderate calefacit. moderate hūctat. Vnde  
grossicia. s̄ s̄be moderate subint̄is poros ap  
tos diu ibi manz et ideo aīa in tali t̄p̄ancia  
gaudz. Vn̄ plus delectat natura in dulcedie  
q̄ in alijs saporibz p̄trea nulla res ē ita t̄  
pata et affinis hūane oplexioi eqli sic dul  
cedo. et ideo hūana oplexio q̄ ē v̄ia t̄p̄an  
cie et quali in dulcedine sibi simili delectatur.

**D**e sapore dulci

**A**d dulcē aut saporē faciendū. iij. oue  
niūt elem̄ta nō t̄n eqli. p̄p̄cōne. ig  
nis em̄ et aer sup habūdāt. Vn̄ ex  
igne calz et ex aere hūctat. q̄ duo sc̄z  
calz et hūctat necessaria ad aīa libz ḡnacōm.  
calz aut t̄pat agēs in hūctatē ipsū calefacit  
dissoluit et depurat ab hūctatē t̄st̄at et s̄ba  
mollificat. Vn̄ p̄tes ignee et aere augm̄tāt  
et hūctat i sp̄ssum et sic grossa s̄ba i q̄ fun  
dat dulcis sapor ḡnat. Vn̄ dulcis sapor q̄n  
carēt oi macula acūs oibz saporibz suauit̄  
erit vt dicit p̄sa. q̄ ei? natum sangm̄ ē v̄icia  
et iō letificat et m̄dificat nō am̄tū gustū hu  
inetat t̄p̄ate s̄i labore nature. ē aut bulcedo  
alū pura. iij. q̄litatū mediocrit̄ oēt̄tia vt  
p̄z i iucam. aliq̄n ē viscofitati et grossiciē ā  
mixta vt p̄z i dactil. aliq̄n aamū oūcta vt  
i melle. p̄a dulcedo marie ouciens ē nature.  
s̄ aliq̄n accēlit noc; natūē q̄n sc̄z natūa p̄  
recipit q̄ digerere possit et tūc solz esse causa  
aliq̄n opilacōis q̄z dulciū supfluitas i poris  
venaz m̄uiscat dulcia ita; mollificat mēbra  
lauat colat et m̄dificat. paz naturalit̄ nutū  
accēlit at m̄tū. mollificat q̄dē q̄z hūctat  
materā mollē reddit. caliditas t̄p̄ate dil  
soluit. Vn̄ materā q̄ p̄t̄erat sp̄ssa mō mol  
lificata dissoluta abstrahit et m̄dificat. Qu  
erūt at paz naturalit̄. q̄z dulcia grossa sūt  
i s̄ba et sua grossicie poros penetrare n̄ possūt  
et oza venaz opilant et cito faciant accēlitē

Lib. 19

tamen multū nutriunt quia dulcia humane nature siue oplesioni sunt familia et amica. et iō in magna q̄tate assumunt et q̄a grossa sunt in substācia calor agens in ea multum sanguinē generat et ille sāguis multū nutrit. **D**ulcedo vero que viscositati est admixta multū quidē nutrit sed multa tñ nocimēta generat accidentalit̄ et inducit vt dicit ysa. q̄ talis dulcedo opilatoez gl̄at et putredini de facili appropinquat. inflacionē et rugitū gl̄at feb̄e interpolatā facile omouet et suscit̄at et colet̄ inflacionē dicit vel augmētat. **E**st igitur dulcedo pura et per alicuius rei admixtionē nō infecta iter saporū differēcia sensus maxime delectatiua nature amica et ei potissime assimilatiua. de p̄ditōz in corpe facilius reparatiua virtutū et spiritūū debiliū maxie confortatiua. omnū mēbroz precipue nutritiua. **D**icit em̄ ysaac p̄tius nutritiū saporū dulcedo est si sua substācia aliquam habuerit viscositatē stabiliis ei ē in mēbris vnde non de facili est in mēbris di. solucōis receptiua. nec nutriunt aliq̄ que dulcedini non sūt mixta. **V**ā et saporēs dulcedini otarij p̄pter contrarietate quā habent ad humanā complexiōne parū aut nullius sunt penitus nutritiua. **E**x omixtiōne tñ saporū inter se otariōz vnus bonus sapor medius genetat in quo latitat dulcedo rācie cuius ille sapor medius nature oueniens ē corpi nutritiū vt patet in sallamētis et eciā in pigmentis in quibus otaria recipiunt. vnde patet q̄ dulcedo omnū saporū delectabiliū est origo si aut albedo omnū colorū ē principū vt dicit in li. de sen. et sen. vbi dicit. nigredo ē puacio albi in perspicuo sicut amaritudo est puacio dulcedinis in humido. dulcedo adhuc est spiritualiū mēbroz amica q̄a ipsoz est lemitiua et omnis asperitatis mitigatiua clarificatiua vocis et arteriaz ab oī superfluo purgatiua tanaliū pulmois et meatūū pectoris apitiua et oīm imūdiū mule et gutturis absterfuiua catarr̄i et humoris superflui circa spiritalia dissolutiua. et omnū organoz vitalis spūs ad debitā consistēciā reiectiua. oīs tumoris squinantici repressiua. et suffocantis humidit̄ eciā in mēbris spiritalibus d̄suptiua. **S**ūt aut̄ quedā dulcia que occasionalit̄ mēbroz maloz sūt corpi illatiua sūt ei vinctuositas et inflacionis generatiua. **N**on em̄ maior ē ex calore dulcis resolutio q̄ sit hūidi resoluti incorporatio vel saltē d̄sumptio necesse est ibi fieri multū vaporis fumosi generatio et sic loci ex vapore defensio et per d̄sequens inflacio dolor et quegulatio. **I**ū ex eadē causa dulcia

sunt appetitus debilitatiua quia substācie sue grossicie cito sunt vacuū itōchi repletiva et meatūū opilatiua. **I**tem colere rubre augmentatiua. nā cū sint calida calidi humoris sūt excitatiua et ideo obsūt illis quī ex causa calida et mēta paciant. **I**tem putredinis et corrupcionis sunt inductiua. q̄a em̄ sup̄ha bundās calor superhabundantē humiditātē dissoluit et d̄sumē totū vel digerē nō sufficit corruptā natura derelinq̄t. **I**tem splenis venū et epatis sunt opilatiua. et hoc accidit quia sua grossicie substāciali subtiles poros illaz regionū obturat vel quia partes ille racione dulcis plus desiderant q̄ digerāt vel d̄sumāt et ideo ex superfluo humore attracto et non digesto nec alias euacuato ille pres merito opilat. **I**tem dulcia racione p̄dicta sunt calculi generatiua tam in renibz q̄ in vesica. nam quādo ille partes racione dulcedis sibi attrahunt humores d̄similes que subtiliora sunt vel cū vrina educant vel vi caloris d̄sumunt. vnde quādo plus attrahit q̄ nature sufficiat vel vi nature q̄d ē superflūū expellit vel quod grossius est ibi ēmaneat eliquato humore calore desiccante indurat et p̄cedēte tpe paulatim purificat et in duriciē lapidis d̄mutat vt expresse dicit ysa. **I**tem eciā de causis matricis occurrat. **E**x p̄dictis patet q̄ dulcia natura sunt vtilia. aliqua vero sūt et vident̄ ēē dulcia et tñ sūt mortifera et nociua.

**D**e sapore vinctuoso. **S**apor vinctuosus genetat ex calido et humido in subtili substācia. et ideo vinctuositas apposita lingue magis apit et dissoluit et subtilis substācia magis subintrat. et q̄ caliditas ei parū remouet a tyamēto aīa ipsi dulcedinē p̄t accipē et in ea maxie d̄gaudeat. **A**d vinctuosū aut̄ saporē perficiendū plus de igne q̄ de alijs elemētis conuenit. et post de aere. maior igit̄ accessio caloris in humidū agens magis dissoluit et depurat. vñ aq̄le pres et terrestres minorant et ignee cū aereis augmentant et inde sapor gignit̄ vinctuosus. **S**ūt aut̄ vinctuosa cibalia appetitus debilitatiua et fastidij inductiua et q̄ accepta in itōcho resoluunt in humositate cum aere sint substācie que p̄t̄t superiōra replendo os stomachi et inducūt fastidiū et diminiūt appetitū. **I**tem vinctuosa sunt sup̄ena cācia leuitate em̄ sua eleuant ad sup̄iora cū valde sint fumosa. **I**tem digestiōis sunt impeditiua. q̄a vinctuositate sua villos itōchi replent et leniunt. vnde cū assumpti cū non possint decoquā crudi et indigesti emittunt vinctuositate ei sua inuiscat cibus et lubricat.



et ideo emittunt anteq̄ digerant. Itē parti  
sūt nutritiua q̄ oza v̄. az cito replet et par  
de eis assumit. et q̄ assumit p̄pter sue sub  
tilitātē cito osumit. Itē caloris sūt inflamācia  
ignis em̄ non nutrit nisi aere mediāte. vnc  
tuosa vero cito in aerea substantiā trāseunt  
vnde illa vinctuosa que h̄nt maiore aq̄hētātē  
minus p̄tinēt ad naturā aeris et etiā minus  
bene nutrit ignē vt p̄ in anpungia porcina  
que minus nutrit ignē q̄ ouina. q̄a minus  
habet acceitatis in sua opōsiōe et plus aquo  
sitatis q̄ ouina. Item febrilis caloris sunt  
nutritiua et ideo carnes prohibent in febre  
acuta quia time vinctositas inrecepta qua  
calor febrilis irritat. Item splenis et epatis  
sunt opilitiua p̄pter sui gressicē actualem  
nam p̄pter suā dulcedinē cito attrahunt et  
sua gressicē pori de facili opilat. Itē dolores  
capitis sunt excitatiua. nam ex fumoꝝ mul  
titudine replet caput et miringi cerebri dis  
tendunt. Item mēbroꝝ spiritaliū sūt leni  
tiua vt patet in butiro. Tamen quod am  
vinctuosa nocent p̄terea p̄pter annexam  
siccitātē vt oleū nūcū. quia talia non habent  
pūfā vinctuosam. Itē doloz exteriorz sūt mi  
tigatiua. et duciōi remollitiua. apostematū  
maturatiua. et saniei generatiua. humiditate  
em̄ sua saniei generat qui p̄ ea plus dissolu  
t q̄ osumat. Ex calore ei debili et humiditate  
multa fit sanies et corruptio.

**De sapore salso.**

**S**alius sapor fit ex caliditate et siccitate  
in substantiā mediocri. vñ caliditas  
cū siccitate cū sint remota a t̄pācia  
multos apit poros quia siccitas iūta caloz  
magis laxat. Jungit vero frigiditati magis  
constringit et ideo substantiā multū subintrat  
poros. et quia magna fit disgregatio p̄tū et  
multa s̄be subintratio aia in iph̄ p̄sencia  
non gaudet p̄mo pocius sp̄m̄ horret. Ad salū  
autē sapoz q̄tuoz ueniūt elemēta quadā t̄n  
p̄p̄oē non equali d̄nānt em̄ ignis et terra  
mediocrit̄ t̄n ex modo d̄ato igne fit moderat̄  
caloz. et ex moderata t̄na fit moderata siccitas.  
Ex moderato autē caloze moderata fit ebulli  
tio et excoctio humiditatis. vñ aq̄se et aeree  
p̄tes dissolunt in igneas mediocrit̄. et ex  
moderata siccitate moderate s̄ba deficcāt. et  
ita remanet s̄ba mediocrit̄. Vñ salius sapor  
h̄ fieri ex moderato d̄nō caliditatis et siccita  
tis in s̄ba mediocri. Sūt autē salia mūdifica  
tiua q̄ supra inrecepto caloze suo et siccitate hu  
miditātē dissoluit. salsedie autē et vitro sitate  
sua stochū et intestia mūdificāt et sic m̄ordi  
fiata moēnt vt dissoluta hūiditas emuat

et sic fit mūdificatio. Itē burz arenis sūt mol  
lificatiua. nā sua caliditate et siccitate supflūā  
humiditātē opactā resoluūt et relaxant et sic  
mollificāt. Itē s̄be mollis sūt induratiua. nā  
sua caliditate et siccitate supflūā humiditātē  
osumūt et sic p̄tes aereas plus opingūt. Itē  
s̄be vñ sūt depuratiua et per oīs obseruatiua. nā  
salsa in q̄tū hūidōi dissoluit tantū osumunt  
et ideo putredo aliq̄ casu ḡnata caloze et siccita  
tate salsedie osumit et annihilat. h̄ insup  
salsedo multū terrestritatis vt dicit in diet  
tacione cuius aeres indurat et minus reddit  
aptas corrupciōi vt dicit ibidē. Itē scabici et  
exulcoris supfluitatis cutis et corpis sūt ab  
latiua et hoc osumēdo hūores supfluos tam  
supficiales q̄ intercutaneos et cutē a supfluis  
abstergēdo. Itē tumois ydropici sūt rep̄sua  
et hoc ex t̄oē sup̄dicta q̄ deficcāt et osumūt  
oia in talibz locis aḡgata. Itē m̄osus talis  
tabidi et alioꝝ venenosoꝝ sūt curatiua et t̄oē  
venenositatis extinetia. vñ p̄dest cito lauā  
talia vulnera in aq̄ salia q̄ maliciā extahit  
et venenū vt dicit idē. Itē caro multū salia ad  
t̄pamentū optimū tenuat si in aqua salia  
ponat nec salsedo a talibz melius extahet  
q̄ q̄ eaz massa prius aliq̄ t̄pe in salia aqua  
t̄pēt. et hoc p̄tuo accideat. t̄oē similitudis  
qua aqua salia que t̄oē caloris accidētalis et  
natural in ipsa d̄nantis attrahit sibi simile  
q̄ inuenit in substantiā carnis salie. Itē sal  
in igne indurat. in aqua vero dissoluit et an  
nichilat nec mirū q̄ si agelacio et induracio  
facta ē per siccitātē et vt salis dissolucio fiat  
per humiditātē sicut p̄ in sepo in quo fit in  
duracio et agelacio per frigiditātē mirū non  
est si fiat resolutio p̄ caliditātē. De h̄ijs q̄a  
sup̄ in li. p̄. de rems terre in ca. de sale.

**De sapore amaro.**

**S**apor amarus fit ex caliditate in t̄oē  
ḡdu. et siccitate in s̄do ḡdu in grossa  
substantiā. vnde caliditas cū siccitate multū  
disiungit. vñ instrumentū ledit et fit sapor  
amarus abhominabilis gustū et t̄tati ad  
cuius op̄sionē q̄tuoz elemēta ueniūt p̄p̄oē  
t̄oē quadā h̄ magis ibi ignis et terra d̄nānt  
h̄ plus ē ibi de igne q̄ de terra. Vñ de maiori  
dominio caloris magna fit ebullitio. vñ aq̄e  
et aeree p̄tes magis dissolunt in igneas et  
terrestres cōdensant. sed quia mediocrit̄ est  
dominiū siccitatis non attenuat et ita sub  
stantiā remanet grossa in qua ex actione ca  
loris et siccitatis funda amariq̄do. Omnia  
autē amara t̄tātāt gustū magis q̄ aliqua  
alia que habent simplicē sapoz quia mari  
me faciunt d̄tinuitatis solucionē in lingua

licet at amara habeat in noce caliditate q̄  
 actura maiore tñ faciūt solucōne cōtinuitas  
 tis app̄t̄ sue substācie grossicie q̄ se inter  
 ponit et cōprimendo maiore efficit l̄sione Itē  
 amara sūt coles purgacia vel q̄ colē sunt  
 similia in cōplexione vel q̄ colē cū sit po  
 rosa p̄mittit amara suos poros subintrat  
 et diuidēdo pres a p̄tibz eam faciūt fluxi  
 bilē et colē l̄q̄ factā sic educūt Itē amara  
 sūt appetitus excitatā q̄ colē educūt que  
 tāq̄ res lenis solet colligi circa cōficiū sto  
 machi et appetitū debilitat Ad hoc etiam  
 facit amaro tū grossū q̄ cōp̄mit abaria  
 in fundū stomachi sic sup̄iora manita abū  
 p̄dit Itē amara spleis et epatis sūt exopio  
 latia nā calōē suo poros ap̄tūt et hu  
 mors dissoluit et grossicie sua cōprimendo  
 humores r̄solutos educūt Item amara sunt  
 et iacta v̄m̄b̄ et lūbricorū interfectiua nec  
 mirū quia v̄mes illi de flegmate corrupto  
 accēdūt de flegmate v̄ v̄iuit et ideo colē  
 r̄ica et amara eis adūsanē q̄ colē flegm  
 et r̄icaf Itē spiritualibz mēbris sūt nociua  
 et tā p̄ aspectatē substācie q̄ p̄r mēsa  
 ficcitātē eorū dē sūt exasperatā Itē amara  
 in exterioribz cōseruatūa si em̄ distemp̄tē  
 cū aliq̄ liq̄do habent illa tria q̄ sūt neces  
 saria ad cōseruatōne r̄icū em̄ cōsumūt q̄ cū dissol  
 uunt et subintrat in p̄fundū acūmie et  
 calōē suo grossaz etiā habēt substācia ex q̄  
 em̄ videat et faciūt eā min⁹ passibilē Item  
 frigide arterice et palis sūt amara dissol  
 uendo materiā et cōsumēdo Item frigide sca  
 biei sūt deficcacia Item meatū renū et ves  
 sicę sunt ap̄tūtūa et caluli dissolutiua ma  
 tricis cōfortatā et mēstrualis sup̄fluitatis  
 puocatiua et eductiua et ad multa alia sūt  
 magis necessaria q̄ dulcia q̄uis guttū sūt  
 nociua

De sapore acuto

**S**apor acutus fit ex caliditate et sicci  
 tate existente in q̄to gradu cū iōa  
 subtili v̄n̄ sit poroz minima ap̄tūt  
 cio et p̄tū segregacio et q̄ substācia eius  
 est subtilis m̄dū penetrat et subintrat v̄n̄  
 organū gustū suo acūmine m̄cēdit ad cui⁹  
 p̄fectionē q̄tūoz elemēta oueniūt h̄ nō eq̄l̄it  
 q̄ plus cōtinet de igne et de tra q̄ de alijs  
 et ideo ap̄t̄ dominū ignis acuta sūt et v̄alde  
 calida et a terra valde sicca Et maxima at  
 dominio calōis maxima fit ebullitō et resol  
 utio acuarū p̄cū et aq̄arū in igneas v̄nde  
 et ignee pres acūntur et nimia ficcitate  
 substācia deficcatur atrenuatur et subtrā  
 hatur et ita fit acutus sapor ex magno do  
 minio calidi et sicci in substācia tenui et subtili

Sunt autē acuta corrosiua quia valde sūt  
 calida et sicca et dissolutio magna et sub  
 stancia subtilis et acuta subintrans pres a  
 p̄ribz disgregat et ita fit corrosio Item  
 acuta incisua et dissolutiua quia et q̄litate  
 et substancia dissolunt et sepant partem  
 a p̄te et p̄funde intrant et ideo dissoluit et  
 m̄cēdit Itē virtutis ap̄tūtē sūt cōfortatā  
 q̄a mēbro et cōsumūt sup̄fluitatē v̄n̄ potis  
 in amittis fit m̄cōne vacui ap̄tūtē m̄cōdāt  
 etiam neruos sensibiles et pungūt acūmie  
 suo et sic pungendo excitant ap̄tūtē Item  
 parū sūt nutritiua quia ex nimia caliditate  
 et ficcitate potius fit adustio q̄ digestio et  
 ideo dant modicū nutrimentū p̄tēa subtili  
 substācie et ideo de facili cōsumūt et amēbris  
 cito dilabunt Insup̄ nature sūt cōtraria ex  
 sua cōplexione et ideo q̄ ab hominibz sūt  
 non ap̄tūt ea natura sed potius abhorret et  
 repellit

De sapore acetoso

**S**apor acetosus fit ex frigiditate et  
 ficcitate existente in gradu .ij. cum  
 substancia subtili v̄nde acetosum  
 lingue app̄tūtū q̄litate cōtigit substācia  
 penetrat et ita ex duobz contrarijs actionibz  
 fit sapor acetosus ad cuius cōplexione .iij.  
 elementa oueniūt quādā p̄p̄tione sed nō  
 equali est autem ibi dominū aque et terre  
 mediocres et ex mediocri dominio aque est  
 ibi frigiditas mediocris et ex mediocri do  
 minio terre mediocris ficcitas generat ex  
 frigiditate autē r̄p̄m̄it caloz qui expressus  
 modicā facit ebullitiōne v̄nde igneas pres  
 et aereas resoluūt de facili et cōsumūt tam q̄  
 subtiliores terrestres autē et aq̄sas dissol  
 uūt Sed p̄r sui puritate eas cōsumere non  
 potest v̄nde pres ille subtilianē sed nō cō  
 sumūt et ita frigiditas et ficcitas domianē  
 cum subtili substācia et sapor gingiue ace  
 tosus acetosa puocant ap̄tūtū quia ex  
 frigiditate et ficcitate motū habent ad cō  
 v̄nde cōp̄munt cibaria ad fundū et sic os  
 stomachi euacuat q̄ sciētes suā manicōne  
 cibum ap̄tūt Nam desiderium cōposita est  
 op̄tūt ex ap̄tūtūa virtute naturali et aiali  
 sensibili Item solunt v̄ntem plenum et  
 cōstipant manitū nam subtilitas substācie  
 acetose inueniens m̄ltam hūiditātē in sto  
 macho m̄cēdit eam et subtiliat et sic cum  
 abilit facit ad fluxū et euacuatōne v̄nde q̄  
 stomachus et vacuus puam inueniūt hūi  
 ditatem quam acetosa deficcant ficcitate et  
 constingunt frigiditate Itē opilaciones  
 splenis et epatis ap̄tūt q̄ nō qualitas  
 Sed substācie subtilitate hūores in potis

aperiunt incidunt et dissolunt Item aceto  
sa spiritalibus oblit frigiditate coarctante  
et siccitate exasperate Itē posita in exteriori  
bus calidos humores repaciunt Unde et tibi  
inflate exerceōne mstruoy vel emoroiday  
in calido aceto lote de facili de tumescunt De  
hijis que sup in tractatu de aceto li. vii. ybi  
tractat de vitibus et de vino 22

#### De sapore potico

**P**onticus sapor fit ex frigiditate et  
siccitate existente in tercio gradu cum  
grossa substantia Unde et potici ap-  
positi lingue stringit et substantia intrans  
poros partes desat et ita occurrat sapor qui  
ponticus appellat Ad potici saporis phiciēdū  
quod elementa ueniunt cum maiori tamen ineq-  
litate quod dominant aq et terra ignis et aer  
substant. Et forti autē dominio aq fortis  
fit frigiditas et ex terra multa siccitas ideo  
nō potest ibi fieri perfecta transmutatio cum ibi  
fit defectus caloris et humoris Unde cum fri-  
giditas et siccitas ibi habeant dominium ne-  
cesse est ut substantia remaneat grossa ex  
dominio frigiditatis et siccitatis Dabet autē  
ponticus sapor hoc propriū ut dicit phisica quia  
poticitas diuicta cum sapore delectante magis  
delectat et cum tristante magis tristat cuius  
ratio hec est quod poticitas adiuncta vel dulci et  
vinctuose si ingrediat poros facit illā dul-  
cedinem ibi diuicta omnia ut ita firmus im-  
primē tūc delectatio diu duat simile est de  
humore tristante Vnde est quod caro que offi-  
bus est vidua iocundi ore habet saporē. Vnde  
eius sūt melancolica scilicet frigida et sicca Caro  
vero in sui natura dulcis est et sanguinea et  
ita est ibi poticitatis et dulcedinis mixtio  
propter quod et maior delectatio Ideo et cū caro  
ceruina est iocunda similiter bouina quia  
diungit poticitas ex complexione melancolica  
animalis et dulcedo ex parte carnis et conuerso  
est de absinthio et fumocetera quia cum eis as-  
sodiat amaritudo magis tristat gustum  
ut aloē vel aliud simile Itē potica appetitū  
excitat et post prandium lapat cuius ratio est quod  
cibatio ad inferiora ad instar torulais an  
prandium vero ostipat quod stringit riuos et opi-  
lant meatus ex parte grossicie et frigiditatis  
et siccitatis quilitate Vnde et supra abasia et in-  
tur et epire nō permittunt Item grossicie sua  
epar et splenem opilant calidum generat  
colericam et pliacā passionē excitat obscu-  
rando sua grossicie intestina humum ac flu-  
mum epire nō permittunt spiritalia etiam  
membra ledūt et grauāt quia ea exasperat et  
desiccāt reperiunt aut apposita vniuersa sedāt

lebant tumores calidos expmūt sanguinis  
flupū interceptū atq; hīstūt paucū detes  
exacerbant

#### De sapore stiptico

**S**apor stipticus ex frigiditate et sic-  
citate in mediocti substantia generatur  
ad cuius perfectionē. uii. ueniunt ele-  
menta quodammodo in equali. nā aq et terra  
ibi predominant. sed nō quātū in pontico. ex aq  
autem accidit frigiditas et ex terra siccitas  
generat. ex frigiditate de primis calor qui repulsi-  
ua facit ebullitionē. Vnde et substantia parū  
resoluitur hō solum. Sed ex siccitate ali-  
quodammodo densat. et quod siccitas nō potest oīno  
desiccat nec oīno coherere remanet substantia  
medioctis. et ita patet quod sapor stipticus cau-  
sat ex frigiditate et siccitate in substantia  
mediocti. et in hoc differet a pontico qui ex  
eiusdem causis quibus minus remissio in substan-  
tia grossa modicā. ideo stipticus sapor sub  
potico dicitur sicut phisica. vii. sapor dicit  
esse diffēcia sub potico stiptici comprehendit.  
Vnde sicut in ipsū poticitas est mēsa stipticitas  
et stipticitas remissa poticitas. Vnde nō dif-  
ferunt simpliciter sicut solum solum sicut maiorē  
intentionē vel minorē et ideo utriusque uenit  
cum alio in effectu sicut sicut maior et minus

#### De sapore insipido

**S**apor non dicitur insipidus siue si-  
sapor et hō potest dici dupliciter scilicet pri-  
uatiue et potestatiue. priuatiue dicitur insipidus  
cuius sapor sensu nō potest apprehendi ut sapor  
aq qui gustu non percipit propter eius maximā  
similitudinē ad organū gustus quod aqua est  
simplex in respectu lingue que uii. recipit i  
sua oppositione. Potestatiue dicitur sapor insipidus  
quod ultra primum gradū ad aliquid interiorē saporē  
nō est sensu determinatus. ut est albumē ouū  
cuius substantia est medioctis et aliditas vel  
frigiditas primum gradus distantia sensibiliter  
nō excedit. talia insipida sūt acerbis et  
trullis. melones et hūdi. quorum usus plus co-  
uenit medicis quod dicitur parū esse nutritiū quia  
sapor nō hnt delectabilem et substantiam  
hnt fluxibilem. hūditate sua et frigiditate  
sua sicut mitigat calorē et coleram extinguunt  
fleuma augmentant et cotidianas febres  
genant et omnes alias fleumaticas frigi-  
das scilicet et hūmidas nutritiū vel propoant  
passiones. Sapor itaq; insipidus causatur  
ex frigiditate et hūditate in substantia me-  
diocti ad cuius completionē hnt et in alijs. uii. co-  
ueniunt elementa. hō equali. proportione. quod aq et aer  
principaliter tū secundario prouocant apt forōre  
ergo frigiditatem et medioctē siccitatem partes  
ignes et aere resoluūt in aqas et in tūctes

Lib 19

sed quia consistit in dominio humiditatis non potest compingi ex siccitate terra ipsa substantia medio cras in dominio frigiditatis et humiditatis que sunt principia istius saporis qui abusive sapor insipidus nominatur. Nec igitur de saporibus simplicibus quo ad eorum differentias et naturas dicta iam sufficiant que omnia de dictis ysa. o. s. t. a. g. a. et aliorum autorum medicina breviter sunt excerpta. Sunt autem quidam compositi saporis sicut et mixti sunt colores pariter et odores. et hii saporis secundum diversas compositiones diversimode operantur. quia alio modo sapiunt in solidis. alio modo in liquidis aliter in sensibilibus. et aliter in aëris. de quibus in naturis et proprietatibus rerum et corporum aëris et in aëris in libris precedentibus est ostensum. de liquidis tamen in quibus fundati sunt saporis aliqua arbitror hic supplenda que in libris superioribus casualiter sunt omissa.

**D**e liqueore.

**L**iquor est liquidus liqueo in plantis et animalium corporibus per digestionem generatus eliquatus violencia vel natura de substantia corporis mixti vel expressi. Quibus autem humor non vocatur liqueo sed solus ille qui artificialiter vel naturaliter liquatus de plantis et liquoribus aëris. ut lac et urina de animalibus. vinum et oleum de arboribus. mel de floribus. siccum de fructibus. ceruicia de gnis orizacina de pomis siluestribus et granatis. et inter hos liqueores quidam compositi et quidam simplices. nam compositi dicuntur qui efficiuntur ex diversis qui pariter commiscentur. Simples vero sunt qui ita permanent sine commixtione aliqui prout a suis subiectis primitus produantur nullus tamen liqueor est simplex absolute preter solam aquam que simplex dicitur put in elementari permanet puritate. Alii autem liqueores omnes sunt et humores ex quatuor elementis constituti simplices tamen dicuntur qui cum alijs non miscentur simplices etiam dicuntur in quibus simplices elementorum qualitates ex prima compositione desinant et que a terrestri facultate naturaliter vel accidentaliter plus colantur. Secundum autem varias commixtiones liquorum et qualitates elementorum predominantem operationem varios faciunt odores pariter et saporis. nam illi liqueores in quibus predominat calidum cum humido sunt dulciores. in quibus autem calidum cum sicco sunt acuciores. in quibus vero persistit frigidum cum sicco sunt acetosiores et stiptiores. sed in quibus frigidum cum humido sunt gustum insipidiores ut patet in pistina et humidi. Quidam autem liqueores de quibusdam arboribus incisis corticibus per attractionem caloris solis sponte

egreduntur ut balsamum et thebedina et lactia que colore prius mundantur et in melle substantia induantur. Quidam vero de fructibus arborum per expressionem colliguntur ut vinum oleum siccum et humidum. Quidam vero per eruptionem ignis liquidi. ceteros partes quorundam liquorum in extremitatibus educuntur magno artificio acquiruntur ut colophonia. pip. liquidum. oleum iuniperis et filia. Quidam autem ex herbis succis exprimuntur ut opium aloë et humidi. qui postea calore ignis vel solis desiccantur. Et quidam ex rotæ celi extremitatibus perfundentes et se circa eorum superficiem inuolucantes apud ministerio operantur ut mel et quidam ex visceribus terre hauriuntur ut aqua salmantina vitrea aluminosa. et humidum. de quibus arte vel natura fit sal. vitrum. alumine et humidum. De his omnibus liquoribus differentijs proprietatibus et causis sufficienter dictum est super in li. vij. de herbis et arboribus et earum succis et li. xv. de visceribus terre. et li. viij. de passionibus aeris ubi tangitur de natura maris et mellis que dicitur de aere generari. De melle tamen aliquid sunt hic dicenda et de lacte et ceruicia que de animalium visceribus emunguntur de quibus superius est commissum.

**D**e liqueore in speciali primo de melle.

**M**el ut dicitur ysa. li. xx. dicitur a mellisse grece id est apibus latine. Sic et greci apes vocant. nam apud solertia melle naturam artificio parant mella que primitus de rore aeris sunt creata et in arundinum folijs adiuventur. unde et virgilius. Proceris aerei mellis celestia dona. Unde et adhuc in india et in arabia inveniuntur in similitudinem salis tamis et folijs de pendentia ut dicitur de Saebum tamen amarum absint huius causa cuius copia illius regionis apibus nutritur. Dicunt autem medici qui de re tractant naturis precipue gal. quod mel pueris et iuuenibus et perfectis viris in quibus habundat calor cibus est inutilis et nocivus. semibus autem qui parua vita laborant et frigore dicitur cum vino veteri et cibis calidis auerere. huicque ysa. li. xx. ca. i. Est itaque mel liqueor dulcissimus a materia purissima arte medicinali generatus. cui tamen et ex calore apis mellis substantiam operantur. et ex admixtione aliam calidam se cum mellis substantia admiscetis acumen cum dulcedine est admiratum. Unde et mellis dulcedo ceteris est magis calida sed minus humida ut dicitur ysa. Mel igitur cum sit huius multum caloris et acritatis et minus terrestritatis et aqueitatis propter siccitatem tamen terre quod ignis. multum huius siccitatis et acumen et minus frigiditatis et humoris. et ideo iudicatur mel calidum et siccum in fine secundi gradus. tamen quia

substantia ei⁹ est vicina tyamēto ⁊ medio  
 cicitati ⁊ multū est mundificatiū ⁊ lauatū  
 et subtiliatū ⁊ suo calore grossorū humoꝝ  
 in corpore incisiū ⁊ hūoꝝ putridorū expulsiū  
 quia em̄ mel calidū acuminū est ꝑꝑinquū et  
 ideo intestinoꝝ est purgatiū ⁊ ad feces ex  
 pellendas oꝛmotiū. Item talis dulcedo sicut  
 mellis multū habens acuminis ⁊ caloris nō  
 tñ opilat meatū splenis ⁊ epatis sicut ⁊ illa  
 in quibus pura dulcedo inuenit̄ vt dicit ꝑla  
 ca. de q̄tuor differentijs dulcedinis ⁊ saporis  
**E**st itaq; mel mēdi equalitatis ⁊ tyamēti  
 multū nature quomēs ⁊ amū sui ad mēbra  
 multum assimilatiū perditōꝝ restauratiū  
 debiliū membroꝝ oꝛfortatiū ⁊ sua grossicie  
 nociūoꝝ fluxū interceptiū ⁊ latitudinis  
 pꝛortū restrictiū ⁊ nature bene temperatū  
 custodiū ⁊ humorū paratoꝝ ad fluxum  
 nimii cohibitiū ⁊ nichilominus est tñ mel  
 nociūoꝝ humoꝝ laxatiū ⁊ nam oꝛarias hꝝ  
 qualitates in effectu ⁊ hoc scdm̄ contrarias  
 materie dispositiōes in quas agit. nā nimis  
 laxat rēꝑmit ⁊ oꝛstipat. nimis duras diuidit  
 et relaxat vt dicit ꝑla ac. Est aut̄ mel oꝛser  
 uatiū ⁊ mundificatiū ⁊ amaritudinis tem  
 peratiū ⁊ ideo ꝑꝑmitur in medicinis ad  
 conseruandum et ad mundificandum ⁊ ad  
 amaritudinē speciēꝝ temperandū vt dicit  
 in antidoto nicholai. Tamen mel crudum  
 nō multū bene despumatū valde est ventosū  
 et inflatiū ⁊ rigitus in ventre generatiū  
 in malos humores faciliēꝝ ouerū ⁊ splenis  
 et epatis viscositate sua opilatiū ⁊ colere  
 inflammatiū ⁊ febris diurne inductiū  
 ꝑꝑandricorum extensiū ⁊ pliacis et colicis  
 nociūoꝝ. Mel igit̄ vt dicit oꝛst. ⁊ ꝑla. in diet  
 diuersas habet actiones. quia in quibusdā  
 salubre ē ⁊ sanitatis custodiū ⁊ quibusdā  
 vero stiptiū est ⁊ morboꝝ generatiū ⁊ est  
 veneni occultatiū. qꝛ ꝑꝛto magis rufū tanto  
 magis est calidū ⁊ acutum ⁊ humoꝝ magis  
 incisiū ⁊ penetratiū ⁊ colatiū. qꝛ to magis  
 est album minus est calidū ⁊ acutū ⁊ tanto  
 meli⁹ ꝑꝛto dulcius puri⁹ ⁊ odorabili⁹ inuenit̄

**De fauo ⁊**

**F**auus a fouendo est dictus ⁊ nā fau⁹  
 dicitur mel mixtū cum cera. infra em̄  
 cellulas de cera miro artificio ꝑꝑo  
 fitas apes mel recolligunt ⁊ eius liquoris  
 substantiā intus fouent. ⁊ sic dicitur fauus  
 quasi fouus siue foueus eo qꝛ mel foueat ⁊  
 atineat intra se. vel fauus a fauce est dict⁹  
 nam valde fauceabilis gustū est ⁊ delecta  
 bilis ad edendū. Vnde scdm̄ ꝑꝑh. li. ꝑꝑ. fau⁹  
 qꝛ sagin grece dicitur quia magis comeditur

qꝛ bibitur. sagin enim grece id est comedere  
 latine. Quidā tamē vocant mel fauū a cera  
 eliquatū et optime despumatū in quo summa  
 dulcedinē gustus expiatur. fauo mellis ꝑꝑtit  
 et requirit maxime animal quod ab amore  
 mellis melota dicit̄. vnde a melle melus vel  
 melota est dictus vt dicit hug⁹. Similiter  
 visus sup̄ omnia mel diligit ⁊ fauis extra  
 hendis non sū sui discriminē in arborē altas  
 scandit. aliquociēs aut̄ inter fauos vt dicit  
 arif. li. viij. in profundo alueatis generant̄  
 quōdā vermes parui sicut arane. ⁊ quando  
 cresunt faciunt tꝑꝑtū circa fauos. ⁊ domi  
 nant̄ super totū aluear et ideo putrescit mel  
 qꝛ. Item ibidem bonū est mel qd̄ extrahitur  
 de noua cera. nam mel qd̄ diu manet in cera  
 antiqua sit rubeū ⁊ corruptio illius mellis  
 est sicut corruptio vini in vitibus ⁊ ꝑꝑter  
 hoc debet extrahi. ⁊ ē mel bonū qñ est simile  
 auro vt dicit idem. Item dicit idem qꝛ apes  
 sedent super aluearia et sugūt qd̄ ē sup̄flū  
 in fauis ⁊ et dicit qꝛ si non facerent hoc cor  
 rupter̄ illud qd̄ est in fauis ⁊ generaretur  
 aranea et sedent super fauos ⁊ sollicitē custo  
 diunt ne illa aranea inualeat. et si inuene  
 rit eam sit eis abus ⁊ aliter autem omnes  
 morerentur.

**De mullō ⁊**

**M**ullum est ꝑꝑcio vel ꝑꝑcū ex aqua  
 vel vino et melle commixtum quod  
 grece mellicratū uocant sicut ⁊ ydro  
 mel quod ex melle ⁊ succo macianorum est  
 commixtum sicut ⁊ rodomel dicitur. eo qꝛ succo  
 rose mel miscetur.

**De medone ⁊**

**M**edo vel medus quasi melus dicitur  
 et ē ꝑꝑtus confectus ex melle ⁊ aqua  
 optime confectus et decoctus qui si  
 crudus fuerit et mel minus despumatū in  
 flacionem generat in ventre et rigitus ac  
 durissimas tꝑꝑsiōes ⁊ quia de facili resoluē  
 in fumos caput ꝑꝑtit ⁊ diuisas ei ingredit̄ ꝑal  
 siōes. Bene vero decoctus ⁊ defecatus gustū  
 delectat. uicem clarificat. arterias gutturis  
 et canales pulm̄ omis mundificat. cor letifi  
 cat ⁊ confortat. corpus nutrit ⁊ impinguat  
 epaticis tamē ⁊ splenicis ⁊ calculosis min⁹  
 competit. quia meatus stringit et opilat.  
 cum enim mirto ⁊ alijs herbis aromaticis  
 conditur vt sanioꝝ reddatur et odoratioꝝ et  
 diuurnus custodiatur.

**De clareto ⁊**

**C**laretum ex vino ⁊ melle ⁊ speciebo  
 aromaticis est confectū. Nam spēs  
 aromaticæ in subtilissimū puluēꝝ oꝛtunt̄

Lib 19

et in sacco lineo vel mudo cum melle vel zucara reponunt. vino autem optimo perfundunt et reperfundunt quousmodi sit liquida et tunc diu renouat perfusio donec virtus specierum vino incorpet et optime clarificet. unde a vino contrahit fortitudinem et acumen. a speciebus autem retinet aromaticitatem et odorem. hinc a melle dulcedinem mutat et saporem.

De pigmento.

**P**igmentum ut dicit hugo dicitur quasi pilis mentum quod scilicet in pila est datum nam in pila species aromaticae aguntur ex quibus arte pigmentaria quedam delicata poscuntur et electuaria efficiuntur. unde et pigmentarii dicuntur qui species vendunt. et terunt. et efficiunt et componunt.

De opimelle.

**O**rimella dicitur acida mel eo quod ex aceto et melle eius materia efficiat. Nam primo aceto cum herbis necessariis et in diuersis diuersis diu decoquitur colato aceto mel purum et optime defecatum addit et ad lentum ignem usque ad spissitudinem iterum decoquitur et bullit ac depurat cum albugine ouium cum aceto distemperato et in opimelle parum decocto. nam omnes immundicias mellis et herbarum ad se attrahit albumen ouium et supernatando usque ad opimellis superficiem seorsum ducit quas immundicias cum penna pigmentarii seu medicis caute remouet et deponit. sic opimella in pyride munda reponitur. Datitur autem cum aqua calida ad materiam compacte digestionem. mollificationem diuisionem. mundificationem. pororum aperitionem et opilationum dissolutionem. posset et medicata de facili inducere periculum si non prepararetur ad facilem educationem et cum opimelle non procederet digestionem similis arte et ad similes usus de aqua et zucara cum diuersis speciebus fit siropus nunc violaceus et laxatus. nunc roseus et ostipatiuus. nunc simplex. nunc compositus.

De cera.

**C**era est fex mellis inter cuius substantia liquida melleus ab apibus est collectus. Corruptum autem ipsum mel ut dicitur aristoteli. quoniam nimis diu cum cere fecibus admisceatur et ideo qui vult in sua puritate reseruare debet ipsum tempore a cere substantia separare. hinc autem hoc cera proprium quod inter omnium liquorum feces supernatatur et cum calefit ad fundum non descendit sed potius querens superficiem sursum tendit. et hoc facit partes ignis et aeris que in eius substantia dominantur. Unde cera in aqua calida resoluta deorsum aquam premit et per eius superficiem se diffundit. nam multum habet aeris leuitatis ratio cuius sic ascendit. Cera autem proprio est

accendit tanto est odoratio. ductilior. purior et ad diuersas impressionum et figurarum susceptior. apertior. et tam forme suscepta quam scripturae in ea impressio est durabilior. et talis cera vnguea appellatur. Est insuper cera multis visibus necessaria atque apta. valet ei in medicinis in operationibus variis et vnguentis. nam virtute habet calefactiuam. resolutiuam. appetitiuam. maturatiuam attractiuam. euaporatiuam. et dissipatiuam. valet etiam ad luminis nutrimentum. ideo cera seruit in deorum templis et aris et in mensis dominorum. Unde a cera vel a cereis dicuntur cerimonie. quod in temporum cerimonij cerei offerre habent et adhuc offerunt ut dicit hugo. Unde qui seruiunt de candelis cereis in ecclesia dicuntur cerosferarij sicut qui seruiunt in regum et pontificum aulis primicerij nominantur ut dicitur ideo. Sigillis etiam cereis littere munitur et signantur ac secreta occultant. priuilegia confirmant. tabule cera simplici vel colorata replentur et ornantur in quibus variarum litterarum characteres stili officio vel inscribuntur vel etiam splanantur. panni quoque linei ad usus varios incitantur. libros enim inuolutos tutos reddit ne aqua vel pluuia perfundant. Nam cera quodammodo hinc vnetuositatis pro qua hinc figat. et pro panorum poros stili candelis penetrare non permittit. in calore liquefit et deficit. frigore vero indurescit. humidis et humefactis cedit. siccis vero et aspis iherefcit et ideo humectantur sigilla ne adherat cera illorum litterarum et figurarum.

De cereo.

**C**ereus per derivationem a cera a qua formatus est nominatus ut dicitur ysaia. li. xx. de quo quidam ait sic. Dicere nocturnos prestato cereus ignes. Subducta luce altera tibi lux erit. ut dicitur idem. nam ab hoc est usus cereorum ut ex eorum lumine ea que sunt in tenebris appareant et luceant in cereo. In cereo autem tria attenduntur scilicet materia. usus et dispositio siue forma. Materia vero triplex est. nam pro materia habet lignum siue lignum ut dicitur ysaia. ipsam ceram atque ignem. lignum quod et lignus dicitur filum est stuprum et totius cerei substantiam. cera que circumuoluit est luminis nutrimentum ignis qui superponitur siue sic accenditur utriusque est finis et complementum nam agens in lignum mediante cera ouertit utriusque in sua similitudine. unde et indispertinatum mirabile inter se habent aptissimam unionem. forma et dispositio eius pyramidalis a lato incipiens et circumferencialiter ouertitentes. usus eius est ut illuminationis gratia candelabro affigatur vel clientulorum vel cerosferariorum manibus ante dominos deferatur.

### De lacte.

**L**ac est liquor dulcis et candidus in mamillis per actionem caloris ex sanguine generatus. Vel ut dicit arif. li. p. viij. lac est sanguis decoctus digestus non corruptus. quoniam enim fetus per magnitudinem non potest nutrir per umbilicum preparatus ei lac a natura ex sanguine menstruo repulso ad mamillas ubi digerit et decoquitur. et ex albedie glandularum mamillarum in candoris speciem transmutat ut dicit ost. in li. p. ix. Eadem est enim materia menstrui sanguinis atque lactis et ideo natura creat lac propter cibum nati quo cibatur extra non ergo debet esse lac ante tempus partus nec post multum nisi accidat contra naturam. In illo enim tempore plerumque lactis digestio in animalibus que habent tempus unicum statum ad partendum sed in mulieribus diuere latet et propter hoc debet esse bonum lac necessario post sex menses et est lac dulce quoniam est bene digestum et fuit necessarium propter cibum animalis qui est dulcis omnium animalium non est nisi dulce et valde digestum ut dicit idem ibidem li. p. viij. Item dicit arif. li. vi. animalia ouacia non habent lac neque mamillas. et in omni lacte est aqritas tenuis et pars grossa que a seorsum dicitur et lac quoniam est spissius tanto calidius et lac animalium calidius dicitur superius coagula. lac vero animalis non habentis dentes in utraque mandibula non valet eius sepere. et lac huius animalis est dulce et tenue ut lac camelis et equi et post asine. Item idem ibidem in quibusdam regionibus non expectat caprarum impregnatio sed accipit vitia et cum ea fricat mamilla et epibit primo sanguis deinde quasi sanies et post lac bonum non prius lacte impregnatum et nullum lac est in mamillis marium generaliter quous aliquando accidere videatur aliter. Quaedam autem herbe habent humorem lacteum ut tinallus et quedam arboris ut ficus cuius lacte ut dicit arif. lac animalium coagulatum est et lac canum spissius est omnium animalium preter leporem et porcum. Est autem maxime spissum in partu huius post subtilitatem ut dicit arif. li. vi. in fine. vacca ante partum non habet lac sed post bonum habet. huius autem primo coagulat fit quasi lapis et hoc accidit quoniam cum aqua amiscet ut dicit idem ibidem. Item idem li. ix. quoniam puer nutretur lacte calido dentes eius cecidissent. post partum autem et mundificationem lac mulieris multiplicat et quedam mulieres habent solum lac in cono mamillarum et quedam in alijs partibus ipsarum. et quoniam lac non bene digerit coagulat et mamille indurescunt quoniam tota mamilla est valde mollis et si superuenit aliquis pilus accidit magna infirmitas et dicitur pilosa et

non cessabit dolor quousque exeat pilus cum lacte. aut quousque putrefiat et exeat et tunc lac exire non inuenit generaliter menstruum. Quaedam vero lactantes menstruant cum fuerit eorum sanguis humidus et quoniam pueri lactantur sanguine grosso et multo accidit eis spiritus lactantis corporis fertilis et tunc nocet multitudine lactis et mulier nigra nutritibilis et melius habet lac quam alba ut dicit idem. Consimiles proprietates lactis et multas alias recitat ysa. in diet. ubi sic dicit lac inquit generaliter diuiditur tripliciter. aut enim est dulce et sic nouiter a mamillis. aut est acidum siue acce iam diu multum. aut est inter utrumque mediocre. Dulce autem est magis sapidum vicinum sanguini et amicum in ipsum de facili conuersum. et id laudabile est ipsius nutrimentum. Est autem oppositum ex tribus substantiis in virtute et actione varijs et diuisis. vna subtilitatis et mundificationis. altera vero grossa et opilativa. forcia est et mollificativa et extenuativa nam sub aquosa et serosa acuta est et subtilitativa. grossa et caseosa. frigida est et grossa et ideo opilativa butiriosa vero et vinctuosa et mollificativa. vnde lac cum sua substantia aquosa et acuta est grossorum humorum incisuum et subtilitatum viscerum et lauatium intestinum modica tunc ventris solutiuum. et fecis de facili expulsiuum. corruptorum humorum interius in corpore et exterius abstergiuum. venarum penetratiuum. opilacionum splenis et epatis aperitiuum. et maxime si fuerit ex animalibus calide compositum pleurionis ut ex camelis et tale lac est videri pro picorum inuatiuum ut dicit idem. et sequitur. Lac ista laudabile et in suis tribus substantiis temperatiuum. sua aquositate est membro mundificationis. sua butiriositate est venenis expugnatiuum. et membro humectatiuum. sua caseitate cibariorum et cessatio stomachi ad fundum depressiuum. Est et alia laus lactis. quoniam si temperate mundato prius corpore accipiat corporis est laudabiliter nutritiuum. et sue substantie sanguinem assinnulatiuum. Si autem a corpore non mundato vel tempore non congruo accipiat in malos humores quos inuenit est conuersiuum. et ipsorum augmentatiuum. in fumos calidos resoluit et sic erit doloris capitatis causatiuum. et si febris materiam inuenit erit caloris febrilis inflammatiuum. vel si calorem naturalem inuenit debilem de facili accedit et fiet in stomacho acetosum. nam quoniam minus est humor et prius calor acetositas vel putredo flumatis generat. et id lac non est frequent sumendum nisi corpore existere tepato et stomacho inamito. nam si corpore a putredine humore et coleridis fuerit vacuum et depuratum si lac bene digestum

Lib 19

fuerit multum et tenui prebebit corpori nutrimētū. laudabile gñabit sanguine. carnē augmētabit. humectabit corpus et exteri⁹ in superficie faciet tenerū atq; pulcrū vt dicit idē. Item dicit idē. Rues⁹ lac inq̄t bibentes ieiunos esse ouenit et alidū esse qñ vberibus est vicinū nec est aliq̄d comedendū quo usq; lactis substantia digerat. oportet etiā vt labor et motus min⁹ caueat quib; descendēs ad decoctiōis locū digerat. q; ex inordinato motu et calore nimio subito gñato ei⁹ vinctuositas in humū noauū ēsoluet et grol⁹ hōri pte remanēte indigesta mltiplez corruptio gñaret vt dicit idē. Electū at lac vt dicit idē debet habere quoz q̄litatez. colorē odore liquē et sapore. Colorē albilimū clarū a cōtūitate et rubore et humiditate maxie alieq; nū. odorē gñatū ab hōrore et q̄litate remōū liquē inter subtilē et grolū mediū cuius medioeritatis signū est si gutta sup vngue posita emanet continua et nō liq̄scit aut guttule forma inferi⁹ est lata et superi⁹ ē accuta sapore h; acceptabilem qñ nec amaritudīne nec faldedine nec acedine est admixtū. Int omnes at istas differēcias lactis femineū magis credit esse tēperatū. quia omne lac naturā et oplexionē animalis cuius ē naturā taliter mutatur. et i de o q̄a humana oplexio maxime est tēperata ideo et muliebre lac maxime est tēperatū ppter qd maxime ē nutritiuū humectatiuū et asperitatis āguloū oculi potissime mitigatiuū. Et q̄cquid de bonitate lactis sup dictū est totū cōcurrit in hoc lacte.

De lacte camelinio

**L**ac camelinū ex aīal calida oplexione ceteris est magis alidū et pi⁹ subtile et minime vinctuosū et minime nutritiuū diuertiuū et opilacōnū appetitiuū et ideo p̄d ropicoz ex opilacōne ē potissime inuatiuū. Nam camelus nature ē calidissime ppter qd calor dominās sanguinis attrahit vinctuositate. Cum igit lac nichil aliud sit q̄ hō decoct⁹ sapor. sanguis cameli salus est et acutus et ideo humōrū ē incisiu⁹ subtilizatiu⁹ et grollicie attenuatiu⁹. Quere sup de camelo in tractatu de animalib;.

De lacte vaccino

**L**ac vaccinū lacti camelinio ē oppositū. Nam vacca nō h; tantū caloris vt sanguis attrahat vinctuositatem et ideo eius lac sit valde vinctuosū et maxie nutritiuū. plus em nutrit lac vaccinum q̄ pecorinū cū sit magis alidū q̄ vaccinū cū nō tantū habeat caloris quātū pecorinū paria

vinctuositas sibi sufficit et tota illa remanet in lacte et exsiliat caseitate. et ideo magis nutrit q̄a substantia vinctuositatis nutritibilior est q̄ caseata. quia calidior et hūidior et calori sanguis vicinior facili⁹ in sanguis mutacionem et illa vt dicunt antiq̄ melius et citius nutriunt que citius et facili⁹ in sanguinem commutant vt dicit ibidem. lac tamē pingue meli⁹ nutrit q̄ ipsa pinguedo que calidior ē quia substantia lactis habet aquositate liquidā subtilitatem interiora corpis penetrant. Sed sola pinguedo aereitate sua supnat et ppter humiditatis sue substantialis grossiciem cito coagulat et induratur. et ideo lac vaccinum sua aq̄sitate ad interiora penetrat sua vinctuositate calorem naturalē roboret caseitatis sue paucitate naturam multum non aggrauat. Sed potius adiuvat et sustentat vt dicit idē. alio ergo modo est lacte vrendum ad nutriendū cūa tunc vix eius substantia p̄ter est vrendū. Alio modo ad mundificandū et calorem miti⁹ gandi quia tunc ferocitatis liquamen est a butirofite sequestrandū. alio modo ad alefaciendum et humectandum et tunc butiri vinctuositate ē vrendū. lactis em vsus ostendat seandū subtilitatem et grolliciam et medioeritatem vt dicit idem. subtilitas autē attendit in substantia et in actione. in substantia illud melius q̄ complexioni hūane vicinior ē vt lac femineū q̄ tāto ē vti⁹ us q̄to mamille est vicinior. efficacius est em oīa venena oīa tenuā et vesice mala contra pulmōis vulnera simul siue aerē nō tāgat et eius virtutē aeris qualitas nō immutat subtilitas vero in actione quōd est butirofitas est cum caseata separet et aquositas tūc cū acimine auget vt patet in camelinio q; minime nutrit. calore tamē suo et subtili liquore p̄d ropicis subuenit et succurrit. lac vero grollicissimū ē vaccinū et minus ceteris liquidū et aquosū min⁹ acutū et min⁹ butirofū. Unde bene nutrit stomacho cōuenit mēbra confortat alorē epatis et stomachi refrigerat corpus impinguat et augmentat vulnera in testinorū et matricū sanat. Est autem tāto melius et salubri⁹ si lapidib; fluuiialibus accensis et intus extinctis tota aquositas p̄paret maxime consumatur.

De lacte caprino

**L**ac caprī inter p̄dictas differēcias tenet mediū. q̄a in suis trib; substantiis post femineū esse dicit potissime tēperatū. et ideo oīa pulmōis vulnera et tenuā ac vesice vicia cōiuciam multum



ofert. Cuius serū a caseo et butiro separātū maxime est colatiuū mundificatiuū et cole-  
re expressiū lac autē caprinū p se multū bi-  
biū in stomacho de facti coagulā. et ideo  
ne noceat cū modico mellis et salis gemine  
tēpore et nunq̄ coagulabit. et si inceperit  
coagulari in stomacho dissoluē. Et quia  
earū lac minus ē aquosū et magis stipticū  
capre pascunfificis et ramorū extremitatibz  
et stomacho agruum. Nam lac ex pascuis  
diuersificat. Nam q̄ pascunf teneris et re-  
centibz herbis lac faciūt aq̄sum et subtile  
et stomacho est nociuū. Que vero herbis  
lapatiū lac faciūt mortificatiuū et neruo-  
rum pūgiuū et est nociuū et lapatiuū

**De lacte pecorino.**

**L**actis pecorini magis est calidum et  
siccum q̄ vaccini min⁹ habēs buti-  
rositatis et plus asceitatis. et id o-  
mnin⁹ nutrit nec corpori ita ouēit vt vacca-  
nū. Ostendit autē hoc ex grauitate sui odoris  
Nam vt dicit gal. lac pecorinū in odore ē  
grau⁹ q̄ vaccinū. et ideo magis flegm  
tiū. magis autē nutrit q̄ caprinū h̄ minus  
q̄ vaccinū. Vñ min⁹ est tēpētū q̄ caprū.

**De lacte aluino.**

**L**actis aluini est tēpētū et nutritiū  
relūptiū. ventris tamē resolutiū  
et neruoz remolitiū et mēbrozū  
siccatate et calore induratori humectatiū.  
pectoris inuatiū. et tussis et anhelis  
difficilis mitigatiū. vulnerū renū et vlcē  
curatiū.

**De lacte caballino.**

**L**actis caballini vicinū ē h̄z ab came-  
linū in subtilitate et acumine et calore  
in apostematibz matricū ē inuatiū  
apitiū et mēstrualis fluxus puocatiū si  
causa mēstruo rū calida sit et sicca. quā appē-  
tatē h̄z illud lac ab omni lacte alio separā  
vt dicit ysa.

**De lacte porcin.**

**L**actis porcini h̄m ysa. ē subtile et aq̄sū  
quia ex sua frigiditate coctū emā-  
net et indig. stū. et ideo si h̄m medi-  
cinā accipiat puū at nullū ofert inu. mēstrū  
sed si h̄m cibum cū succo ordeī sit coctū bo-  
nū gnat humidū nutritiū vt dicit idē.

**De lacte animalū.**

**L**actis animalū partū valde vicinū ē  
subtile et aquosū. quia aquei hu-  
mores abundanti in animalibus  
tpe ptus q̄ os matricis claudie et lac aq̄s  
humoribz amisceē. et ideo eo tpe ē nociuū  
vomitus et fastidij puocatiū asceitatis re-  
mollitiū et villorū stomachi lubricatiū

ventris lapatiū duz ad digerendū et stipti-  
cū et in stomacho coagulatiū et pessimaz  
in sic. mēstrū glatiū et fumo ex ascendente  
cerebri pūsiū et doloris capitis causatiū  
febris denciū et anhelis in ductū. Unde  
si lac succit corruptū vel pl⁹ debito asūptū  
vel alio mō vel tpe q̄ expedit sit acceptum  
malaz in hemitatu est glatiū maloz hu-  
moz et lubricoz est nutritiū. bonoz hūoz  
est corruptiū harenaz in vesica et in renibz  
adiuatiū et putrefactiū caloris natural  
debilitatiū et in naturalis caloris ac febril  
in flāmatiū gingiuaz et denciū infectiū  
pustularū pessimarū et scabiei in puulis cau-  
latiū. rugius et ventositatis. excitatiū  
opilationū renis et epatis effectū stomachi  
gruatiū et lubricitate sua cibati. rū ante  
d. gestione ex pul. mū. et sic lien terie in duc-  
tiū. has et multas alias inducit lactis cor-  
ruptio passiones. Sed hec de lacte bono et  
malo nūc dicta sufficiant

**De sero**

**S**erum ē lactis ps aquosa a lactis  
alia pte p coagulū seqrata. nam  
coagulū p resbutyrosas et caseosas  
sūnū iūgit. et ab eis q̄ liquū est et aq̄sū  
diuidit et discernit. cuius effectus superius  
recitant. h̄z em̄ vtatē putredinis lauatiū.  
nā intestina lauat et pulnēra intestinū de-  
lamē mūdificat. pectus purificat. h̄z sed ad  
acumē colee rubre mitigat scabiem et impe-  
tiginē mūdāt. plen⁹ et par. deopilat quere  
sup in pmo h̄m ysa.

**De butiro**

**B**utyrum a butido. p̄sumendo ē dictū  
vt dicit h̄z. sua em̄ vntuositate et hu-  
miditate h̄z inbuere et p̄sūdere corpa  
q̄ oīglit. nā butyrū ē flos lactis sūnū h̄z  
caliditatis et hū. dicitis cū doīmo accēitatis  
tacione cū? h̄z sūnū vntuositatis. est enim  
butyrofa sub naturalit calid acet hūid a vil-  
cosa et vntuosa hūane cō plerioi vicina vt  
dicit ysa. vñ sepe omestū sto machi ē hūectaz  
tiū vntis solutiū maxie si recēs succit.  
et ideo atiq̄ vt dicit idē assimilauerūt butyr  
oleo mixto pinguēdini dicētes. q̄ si q̄s ac-  
cepit valet seruatū de p̄ctore et de pulmo-  
ne maxie si ibi fuerit apostema. q̄ appie ē  
matuatiū et hūoz dissolutiū et supfluo-  
z pectoris mundificatiū maxie si cū melle vel  
zuara comedatur. Sed tunc minus est  
matuatiū et recreacionis amplius inuati-  
ū vt dicit idē. subdens ibidem butyrū  
depugnat venenis membra humectat aspe-  
ritatem calorum eius lotura mollificat et  
emundat apostema dissoluit et matuat.

Lib. 19.

Vulnere pulmonis guttura et petris mire  
sanat. renū et infirmorū morbos mitigat  
veruos indignatos et tractos seu spasma-  
tos molliat at; laxat vt dicit idē. Dicit  
at auicē. qd extra venena interi? sumpta sin-  
gulae p̄sidū ē. si itopiat? butirū i lacte calido  
ēsolūū bibat i magna q̄titate nā vetuo-  
litare sua opilat meat? ne ad cor ascēdat  
subito vis veneni. **De** vetera venositatem  
totā ad se trahit et ipsam mūscat p̄ vomitū  
eraciat de corpore et educit vt dicit idē fit  
at sic flos lactis siue superacās pinguedo  
recolligit in vase mundo et cum q̄dam lato  
ligno rotūdo et p̄fornato dūctissime p̄antire  
p̄ violentiā et mouet ex q̄ motu calōe natū-  
ralis in substantia lactis eraciat et dōctat  
totam venositatē infimū recolligit q̄ sua  
leuitate superficiem petit. serosa vero aq̄ritas  
cū p̄tibus caseatis inferi? descendit et butirū  
substantie tāq̄ nobiliori cadēs subdū petit  
et illa butirosa substantia q̄ enatat in sup̄fi-  
cie recolligit et ad vsus varios et necessarios  
in vase mūdissimo t̄seruat. qd q̄to recēdi?  
tāto est saporosius et gustūi delectabilius  
inuenit. **Est** at in p̄tā pio molle et liq̄dū h̄  
paulatim calore naturali extra hūidas p̄tes  
mualescēte et eas s̄sumēte mediocrit̄ indus-  
releat. Vñ bene et mūde ēficiat et nūciet et pul-  
menta lō osagi nimis vel olei bñ odit. **Sap-**  
litur atē aliq̄tulū vt melius d̄seruet et vt  
eius p̄tā alis humiditas siccitate sal̄t p̄tē  
in sup̄ vt eius sal̄t x̄rositas augmentat. **Nā**  
gustūū in sapore est magis gratū qm̄ medi-  
ocrit̄ ē salitū. quādo nimis at̄quat eius  
sapor at̄ odore diminiat et in grem̄ odore et  
sapore gustūū h̄ x̄ribile t̄tūmūat et tūc nō  
val; ad cibaria odienda. **Val** et tū ad varia  
medicamina et vngūta. q̄a sepe accidit iā  
qd nō ouenit gule cōgruit tñ nichilomin?  
medicāne alian.

**De caseo**

**C**aseus vt dicit p̄sidiū. i. p̄. a. cado  
est dicit? eo qd tā diu in vase p̄mie-  
q̄us sero careat et a lactis aq̄la s̄ba  
sepef. **Vnde** dicit? case? q̄si carēs eo qd q̄si ē  
fict? humore carēs seu liq̄re vt dicit idē. **Sm**  
hug? vero caseus a cado ē dicit? eo qd de  
facili cadit et cōdit. cadit et labit inter dig-  
gitos facieis. **Est** at case? sep̄ lactis nā vt  
dicit p̄sidiū. caseata substantia lactis frigida ē  
et grof̄sa et ad digēdū dura. tarde ei descē-  
dit de stōcho et magis attin; s̄t̄p̄ticitati q̄  
soluōi et ē gūis stōcho et epati em̄bo et spleni  
maxime si illa loca fuerint opilatōibus  
p̄parata et calulos in venib; generat. et ideo  
p̄t̄re ista mala accidētia dicit? est. qd omnia

caseus vniuersalit̄ est malus tamen caseus  
qui lacti est vicinus minus ē nocuus. **Vñ**  
distinguit p̄sidiū inter recentē veterē et medio-  
crem recens caseus est quia ad huc recens  
non malus generat humores. quia ad hōc  
retinet prem dulcedinis et aq̄ritatis ipsius  
lactis. et ideo ad digēdū est facili? et ad  
nutriēdū laudabili? et ventris solubilit̄  
et maxime si non fuerit salit̄is. q̄a salfedo  
ibi saporem aufert et dulcedinē. nam nimis  
salsus nimis est deficcatus et stomacho ē  
nocū? carens omni sale magis est nutritiū?  
et corporis humectatiuus et magis carnis  
augmentatiū? stomacho tamen est nocū?  
et deficiti in humilitate resolutiuis si sto-  
mach? fuerit calid?. **Si** vero fuerit frigid?  
in acrofitate ē t̄ de facili oueruius. medi-  
ocriter ergo salsus melius digerit̄ et min?  
stomacho est nocuus. sine sale em̄ de facili  
est acetosus. minus vero salsus stomachi  
fit morosus et sanguinis incensiuus

**De veteri caseo**

**C**etus autē caseus ē acutus et valde  
siccus ad nutriēdū grossus et ad  
p̄p̄rūdū de stomacho nimis dur?  
quia si lactis aquositas ē a iura. acutē tñ  
et siccitas coaguli ei dominat. **Vnde** et sub-  
tilitate erit et ideo sup̄fluitas corporis nō  
ita inde subtiliat̄ sicut alijs subtiliantib;.  
**Vnde** duob; modis nocet corpori. quia ei?  
corruptō et grossities nutritiēti sup̄fluitatē  
ingrossat et corrumpit. stomacho nocet qd  
p̄ acumen coaguli repugnat omnib; alijs de  
uiuātib; et in nutrimentū p̄t̄ ipsa iuuācia  
transduantur. **Vnde** si in corpore inueniret  
grossos hūores in venib; et in vicia lapides  
parit. grossos em̄ hūores calidos et inf̄s  
coaduat et cōpingit. est ergo vitandus iā  
vetus. nullū em̄ cōfert iuuamē neq; nutri-  
mētū nec obedit digestiōi nec bonū ḡnat  
sanguinē nec ventrem humectat nec urinā  
puocat. **Sed** in ventem humiditate cōt̄t̄  
git et deficcatur. om̄is itaq; caseus vetus dur?  
siccus et sponziosus p̄siccitate et porosus  
ad rum̄pēdū facilis nichil habens vinctu-  
ositatis et humiditatis corpori est nociuus  
minus autē ē malus vinct? caseus vel assus  
q̄ oculatus et porosus. nam cōt̄ctio sub-  
stancie est signū humoris et vinctuositatis  
quī autē porosus est minus ē malus quādo  
ē recens q̄ nimis ē vetus. q̄a vt dicit opas.  
caseus recens humectat ventē. vet? strigit  
maxime elixat? vel si ab aq̄ abstract? assēf  
et maxime si añ p̄sidiū assumat. meatū em̄  
ei stomachi sua grossities obuat et abum

descendit ad intestina nō p̄mittit post p̄n  
 diū autē sūptus cibaria op̄mit vt torcular q̄  
 ad locū crētus descendere op̄ellit. Case⁹ int̄  
 veterē q̄ nouū mediū multū ē nutriti⁹ p̄t  
 eius saprofitatē q̄ grossiciē. et q̄ calōē na  
 turali velōiter induat. q̄to autē calōē na  
 turalis ei dominat magis tāto plus q̄ forā  
 inducit q̄ magis mēbris ih̄orescit. Duc  
 uñ p̄sa in diet. Secūdo autē dia. q̄ aril. li.  
 iij. q̄n erit in lacte multū casei plus est abi  
 Est autē case⁹ fm dia. veneno otari⁹. Nā  
 grossicie sua q̄ butiro sitate opilat meat⁹ ve  
 natū et nō p̄mittit ad cor ascendere vim ve  
 neni. Case⁹ em̄ rētes appositus calidus ex  
 trahit venenū amoc̄sib⁹ venenatis q̄ huius  
 signū est. q̄ appositus sup̄ morsus rabidi ca  
 nis aut h̄p̄tis totus candor casei ouertit in  
 liuorē. Val. etiā p̄tra antacē q̄ alia ap̄ste  
 ma ta venenosa vel ex suppositus vel omest⁹  
 In multis etiā alijs ouenit medicane vt  
 dicit idem. r.

**De coagulo**  
**C**oagulū ē lac in q̄ tū dī aialū stō  
 machis inspissatum cuius v̄tute lac  
 alioz aialū coagulat in q̄ p̄t buti  
 rosa cū caseata agregata ps serola q̄ aquea  
 a p̄tō alijs seq̄ itat vt dicit aril. li. iij.  
 Quāto inquit lac ē sp̄ssus tāto caseadus  
 q̄ coagulac⁹. h̄ lac aialis cūctis dētib⁹ in su  
 periori mādbula coagulat. hic vero aial  
 h̄tis in vt aq; nō sic nec q̄ sepū. Itē idē  
 dicit lac coagulat ex coagulo q̄ lacte ficutū  
 q̄ lac ficutū aggregat in lana deide abluic  
 illa cū modico lacte q̄ cici⁹ illud lac i ē h̄duo  
 et sic totū coagulat. Itē ibidē coagulū non  
 inuenit nisi in ventre suzēu ad huc ruminā  
 cū in illis q̄ nō habēt dētē in v̄tra q̄ mā  
 dibula nisi in lepore. q̄toz aut p̄l⁹ v̄tute  
 tāt erit meli⁹. et v̄z otia fluxū v̄tēris max  
 ime leprois p̄u q̄ cerui vt dicit idē aril. Itē  
 libro v̄ij. dicit accidit lacti q̄ coagulat p̄  
 coagulū q̄n coagulū ē in lacte in q̄ est coloe  
 spiritu al. et idē adiuuat q̄ sustētat lac sic  
 maris sperna sustētat mētrualē saquinē  
 femine in matrice q̄n natura lactis q̄ san  
 uis mēstrui eadē lūt vt dicit idē ibidē. De  
 coagulacōne dicit p̄sa. scz de caseo Coagulū  
 inquit coagulat v̄tute sui cacumis q̄ calorē  
 at; siccitatis libi domianis quib⁹ sua h̄u  
 dicas simē. et q̄uis coagulū sit in omni cas  
 seo minus sentit in recentē p̄pter multū  
 dūmē sue humiditatis. Coagulū itaq; in sto  
 macho lactantis animalis et ruminantis  
 inuenitur cum quo sa admiscetur. et sic su  
 per ignem in fumo de siccatur et indumitur

aius in odia p̄tiala cū in p̄auco lacte te  
 p̄ido resoluta et cum residuo lacte admirata  
 totū coagulabit q̄ est coagulabile q̄ dēlat  
 Unde patet q̄ ōsimilis v̄tus latet in sub  
 stancia coaguli qualis inest substācie seis  
 masculi vt dicit aril. auic. p̄sa. q̄ alijs q̄ hec  
 dicta de liquorib⁹ nunc sufficiant

**De diuersis humorib⁹**  
**S**unt autē q̄dam v̄tutes tā h̄uorib⁹  
 q̄ liquorib⁹ q̄ reb⁹ alijs in h̄erēs  
 de quib⁹ hic breuit alijs inferemus  
 nam fm diuersas cōplexiones et v̄tutes  
 diuis rebus dīantes diuisim de repūntur  
 opacōnes vt est virtus ap̄tūa. matūmā  
 mūdificā rē. ap̄tūa itaq; v̄tus opat p̄t  
 calidū et siccū cū subtili substācia vt patet  
 in cepis vel succo porri et in aluē q̄ hūidi ex  
 q̄ p̄sione ap̄tūe ora v̄na q̄ emoroides  
 puocant vt dicit ōst. m̄sfectiua v̄tus opa  
 bit p̄ calorē q̄ humorē. nā calor rei substācia  
 p̄netrat et dissoluēdo h̄uiditātē sibi obedi  
 entem ap̄t et dilatat vt patet in malua q̄  
 sambuci meano cortice et hūidi q̄ bulia in  
 oleo autē m̄sfectiua q̄ extēdit vt dicit idē  
 Opilatūa v̄tus opat p̄ frigiditātē q̄ hūidi  
 tātē cū obtusa sba vt p̄z in draganto albūis  
 ouī q̄ pallio. nā hec viscositate q̄ obtusitate  
 substācie poros replēt et frigiditātē ōstrin  
 gūt. In sp̄l fatiua v̄tus opat p̄ frigiditātē  
 et hūiditātē vt p̄z in mādragō. que impo  
 sita sup̄ autem ipsam inspissat vt dicit idē q̄  
 nā frigiditātē ōstrigit p̄tes hūiditatis liq  
 dioces. Unde hūiditas p̄tens centz reddit  
 substāciam cōpactiōē p̄ cōsequēs sp̄ssiorē.  
 aliq̄n autē opat p̄ calorē q̄ hūiditātē. nam  
 calor ōsumit p̄tes liq̄diores quib⁹ cōsūptis  
 p̄tes t̄restres reddunt sp̄ssiores. Indu  
 ratūa virtus opat p̄ frigiditātē q̄ siccitātē  
 quia v̄tra q̄ q̄litas mouendo ad centz totā  
 opat p̄ caliditātē q̄ siccitātē cū grossa  
 substācia reddit duriorē. q̄n q̄ autē opat  
 p̄ frigiditātē q̄ hūiditātē frigiditate partes  
 liquidas ōstringente vt patet in gelu q̄ in  
 glacie. q̄nq; est p̄ calidas et siccitas partes  
 t̄restres cōp̄ngendi q̄ p̄t ōsequēs inducōdo  
 vt patet in latere q̄ in luto. Asperitūa v̄tē  
 substācia calōē q̄ ē subtilius eleuat et mo  
 uet ad arūfēctāam et illud acut in comun  
 q̄ vero grossius et siccus tendit ad cētū  
 et sic sit tota substācia mequalis que in  
 eq̄litas ē causa asperitatis p̄pter hoc opat  
 asperitātē in humido frigiditas coartando  
 et ōstringendo p̄tes rei arūfēctāales ad  
 medium vt p̄mittendo p̄tes liquidi oēs se  
 p̄ssūdes ad extēmū. p̄t q̄ p̄tes superiores

L. 19

in q̄bo dñat frigiditas adit̄e et asp̄e exteri⁹  
 sensui ostendunt q̄ sm̄ diuersitate matele  
 imp̄sione a calido et frigido recipietis vale  
 sūt et diuise r̄u obidione et appetate et rez  
 om̄p̄tiones naturaliter p̄ accidentali d̄ere  
 licite vt; et vt dicit auicē et ostā et ē ex p̄sū  
 sup̄ in tractatu de q̄litate elem̄entariū p̄pe  
 tati. Vt v̄tus ē mollificatiua q̄ op̄atur p̄e  
 calidū et humidū et hoc vel p̄ calce humi  
 das p̄tes dilatantē et m̄facientē et p̄tes a  
 p̄tib; disgregatē vt facit dialcea q̄ humi  
 da est et partū calida mediocriter tū calore  
 sui appetit et ex sup̄ habūdācia humiditatis  
 sue humores fluxibiles ēddit et sic p̄ oser  
 quēs mollicat et remollit. vel hoc fit eo q̄  
 calore dominatē sup̄ p̄tes aq̄as et t̄stres  
 et eas solouēt in p̄tes aeris et celestes vt  
 pat; in vaporib; terrestrib; et aq̄is attra  
 ctuis et ad it̄erficia aeris solouēt in mol  
 lissimas pluuias et guttulas nūc vois nūc  
 gndimis siue miuis vt dicit om̄tator sup̄ li  
 iij. meth. Deniq; etiā ē manifestū vi alo  
 ris dura emollescere et sup̄uenēte actione  
 calidi p̄tes p̄tib; inuicē vt herere vt pat;  
 in cera et in alijs liq̄factibilib; sup̄ q̄ p̄tes  
 aq̄as i aeris v̄tus ignea dominat vt dicit  
 oita. V̄tus at̄ matuatiua sic et digestiua p̄  
 calidā v̄tus et humidā op̄at sic et cōctiua  
 p̄ frigidā et sicā et expulsiua p̄ frigidā et hu  
 midā et appetitiua p̄ calidā et sicā p̄ncipali  
 op̄at attractiua v̄tus p̄ calidā et sicā op̄at  
 vt; in dip̄tano serapino et stercore colūbino  
 et om̄ilib; lapatiā h; operari p̄ eas dē v̄tu  
 tes h; vehemēt. V̄n q̄ vehemētē attrahūt  
 lapatiā sūt vt scamōia et op̄at etiā p̄ frigi  
 gidā op̄mēdo et p̄ hūida lenificādo et lubri  
 ficādo vt; in prinellis thamaridis et pu  
 trefactiua q̄n; p̄ calidā et hūidā op̄at et q̄n;  
 vero p̄tes hęc matuatiua p̄ calidā et sicā sic  
 et attractiua vt; in c̄tharidib; et flāmula  
 et hūisimodi vehemētē calidis q̄ pustulas  
 gñant et carnē v̄leāt valde cito. De alijs  
 at̄ v̄tutib; et om̄ilib; dictū ē sup̄ li. iij. de  
 appetatib; ele. n̄tariū q̄litate. in li. viij. in  
 tractatu de em̄edijs m̄oib;

De putredine

**P**utredo ē substācialis humiditatis  
 corruptio pueniēs ex indigēcia et  
 lotis naturalis sup̄habūdāte et  
 lotē alieno. Calor enim innaturalis agens  
 in humidum qd non regit a naturali causa  
 est inductiua putrefactionis vt dicit super  
 li. m̄ethoz. omne autē terree frigidū diffi  
 cilius putrefit q̄ calidū vt dicit arī. simili  
 coagulatiōne frigidū tardius putrefit

vt est videt̄ in glacie et in cristallo et omne  
 em̄ feruidū p̄ vt calido tardius putrefit vt  
 dicit arī. nam intencio caloris inducentis  
 feruorem fortior est calore aeris siue aliūde  
 venientis et ideo non p̄mittit se v̄m̄i nisi  
 aliq̄ contra rem feruentem p̄mittit fieri in  
 mutacionē. omne em̄ motū tardū putrefit  
 q̄ non motū vt dicit arī. nā motus inducit  
 calorem obseruans et calore ex̄citatur naturalē  
 Insuper omne fluens tardius putrefit q̄  
 non fluens vt dicit idem. nam calor accit̄  
 ex accē otenente infirmior est et debilio q̄  
 calor naturaliter generatus ex motu siue ex  
 fluxu. et ideo ex facili se v̄m̄i non p̄mittit  
 Omne autē corpus multum et multe mag  
 nitudinis tardius et min⁹ putrefit q̄ corp⁹  
 paucū vt dicit idem. nā si corpus est aliū  
 plus hab; caloris natural̄ resistētis cuius  
 putrefactionis. Similiter si est frigidū sua  
 naturalis frigiditas melius resistit calori  
 accidentali inducenti putredinē in magno  
 corpe q̄ in puo corpe et hoc patet in mari  
 vt dicit arī. nam mare diuisū cito putrefit  
 v̄m̄i etū aut nūq̄. Similiter est videt̄ in  
 aquis alijs magnis quarum p̄tes diuise a  
 totali flūte cito putrefiant. et ideo in p̄tib;  
 sic diuisis vermes gñant p̄ putrefactionē  
 cuius ratio ē qz calor naturalis disgregās in  
 in eis facit subtile diuidi a grosso et terree  
 ab aqueo et aereo ex substancia aut subtili  
 aquea et aerea a grossiore parte p̄ calorem  
 sequestra idem calor disgregans facit ge  
 neri vermes et alia animalia. et hoc q̄ dicit  
 arī. quia calor naturalis disgregans ostar  
 facit disgregata cōuertit in naturam aialis  
 et hoc p̄ putrefactionē. vi caloris extranei  
 introducta vt dicit om̄. putrida ergo sūt  
 gustū horribilia et ab horribilia stomacho  
 et nauseam prouocant. Sunt et gñans  
 odoris et mali saporis et de formi caloris  
 manus inficiencia otingētis. cōtraria sunt  
 humane complexionē et subitam indocencia  
 sanis corrupcionē serpentib; tū et vermib;  
 p̄tencia cibum et refectionem. que aut sunt  
 disposita ad putrefactionē p̄t associacionē  
 ad putridū celerius corrupcionem membra  
 putrida corrupūt sana et cū sint nō spiritui  
 puia priuant spiritu membra que ergo sunt  
 magis vicina non potest sanari membrū q̄  
 incipit esse putridū nisi aputredine p̄mit  
 sepeatur. Vnde que putrida sunt non v̄tilia  
 nisi solū ad hoc vt p̄scindant eiciantur aut  
 abūant. Sūt et alie v̄tutes q̄bo mediātib;  
 op̄at natura vt v̄tus nutritiua seu pascitiua  
 in vegetabilib; et in aialib; ē v̄tus gñatiua

tam in bipedibus q̄ in quadrupedibus id ē vtiū  
 ouatiua tā in reptilibus q̄ in volatilibus  
 libo sed de gñatiua et nutritiua et alijs sibi  
 subministrātibz sufficiēter supius dictū est  
 li. iij. de gñatiōe hominis in li. viij. de ge-  
 neratiōe animalū gñali. et ideo de eis ē supse-  
 dendū Virtus autē p̄creandi oua ē in ani-  
 malio anulōsi corporis vt in h̄p̄tibz aane-  
 is sc̄e pionibz et similibz et in natātibz vt  
 in cāctis sepijs et alijs infimtis et volatilibz  
 et in oibz bipedibus quia vt dicit aris. li. v.  
**B**ipedia inquit nō gñant animalia p̄tere  
 hominem.

**P**rimo igitur de p̄dictis animātibz  
 semē decū in q̄dā corpuscula pua  
 mollia humida et s̄ba albida coa-  
 gulat et t̄sformat ex quibz p̄ op̄tōne di-  
 uia animācia p̄ceant et talia corpuscula  
 oua sūt dicta eo q̄ sūt mūda id ē eo q̄ in  
 t̄sformatiōe hūmōre sūt plena vt dicit ph. li.  
 iij. Nam humidū ē q̄d exteriū hūmōre h̄z  
 humidū q̄d interiū. quidā tamē vt dicit idē  
 putat ouū ḡcā h̄bē originē Illi em̄ dicit  
 oua litera allata oua autē q̄dam in ouū v̄-  
 to cōp̄iūt h̄ nō sūt ḡtīlia nisi que fuerit  
 masculino cōbitu cōcepta et femināli sp̄ritu  
 p̄nctata vt dicit idē Duo autē tā v̄ m  
 diūt esse vt lignū eis p̄sū nō ardeat nec  
 v̄stis quidē aduat vt dicit idē Admixta  
 quidē calce glutinate fetūre inter fr̄ḡta  
 vt dicit idē Qua igit̄ p̄mo ḡgnūt de m̄  
 calce mat̄ri corporis formātur et aiant  
 vt dicit ph. Secūdo autē aris. li. iij. et v.  
 Quāt volucres et pisces et h̄p̄tes h̄ multam  
 differēt in bonitate et malicia et ḡtitate s̄ba  
 et in ḡtitate et in forma oua tā volūtū q̄  
 p̄ficiū et h̄p̄tū. Quāt autē ḡnāliter aues in  
 fine veris et in p̄ncipio estatis vt dicit aris.  
 li. v. p̄ter q̄ auis marina q̄ dicit aliqd q̄m  
 illa auis ponit oua in p̄ncipio hiemis et au-  
 bat. iij. diebz aūq̄ pulli cōleāt. vij. diebz  
 in aū p̄ncipio hiemis. vij. post sic dicit simoia de s̄  
 bo li. iij. et dicit ph. de hac aue li. iij. in lico  
 oceani alceō in hieme midū fac. vij. diebz  
 et ouat et exuat sup oua q̄ exuatē septē  
 diebz quiescit in aē silētibus ventis cōtinua q̄  
 septē diebz ex t̄squilitate m̄tēscit p̄lagua  
 nulla rerū eius fetibz educendis exhibent  
 obsequiū. ideo dicit ph. et basil. in exā m̄  
 et amb. Alie t̄n aues ouāt bis in āno vel  
 pluries vt p̄ridines h̄ p̄ma oua corrupunt  
 p̄ter hiemē oua vero posteriora cōplentur  
 Aues vero domesticę vt ibidem dicit aris.  
 ouāt tota estate sic galline et colibe et p̄ci-  
 pue q̄ b̄n pascunt et cibz earum ē calidus

Itē dicit aris. li. v. quēdā aues ouāt toto  
 anno p̄ter q̄ duobz mētibz tropicorū sc̄z in  
 iulio et in decēbre vt galline quaz q̄dam  
 ouāt bis q̄libet die et q̄ multū ouāt cito mo-  
 riū colūba autē q̄nq; de cetero ouat in āno h̄  
 pauca p̄t oua et q̄ multū ouant siluaticę  
 vt colūbe aut multa vt gallina et aues cir-  
 uorū vnguiū sūt paucorū ouorū et q̄dā ouāt  
 in m̄dis et q̄dā in aētibz cōuis et q̄dā  
 in forātibz terre et cāinis et q̄dā in auijs  
 et in rupibz et q̄dā in harenis vt serucio q̄  
 nō fouet oua sua nec cubat sup ea h̄ calore  
 solis cōplēt et aiant in harenis et q̄dā oua  
 fouent in m̄dis factis in arborū ramis et  
 q̄dā in p̄ctis altissimis. et q̄dam in aridi-  
 netis sicut oua auiū aq̄tīliū dicit ecā aris.  
 li. vi. oua auiū sūt dura exterijs et q̄dā sūt  
 duorū colorū q̄ ceterina m̄terius et alba exte-  
 rius. oua auiū alba h̄mūalū diūficantur  
 ab ouis aliaz auiū q̄ in secco nutrit̄. quia  
 ceterinū est in istis magis q̄ in duplū ab ci-  
 t̄rinū auiū q̄ nutrit̄ p̄te ripas. varianē  
 etiā in colore. nā columbarū sūt alba sicut  
 gallinarū et auiū palustrinū sūt glauca  
 et quēdam sūt h̄rut p̄ca vt oua nisi diūfi-  
 cant oua in figura quoniam quēdam sūt  
 arua et quēdam lata prius vero ep̄it latum  
 poste a acutum. oua vero lōga capitis acuti  
 produant mas. habentia vero loco acutis  
 rotundum produant feminas. Inalidis  
 autem regionibus ponūt in simo ad solem  
 et complēt vt in egypto et in quibusdam  
 locis in plumis calefactis sicut in quadam  
 ciuitate quidā potator composuit oua sub  
 puluinarū et dixit q̄ continū ant postū quibz  
 et illis ouis pulli ex̄t̄ebant. Aliquando  
 etiā ponūt oua in vasis calidis et ex̄t̄  
 hūnt ab illis pulli vt idem ibidem. recepto  
 tamen semine maris in matrice simul cum  
 semine femine commisceet. in p̄ncipio ap-  
 paret album deinde fit tubum in modum  
 sanguinis post totaliter fit ceterinum deinde  
 paulatim operante natura remanet ceterinū  
 in medio et album in extremo et cum com-  
 plebitur ex̄bit et tunc mutatur a mollitie  
 in duriciem quia in ex̄itu coagulatur et p̄-  
 fecit. sic induatur. Unde oua q̄ diu sūt  
 in ventre sūt ceterina quēdam pellicula albi-  
 da in vlua. Sed quando sūt formata et  
 completa induantur et illa duricies testa  
 nuncupatur et est idem testa in coagulo cui  
 q̄d ē embrio vel folliculus in corpe pueri iā  
 cōcepti. h̄ p̄t fortitudinē vel m̄t̄ionē caloz  
 ris i corpe auis d̄nantis p̄m̄uat et h̄ sūt  
 necesse p̄t m̄t̄ionis h̄p̄ditatis cōseruatiōe

Lib 10

Quāt at multe aues oua venti fiat faciūt  
galline et anseres vt dic arif. ibide li. ij. et  
hoc accidit ex supfluitate humoris seialis  
in corpore femine suphabū dātis. et sūt oua  
venti pua et infipida humidiora alijs et sūt  
dua testa. et posita sub gallina nō alterant  
hēmanz albu albu et citrinū citrinū. Talia  
oua inueniūtur in gallinis et anseribus pa  
uonibus et colūbis. f. maē pullus in ouo et  
opleatur aciū in esta et in hieme. quia oua  
galline fundatē i. xvij. diebus i estate et in  
hieme i. xxx. et qū tonitrua veniūt in hora  
cubaōnis oua corrupūt. similiter qū frē  
quiter nuda manu tangūt. Gallie etiā ve  
teres ouāt i pncipio veris. et oua gallie iu  
uenis sūt minoris corporis et vniuersaliter si  
gallie nō cubauerit sup oua sua infirmabūt  
et corrupūt. et ouū gallie oplet post coitū  
in. p. die. Et qd am aues in coitu nō seruat  
sepū h saltat femina sup femia. et mascul  
sup mare vt pdices colūbe. et tal coitus facit  
odore fetidū et oua nō pullificatiua. h sunt  
sterilia que admodū oua venti vt dic arif.  
In ouis atō galline post tres dies cubaōnis  
apparet signa pulli. et tūc ascendit citrinū  
versus auitū ad illū locū a q incepte scissū  
et apparet qū gutta sanguinis in albumine  
ouū et ē pncipiū seu materia iph cordis vt  
dicē sup in tractatu de auitō de generaōne  
pulli qre ibi. Itē oua in qō sūt duo vitella  
faciūt gemellos pullos et pua et subtili tela  
diuidunt ab inuicē hec vitella vt ibide dic  
arif. et aues q comedūt carnes si ouāt nisi  
sep in āno pter itūdines q bis ouāt. aq  
em ouat tria oua et terciū ciat a mdo et at  
bat sup oua. xxx. dies. Ducit arif. li. vi.  
Item idē li. xvij. auitū gūa ouāt opleta due  
teste nisi accidat octalio p infirmitatē. Itē  
aues multe gūaōnis faciūt sepe oua venti  
qō nō oūgit auitō boni volat. neq aruoz  
vnguiū. qm aues multoz ouoz sūt multe  
supfluitatis. supfluitas autē auitū vncorū  
vnguiū tūhit in plumas et in vngues et m  
alas. et ideo earū corpus est parū durū et  
acuū et macilentū. et ppter h nō sūt tales  
aues multoz ouoz neq mlti auitus. Aues  
em corpulente ppter corpulentiā et calorem  
ventris ouāt multociēs. similiter aues pu  
corporis sūt mlti coitus et mltoz ouoz sic pz  
in qbusdā gallis q qto sūt mag pue tato  
eēt pluriū ouoz qz ab talū tūhit i coaco  
ouoz. Itē oua vēti nō eēt i auitō boni volat  
quia supfluitas eaz est pauca et ideo ouāt  
oua pauca. oua venti sūt plura ouis ouent  
gūtibz generaōni pulloz. et sūt in modis

quāritatis qmā nō sunt completa vel ppter  
multitudinem suam minoris delectationis  
quando comedunt qmā in omni re delecta  
bilis ē q ē digestū et dulci q migestū  
et quedā aues qū olfaciūt mares et audiūt  
voces suas implent ouis qz sunt multi cibi  
et multe supfluitatis et caloris. et ideo non  
sunt forciōris appetitus et ideo spermatisāt  
et cito ouant quia supfluitas illa transe in  
ouorū naturam vi caloris. Item generaō  
auiū ex ouis eēt quādo femina sederit sup  
oua et calefecerit ea et qā pullus in ouo nō  
potest opleri sine nutrimento. et ideo natūa  
posuit cibum suū mterius in ouo et indigent  
oua ppter debilitatē suā calefactione et ideo  
oua cito cōplent in diebus calidis. quomā  
tēpus calidū inuat digestiōne creaōnis.  
Est autem albumen materia et sustentatio  
pulli vitellū autē cibus pulli et nutrimentum  
eius et ppter hoc album et citrinū disūcta  
sunt quadā tela ppter nature diuersitatem  
et natura albuminis est quasi detritia nature  
vitelli vel citrini et ppter hoc eogelat citrinū  
tempe frigoris et postq fuerit calefactum  
fiat humidū albu aut nō ogelat ex frigore  
sed fit magis humidū et quādo assatū fuerit  
erit durū. et apud gūaōne pulli inspissat  
quomā sustentatio pulli est ex eo q vmbi  
liū accipit pullus abū ex citrino et citrinū  
in tempore illo ē multū. quomā erit hūidū  
et defacti ouertibilis in cibum. hucusq az  
li. pvi. De ouis autē dicit psa. in die. oua  
aut mēt que generant ex animalibus sanis  
et tēperatis sūt nutrimentū laudabilioris  
que vero ex crassis sūt maioris nutrimentū  
et lapidioris. Similiter de coeuntibus cum  
masculis cum cal rē maiorē habent coeūcia  
q non coeūcia. similit gūa ta de iunioribus  
quia in eis habet plus caloris. Nature autē  
ouoz generali ter sūt tempate et mediocres  
et hūane conplexiōni plurimū vicinantes  
albumines tamē sūt frigidiores ad vitelloz  
opacionē qz testaz aqā saporo sitas. et ideo  
in odore sūt vitellis grauiores et sūt etiam  
indigestibiliores. maxime de vetricibus vla  
tilibus aut dum cum masculis nō coeuntibus  
vitella sūt tempata calori vicina. et ideo  
ad digerendū sūt meliora et facilia. et for  
tanda membra et ab eis tardius dissoluēda  
Variat autē ouorū nutrimentū secundum  
diuersitatem animalū ex quibus generant  
qz gūata et subtili aiali et tyata vt ex pdice  
vel gallina ad nutriendū sūt laudabiliora  
et sūt facile digestibilia. et a mēbris facilius  
dissoluē. Vñ ad ēgnū sanitatis meliora sūt

quod ad membra confortanda. Que autem gignunt de  
grossis animalibus ad digerendum dura sunt et nu-  
trimenti illa dabilis sic oua struonnis anseris  
et pauonis que sunt multi nutrimenti et dura ad  
digerendum et grauis odoris maxime de vete-  
ribus vel de canibus masculis et que digeruntur  
a membris tardius dissoluntur et ideo plus  
valent ad membra confortanda quam ad regimen  
sanitatis. Generata autem de animalibus minoribus  
sunt leuiora de veteribus quoniam de mediocri-  
bus expectantur quod calor sit perfectior et mi-  
noris humiditatis et ideo valent ad regenda  
sanitas et ad membra confortanda. Dua autem  
quod sunt refectioni tanto sunt meliora et quod pro  
magis vetera tanto minus. Variatur etiam per  
acciditum quadrupliciter. Aut enim sunt assata aut  
elixa in iure cocta aut frigida. Assata sunt elixis  
grossiora et ad digerendum duriora et quod fouis  
eorum humiditate subtilis consumit et desiccatur.  
Assata sub cineribus calidis periora sunt quam que  
super carbones sunt desiccata quod cum calore ignis  
in cineribus ea emittat humorem siccitatem eorum super  
flua etaponare non permittit super carbones vo-  
pota humilitate resudando emittit et munda  
sunt. Elixa autem in aqua meliora sunt quam assata  
quia aqua humiditas calorem ignis in desiccanda  
sua humiditate substantiali expugnat et ideo  
minus sunt desiccata et caloris naturalis refrigerantia.  
Elixa autem cum corticibus sunt periora quia  
grossiora et humilitate expugnat cortices ex-  
terius et non permittit superflua exalare et ideo  
gignunt virtutem in lassum et grauitatem sto-  
machi et ventris. In aqua vero fracta cal-  
ore aque temperate penetrat et grossiora sua  
subtilizat et aufert eis grauitatem odoris. Vnde  
et ceteris sunt laudabiliora sed tamen sola  
vitella plus sunt desiccata et minus solida-  
tiora. Indurata vero et desiccata et stochy-  
dus est sic vnaqueque tarde penetrant bene  
tamen digesta multum confortant sed si rem-  
neunt indigesta stomachum grauant et in-  
testina mollia tamen et parum coagulata  
minus sunt desiccata et magis digesti-  
bilia et cito venas penetrant et pectus hu-  
mectant tamen parum sunt membrorum  
confortantia. Inter dura autem et mollia in  
suis actionibus et passionibus sunt medi-  
ocria. Frigida autem oua ceteris sunt periora  
quia in stomacho morantur in humilitate  
et corruptione sunt magis mutabilia quequid  
ibi ciborum inuenerit corruptione grauitatem in sto-  
macho grauant et fastidia periora facientia quam  
alia oua maxime si sunt frigida in vitello aut in  
assata et aqua fracta sunt mediocria hucusque placet.  
Dua etiam non solum sunt vitella ad cibum

ymmo sunt necessaria in multiplici medicina  
Sunt enim humectantia mitigantia pectoris et  
gutturis lenientia membrorum confortantia resolu-  
tiora et perditio restantia virtutis iuuantia  
generantia combustionis et artus sanantia.  
Nam ex vitellis ouorum assatis fit oleum  
optimi obusturis. Sunt ouorum vitella an-  
ticipis et venenosi apostematis curantia. Nam  
vitellus crudus cum sale mixtus sanat antea-  
cem ut dicitur ostendit autem alba sunt caloris  
mitigantia tumoris resolutio flumina huius-  
modi restricta calide arterice et podagre iu-  
uantia que autem putrida et corrupta sunt maxime  
sunt vitella huiusmodi corrupta et suo fetore nau-  
see vomitus puocant et defacili sunt motus  
ilatiua.

#### De ouis aspidum

**O**ua aspidum sunt pua et rotunda. Li-  
uida crocea limosa viscosa interius  
feta ac summe venenosa quibus dicitur  
humilis piter globata quorum venenum summe  
est in vitellum etia quod remedium non inuenitur  
ut dicitur vbi. Conuenit autem ut dicitur ideo ouis  
aspidum aliquando ab alio venenoso ut a rubeta in-  
uenitur et ab eo foueri et ex tali somno vime  
pericari que visu et flatu punit more b asidum  
huc reguli omne vitellum malicia vmis totaliter  
perit at primo sentit vmis qui cum fouet  
nam primo eius ore quando se fouentem aspiciat  
patet se generantem interimit et occidit ut  
dicitur idem et hanc appetat videat tagere pla-  
cip vbi dicitur quod ouis comedit oua aspi-  
dum morietur et quod defectus est ex ouis et nu-  
trium eius in regulum ut dicitur glo. ex ouis  
aspidis gignit regulus et ex iudeis venenosis  
nascitur anti cistis.

#### De ouis ananee

**O**ua ananee sunt multa et modica. Liui-  
da pua maculis aspersa diuisa et  
ab melle separata venenosa mollia et  
viscosa que si ne casu aliquo fuerit perita an-  
neae prius querit ea et suis additamentis  
interioribus et rostro exporat ipsa. Et primo autem  
ouo melle et in numerabiles ananee gignuntur  
ita puule quod vix videntur et tamen statim quando  
ouis exiit velas terere inapiunt ita si b aliter  
quod natum in geofitas pua et vitellus possunt meito  
in tam puo opusculo ad mirari que super de ana-  
nea li. p. viij.

#### De ouis aquile

**O**ua aquile sic et accipitris sunt pauca  
quod nisi raro reuocantur numerum non ex-  
cedunt et sepe aquila elicit tercia de mudo  
quod difficulte cubat super oua ut dicitur ap. li. xv.  
in mudo autem suo collocat quod dicitur gemam cum ouis  
suis quod putat magis valeat contra tonitruum et  
ideo dicitur aquilam ponere lapide cum ouis ne  
a tonitruo corrumpanet ut dicitur plin.

Lib 19

**E**scrina oua magna sunt et dusa ad digerendu et difficili cubant et tardu replent q oua gallinarum

**E**scrina oua ouis gallinaris sut ma iora q no sunt ita sapida nec ita bene nutritibilia sicut oua gallinaru

**O**ua at alaude sut modica colore vaia cubant sup gleba et ibi deuorant se pius a reptilibus et mustelis

**O**ua bubonis sunt pua et maculosa fragilis teste insipida multu habencia de albumine et min? de vitello Venatur at de die monedule oua bubois comedut ipsa et ipse de nocte comedit oua monedule et ido crume pignat inuice p ouis suis vt dicit aris libro viij

**O**ua corui vt dicit aris li vi sunt mltia et cubant solu a femina et masculus interu defert ei cubu et eicit aliq ppter mltitudinem Quat at coru et pullificat in mchijis et us feruicibus oia natura aliaz auu Unde petrom? Coru? maturis frugibus oua defert et

**O**ua cigu? sut multa et magna obloga dure teste no multu gti saporis et guis odoris sut due digestiois magis q oua aseris

**O**ua cocodrilli sunt maiora ouis aseris et fouent in terra uicissim nuc a masculo nuc a feia vt dicit pli li viij Snt at eua illa venenosa et interu qn? saniosa olfactui et gustui horribilia et ad comedendum mortifera

**O**ua colube sunt minora q galline alba rotunda aliq? tulu obloga sapida et lidia et bn nutritibilia Snt at oua colube ij et ex vno gnat masculus et ex alio femina et masculus cubat sup ea de nocte et femina de die vt dicit aris li viij Quisq? at ouat in ano qa decies et maxime in calidis egionibus vt in egipto qre sup libro viij

**O**ua colubri sut mltia sic et alioz spentu valde rotunda subalbida phuida molli saniosa diuicta et mortifera et venenosa

**O**ua draconis sut maxima maiora longitudine q oua cocodrilli vel strudois vt dicit pli Est at animal ouas interu sed no exteri? h intus replent et formant se? Vn draconu oua sut pauora q aliozu reptiliu sed sut maiora saniosiora et saniosa viciu lenta mortifera et venenosa

**O**ua herodij sunt pua vaia obloga sic oua accipitris sive nisi? q sut pauca q omnis auis cuius vnquus e fortis volatus et pauca humiditatis et supfluitatis et ideo paucoz ouoz vt dicit aris li viij

**O**ua formicarum sunt valde puula albida et rotunda q e corpus paulatim recipit in locis calidis musticis incrementu dulaq plenarie coplant que si aliquo casu mota fuerint de suo nido vel dispersa a formicis recolligunt et ad suos nidos referunt odori? feia sunt et medicinalia vt dicit pli Unde et nisi sibi medent comestis ouis formicarum vt dicit pli

**O**ua grauis inediocriis sut magna palidida dura et in sipida grauis odoris et in grati saporis dure digestiois

**O**ua guffis ouis aquile sut maiora duriora sapore et odore grauiora qualitate sut calidiora et siciora et eia numero pauciora qa vltra duo nuq parit qa valde est difficilis cubacionis vt dicit aris

**O**ua gallinaru sunt ceteris tempaciora nutrimento hominis quoniam vt supra dictu est oua tame vana sut in sipida et illauidabil a nutrimento de hoc queresup e et libro viij

**O**ua hyrundinu sunt plumna vt dicit aris aues aut pui corporis multe sut ouacionis vt dicit aris nulla autem auis artem comedens ouat bis in anno pter hyrdinam q ouat bis et aliq?do bis pullificat oua autem prima aliq?do corrupunt ppter hyemem posteriora vero replent vt dicit aris

**O**ua cancro tu pmo gnant inter cortice et ventre inter auda et do su intise? deinde emittunt exteri? et sub auda recolligunt et ibi turgescunt et rotundantur et crescant donec replent peunt autem quado femine masculi no pfundat vt dicit aris

**O**ua locustarum intus generant et sut plura et minutissima q etula sup frondes et gramina in aere corrupto calido et humido in finitum aliquando multiplicant

**O**ua lacertarum sunt familia ouis serpentu Sed sunt minora viscosiora et sut venenosa sed minus q serpentu vt dicit pli

**O**ua milui sunt pauca parua crocea et maculis respersa ouis ceteris auum filuestriu magis terrestria atq? sicca sapore insipidissima in odore grauiora

**O**ua merguli sunt parua multa calida varia tame et alba par? diferencia ab ouis anatu stagnorum et fluuiotum

**O**ua nisi sut puula varia calida et sicca et qnq? parit misus oua venti quando nimis impinguntur

**O**ua coturnicis sunt familia ouis corui et dicitur quod valent epilepticis et caducis vt dicit pli



**O**ua onaciati sunt similia ouis anseris h̄ minora sunt et in sibi oia et in odore grauiora et in colore nimis alba et ad digerendum duriora

**O**ua pauonis sunt grossa et dure teste et xxx diebus cubat super oua sua et tunc scindunt et ponit xxx oua et par minus et abscondit oua sua femina propter masculum quod si inuenerit ea frangit ut dicit aristoteles .x.

**O**ua pociis sunt similia ouis colute in temperamento et in complexionem et in magnitudine et simatur altera alteri oua sua h̄ hec fraus fructus non habet quia cum pulli uideantur propter genitricis matrem quod eos foueat delinquit et ad eam quod eos genuit reuertuntur ut dicit philosophus .x.

**O**ua passis sunt valde pua et minuta et bis in anno ouat et pullificat pua pua quoniam prima oua corruptum vel alio modo amittuntur sunt autem calidissima et non inflatiua et libidinis excitatiua sicut et eorum cerebella ut dicit ostentus .x.

**O**ua quisquile sunt pua et rotunda minora quam pociis et maiora quam alauda et est quisquile auis modica a solo no uicis sic dicta carnosissima minoris uolatus quam alauda et nidificat sub gleba sicut alauda et eius ouis insidiat mustela et ideo ponit oua in diuersis locis et quodam cubat masculus et super quodam femina sed post educationem pullos de eis parum sollicitatur

**O**ua riuatix .i. auis dicitur h̄p̄tis ueneno si aq̄s insidiat sicut sicut oua colubis h̄ minora et in maculis expectant et sunt vituliciora et uicioriora riuatix autem foues oua iuxta aquam sicut ueneno eas insidiat et corripit de quibus riuatix uicioriora aqua tunc est .x. .x. .x.

**O**ua strucos sunt maxima rotunda valde alba dure teste insipidi saporis et guis odoris quoniam autem uis horum ut oua piat ad stellas plades oculos leuat non ei oua ponit nisi in ortu illius stellacosis Un̄ uisa stella cetera in semel iulij harenam fodit ubi ponit oua sua sabulo teges ea et cum ea eliquit statim obliuiscit ubi ea posuit nec ad ea redit vltima h̄ calor solis in harenam illa excoquit et ex eis pulli oculos percat et producit h̄ tunc fracta testa pullus educit sicut mater ipsam recognoscit et quoniam in ouo cetera egressu colligit atque nutrit

**O**ua strucos in eorum suspensum ad ornatum propter eorum magnitudinem et raritatem .x.

**O**ua tyretis h̄lia sunt ouis colubax sed alio modo tunc minora et ouat in vico duo oua et non plures ouat nisi oua prima corruptantur

ut dicit aristoteles .x. .x. .x. et cubat super dura ligna ut coluba et potest cubare et ouare v̄h̄ ad .x. annos ut dicit aristoteles .x.

**O**ua v̄p̄tis sunt sicut oua pociis .x. .x. .x. minora et duriora et aspectu de formiora et gustu insipidiora et odore sicut quoniam inter stercorea et in munda fouent et cubantur et hec oua magis et malefica ut dicitur sunt vtilia ad sua malefica expectanda ut dicit philosophus .x. .x. .x.

**O**ua vulturis sunt magna sicut aquila et pauca quod difficilius cubat super oua sua .x. .x. .x. sunt autem subnigra maculis resperata dure teste mali odoris et in quibus saporis et aliquid ei est aliquid de ouis suis sicut aquila quoniam non defacili potest nutrire pullos suos ut dicit aristoteles .x. .x. .x. et de modo ouationis et eorum quantitate et differenciis dicitur iam sufficienter

**H**ec dicitur propter res in seitas vltimo vilius est in vtilitate inferre quod pauca et leuia de p̄tibus et differenciis numerorum non est oportuna In multis enim sacre scripture elucet quoniam misterium optinet tunc numerorum non enim frustra dictum est omnia fecisti in numero potere et mensura sicut dicit sapiens c. xi. nam senarius qui ex suis partibus est perfectus mundi perfectionem designat et sic de alijs numeris est intelligendum Nichil enim scire possumus nisi numeri disciplina quoniam per eas homines temporum discernimus quoniam mensuram circulo disputamus dum spacium anni redeuntis agnoscimus per numerum sicut de instrumentis ne in operis ostendamus tolle magis numerum in rebus et oia per se ut adime oportet et totum ignominia complecti nec differunt homines a ceteris animalibus quoniam ratione calidi et computationis adhuc ignorant ut dicit philosophus .x. .x. .x. item etiam de principio arismetice quia nunquam scietur quod sit triangelus sine ternario nec quod sit quadrangulus sine quaternario et sic de alijs Unde notum est quod sine cognitione numeri nullius scientia metaphisica possidet ut ibidem dicitur Numerus autem ut dicitur idem est multitudo exymita tibus aggregata nam unitas radix est et semel numeri hinc mater non plures hinc numerus quia unitas in genua est non habens numerum a quo exeat h̄ omnium numerorum est origo a quo omnis numerus effluit et emanat nam vnus est radix multitudinis et multiplicationis et est simplicius et sublimius et virtuosius omnium sub eo contentorum ut dicit aristoteles et auicenna .x. .x. .x. nam cum vnus sit radix et origo multitudinis omnia sub se continent et omnia sunt in eo ut in suscipiente ut dicitur idem .x. .x. .x.

26 19

Nam unitatis proprietates e multitudine effi-  
 cere et illa retinere et ei e dare ac in omnibus  
 eius partibus existere et continere simpliciter ut  
 dicitur libro .iiij. c. .iiij. Item autem omnium res unita-  
 tas sit origo quod plures appropinquant unitati  
 tanto plus appropinquant unitati ut dicitur  
 idem c. .iiij. Nam unitas se habet ad modum forme du-  
 alitas autem per modum materie Et ideo quod plures  
 res accedit ad unitatem tanto plus recedat a  
 duplicitate et appropinquant ad simplicitatem  
 et quod plus accedit ad simplicitatem et unita-  
 tatem tanto plus ad esse quod esse non est prius unita-  
 tate ut dicitur libro .iiij. c. .iiij. nec diuersificat  
 unitas nisi propter materiam cum sit sustentatrix  
 omnium et reseruat ut dicitur li. .v. ca. .xxxi. tanta  
 enim laus unitatis apud sapientes quod a multis  
 anima dicebat esse unitas in numeris pro-  
 dens ab unitate et dicebant quod unitas est  
 principium cuiuslibet continuu et discreti ut dicitur  
 autem li. .iiij. c. .iiij. Est unitas itaque incommensurabilis  
 quia a nullo numerabili oritur sed a se ipsa princi-  
 patur a qua omnis numerus oritur ad quam  
 omnis numerositas tanquam ad radicem propriam  
 et originem reuertitur ut dicitur idem Item ratione  
 simplicitatis quia unitas est quod non diuiditur ut dicitur  
 idem ca. .iiij. Verissime inquit unitas est quod nec actu  
 diuiditur nec intellectu et talis unitas est princi-  
 pium numeri ut dicitur idem ibidem Item dicitur  
 idem unitas est in qua non est multitudo quod utique  
 intelligitur de unitate prima et simplici ad quam  
 omnia quodcumque disparia reduantur Nam  
 unitas multipliciter dicitur ut post patebit Item  
 ratione perfectibilitatis nam peritiosa quod quilibet  
 in se perfecta sunt quam ad unitatem sunt redacta  
 Nam totalitas et perfectio debet unitati ut dicitur  
 arist. .v. phi. ca. .iiij. quod perfectum sufficit ad esse  
 unitas ut dicitur in li. de celo et mundo ca. .iiij. Item  
 ratione singularis dignitatis. Unitas enim per se est  
 aliquid existens solitariu ut dicitur in li. meth. ca. .vi. et ideo algazel dicitur sup. .iiij. meth. ca. .v. quod est causa unitatis est unitas essentialiter  
 et primo et magis dignu. Est autem unitas siue  
 unitas multiplex ut dicitur alg. est unitas simplex  
 et unitas est secundum quod unitas simplex dicitur  
 unum in quo non cadit multitudo nec actu  
 nec potentia. Est unitas simplex in qua non est multi-  
 tudo quous sit potentia ut lectus et membrum  
 in qua non est multitudo actu. Unitas autem secundum quod  
 dicitur multipliciter scilicet unitas generis ut homo et bos  
 unitas speciei ut socrates et plato unitas accidentis ut  
 nix et cerusa unitas proportionis ut aulga et nauis  
 et unitas in subiecto ut dulce et album in aliquo  
 substantia una. Arist. autem in principio phi. ca. .v. dicitur quod unitas accidentis ut duo accidentia in uno  
 subiecto et est unitas per se multipliciter ut unitas in

continuatione quod terminus unitas et unitas speciei vel forma  
 ut socrates et plato in homine unum genere ut  
 homo et bos in animali et unum in diffinitione  
 ut illa quorum una est diffinitio et unum in  
 diuisibilitate ut punctus et unum numero ut  
 singulare et unum simplicitate ut essentia et  
 unum totalitate siue perfectione ut circulus et  
 unum materia ut omnia corporabilia bene  
 autem distinguitur in modis unitatis ad eugene-  
 ubi est enim unitas naturalis gratuita et est  
 super utique constituta unitas naturalis autem  
 est in quadruplici differentia quedam enim per  
 aggregationem res differentium et distinctarum  
 unitas collectiua ut multi lapides faciunt  
 unum aceruum quod quidam est per colligationem partium  
 formaliter differentium siue partium eutroge-  
 nearum et sic est unitas constituta ut multa  
 membra unum corpus et quedam per diuisionem  
 differentium sepe in generatione prolis et sic  
 est unitas coniugata quanto sepe vir et mul-  
 lier sunt duo in carne una et quedam est per  
 unionem naturarum differentium conuenientium  
 in unitatem personalem et hec est unitas natura  
 qua anima et caro sunt homo unus unitas  
 autem gratuita. Similiter .iiij. habet differentias  
 quarum prima est potestatiua quod homo status  
 stabilis in se et inuenitur anima inuisibilis  
 Secunda est consentanea per caritatem multorum  
 in domino est anima una et corpus unum tertia  
 est nociua quando anima cum deo habet per  
 omnia conformitatem et unitas eius ad heres  
 unus spiritus est tamen eorum .iiij. dignatiua quod  
 limus noster dei uerbo est assumptus ad personam  
 diuine unitatis unitas super naturalis et gratuita  
 constituta est unitas trinitatis quod quedam unita-  
 tate oportet esse solam et singularem ut in ea sit  
 scilicet et quies omnium unitatum. Ex predictis patet  
 quod totalitas et perfectio debet unitati ut uult  
 arist. .v. phi. ca. .iiij. quod enim totum est perfectum non  
 est non dicitur unum unitate ut dicitur idem  
 Sunt autem unitas numero quorum materia est  
 una sed forma sunt unitas quantum ueliam perfectio  
 est una et totalis unum genere quorum forma  
 predicamentum una unitas autem que est principium  
 numerorum non est una materia sed numero  
 ut dicitur arist. sup. idem et est res simplicissima  
 que primo subsistit et per illam omnes alie  
 in omnibus generibus unum principium quod est in  
 illis peritiose ut in coloribus est albedo et in  
 neumatibus tonus siue sonus etc. ut dicitur .v. phi.  
 li. meth. ca. .iiij. et ideo unitas numeralis in  
 qua oritur et ad quam resoluuntur omnis numerus  
 diuine unitatis est expressiua similitudo et  
 figura nam ut dicitur .iiij. meth. ca. .iiij. primum in  
 genere substantie et in diuisibile est motus

primus eternus sc; de absolutus. et omni in  
 teria qui non solum est principium primum tam motus  
 si tam forma et finis et actus ultimus et non  
 admittit potentiam omnino etc. Unde ab ipso  
 deo uno procedit in substantia omnis creatura  
 effectiue et efficiet. sicut ab unitate procedit  
 omnis numerus originaliter et ad ipsum re-  
 lut ad finem omnia referuntur sicut aliquid ad unita-  
 tem primum omnes numeri resoluntur ut idem  
 sit finis omnium qui est principium deus qui  
 benedictus in secula seculorum.

**A**d unitatem autem additi unitas  
 dualitas preterit que post unitatem  
 omnium numerorum numerum et princi-  
 pium secundarium tenet locum secundum philosophum. et hic  
 numerus qui binarius dicitur ab aliquibus  
 infamis dicitur quia ab unitate per binarium se-  
 paramur. Unde nota dicitur esse diuisionis. sicut  
 ut dicit augustinus in vi. musicae. Si vituperabilis  
 est quia ab unitate primo recedit. laudabilis  
 est quia ab unitate exiens ternario approp-  
 imat et accedit.

**T**ernarius est numerus ex unitatis  
 additione ad binarium generatus. et  
 est ternarius inter numero s. sacra-  
 tissimus. quia in ipso totius trinitatis vesti-  
 gium inuenitur. quia sicut prima unitas primum  
 principium representat unitatem sic ternarius  
 personarum in deo exprimit unitatem filii scilicet a  
 patre generationem et spiritus sancti a pa-  
 tre per filium processionem. In ternario  
 siquidem adhibuit aures. magnifica et deum  
 sublimem et gloriosum ut dicitur in li. de celo et  
 mundo. c. ij. nam beata trinitas clamat et pro-  
 cat quilibet creatura que facta a deo trino et uno  
 in numero potest et mensura ut dicitur li. sap. xi.

**A**d additionem unitatis ad ternarium  
 quaternarius surgit. et quia si gum quod  
 ta nomen suscipit ut dicit philosophus. forma  
 autem quod trigula marie stabilis est atque firma. et  
 ideo maxime stabilitatem signat. unitas et  
 celestis et firmitatem fidelium anime tam in virtute quam in  
 scientia et doctrina que operatur in omnibus scientiis  
 que sunt longitudo latitudo et sublimitas et profunditas.

**Q**uaternarius autem unitatis ad quaternarium  
 quaternarius surgit. sicut numerus impar scilicet quina-  
 rius qui inter ipse in binario distans a ter-  
 nario est. et illos ideo sepe designat quoniam ad ter-  
 narium fidelium doctrinam et scientiam superaddunt. et  
 tamen quous instructi sunt per fidem per legem in christo  
 hominum. v. iuga totum omnibus. v. carnalium  
 sensuum pluralibus ad hec detinentur.

**A**d additionem quaternarii unitatis ad quaternarium  
 crescit senarius qui primum numerus est perfectus qui  
 est partibus suis aliquando sicut aggregatus

reddat eandem summam quam in monadibus  
 numeris non inuenitur nisi in senario nec in  
 decodibus nisi in sexagesimo. et ideo dicitur beatus  
 li. c. xvij. quod senarius est numerus emu-  
 lator virtutis quia nec superflue progreddit  
 nec diminute remittit. Sed inter equales  
 partes tenet medium non habens superfluum  
 neque diminutum. nam senarius continet in  
 se partem sui mediam scilicet ternarium et  
 tertiam scilicet binarium et sextam scilicet unitatem  
 sex autem unitates faciunt senarium et duo  
 ternaria senarium et tres binarii eundem  
 reddunt numerum. et ideo iste numerus per  
 sectionem gratie et virtutum signat in scriptura

**S**eptenarius quidem qui ex additione  
 unitatis ad senarium et inter impa-  
 res est tertius super excessum gratie  
 designat septiformis que semper crescit et  
 proficit in virtutibus fidem beatissime trinitatis

**O**ctonarius autem qui crescit per ad-  
 ditionem unitatis ad septenarium et  
 opponitur ex duabus partibus equa-  
 libus scilicet ex duabus quaternariis vel ex du-  
 obus imparibus in equalibus scilicet ex qui-  
 nario et ternario signat super additionem  
 beatitudinis et glorie in patria que succedit  
 illis qui habuerunt septiformem gratiam  
 hec in via ubi paritatem meritorum respondet  
 paritas primorum et impiritas tormentorum et  
 afflictionum impitias gaudiorum et peculiarium  
 consolationum. nam gaudium martiris aliis partibus  
 excedit gaudium otiosorum et virginum coniugatorum  
 ut stella differt a stella in claritate. v. cori-  
 xv. et ideo propter merita merita et gaudia  
 diuersa et dispares dicuntur in domo patris  
 luminum mansiones. Jo. xv.

**D**ecenarius autem qui crescit per additionem  
 unitatis ad octonarium et opponitur ex  
 triplici ternario et in mediis scilicet huius autem  
 denario solum in unitate differens ab eo status et  
 gloria representat triplicem ierarchie angelorum quoniam  
 quilibet conscientiam huius et conformitatem cum substantia  
 trinitatis et in mediocritate se habent ad deum  
 ceteris creaturis

**D**ecenarius autem qui preexcessum  
 unitatis excedit nouenarium et est limes  
 et omnium simplicium numerorum primum autem  
 omnium oppositorum representat merito ipsi primum deum  
 qui est alpha et omega scilicet principium non solum cre-  
 aturam principium simplicium unius felicitatis et  
 beatitudinis est hominum et angelorum. Decenarius itaque  
 numerus est primus et limes numerorum finalium sine cuius addi-  
 tione vel replicatione ulterius numerus non ascendit qui  
 decies in se ductus numerum reddat perfectum scilicet ce-  
 senarium qui de leua transit in dexteram ut dicitur



numerus qui h; in se minores numeros bis at  
ter aut quater aut multo liciter. aut enim duo  
ad unum dum operati fuerit duplicat. et tres ad  
unum triplicat quatuor quadruplicat et sic de alijs.  
**C**ontra submultiplex numerus est qui intra mul-  
tiplicat numerum multiplicat continet ut a duobus  
bis continet a tribus ter a quatuor quater a quin-  
quies et sic de alijs. **S**ubparticularis numerus est  
dum fortior continet in se inferiorum numerum ad quem  
operati. sicut ad unam partem eius ut ubi gratia  
ternarij ad binarium operatus continet in se duo et  
aliud unum quod media pars duorum similiter quatuor  
ad tres operati continet in se tres et aliud unum  
quod est tertia pars trium. sic quatuor ad quatuor continet  
quaternarium et aliud unum quod est quarta pars quater-  
narij et sic de alijs. **S**ubpartes numerus est qui infe-  
riorum numerum totum continet et super hoc alterius eius  
partes duas aut tres aut quatuor aut quinque aut  
alias ubi gratia quinque operati ad tria h; quina-  
rii ternarij et super hoc duas partes eius scilicet duo.  
**S**ex ad quatuor operati h; in se. iij. et alias par-  
tes eius scilicet. iij. **S**imiliter. iij. ad quinque operati h;  
in se quatuor et alias eius partes scilicet. iij. **S**ubsuper-  
partes numerus est qui continet sub nullo superpartem  
entis cuius aliquibus partibus suis duabus aut tribus aut  
pluribus suis duabus ut ubi gratia tria continet  
necesse a quinque aut alijs duabus partibus suis et quin-  
que a iij. aut alijs partibus suis et sic de alijs. **S**ub-  
superparticularis numerus est qui continet in inferiori  
nullo aut aliquo parte sua ut media aut tertia aut  
quarta ubi gratia duo ad tria tria ad quatuor  
et quatuor ad quinque et sic de alijs. **M**ultiplex  
subparticularis numerus est qui operatus ad inferi-  
orem numerum continet in se totum inferiorum numerum  
multiplicat aut aliquo parte eius ubi gratia quatuor  
ternarij operatus ad binarium in se continet bis  
binos id est quatuor et unam partem eius. et iij.  
operati ad quatuor continet in se duos quaternarios  
et unitatem que non venarij est pars una.  
**M**ultiplex superparticularis numerus est qui  
operatus ad inferiorem sibi numerum continet  
eum multiplicat aut alijs partibus eius ut  
octonarius operatus ad ternarium continet in  
se bis ternarium aut alijs partibus eius. **S**imiliter  
ter. xliij. ad. xliij. operati continet in se bis  
senos scilicet. xliij. aut alijs partibus eius. sic. xvij.  
ad. vij. sic. xxij. ad. iij. continent in se bis  
nouem aut alijs tribus partibus suis. **S**ubmulti-  
pliciter superpartiens numerus est qui ad for-  
tiorum sibi operatus continet ab eo multiplicat aut  
aliquibus partibus suis ut tria computata ad  
octo continet bis cum duabus partibus suis.  
**S**imiliter quatuor ad undecim comparati  
continentur bis cum tribus partibus suis ut  
dicit philosophus

Et ideo modo diuiditur numeri secundum  
philosophum aut sunt discreti aut continentes  
discretus numerus est qui discretis  
monadibus continet ut ubi gratia. iij. iij. v. vij.  
et continens vero numerus est qui coniunctis  
monadibus continet ut ternarij numerus in mag-  
nitudine intelligat et diuiditur hic numerus in  
linealem et in superficialem et in solidum. Est autem  
linealis qui incipiens a monade linealiter  
scribitur vel quod ad infinitum. Unde alpha descri-  
bitur per designationem linearum. et quia hec littera  
unitatem signat apud grecos. **S**uperficialis  
numerus est ita qui non solum in longitudine  
sed in latitudine continet ut trigonus tetra-  
gonus seu quadrangulus pentagonus vel tetra-  
gonus et ceteri qui semper in plano pedentur in  
superficie continet. et ideo figure sunt hic ponende  
per exemplo. nam trigonus numerus taliter  
ordinatur. **Q**uia dicitur vero numerus est ita et tetra-  
gonus dicitur pentagonus siue quadrangulus  
est ita circularis numerus est ita. specius  
vero numerus est et circularis quando circulo non  
a se multiplicato surgit et in se continet ubi gra-  
ta quinque qui quinque hic circularis dum in se ip-  
sum multiplicatus fuerit in se ipsum circulariter  
redit et speram facit. quia quinque. xxx. faciunt  
gratiam. c. xxx. **S**olidus vero numerus est qui longitu-  
dine. altitudine. latitudine continet. nam naturalis  
et minorum multiplicat diuisione simplicibus pro-  
prietate simplicitate inuenta per vt per in vobis beatus  
philosophus. cuius per omnia sunt secutus. et quibus  
per manifeste quod sub minorum diuisione diuisione  
de latet misteria diuisione intelligenciarum in ca-  
none scripture diuinitus aspirare et ideo vt  
dicit beatus hi. i. c. i. scilicet a minorum maria est  
inter mathematicas sciencias a sapientibus at-  
tendenda. quia de omnibus nature existentiis de  
quibus h; diuisione philosophia pualet per omnibus  
arithmeticis disciplinis. et sine nullo nec littera  
littere coniungit. nec syllaba syllaba recto ordine  
copulat. **S**ic nec subiectum a per diuisione diu-  
cens nec a conclusionem filogisticis mit per ma-  
et vltima non distinguunt ubi per sebi et vltima siue  
ter. non habet. et ideo vt dicit beatus. omnis sci-  
encias precedit sciencia numeral quia sine ter-  
nario non subsistit triangulus nec sine quater-  
nario tetragonus siue quadrangulus. et sic  
de ceteris. **S**ic etiam in musicis est videre quia  
musica est modulatio minorum. non solum adiecta  
ut dicitur de beatus. vt patet in dyatessero et i  
dyapente et dyapason et in alijs consonancijs  
musicis que sine numero procedere non de-  
nominantur sicut nec astrocum cursus. nec  
ortus syderum vel occasus vero temporum  
nobis patet varietas vel successus si non

216 19

si nō numerali adiutorio tēgemur omnia  
 etiā creata ratiōne numerali sūt formata vt  
 dicit idem et etiā ratiōnis numeralis fuit  
 exemplaritas in animo aditoris. Vnde sub  
 certitudine numeri creati sunt et distincti  
 tres trini ordines āgelorū sub septenario  
 et ternario distinguunt virtutes et potēcie  
 omniū numerābilium et spiritaliū animorū  
 virtutē et sciēcia numerali colligunt elemēta  
 et vt ita dicā numeroū diuisione figunt  
 vniūsa tā spiritalia q̄ corpalia tā celestia  
 q̄ terrena nec habent numeri opificōz mē  
 se et p̄pōsiōnē ex alijs q̄ ex se ipsis vt dicit  
 bohecā. Nā in substantia numeroū inue  
 niuntur par et impar ex quibus constat omnis  
 numerus qui diuina q̄dam potēcia cū dis  
 paria sint contraria tā ex vna genitura scz ex  
 monade cūllē et in vna opificōnē et in p̄po  
 siciōnis similitudinē sine medio diuidentur  
 Vnde pz q̄ omnis numerus in pari vel sub  
 pari op̄hendit Est at̄ par numer⁹ q̄ potest  
 in duo eq̄lia diuidi vnitatē nō int̄ueniētē  
 Imp̄ vero ē q̄ nō potest diuidi i duo eq̄lia  
 vnitatē int̄cedētē. Vt fm pictagore dicitur  
 plmā. Par numer⁹ ē q̄ potest sub eadē di  
 uisione diuidi i minima et in maxima minima  
 q̄dē p̄tate id ē diuisione maxima at̄ sp̄a  
 cio et magnitudine vt si diuidas. C. in. l. q̄  
 l. maximū spaciū ē. l. minima vero p̄tatas  
 id est diuīsiō nō em̄ diuisū ē nisi sel et illa  
 potest fieri minor diuīsiō q̄ in. ij. p̄tes. Nā  
 q̄to aliqs par numer⁹ in plures p̄tes di  
 uiditur tanto magnitudo plus minuit̄ vt  
 in arborē secta in plures p̄tes h̄ numer⁹ di  
 uīsiōnis siue p̄tatas multitudis pl⁹ auget̄  
 Cuius ratiō ē vt dicit idē q̄ magnitudo po  
 test minui et diuidi in infinitū sed numerus  
 crescit et p̄gred̄it̄ in infinitū Et ideo paris  
 numeri diuīsiō ē fm magnitudine maximā  
 sed fm p̄tate discretā minima. impar vō  
 numerus ē cuius numeralis diuīsiō ē in. ij.  
 p̄tes vel p̄ticias et equales. par at̄ numer⁹  
 rus q̄nq; diuidit̄ in duas p̄tes equales et  
 q̄nq; ineq̄les. q̄nq; vero in p̄tes diuiditur  
 equales st; vna ps diuīsiōnis ē par et reliq̄  
 erit p̄ vt q̄ octo diuiditur in quatuor et quatuor  
 et. vij. in. vij. et. vij. et sic de alijs. Di vero  
 vna ps diuīsiōnis eq̄lis fuit impar et reliq̄  
 necessario erit impar vt q̄ sex diuidit̄ in  
 iij. et in. iij. et. x. in. v. et. v. et. xiiij. in. viij.  
 et. viij. Vn̄ in equali diuīsiōe nec p̄tas nec  
 ip̄tati nec p̄tati imp̄tas admiscet̄ p̄ter q̄  
 solū in binario q̄ p̄nceps paritatis ē et uō  
 rāpit̄ meqlē diuīsiōnē. q̄ constat ex duplici  
 vnitatē et ex p̄ma duoz paucitate. q̄n̄ vero

q̄n̄ vero par numer⁹ diuidit̄ in p̄tes i eq̄les  
 scz vna ps diuīsiōnis ē par et reliq̄ erit par  
 vt si diuidat̄ denarius in. viij. et in. v. vel i  
 vi. et in. iij. et sic q̄nto. vi. diuidit̄ in. viij.  
 et in. v. et. viij. in. vi. et in. v. et. et si vna ps  
 diuīsiōnis fuit in p̄ alia ps necessario erit imp̄  
 vt si diuidat̄ denarius in. iij. et. vij. et. viij.  
 in. iij. et in. v. et sic de alijs neq; vnq̄ fieri  
 potest vt si vna par ps diuīsiōnis par fuit  
 alia par valeat inueniri. aut cum vna sit  
 impar alia par possit intelligi. Inpar autē  
 numerus semp diuidit̄ p̄ p̄tes in eq̄les et  
 semp vna ps diuīsiōnis p̄tati altera imp̄tati  
 deputat̄. vt. vij. si diuidas in. iij. et. viij. al  
 tera porcio par. altera impar inuenitur et hoc  
 generalit̄ in omnib⁹ imp̄ibus inuenit̄. ē autē  
 vnitatis genitrix omnis pl̄militatis et causa  
 imparitatis. nā si impari addideris vnitatē  
 necessario parē numerū generabit. et si de  
 paritate vnitatē dempseris mor̄ in parē  
 numerū p̄creabis. omniū etiā numeroꝝ  
 crea se positū et naturali dispositione sibi  
 inuicē cōiunctoz medietas ē vnitatis vbi ḡa  
 si dicat. i. v. iij. vnitatis addita binario facit  
 binariū inter. i. et. iij. esse mediū. Item si  
 dicat. i. iij. iij. vnitatis addita binario facit  
 ternariū esse mediū inter binariū et q̄ter  
 nariū. Similit̄ si dicat. i. iij. iij. v. vnitatis  
 addita ternario facit q̄ternariū inter. iij. et  
 v. esse mediū et sic de alijs. ascendendo  
 p̄cedendū est de p̄tibus autē et speciebus  
 numeri paris p̄ter et imparis sup̄ dictū est  
 Vitorū autē numeroꝝ singulas p̄creaciōes  
 p̄pōsiciones oueniencias et differencias p̄  
 sequi esset longū. ideo de numeroꝝ p̄p̄  
 tatiōibus hec sufficiāt hoc solum autē sciam⁹  
 q̄ mediū inueniri in numeri s̄ difficile ē vt  
 dicit yf. q̄ numeros esse infinitos certis  
 simū est quia q̄ntūq; aliquē p̄tatis et  
 finē faciendū putaueris p̄ additiōis vnitatis  
 totum numerū parē vel imparē p̄longabis.  
 ratiōnē autē et p̄p̄tatem mediū numeralis  
 sic ad vterq; poteris. p̄mo diuige extrema et  
 diuide et inuenies mediū vbi ḡa. pone p̄  
 extremis. vi. et. xi. simul iunge. xvij. p̄tate  
 equālicet et erunt. ix. et est analogiam in  
 arismetria vt mediū numer⁹ q̄t mona  
 dibus sup̄at p̄mū totidē sup̄at ab exte  
 mo. sup̄at em̄. ix. vi. in. iij. et totidē a. xij.  
 nouenarius sup̄at vt dicit yf. li. iij. vnde  
 sup̄tius posita sunt excerpta

**II** Ensur et postea sepissime loaim  
 optinent in scripturis quoz ratiōes  
 et p̄p̄tates oram habent a geo  
 metrica disciplina. nam vt dicit yf. li. iij.

Geometria est mensurandi scientia que continet in se  
 lineamenta et spacia siue interualla figuras et  
 magnitudines et in figuris numeros ac di  
 mensiones ut; in casibus triangulorum quadrangulorum  
 pentagonis et alijs infinitis de quibus omni  
 modo est presentis negocij multa diffinitio hanc pauca  
 tangere propter simplices de quibus facit ysi  
 mionem dicit sic. **G**eometrie que dicitur est  
 dimensio in planum in magnitudine numeri  
 bilis in magnitudine rationalis et in solidas  
 figuras. **P**lane figure sunt que longitudine et  
 latitudine continent que sunt uelut platonis nu  
 mero quinque. **N**umerabilis magnitudo que diuisi  
 bi potest secundum numeros que in arithmetica edo  
 cent. **M**agnitudines rationales sunt que me  
 sura scire possunt per iudicium rationis sic ita  
 rationabiles que mensure quantitas cognita non ha  
 bet figure autem solide sunt que longitudine lati  
 tudine et altitudine continentur ut est cubus. **S**unt  
 autem plane figure plures species ut dicit idem  
 quia prima plano pede est circulus qui uocatur  
 circumducta in cuius medio punctus est quo  
 circa uoluit et punctum illud geometria ce  
 tra uoluit plano pede ita. **Q**uadrilatera fi  
 gura est in plano quodammodo que sub quatuor rectis line  
 is iacet ita. **T**riangulum grammaton figura est  
 plana ita. **T**erogonum id est recti anguli fi  
 gura plana est id est triangulus et hanc angulum  
 rectum ita. **P**entagonum figura est plana et  
 est sub sex in solidum constituta ita. **S**pe  
 ra est figura in uolubili formata que in actis  
 partibus in solidum est et est ita. **C**ubo est figura  
 propria solida que in longitudine latitudine et al  
 titudine continentur in solidum. **C**ylindrus  
 est figura quadrata habens superius semicir  
 culum ita. **C**onon est figura que ab amplo  
 in angustum finit ita. **P**iramis est figu  
 ra que ad modum ignis ab amplo in acutum  
 confurgit ita. **C**eterum autem hec discipli  
 na primo puncto cuius pars nulla est in  
 ter omnia que mensurari possunt est mini  
 mum dimensionis et tamen maximum potes  
 tatiue quia omnium linearum est princi  
 pium a quo omnes incipiunt et progredi  
 untur et in quo omnia finiuntur. **S**econdo  
 utitur linea que est et est a longitudine siue lati  
 tudine eque ex equo iacet in suis punctis  
 quia a puncto incipit et in puncto finitur.  
**S**uperficies uero est longitudine aut latitudine  
**S**pissitudo autem habet trinam dimensi  
 onem scilicet latum longum et profundum siue  
 altum. **E**x istis tribus dimensionibus consistit  
 omne corpus scilicet ex longo lato et profun  
 do et ex hijs tribus contingit omnem corpulen  
 tiam substantiam habere prout numerus et mensura

potest autem secundum artem numerandi mediū geo  
 metria inueniri nam eius extrema multipli  
 cata tantum faciunt quantum et media duplicata ubi  
 gratia .vij. et .i. et .v. multiplicata faciunt sep  
 tuagesies dispartitus media uero sex .vij. et  
 .iij. multiplicata tantum faciunt ut dicit ysi  
 .xij. circulus itaque est linea in puncto uelque ad  
 punctum et centum in equis spacijs circumducta  
**Q**ue autem sunt in figura simplicissima capa  
 cissima ab omni angulo sitate remotissima  
 exterius eueria interius conera motui aptis  
 sima et uolucioni congrua cuius circūferencia  
 a suo punctali centro est remotissima. int omnes  
 figuras perfectissima. **O**mnes figuras et figu  
 rabilia abiens omnia potestatis inter se continens  
 et a nullo extra preterquam a se est contenta ut per  
 in circulo celi qui ambit omnia et non ambie  
 continet omnia et non ab alio effectus continet  
 ut dicit ysi. sicut infra .x. est omnis numerus  
 ita infra circulum omnium figurarum clauditur am  
 bitus ita et ut breuiter dicam circuli per  
 fectione et ratione circulare quodam naturali  
 emulacione omnia mirabiliter imitant nam  
 circulare formam celum sibi uendicat et motum  
 sic planetarum orbem in se circulatim reflex  
 untur sicut syderum cursus annorum et me  
 sum et diuersorum temporum anfractus in se in  
 cipe et in se redire continue uolunt. **S**ic ele  
 menta inuicem agunt et paciuntur et que per conuersione  
 desinere uolunt per gratiam inter uolunt. **S**ic  
 et omnia maria in fluxus et refluxus fluunt  
 et refluent et cum deherint iterum oriuntur  
 sic herbe et arbuta fructus et semina uice  
 recipiunt a se exeunt et in se conuertuntur sic  
 celestes spiritus a deo exeunt per creatione  
 et in deum mouentur per affectionem et a deo  
 emittuntur per actionem et ad deum reuertuntur  
 per gratiam actionem. **S**ic et anima ratio  
 nalis ab aris comparatur circulo ratione sue  
 perfectionis et capacitatis omnium enim figu  
 rarum proportionem in equales ambitus ha  
 bendum maximus est circulus et ideo totus  
 mundus species habet formam qui ad hoc  
 creatus est ut eum capiat anima per intellectum  
 unum et si atis et non dicitur est deus in circulo de  
 signatur nam ut dicit tremegist. monas  
 monadem genuit et in se suum reflectit ar  
 dorem in amorem nam pater generat et ge  
 nuit ab eterno filium et per filium spirat spiritum  
 sanctum que est ardor in amore ueriusque atque uerus  
 nam deus pater ab eterno se intelligit perfecte  
 et intelligendo perfecte se diligit que dilectio uel  
 tra se ad aliud non extendit. **S**ed potius ad in  
 telligentem et intellectum in patre et filium a quo  
 procedit ipsa dilectio ad modum oculi se reflectit

1619

Unde idē est de in essentia pater intelligēs et intelligendo filiū gignēs et filius a patre genitus et intellectus et amor a patre p filiū pcedēs et in vtzq; se reflectēs scz spiritus sanctus. Et q; patre potest q; pfectio est in diuinis q; ea psonalitas trinitatis numerū nō excedit ideo etiā scād? phus in tēro? gatus qd est deus sic respōdit deus inquit est intellectualis circulus cuius cēt? vbiq; ē circūferentia at nūl qd. Et quo patet q; mōdū creatū voluet in q;libet creatura

**T**riangulus est figura habens tres angulos eqles duobz tētis qd at sit triangulus tētus alias detmiat. Copatē at anima vegetabilis q; hab; tres potēcias in se scz gñatiuā nutritiuā et aug? mētatiuā triangulo qui p m? omniū figurā geometricā q; vegetabilis est p tē omniū animarū habens in se ternariū potēciarū. Est autē triāgulus inter figuras angulāes p m? q; solidū habens lōgitudinē altitudinē et latitudinē et ideo omnis figurā habens plures angulos vt tetragon? id est qd rāngulus pētagonus qd tot in se cludit triāgulos qd linee ab āgulo in āgulo ptra hūnt vt p; in qd rāngulo qui duos cōtinet triāgulos et si ab vno angulo ad aliū angulū opositū linea ad obuacat vt hic et si ab alio angulo linea ad opositū ptra hāf. p. āgulos cōtinebit vt hic et sic in omniū figuris alijs tot eadē diuidunt trianguli qd ipsam figurā triāgulos habē cōtigit vt qd rāngulus p. de ductis lineis triā angulos quoz cōtinebit et pētagon? p. et epagon? vi. et epagon? viij. et sic de alijs vt dicit bohe. li. ij. ar. mētiorū ca. vi. De vō triāgula figura sic p angulos diuā i alias figuras nō resoluit nisi in se ipsam in tres em triāgulos diuidūt vt p; hic. Adeo em est hec figura latitudinis princeps vt cetē superficies i hanc resoluantur ipsa vero qmiam nullis est pncipijs obnoia neq; ab alia latitudie lūpfit mētū i se ipsam soluat vt dicit ibidē idem. Nulla potest excogitari figura angularis q; nō habet cōtū et pncipiū a triangulo nam triāgulus omniū aliarū formarū et figurā est p mū elemētū. et hoc patet i numeris. Nam qternari? nascit ex ternario qui triāgulus est huc trigon? et ex vno qui potestate trigon? est gñat. Nā hanc dignitatem hab; vnitās q; mater est omniū numeroz vt in se vim optineat nō actu s; potestate oim numoz q; ab ipa gñant vt dicit idē boe. li. ij. c. xvij. sic et pētagon? ex qternario sic seposito et vnitāte q; vicem

supplet triāguli generalē et sic de omnibz alijs numerabilibz figura potest ostendi q; semp ex figura triangula quilibet numer? generalē fiat ibi in terminē boe. determinat manifeste ponens exemplum in tetragonis pentagonis epagonis eptagonis et in alijs mltis habet et aliud singularis p prietatis figura triangularis q; omis alia figura potest esse basis et ex base supposita potest surgere figura triangularis q; omis alia figura pyramidalis que habens in se formā triangularē tot in se cōtinet triangulos qd cōtingit angulos in se ipsa basis vbi gracia si pnat quadāgula p base potest sup surgere figura pyramidal tot in se cōtinet triā angulos qd in se tetragonus. qd rāngulus dimoscit in se cōtinere vt pat; in hac figurā. Similit h basis fuerit pētagona pyramis surgens triangularis. v. triangulos reprē sentatē poterit sup basim vt patet in figura pyramidal i posita sup basim pētagonalem. Sic etiā sup basim epagonā potest surgere pyramidalis figura sep cōtinens triāgulos in unisite et sic de alijs ipsa etiā figura triā anguli poterit pyramidis esse basis vt dicit idē et in ipso triāngulo pyramidal i triplex triangul? fm tres angulos poterit inueniri vt p; hic. Qm itaq; videt dīna disp oīcō in omibz. S; potissime in numeris et figuris tā numerabilibz q; geometricis mō v; deū sup sedēdū ppter difficultatē et mīnitā figurā diuerfitatē q; singularē cōfide rācōm maximā cōfert vtilitatē theologice disciplie vt patet in qd rāngulo qui est inter figuras et numero s solidissim? equis lateribz distinctus et euangelicam reprēsentans doctinā que per p partes cōbis immobilem optinet veritatem atq; firmam vt dicit boe. sup pē genim. angulus aut multarū figurarū est cōmune subiectum q; omnes p dīcte figure sub diueritate anguloz termināt. est aut angulus duaz lineaz alterius cōtactus. fm modū aut cōtingendi se variat angulus q; nūc rectus nūc obliquus vel reflexus nunc acutus nunc obtusus. Maxima autē virtus cōsistit in angulo recto q; in ipso tota virtus que cōsistit in lineis a basi confluentibz ad angulū fortificat ppter lineaz cōtactū piter et cōtactū vt pat; in oculo q; omia cōphendit sub angulo nam radij qui linealiter veniūt a re visa faciunt vnā pyramidem cuius cōd est in pupilla et basis i re visa et hij radij in angulanē in centro pupille et per angulum illum pyramidalē formatur visus vt dicit auto; p pectiue. que s li. ij. de materia visus



et in li. v. de materia oculorum. **P**artes itaq;  
opposite inter se et ab invice separe in an-  
gulis conveniunt et pariter in unum finiuntur.  
**N**atura itaq; de natura figurarum et angulorum  
excoli gratia sunt h. dicta ut sciamus quod illorum  
ratio est necessaria ad diversa misteria divine  
pagine cognoscenda que sub numerorum et figurarum  
metaphoris multiformiter sunt velata. **N**am  
sicut calculus signat animam rationalem et triangulus  
animam vegetabilem sic quadrangulus animam  
sensibilem. **N**am sic quadrangulus linea ducta ab  
angulo versus ad angulum oppositum duos terminos; tri-  
angulos sic anima sensibilis dupliciter in se habet; tri-  
angulum potentiarum seu virtutum; nam anima sensibilis  
per tres potentias vegetabilis habet virtutem appetitum  
hominem et vegetabilem et insensibilem; quia anima sensi-  
bilis est vegetabilis et non ensitio et sic de alijs fi-  
guris diverse rationes mystice et spirituales  
eliciuntur et spiritualia corporalibus adaptantur.  
**S**ub istis autem figuris comprehenduntur mensurae  
et ponderationes. **E**st autem mensura ut dicitur philo-  
sophus in primo libro metaphysice ens aliquid modo suo tempore et  
circumscriptum. **E**t hec est aut corporis aut temporis  
aut spatii localis. **C**orporis mensura est ut hominum  
seu linguarum aliarumque; res corporaliu brevitas  
vel longitudo. **D**ivine et corporis dimensionem habet  
appetitum et mensuram appetitus aut mensura est virtus eo quod  
fruges et liquores ceteraque; sicca et humida me-  
diuntur ut modius vena aphonia et septarius.  
**M**ensuram autem minima pars est coclearium quod est  
dimidia pars dragme pro xias silicis; ipsa qui  
tripliciter causam facit. **N**am causa dragma vena  
et dimidia adimplet. **C**iatas autem pondus con-  
tinuum; dragmarum quibus si v. addideris di-  
catur coxialis. **A**ccetabulus quare pars est emine-  
ntissima dragmas continens. **C**otula est emina continens  
ciatas; v. quod idem cotula dicitur; quia cotis greco  
similem in dicitur et emina septarij in duo  
et quia inciditur et cotula nota est. **S**emina autem  
appetitum libram vnam que geminata septarij facit.  
**E**st autem septarij mensura duarum librarum quibus  
assumptis; bi libris nominatur; assumptus autem  
greco sermone fit cent; qui quies autem septis-  
catus quinque hinc greco facit vel addite  
septem viginti reddit. **N**am cognatus septem  
titur septarij a quo septarius nomen sumptum  
fit. **C**ongium a conglendo id est per aug-  
mentum crescendo vocatur. **V**nde et prima  
gratia beneficij data conglarium est vocata.  
**U**nusquisque enim imperator favorem populi  
licet trans adiebat ad mensuram ut in do-  
nis largior videretur. **C**ongiarium autem est  
specialiter mensuram liquidorum cuius est et  
nomen hinc a romans impositum invenimus. **M**etas-  
ta liquorum est mensura a metron greco sic vocata

et est commune nomen ad omnes mensuras liquidarum  
continentes. **M**odius est dicitur eo quod ex suo mo-  
do perfectus. **E**st enim mensura librarum; xliij. i.  
septariorum; xliij. et ideo operationum perfectarum  
dicitur typus est et figuram; xliij. opera facit deus  
opera; vij. dierum; nam primo die fecit deus; vij.  
se; materia informem angelos lucem sive ignem  
celos superiores aquam in terram et aerem; secunda  
firmamentum solis; tertia; iij. maria femina  
et plantaria; quarta die fecit tria se; sole lunam  
et stellas; v. die tria se; pisces reptilia et vo-  
lucres; vij. die fecit; iij. bestias iumenta repti-  
lia terre; et hominem et facta sunt viginti  
duo rerum genera in diebus septem et viginti  
due generationes sunt ab adam usque; ad ia-  
cob; ex cuius femine nascitur omnis gens  
israhel; et xliij. sunt libri veteris testamenti  
et xliij. littere elementa quibus tota tabula divine  
legis disciplina. **H**is igitur exemplis modius  
mensuram; xliij. septariorum continet secundum moysi tra-  
ditionem et est modius a modo dicitur quasi mensura  
moderata ut dicitur philosophus. **S**accu genus est mensura  
iuxta morem provincie palestine unum et dimidium  
modium vel capitulum continens autem yomen est ex ebria  
pro superum. **S**accu enim apud eos supercio sive  
leuaco nota est eo quod metis eadem mensura sui-  
mat atque leuet. **S**accu tamen aliqui ponunt pro  
modio; xliij. septariorum ut dicitur idem. **B**atus est  
mensura capitulum septaria; l. et est batus in liquo-  
ris sic in ficcis choros et ephi. **A**nphora  
ab anhis est vocata quibus hinc inde leuat et re-  
cipit frumentum vel vinum modios ytalicos tres.  
**C**abus est aphora continens tres venas. **V**ena  
autem est mensura que quidam vocant quare  
tarium et est proprie dicta vena que pro co-  
dendis defunctorum cineribus adhiberi solet  
de quo poeta celo regitur qui non habet venam.  
**A**rtaba mensura est apud egyptios; l. xliij.  
septariorum composita sic dicta ex numero  
propter; l. xliij. linguas gentium que orbem  
impleverunt. **S**omoz est mensura; xl. modiorum  
ut dicitur philosophus; vel dicitur mensura; iij. modiorum  
ut dicitur glossa super exod. c. xvi. **C**horos est  
mensura; xxx. modiorum et est sic dicitur a co-  
aceruacione; coaceruati enim modij; xxx.  
instar collis videntur et bonus camelis effi-  
ciuntur; hucusque; ysis; l. xvi. sunt et multa  
alia mensurarum genera quorum nomina  
non sine grandi misteria sacre scripture sunt  
inserta serie; nam quilibet vasculum rerum  
mensurabilium continendum sub mensura  
nominis continetur ut patet in diversis ex-  
emplis. **A**ccetabulum enim dicitur vasculum  
in quo vinum deo offerendum in sacrificio  
probatum debuit an esset purum vel corruptum

216/19

Vas at ubi pbabaf a acceptabaf accep-  
 tabulū dicebat. Vasculū in q̄ acetosū a cor-  
 ruptū acceptabulū vō ac vt dicit yfīd. li-  
 p. Ampulla est modica liq̄ris mēsurā quasi  
 āpla bulla. similes ē in rotunditate bullis  
 q̄ ex spumis aq̄rū sunt et ex ventū subtra-  
 ctione excedunt subtilitate nō modica a in-  
 flaf. Alabastrū est vas vnguentariū a suo  
 ḡne sic vōrū q̄a ex sua p̄p̄tate oīa vngūta  
 intus posita cōseruat durissime incorrupta  
 vt patet sup̄ in tractatu de lapidibz Archa  
 vas est repositoriū et mēsuratiū i quo res  
 reposita a visu arcentur ne passim ab om-  
 nibz videant. Inde etiā dicit archanū id  
 est secretū q̄s a cōgnitione multitudinis ex  
 induiticia est arcanū Amphora est deterru-  
 nata mēsurā ab anhis siue aubz nominata  
 vtz sup̄. Vatus est mēsurā rebz liq̄dis mē-  
 surandis fm̄ legis cōtinēciā deputata. Vas-  
 chia est mēsurā bachi. vmi v̄bz ḡalit  
 deputata. Calix deterrinata est potus poro  
 et mēsurā a cala q̄s est lignū dicta. q̄ talia  
 vasa p̄t̄ de viminibz lignicis p̄ponebant  
 si ut et calash. Cathinū ē vas fictile abis  
 vel potibz deputatū. et dicit meli⁹ neutra  
 licet q̄ masculina fiat et salinū id est sal  
 vasculū fiat ibidem dicit yfīd. Cacao est  
 vas cōgnatiū diuersis v̄bz a decoquēdis  
 arenibz deputatū. idē et vascula noīatur  
 Cadus idē ē q̄s dolū puū cōtinēs modios  
 tres vt dicit sup̄. Calathus at est vasculū  
 viminū v̄bz a fibz de fecēdis appropi-  
 adum. Cui v̄bz est vasculū rotundū multis  
 foraminibz oculatū sic dicitur ceteris eo q̄  
 in eo cōtinet triticiū seu frumētū. Nā in cū-  
 bro cōtinet triticiū vt a lapillis et paleis  
 separēt. Nā ḡana q̄ sūt pua trāseūt p̄ for-  
 amina paleis in cūbro emanētibz ac las-  
 pillis. Cista archa ē modica. Vā diminutiue  
 dicitur cistila et cistella a costis cānel vi-  
 minis q̄bz tēre nominata. Cophin⁹ ē vas  
 cilū ex v̄gulis cōp̄tū ad d̄ferendū stercōā  
 deputatū hanc dicit m̄ ps. manus eius in  
 cophino hūerūt. Celata sūt vasa aurea vel  
 argētea signis euidētibz intus vel extra  
 expressa. a celo dicta q̄s est gen⁹ feramētū  
 q̄s vulgo cōtinēt vōrū vt dicit yfīd. Cambia  
 sunt pauloz ḡna in extremitatibz oblonga  
 et in medio lata ad modum cimbe nauis.  
 Coclear ē instrumentū modicū mēsure oris  
 p̄p̄tionatū q̄ varia aboz generā et maxie  
 liquidā a ozi manus officō deferūt. hinc est  
 illud dictum antiquoz. Sine cocleis abis  
 et nec minus vtilis ouis. nūq̄t scis p̄cius  
 que cocleas dicit yfīd. Discus idem est q̄

scutella lata et rotunda ab isto. i. scuto sic  
 vocata dicitur aut discus quasi dans escas  
 id est appositiones a quo discubentes dicti  
 sunt. Dolū est vas cōcauū a dolando sic vōrū  
 q̄ pluribz aut sit asseribz artificiose p̄ter  
 colligatū. Emicadū ē vas oleatum cōtinēs  
 dimidiū adum. Cnophoz ē vasculū cōtinēs  
 vinū. eno em̄ vinū dicit. de q̄ dicit. Verticē  
 enofori fundus sentētia nobis vt dicit yfīd.  
 Emissis est species potuli siue vasculum q̄  
 ebibitur vno spiritū. i. haustu vt dicit yfīd.  
 Fiala est dicta a vitro. nā silim grece vitū  
 dicitur. et est vase. lū inferius latum habens  
 collum stictū in q̄ vinū d̄scernit potissime  
 per colorem. Philactriū est puū vas vitreū  
 vel cristallinū in q̄ sanctoz reliquie cōseruāt  
 philacterium autē aliud ē sc; menbrana vel  
 breuitellus in quo iudei scribebant legē vt  
 religiosi viderent iuxta illud. dilatan em̄  
 philacteri a sc; zō. fiscus sacē ē publicus q̄z  
 habent exactores a in eo immittunt publicā  
 debiti q̄ reddiē regibz iuxta illud q̄ non  
 accipit cristē capis. fiscus. fiscella ē vasculū  
 modicū ad modū alucoli ex viminibz cōp̄tū  
 et bitumine vel pice cōtūmētū fiat siue  
 vas in quo reponēbat moy. q̄s fluminē ex-  
 ponebat. Ganata est scutella maria cōcaua  
 et p̄funda sic dicta quasi caua a ḡ. pro. c.  
 littea posita vt dicit yfīd. Gazophilacium  
 est vas repositoriū archa sc; vbi colligunt  
 ea q̄ ad indigenā aut aram i templo offerūt  
 et est archa illa sic dicta q̄s gazatū id est  
 diuiciatū custodia. nā philare grece custō-  
 dire dicit latine vt dicit yfī. vñ gazophi-  
 lacia sūt archa vel dom⁹ reseruans om̄ies  
 oblationes omnium sicut musac regum a  
 corban sacerdotū vt dicit glo. sup̄. iij. li. reg.  
 ydria vocat vasculū aque v̄bz deputatū  
 ydri em̄ in greco aqua dicit in latino. Ca-  
 mistū est vasculū ex viminibz siue canis  
 arūdmis cōp̄tū fructibz deferendis depu-  
 tatum. Caraculū est cōsimile vasculū ex v̄gis  
 albis et flexis artificialiter p̄p̄antū. Lampas  
 est vas vitreū tenue subtile fragile planū  
 p̄spiciū. dyaphonū superius patul⁹ rotundū  
 inferius autē strictum et oblongū igni nu-  
 trando deputatū. et dicit a lambz lambis  
 eo q̄ ad nutriendū flāme oleum lambete  
 videat. vñ omne vasculū in summitate lucēs  
 lampas dicit potest vt dicit hug. q̄r sup̄ in  
 li. xv. de metallis a in ca. de vitro. Latrena  
 dicit eo q̄ fit in ea interius lux inclusa. sic  
 em̄ ex vitro vel ex cornu lucido siue q̄siq̄z  
 p̄spicio recluso intus lumine vt v̄tī flatus  
 adire nō possit et ad lumē v̄ndiq̄z p̄tendū

facile vbiq; ac uferat vt di at pñ. cerna  
a licino ē dicta Vñ breuis ē sillaba lupina  
Vnde pñ? Diſpoſite pingue nebula vniuē  
lucerne Si em lucerna aluce dicitur falſus  
eſt vſus vt dicit yſid. licini? aut qui e luci  
nus ē dicit? can dela ē lucerne vt dicit iōem  
Lagena ē vaſculū vniuerſū a lagenis gre e  
ſic vñ vt dicit yſid. lagena aut vulgare  
vñ berillū ſive coſtrillū. cui? diminiutim di  
cit lagū a quā nos dicim? barifellū. ſm  
autē natura lagene l' barifelli mutat ſapor  
et vñ iſi? vñ Vñ ſi lagen a ſuit corrup  
ta vñ ſit corruptū. Optie aut lagene ſunt  
de thamarico a q̄ vñ ſit oſtātie ſaporē e vñ  
ē opilaōes ſplenis diſoluēdi vt dicit oſt.  
Lauatoriū ſive labrū dicit vas plūbū ſive  
ereū aq̄ū ad abluōnē manū ſicut e oduc  
tibo receptū. et dicit latrū nō ſolū q̄ ad  
lauādū ē factū. verum etiā a labio labrū di  
cit q̄ eſt oſificiū repāſū ſol; fieri ad mod la  
bi e eſſepū. Lauatoria etiā talia lūtēs di  
cunt in iij. l. c. vj. in quib; ſacrificia  
tēpli a laurotib; lauabāt. Lētiāla ē vas  
oleatiū ex ce l' ar gēto factū a lētiō dicitū  
Vle? em ſacro in talib; vaſculis reſeruatō  
reges e ſacerdotes luebant vt dicit yſid.  
Lebes eſt vas eneū ad vſū coquēdi carnes  
paratū. Vnde ex fre. j. vſt. ne mgedmē  
oſtāhit e immūbiā et mōig; f. aq̄nī oſtā  
cōe e eſterſione. ex vido aut metalli lebe  
tes ſic e caldaria inſicut abaria diu in eis  
reposita nō ab eis cōt. eſt hanc. Tocuſus eſt  
vas repositoriū in q̄ pecunia q̄ ſi in puato lo  
co eſeruat. et ē idē q̄ burūla l' marſupium  
vt dicit yſid. Marſupium ē vaſculū eſpositoriū  
ſc; ſacculus nūmōrū. et ē a marſupa m gre  
co in latinū deriuatū. Vulgariū ē vas in q̄  
pecor lac mulget vt dicit yſid. Mōela eſt  
ſcutella maxima p̄funda a rotunditate ſic  
p̄mitus nomina. Nam omnia rotunda di  
cunt mala apud grecos. Nola modiā cō  
panella dicit a nola ciuitate campanie ſic  
dicta vbi p̄mitus eſt inuēta. et eſt modū  
vaſculū hōy dicitū ſit nabulū ſicut id q̄  
ſepius collis canū e p̄biō auiū eſt ſup̄eū  
vt dicit hū. Vlla eſt dicta eo q̄ ebulliat in  
ea aq̄ igni ſubiecta vt vapor alci? emitatur.  
Vnde e bulla dicitur q̄ d̄ intus q̄ m aq̄ ventū  
ſpiritu eleuat e ſup aq̄ ſup ſidē diſtendēta  
vento p̄ moia aliq̄ ſuſtentat. Dampſis eſt  
q̄ d̄ agulū vas e q̄ d̄ rilatū. d̄ ē patib; ab  
hōis. Patena eſt q̄ d̄ ſit diſperſis e patib;  
landis oris vt dicit yſid. Patena gen?  
eſt ſiale ſic dicta eo q̄ ea potare ſolemus.  
Vl quia ſit pagina diſperſis labijs vt di

at yſid. p̄culū a p̄culando eſt noiaſū. Eſt  
em omē vas in q̄ e bibēdi oſuetud. patella  
em dicit q̄ ſi patula olla os enim h; magis  
pa es q̄ olla. nā oriſciū ſm latitudinē ſibi  
h; latū e e vaſculū eneū vel ferreū mltis vſi  
bo ē neceſſi. ri. i. Peluis ē dicta eo q̄ pellis  
man? vel p̄bis in p̄ lu abui? ſueūt. Dix  
p̄pis ē vaſculū a buo. vñ factū p̄pis ē w  
cū. nā q̄ nos buo? greci p̄xi vñ. ſit autē  
p̄pis nūc de meta'lis. nūc de ebore. nunc de  
lignis et ē vaſculū varijs vſib; deputatū e  
maxime literis deſeruidis oſeruadisq; elec  
tuarijs odorib; liquib; puluerib; et vng  
uētis. Quilulariū ē vaſculū vel q̄ d̄ q; re  
ceptaculū vbi q̄ ſq̄ liei. ſumētōy purgamē  
ta reſeruat vt dicit pli. Parago a ſtreptu  
ſoni ē vocata q̄ in eo ardet oleū. e em gen?  
patelle in q̄ d̄ pinguedie butiro vel oleo ſit  
firma. Siphō vas ē appellatū eo q̄ ſuf  
flando aq̄ ſūdāt. nam tal bo vaſis ſigūē  
oriētales. Curruat em cum ſiphonibus ple  
nis aque quando ſenciunt domū ardere et  
extinguunt incedētia. cum eiſdem etiā mū  
bant ams aquis eſperſis ad ſuperiora vt  
dicit yſid. ſi apatorium eſt vaſculum in quo  
rapule ſive rapē terra e ſoſſe e apium? aſto  
dunt vel etiā n decoquūt vt dicit idem.  
Ciphus eſt vaſculum ligneum vel ar gētū  
ſive vitreum in quo bibimus vel de q̄ ma  
nus lauamus vt dicit yſid. Sūtila a ſiti ē  
dicta eo q̄ apta ſit ſicientibus ad bibendū  
vel quia aquas ſitit. dunt eas nunc r apit  
nunc eſfundit. dum enim vna ſiſula eſfun  
dit alia ad impletur. Sithachia buſa eſt  
vel ſacculus eſt itineraū in quo ſolent  
de ferre panē et reponere ea que ad viatū  
neceſſaria ſunt in via. Spota eſt dicta in  
quo portantur panes et alia que domū ſit  
neceſſaria. vel ſic dicitur quia ſpoto fieri cō  
ſueūt. Sordia eſt vas oleatum ſic dicitū  
eo q̄ de corio ſit factum vt dicit yſid. Sū  
tella a ſcutō per diminutionem eſt dicta. nā  
ſcutō paruulo et rotundo ſimilis eſt vt dicit  
yſid. Scrinium eſt parua ſiſtula corio et  
clauibus circumtecta in qua pecunia e alia  
familiaria reſeruantur. Palmum ē ſcutica  
ideſt vas aptum ſali quaſi ſalatha v dicit  
yſid. Triſilis ē q̄ d̄ libet vas quod ex trib;  
ſuſtentatur vt dicit yſid. nam q̄ quatuor p̄  
dibus ſiſtatur abſue triſilis nūcupatur.  
Thuribulū ē vaſculū eneū vel argētū ſi re  
aureū duplicatū inferi? clauſū ſup̄? vno m̄l  
tiplicit p̄ ſoſtū cōmāti thuri et thurificādi  
officō deputatū pan? ſoſtātia ſup̄? ſim? thu  
ris ignis incendio reſolūt? in aere euapōat

Partes aut eius die trito catenulis piter  
 continetur Ventilabz est vasculū huc mētū  
 mentū q̄ palea a tritico in vento ab iuicem  
 sepant. et habz ventilabū istud p̄riū q̄  
 illud q̄ est leuū q̄ vilius p̄riū eicit et q̄ ē  
 grauius intrisecis occultat. **Vter** ē vas vi  
 nariū ex coriis animalū p̄artificū p̄paratū  
 et ideo vter ab vtero est vōtus vt dicit ois.  
**Vena** est aphora de q̄ sup̄ eode. **Vtre** ois ab  
 vena diminutū est dicitur et ē vasculū sic  
 vms nūc aquis effundēdis omunit assign  
 natū. p̄rie tamē solet vocari vasculū in quo  
 panē aq̄ ad limphādū vinū i mēsis q̄ cuius  
 uis dominoz. a quo et orion dicit fm faz  
 bulas. quia deoz manibz infundit aquas  
 in nupcijs philolagie vt dicit in mac. q̄ in  
 mac. **Sunt** et multa alia vasoz ḡna q̄ fm  
 diuersas mēsurandi capacitates in diuuis  
 scip̄uris p̄ter allegoricas significacōnes  
 sepius sūt inbra. h̄ p̄p̄osita exēpli ḡra  
 tantūmō sūt exp̄ssa. **Sunt** insup̄ alie mēsurē  
 spacij localis de quibz in p̄s. narratur in  
 hunc modum.

**C**ensura iquit est q̄cquid p̄dere ai  
 pacitate lōgitudine altitudine lati  
 tudine animoq; finē. **Unde** et ma  
 iores nostri totū orbem mēsurauerūt in p̄tes  
 et p̄tes in puincias et puincias in regiōes  
 quas in loca que loca in territoria et illa in  
 agros q̄ illos in tētorias q̄s in iugera q̄ illa  
 in climata et illa in actus q̄ p̄tias in pass  
 ḡdus cubitos pedes palmos vncias q̄ digi  
 tos diuiserūt ita q̄ eoz solertia a maximo  
 p̄s ad minimū nichil immensitatū penitus  
 reliquerūt. **Vocat** autem digitus ps minima  
 agrestiu mēsuratū. **Vncia** est habens iij. di  
 gitos. ps. xv. passus pedes. v. p̄tia passus  
 xj. pedes. xx. **Dicit** autē p̄tia q̄si portia a  
 portado. q̄ oēs p̄cedētes mensurē in corpōe  
 sūt sicut palmi ps passus xē. sola vō p̄tia  
 portat est. p̄. pedū ad istar calamū. **Eccl̄iel**  
 tēplū mēsuratū de q̄ habent. xl. act  
 vō mēsurā latitudie pedū iij. et lōgitudie  
 C. xx. **Elma** est spaciu q̄dilatatiū habens i  
 omnī latere pedes. xl. Act. q̄d ratus vndiq;  
 finē pedibus. C. xx. ita act. duplicatus iugē  
 facit. et ab eo q̄ ē iūctū nom̄ accepit. **Iuger**  
 autē actū cōstat longitudine pedū. C. xl. et  
 latitudine. C. xx. **Sunt** et multa alia mē  
 suratū ḡna de quibz nil ad p̄sens vt dicit idē  
 Sed h̄ attendēdū ē q̄ stadiā ager habz  
 passus. C. xx. id ē pedes septētos. xxv. aut  
 mēsurā octies op̄tata millenariū facit qui  
 cōstat ex pedibus. xx. millibus vt dicit p̄s. i. b. i. d.  
**Centuria** autē est ager ducentoz iugē qui

sic vocabat. a. d. iugeribus ab antiquis sed  
 postea duplicata nomen retinuit semp̄ p̄mū  
 vt dicit p̄s. l. xv. in. c. penultio de mēsuris  
 mensure autē viarū diuersimode noiantur  
 a diuersis. nā latini vocant miliaria. greci  
 stadia. galli leucas. egipci signes. p̄se pa  
 saugas nec mirū q̄ a singula spacia p̄rijs  
 continēt terminis et mensuris vt dicit idē.  
 nam miliarium mille passibus terminatur.  
 quia mille passus cōtinet et p̄dum. v. milia  
 leuca finē passibus mille quingentis. stadiū  
 octava ps miliarij est cōstans ex passibus  
 c. xxv. hunc p̄mū herculē statuisse dicit eo  
 q̄ ipse tantū spacium sub vno sp̄ritu curare  
 tisse. et ideo qui a post tanti itinēris spaciu  
 stetit ipsū narrant. c. xxv. p̄dum spacium  
 stadiū appellasse vt dicit p̄s. i. b. i. d. m. via  
 est spacium quo potest ire vehiculū sic est  
 dicta ab maersu et occursu vehiculoz. nam  
 duos actus capit p̄ter eunciu et veniēciū  
 vehiculoz occursū mutuū et cōuersū. omnis  
 autē via aut ē publica aut priuata. publica  
 est quā in solo publico ē que sūt actus. p̄prio  
 p̄. hoc aut ad mare aliud ad opida ducit.  
 q̄ etiā via strata ē dicta quasi vulgi p̄dibus  
 de trita viar. Ipsa debet esse mūdā. solida  
 trita vō leuca. **Strata** q̄ iam vulgi p̄dibus  
 lapidibus strata. recta pacifica omibz omnis  
 libera sine obstaculo et offensa vt dicit idē  
 lucceius. puata ē via quo vicino municipio  
 data. hec solet esse cōp̄ndiosa graciosa. q̄  
 p̄dibus itinēnciū minus trita ex vtiq;  
 p̄te vie actoribz cōstita. agger ē media strata  
 emnencia coaggēgatis lapidibus ab aggerē  
 i. a. coacervatione q̄ hystorici viam mili  
 tarem dicunt de qua dicit qualis sepe vie  
 de p̄sens in agere serpens. **Iter**. r̄is. ē via  
 qua ab homine quocūq; iri potest. differēt  
 autē iter et itiner. **Iter** em̄ est locus t̄nsitu  
 facilis et ideo appellamus iter. **Itiner** autē  
 est iter longe vie et ipse labor ambulandi  
 vt q̄ velis puenias. **Semita** autē est mediū  
 itinēris a semitu dicta. semita autē hominū  
 talis vero p̄dū vel feraz. callis em̄ ē p̄cus  
 inter montes augustū et tritiū a collo p̄cus  
 tritiū et p̄dum. et ideo a collo est vocatum  
 trinites sunt in anguis transversa itinēra.  
 sic dicta eo q̄ ad rectam viam transmittāt  
**Diuersū** siue diuersoriū est fluxus viar. via  
 scz tendens in diuersa. diuersaliū autē est  
 directio aliter vie publice vel priuata.  
 biniū est duarū viarū p̄ncipiū quarū vna  
 tendit ad dextera alia ad sinistra et ē loc  
 vt sepius periculosus et suspectus. nam in  
 binijs insidiant fures et raptores. in binijs

etiam expectat vel omnium metrice. Est  
 etiam locus ambiguus: quod via sit tenenda se-  
 pius dubitatur. et ideo ponitur in diuisis  
 ymagines siue cruce ut sciat qua parte vie  
 tenere debeat trahentes et ueniunt sic trine  
 et quod uide et locus piculosus et dubius sic  
 biuis. Ambitus est inter uicinos loca et edi-  
 ficia locus duorum pedum et dimidij ad circueundi  
 facilitate dicitur et ab abiendo id est cauendo  
 siue ab ambulando sic est dicitur. Debita est  
 vestigiū rote facti sic dicitur ab orbiculari si-  
 guā rote quod uiam opmendo auat et p̄libat  
 Actus dicitur locus quod peius agi solet et tunc  
 cluosi et flupulosi. vestigiū pedis signum plā-  
 te in terra uel in puluere impressū sic uōi. et  
 p̄ vestigiū uie p̄dicam instigatur et impmū-  
 tur. Relinquit autem pedes animalium in suis vesti-  
 gijs quod dā op̄ris indicium quod a campo ueniat  
 et ab alijs foris sep̄ deprehendunt. quod  
 factis leō dicit sua uestigia cauda sua ne ab  
 infestantibus agnoscat. Hec de insuay p̄p̄-  
 tatiō et differētijs dicitur sufficiat. et quod sup̄-  
 dicta sūt de p̄sidijs p̄c̄ vltio

**De ponderibus**

**P**onderū etiā ut dicitur p̄sidijs et insuay  
 exp̄dit scire modū. Cūctis enim corp̄-  
 ribus rebus nature potētia pondus debet  
 suū quod regit oīa pondus. et ideo pondus a po-  
 nendo est dictū. Omnia enim ponit pondus et  
 collocat in suo loco. et nichil aliud est pondus  
 nisi in peius rei tendens ad locū suū. Dux  
 p̄p̄t̄ est pondus dicitur et factū est. leuitas et  
 grauitas. pondus leuitas in simplicia materia  
 et subtili mouet sursum nec quiescit donec u-  
 niat ad locum suum. et ideo ignis sub pon-  
 dere mouetur sursum nec quiescit donec ue-  
 niat ad speciem suam. Contrario grauitas  
 dominans in materia corpulenta et terref-  
 tra mouet deorsum nec quiescit donec cen-  
 trum inueniat ad quod tendit. et ideo om-  
 nia grauiā suo pondere centrum petunt. vñ  
 omnis materia raris et subtilis duplitem  
 habet causam leuitatis. Nam talis materie  
 partes autem sunt subtiles mouentur a cen-  
 tro ad circumferēciam nec quiescunt quā-  
 tangunt eam. Talis etiam materia p̄p̄-  
 ter partium rarefactiōnem plurimum est po-  
 rosa. et eius partes subintrat vñ ignea  
 que partes terrefiores dissoluit et con-  
 sumit. et sic totum corpus leuigat et sur-  
 sum ducit. Unde calce maxima est causa po-  
 tissima leuitatis sicut frigiditas cuius ma-  
 xima est a circumferēcia vsque ad centrum  
 causa est contractionis partium et coadun-  
 nationis et per consequens grauitatis. Vñ

omne corpus quanto est solidius et compactius  
 tanto grauius et quanto rariū tanto leuius inuenit  
 et cū pondus respiciat tā leue quod graue ratione  
 inclinacionis vtriusque ad locū suū sibi a na-  
 tura naturaliter deputati nomē tū pondus  
 sibi vulgariū uendicat nō grauitatis. nam quod  
 descendit p̄pter suā grauitatē dicitur pondus.  
 quod uero ascendit sursum leuia dicitur et p̄pter  
 oīa potētia potērosa uisualit̄ diuidit̄ et id  
 dicitur p̄sidijs. li. v. quod pondus dicitur est pensū eo  
 quod in statem p̄deat tā libram. Hec autē  
 ista modū summi uisualit̄ fortis nomē pondus  
 alij in res in qua sit pondemō. alij res pon-  
 demō. alij in massa circa quod res p̄deat indi-  
 canda p̄deat. Instrumētū itaq; in quod p̄de-  
 mō fieri consueuit diuisimō de nauat. di-  
 cū trutina quod hinc p̄sidijs est geia p̄derū lang  
 eqli exāmie p̄des facta p̄pter maiora p̄de-  
 mō a ut sūt ceteraria et calca sic moneta  
 nea p̄ p̄a modica; p̄cia app̄deba st a  
 tena a itando est dicta eo quod duabo lancibz  
 in vno in medio stilo librata eqliat stet.  
 Tarees dicitur autē caphiēni duo tenuissimi  
 in quoz vno ponit pondus p̄sidijs et alia  
 res pondemō. est itaq; iustū pondus quod am-  
 be lances am suū pondere equaliter sibi  
 inuicē correspondent stilus autē sine lingua  
 sequens lance magis ponderatē monētam  
 stare nō minas uacue filum mediū quod o-  
 trutine stare regit et lances ad equantur  
 exāme ut dicit idem. vñ aniq; autē pondere  
 certus est modus noībz p̄p̄is designat ut  
 dicit p̄sidijs. Calculus enim dicitur minima pars  
 pondemō et est. iij. p̄ soboli stans ex pondere  
 duoz granoz lentis et uacat calculus. p̄p̄-  
 puia est. quod calculus est ita modicus ut sine  
 molestia calcet. Siliqua. p̄. ps. est solidus  
 arboris nomē afractu natura sup̄sit obolus  
 siliquis tribus appen dicitur. fiebat enim olim  
 ex ere ad modum sagitte. Unde et non acce-  
 pit sagitta enim obulus a grecis dicitur ut  
 dicit idem. P̄cupulus. vñ. siliquatam pon-  
 dere constat et apud grecos dragma uacat  
 et est dictus sic diminutiue a lapillo breui  
 quod scripus uacat. Dragma est. viij. pars  
 vñcie et denarij pondus argenti tribus co-  
 stat scripulus id est de decem octo siliquis. de  
 narij autem est dictus quod si p̄o. vñ. mini-  
 mis reputatur ut dicit idem. Solidus est  
 uacatus quia nō est ille esse uidetur. nam  
 vñcie integrum solidum dicebant atque to-  
 tum. Nummisima idem est quod denarius no-  
 mine et est figie principis insignitus. nam  
 ab mico nummisima minimus argenteus  
 est ut dicit p̄sidijs in libro etymolog.

Lib. 19

Septula idē est q̄ solidus sic dictus eo q̄  
 bis sex vncijs opleat. Hanc vulgus aureū  
 solidū vocat. alius tertia p̄tē tremisse vōt  
 eo q̄ solidū fiat tremissis. Septula bis al  
 supra duellā facit. ter posita staterē reddit  
 vt dicē ibi de p̄s. Stater ē medietas vncie  
 appendēs aureas tres. vñ et vocat̄ ē stater  
 q̄h tribo solidis stet. hic et semun cia quia  
 semis h; de vncia. hic et semissis q̄ p̄deris  
 semis ē q̄i semis assis vt dicē id. Est at̄ ass  
 minimū in ponderib; sic vncitas in numeris  
 vt dicē glo. ibi. **N**ōne duo passeris asse  
 veniūt. Quadrās q̄rā p̄tē vncie ponderat et  
 p̄deris dicit in ebraico. ciclus i latino fiet a  
 dicit in ebreo habēs apud eos vncie p̄d.  
**A**puđ grecos vero quē admodū apud latin  
 nos ciclus q̄rā ps vncie est et stateris me  
 dietas dragma appendēs duas. vñ ciclus i  
 literis diuinis vncia ē h; apud gētilēs q̄rā  
 ps vncie ē dicta. eo q̄ vniūstātē nūmorū  
 ponderū sua vncitate vinciat sicut vnciat et  
 oplectat. **C**onstat at̄ ex dragma. viij. id ē  
 scrupul. xliij. q̄s p̄ legitimo pondē habēt  
 quia numerus scrupulorū eius horas diei  
 et noctis metiūt vel q̄ libā efficit. xij. opu  
 tata. li. na. xij. vncijs p̄ficiūt. et ideo genus  
 p̄fecti p̄deris reputat. q̄ tot vncijs ostet  
 q̄t mēsb; annus. Est at̄ libra dicta q̄i libra  
 quia cūcta intra se pondera p̄dicta cōinet et  
 cōcludit vt dicē p̄s. ibi de. **B**ilibris duas  
 cōtin; libras. Est em̄ bilibris duplicata p̄ma  
**C**. dragma appendit et est nomē gēralm  
**T**aliū sūmū pondus s esse dicit apud gre  
 cos. nā nichil calulo min⁹ sū asse. q̄s ei fa  
 cit vncitas in numeris hoc facit ass. hūe cal  
 culus in ponderib; talēto vero nichil ē mai⁹  
 sed hoc pondus variat̄ vncie gētes. nā apud  
 romanus talēto ē. lxxij. librarū sic plautus  
 ostendit quū dicit duo talēta esse. **C**. xliij.  
 librarū. Est autē talēto triplex minimū me  
 diū et sūmū. min⁹ ē. l. librarū mediū. lxxij.  
 librarū ostet et illud talentū fuit talentum  
 sanctuarij. Centenariū numeri nomē est eo  
 q̄. **C**. librarū pondus cōtineat q̄s pondus  
 apter p̄fectionē numeri centenarij imitariēt  
 romani. **D**ucul; p̄s. libro. xv. m. ca. de p̄  
 derib; et mensuris

**S**icut autē subseruit theoloice disti  
 pline ars numerandi et mensurandi sic  
 eidem famulat̄ sciēcia modulandi  
**N**ā musica q̄ modulacōis in sono et in cōtū  
 ē p̄ua sacre scripturē misterijs valde ē nōta  
**N**am ipse mundus quadam armoniaca p  
 porione ferē esse cōponitur vt dicē p̄s.  
 li. iij. et celū ipsū sub cōsonancie modulacōe

dicit cōtāgi et reuolui. nam mūsicā mouet  
 affectus in diuersos hūis sensus. In p̄lijs  
 q̄; tūc cōtāgi pugnātes attendit ac q̄nto  
 vehementior fuerit clangor tāto fit animus  
 ad certamē forciōe liquide et remiges tātus  
 horat̄ ab tolleādos quoslib; labores. aigi  
 em̄ mulcet et singulorū operum fatigaciones  
 vocis modulacio consolatur exercitatos q̄;  
 animos sedat musica. sicut legē de dauid  
 q̄ a spiritu in mundo saulē arte modulacōis  
 liberauit ipsa q̄; testias nec non et serpētes  
 volucres atq; de lphmes mūsicā puocat ad  
 auditū. **S**ic vncie sic nerui corpis et eorum  
 pulsas sic omēs corpis artus vñtē armo  
 nica p̄tē sociāt vt dicē p̄s. **M**usice aut. iij.  
 sūt partes scz. armonica. rithmica. metrica  
**A**rmonica vero est que disc. vncie in sonis a  
 canē et graue fm arhim et thesim scz eleua  
 cionē et de p̄ssionem et p̄porcionalē som et  
 vocis mutacionē et est armonica dulcis ca  
 tuū cōsonācia pueniens ex p̄porcione debita  
 in diuersis vocib; flatib; pulsib; siue somis  
 nā vt dicē p̄s. aut voce edic sonus sicut  
 per fauces aut flatu sicut p̄ fistulā atq; tubā  
 aut pulsu vt p̄ simbalū aut citharā et hui⁹  
 mōi que passā sunt canora et dicit armonia  
 ab ad et monos. i. vñ q̄ ad vñā cōcordiā  
 tendūt in cōtib; omēs voces vt dicē hug⁹  
 nam in omni melodia epigūt plures voces  
 siue somi et hii cōcordes. quia vbi est vox vna  
 tantū aures nō placit. sicut ē vox aui. siue  
 cantus. vbi autē pluriū puta diuersitas nō  
 delectāt q̄ talis diuersitas cōtra discordiā  
 nō tantū sed vlulatum p̄creat. Sed vbi ē  
 vñ plurimay et diuersay concors vñio ibi  
 armonica p̄porcio est et modulacio siue  
 dulcis symphonia vnde p̄s. **S**ymphonia  
 in q̄t est modulacionis tēmpamentū cōcor  
 dans somis in grauib; et acutis. et per hanc  
 armoniā voces acutiores et grauiorē ouenūt  
 et cōcordant vt ita si quis ab eo disc. tonuerit  
 sensum auditus offendat et talis concordia  
 vocum dicitur eufonia que ē vocis suauitas  
 que a suauitate et melle dicit melodia cui  
 cōtraria est dyaphonia. i. vox dissonās siue  
 discēpans et deformis ad melodiā aut ar  
 moniam faciendam requirunt. **D**yaescema  
 dyesis tonus p̄plobius p̄deri. achis. testis  
 et suauis vox siue sonus temp. **D**yaescema  
 itaq; dicit vocis spacium ex duob; vel plu  
 ribus somis aptatū. dyesis dicit spacium et  
 deductio modulandi de vno in altero sono  
**T**onus ē accuta enūctiacō vocis. est ei ar  
 monie differēcia et q̄titas q̄ in vocis accētū  
 vel tenore consistit cuius genera in xv. p̄tib;

musici diuiserunt. ex quibus dicitur yplubus non  
ui Tim? se; acutissim? pondori? aut omnium  
est grauiissimus vt dicitur yph. Aethis est uocis  
elevator et fit in cū cantus. Thebis est positi-  
o et h est finis vt dicitur yph. Vñ cū est  
uocis inflectio. Nam sonus dicitur ē vt di-  
citur idē et sonus pcedit cantū. Omnis ei uox  
est sonus h nō econuiso. Nam sonus ē ob-  
iectū auditū. quin quicquid auditu percipit  
sonus dicitur vt frigus arborū et collisio lapidū  
strepitus fluctuū et uocū garritus auiū  
mugitus animalū uocis et clāgōus homi-  
nū et passiones organoꝝ. Vox autē proprie di-  
citur sonus ab ore am n i. platus. Ex aere  
autē passio et ad suph cū duri corporis al-  
liso gūat sonū auiū s allisiois passio cū  
et facilius visu percipit q̄ eius sonus audi-  
atur et i deo cū vide ē pcedēs coruscacō q̄  
tonitruo auiū hominis p fundant. Vox ac  
est tenuissim? aer plectro lingue formatus  
Et est q̄dam uox signatiua naturaliter vt  
garritus auiū et gemitus infirmoꝝ et alia  
signatiua ad placū vt uox hominis acti-  
culata et ad aliq̄ uerbu pferendū uocis  
imperio lingue organo informata. Vox em̄  
uerbi uerbiuū est. nec potest acceptū uerbum  
in mēte exterius exprimi nisi uocis adimmi-  
culo mediāte pferat. Vnde intellectus p̄m o  
uocū in mēte gūgnit q̄d p uocem postea ore  
pmit. Vnde uerbu a mēte gemitū et acceptū  
p uocē q̄ p organū se exteri? ostēdit. Vox  
autē disposita ad cantū et ad melodiā habet  
duas proprietates vt dicitur yph. suauis inq̄  
uocis sūt subtiles et spisse et clare aere et  
p̄spicue. Subtiles sūt in quibus spiritus nō  
est fortis q̄lis est in infanti bō et in mulieris  
bō et in alijs nō habentibus uocis grossos et  
fortes et spissos. Nam subtiles corde emit-  
tūt uocis siue tonos tenues et subtiles. sig-  
nes uocis et spisse sūt q̄do spiritus multus  
egredietur vt ē uox uiroꝝ. Clare q̄ bene can-  
nule et sono? omni rau q̄d ne impingit. Au-  
te sūt ualde alte. Perpicue uocis sūt q̄  
sōzū p̄tahunt ita q̄ nō in cōtinuo im-  
pleant omnem locū sicut clangor tubarū.  
Quia uox est rauca et quando vehementer  
emittit sonū suū sicut tonitruum et sonū  
inardis quādo percutitur ferrū durū. Aspera  
uox est rauca et que dispergitur per mīnutos  
et diffimiles pulsus. Cetera uox est que aua-  
mor emissa fuerit conticessit atq; suffocata  
ueq̄quā longius pducit vt patet in fictili-  
bō. Vniuolenta est uox mollis et uox flexi-  
bilis atq; leuis. Et hec est dicta uinuolē-  
ta a uino hoc est a uicino molliter flexa

perfecta autē uox ē alta suauis fortis et clam-  
alta vt i sublimi sufficiat. clara vt aures im-  
pleat. fortis ne trepidet. deficiat. suauis si-  
ue dulcis vt auditū nō de terreat. S; potē  
vt aures demulceat et audiendū et amicos  
blandiendo ad se alliciat et confortat. Si ex  
hys aliq̄d defuerit uox perfecta nequaquā erit  
vt dicitur yph. est p̄ma armonia organica q̄  
ex flatu cōstat. q̄n sc; aliqua instrumenta ar-  
tificialiter p̄parata flatu debito p̄sufflantur  
ex cuius flatu q̄titate et organi varia q̄li-  
tate diuersū sonū artificialit̄ p̄ceant vt p̄  
in organo tubis fistulis et cōsimilibo q̄ oia  
varios sonos p̄mūt. Organū est generale  
nomē ualoz omnium musicorū specialiter t̄  
appriatum est instrumento ex multis op̄posito  
fistulis an folles adhibent. hoc solo musi-  
co instrumento utitur iam ecclesia in profis  
in sequentijs et ymnis p̄pter ab usum hystri-  
onum electis alijs uox instrumentis

**U**ox a turenis p̄mitus est inuenta de  
quibus vgilii? turenisq; tube mugire p  
ethera clangor. Utebant autē antiq̄ tubis  
in p̄lijs ad hostiū terreficacōm ad omilita-  
cionū aiaconē. ad equoꝝ bellicoꝝ pugna  
puocacionem ad bellorū in eundem ogol  
fione ad signandā incertamie cū victoria  
ueneracionē ad fugiendū siue fugitiuorū  
reuocacionem. Item utebant tubis in festis  
et in cōmunijs propter puocacionem propter  
exercitacionem ad dei laudem et propter  
leticie et gaudij p̄comizationem et mūta-  
cionem preceptum enim fuit iudeis vt in bel-  
lis tubis sacris clangerent et etiā in inici o-  
noue lune buccinarent et vt annum iubeleū  
quī annus erat remissionis tubarum sonitu  
p̄nunciarent et gaudium ac quietem oibo  
promulgarent. Est autem proprie tuba vt  
dicitur yph. li. xvij. instrumentū bellias cer-  
tamimbus ad hibitū ad denuncianda sig-  
na bellorū et ibi exaudiri p̄eco non poterat  
p̄e tumultu sonitus tube clangentis attinge-  
ret et dicitur quasi uona. i. caua interius cō-  
caua et ualde propter ampliorē flatu re-  
ceptionem. exterius autem est rotunda ca-  
abantis orificium ualde stricta. Sed i pre-  
teriori multum ampla manu clangentis  
ad os ponit uziē erigit deprimē et teneē  
cuius sonus varius est vt dicitur yph. nam  
interdum canit vt bella omittant. interdū  
vt eos qui fugiūt msequant interdū vt ex-  
eratus intra se recipiantur

**A**ncina di? q̄si uocua pu a se; tuba cor-  
nea vel lmgnea sū enea q̄ fig<sup>m</sup> babaf  
antiq̄tis atq; hostes nā vt dicitur yph. li. xvij.

242

2. 10

Magam agrestes ab omnē vsū piter sono  
buccine uocabantur. Unde pprie buccina  
agrestibus signū fuit. de q̄ p̄perat. Buccina  
cogebat p̄scos ad arma quiritēs. Diuus  
elāgē buccinū dicit vt dicit idē buccinis  
autē corneis vtebant hebrei p̄cipue in kal  
lendis in memoriā liberacōis plaac. p̄ eo  
comuto arietē in sacrificio immolato vt dicit  
glo. super genē.

#### De tibia:

**T**ibia dicit esse dicta eo q̄ de cer  
uicis tibijs et hinnuloy crediē p̄  
mitus fuisse facta. Vnde tibiā dicit  
tibiariū cūsus. Vt f̄m hug. tibia dicit a tibi  
q̄s est corpus vel calam. quia a quibusdā  
calamis tale instrumentū atq̄tus fiebat. et  
hinc dicit hic tibiā huius mis. ille q̄ tibia  
canit. Et fuit quōdā instrumentū lugubre q̄  
vtebant homines in funeribz mortuorū vt  
dicit glo. sup math. iij. cū auq̄ss̄ tibiānes  
eē id est carne lugubre canētijs.

#### De alamo:

**A**lamus a calando est dicit. i. a sū  
dendo voces. et est ḡniale nomē fil  
tularū. Nam fistula est dicta eo q̄  
vōcē emittat. nā fos grece vox latine. sto  
lia vero emissā. vñ fistula q̄si emittēs sonū  
sue vōcē. Hac vtiūtur venatores. q̄ ei sonū  
ceruū libenter audiūt. h̄ dū vniū venatois  
fistulacione ceruū ad audiū allidit. mox de  
alio de q̄nō p̄cauet sagittat. Voz at fistule  
decipit volucres dū canēdo earū simulat et  
singit voces. Unde dicit. fistula dulce canit  
volucē dū decipit aucep̄s. fistula in sup de  
lectat oues. Et ideo fistulis vtiūtur p̄to  
dū vigilat sup grege sūū. Vñ et quidā noie  
pan dicebat esse deus pastoral qui p̄mus  
dipaēs calamos ad cantū ab aptauit et stu  
diosa arte opusit de q̄ p̄g. dicit. Pan p̄mos  
calamos cem diuigeat plures. Instituit pan  
citat oues oūūq; magistros. et inde quia  
instrumentū fistularū ab eo iuentū pandorū  
est vōcū vt dicit p̄s. Adhuc fistul se exci  
tant vigiles vt earū melodie suauitate ad  
do zmiendū cū q̄ suauit p̄uocant in lectul  
quiescente s.

#### De sambuca

**S**ambuca est genū ligni fragilis cui  
rami sūt caui et vacui at; plami vñ  
tibiē cōponunt et q̄dam spēs sim  
phonie vt dicit p̄s. **De simphonia**  
Simphonia est instrumentū musici  
q̄s fit ex ligno cauo pelle cōta in  
vtraq; pte sua quā musici hic inde  
sgulis feriūt fitq; in ea ex cordia gūis et  
autē suauissimus cantus vt dicit p̄s dorus

simphonia tñ dicit collaō et cordia q̄tū  
cūq; signoz fiat chor dicit occis vnitas  
diuersay vnam vt dicit glo. sup lu. i. p̄.

**A**rimoica rithmica ē canora melodia  
ex pulsu et passione neruoꝝ et tūtu  
metalloꝝ generata. et hinc armonie  
diuersa subiecerunt instrumenta vt tym  
panū. cymbalū. lira. cithara. psalteriū atq;  
fistulam.

#### De tympano

**T**ympanū est pellis huc coriū ligno  
ex vna pte extenū ē em ps media  
simphonie in similitudinē cribri et  
virgula partē q̄z admod p̄tē simpho  
nia vt dicit p̄s. cū si iūcta fuerit fistula dul  
corē reddit melodiā.

#### De cithara

##### De cythara

**C**ythara ab apolline est repta secū  
grecorū opinione. est autē cythara  
humilis pectori humano eo q̄ fiat  
vz ex pectorē ita ex cythara cantus p̄cedit.  
et ideo sic est appellata. nam pectus torica  
citharā appellat. paulatim autem plures  
eius species exstiterunt vt psalteria lira et  
huiusmodi et alique habent formam q̄dā  
alique trionalem. cordarū etiam numerus  
multiplicatus est et cōmutatū genus. vterq;  
autē vocauerūt citharam fidiclam vel fid. cē  
quā bene conueniunt inter se corde eius q̄  
bene ouenit inter quos fides sunt. habebat  
autem cithara. vij. cordas vnde virgil. vij.  
sunt soni. vij. discrimina vnam. discrimina  
aut sunt dicta ideo quia vñ a corda vicine  
corde simile sonū reddit. ideo autē sūt. vij.  
corde vel quia totā vōcē implent. vel q̄ vij.  
motibus sonat celū. corda autē est dicta a  
corde q̄ fiat pulsus cordis est in pectorē ita  
pulsus cordaz ē in cithara. has p̄mo met  
curius excogitauit idemq; p̄ior in neruos  
sonū strupit vt dicit p̄s. Corde autē quāto  
magis sunt fidee et etiam magis tense tāto  
amplius sunt sonore. plectrū autem dicitur  
instrumentū quo tympanē corde et tendit.

#### De psalterio

**P**salterii a psallendo. i. a cānando ē  
nominatū eoq; ad eius vōcē chor  
cōsonando respondeat. Est autē si  
militudo cithare barbarice in modum delē  
litere. Sed psalterij et cithare hec est dif  
ferētia q̄ in psalterio lignū habet condauū  
Vnde sonus reddiē superius et deorsū ferūē  
corde et desup sonāt. cithara vero cāuitate  
ligni inferius habet psalterium. hebrei hnt  
deacorde id est. p̄. cordarū f̄m numerū. p̄.  
preceptorū. sunt autē optime eius corbule  
de aurialco et etiam de argento



### De liā.

**L**ia a varietate uā ē dicta eo q̄  
diūfos sonos efficiat vt dicit ysid.  
Lia p̄mo a mercurio fuisse inuentā  
dicit hoc modo Cū ēgredies milue in suos  
meatus varia in capis animalia reliq̄ssē /  
licta est eā & testudo q̄ cū putrefacta esset  
nū eius remāssissent exēti infra ochā per  
cussa amario sonū dedit et ad eius spēz liā  
fā fecit & tradidit ophēo quī huiusmodi ei  
maxie fuerat studioſus Vnde dicebat eadē  
arte nō solū feras h̄ eā sapa & siluas cātus  
modulacōe applicuisse. Hanc sc̄z liā p̄ter  
studij amorē & carminis laudē Inter fideles  
locatā esse musici fabulā vt dicit ysid.

### De cimballa

**C**imballa sūt q̄dam musici instrumēta  
que paissa inuicē se tāgunt et sonum  
faciunt et tūm.

### De sistro

**S**istro ē in strumētū musici sic ab in  
uentrice nominatū Nā ysis ēgina  
egyptioz sistro inuenisse p̄bat Vñ  
iuuenal. ysis & iato feiat mea limina sistro  
Ideo mulieres hoc vtuntur instrumētū quia  
eius inuētrix fuit mulier Vñ & ap̄ amazo  
nes sistro ad bellū feiaz eperat aduocāt

### De tūnabulo

**T**ūnabulū a tūnando ē dictū Et  
est pua nola vel cāpanella. q̄re sup̄  
de vāb in littera. y. Dabet autē cāpa  
na hoc p̄pū q̄ dū resonādo alijs p̄ficiat ex  
frejntū ictu se cōsumit Nec et mīta alia de  
seuātē musice discipline cui⁹ sc̄ētia tractat  
wāb et sonis Considerāt autē nichilomin⁹  
reū naturalū dispositōes & nioz p̄portōes  
hic exemplificat to eū de nūo duodenario  
opato ad sep̄ et alios nūos intermedios di  
ces sic Inuenim⁹ h̄ omnes musicas cōnā  
ciāz Nam octo ad sep̄ et .ix. ad .xij. opati  
selq̄terciā p̄portōnē reddūt et simul faciūt  
dyatessero cōnāciā Sep̄ vō ad .ix. et vij.  
ad .xij. opati reddūt selq̄ ultra p̄portōnē et  
dyapēte efficiūt simphoniā. duodecā vō ad  
vij. cōsiderati duplicē q̄dē reddūt p̄portōnē  
h̄ diapason simphoniā citāt Octo igit̄ ad  
ix. ip̄s cōtia se mediij cōsiderati epogdonū iū  
gunt qui musica modulacōne ton⁹ vōtur q̄  
omniū musicoz sonoz mīsa ē cōmūis. om  
nium eū sonoz est puīssim⁹ Vnde notandū  
est q̄ inter dyatessero et dyapēte cōnāciā  
arū sonus differētia totus est sicut inter  
selq̄terciā et selq̄alterā p̄portōnē sola est  
epogdol differētia Ducus to e. m. ij. arismet  
m. vltio. Dicit eadē in p̄logo p̄mi h̄ sic

Musica inq̄t vel q̄ quā p̄portō sit nūoz vis  
et hoc p̄bati potest q̄ p̄ora sunt illa natu  
raliter q̄ p̄portōstant. nā que ad aliq̄d refe  
runt q̄ ipsa musica modulacō numeroz  
noībo aduocāt vt p̄ dyatesseron em̄ & dya  
pente et dyapason ab antecedentis numeri  
noībo nūcipat. ipsoz q̄; sonorū adūsum se  
p̄portō solū et nō alijs numeris inueniuntur  
nam qui sonus in dyapason simphonia ē  
idē duplicis numeri p̄portōne colligitur q̄  
dyatesseron est modulacō epytrica. collatio  
ne. i. selq̄tercio colligit̄ vel opomē q̄ dyapē  
te simphoniā wāt. hemioliam mediāte  
diūgit̄ q̄ in numeris epogdonus. i. sup̄. vij.  
dicit̄ et est ton⁹ in musica vt dicit̄ idē ibidē  
selq̄tercia p̄portō in arismetria dicit̄ dya  
tessero in musica & q̄ hemiolia. i. selq̄altera  
p̄portō in arismetria. dyapēte in musica. est  
autē dyapēte & dyapason cōsonāciā q̄ ma  
ior w̄z habet. minorem notulam duplo & ei⁹  
minoris. Si vero habuerit. iij. selq̄quater  
medietatem. Selq̄tercius numerus ē nu  
merus nūo cōpatus habens terciā partem  
et h̄. v. selq̄quintus & sic vltimus. Vñ selq̄  
tercius qui minori cōpatus habet eum  
semel & eius terciā partē vbi gracia h̄. iij.  
opares tribus habebit in se quaternarius  
totum ternariū in et ternarij terciā partem  
sc̄z. i. et h̄. vij. ad. vj. octonarius habebit  
totum senariū et terciā partem eius sc̄z  
binariū in & h̄. xij. nouenariū duodenarius  
cōtinebit totum nouenariū & eius terciā  
partem sc̄z ternariū. Sic h̄. xij. oparieris  
ad. xx. et. xx. ad. xv. et. xij. ad. xv. vij. et  
ita de alijs sic semper inuenies. Numerus  
vero selq̄ualter est quādo numerus maior  
cōpatus minori cōtinet totalem nūm minorē  
& eius medietatē vbi gracia ternarius opa  
tus binario h̄z in se duo et eoz medietatem  
sc̄z. vnitatē sic. vj. cōtinet in se. iij. et eoz  
medietatē sc̄z. duo sic. ix. senariū in se clau  
dūt et eoz mediā partē sc̄z. iij. sic. xij. ad. vij.  
et. xv. ad. x. et sic de alijs. Nec siquidem  
verba in se sunt p̄funda plurimū & obscura  
nū h̄is qui in arismetria instructi sunt. &  
etiam in musica disciplina. Nam arismetri  
cis geometricis et musicis sunt voce plura  
ma clariora. que minus exercitatis in hui⁹  
modi p̄ntus sunt obscura et ideo qui p̄o  
dictorum verborum et p̄portōnum tam  
numeroz q̄ uocū et sonoz habere noticiā  
desiderat arismeticoz & geometroꝝ & musici  
industriā cōsulete nō cōtēpnat. tanta em̄ vt  
dicit ysid. in li. ij. ē v̄tus in terminis figuris &  
musicis symphonicis q̄ ip̄e hō sū eis nō cōstat

Quia musica perfecta omnia comprehendit. Res collige itaq; ex predictis q; ars musica siue armonia otaria & disparata conciliat. gratia a acutis & acuta grauius modifia t & adaptat affectiones otarias et aduersas reconciliat maliciosos animi motus reprimat & refrenat sensus debilitatos repat & confortat. vnitatem exemplaris diuini in opib; otarijs & diuersis maxie pcomizat. terrenis celestia et celestia bo terrena posse vni in cordia maifestat. letos animos magis letificat & tristes magis tristificat. quia vt dicit aug<sup>9</sup>. ex qdam ocella anime et armonie o simili pprietate melodia animi affectionib; se confortat. et inde est q; dicunt auctores q; instrumenta musica letu edducunt leticioe et triste tristioe efficiunt sic iduas armonie appetates que sup in eodẽ vbi ista & alia verba p̄f̄to r̄i recitant

**I**sta autẽ q breuiter de rez natura lū accideñi b; iterserujm̄ vtputa de colorib; liq̄rib; p̄ d̄erib; m̄iuis sonis et vabo iã dicta sufficiat. q; vt estio rudib; & puulis in p̄p̄ michi similib; q; de pprietatib; rerũ naturalũ in xp̄i. p̄t̄ulas sũt digeste. sufficere debent ad aliquã inueñendi similitudinaã m̄onẽ. qua de causa diuina scripturã rerũ naturalũ & earũ pprietatũ tã exquisitis simbolis vtitur et figuris. Pro testor at in fine huius opusculi queadã modũ in p̄ncipio q; in omnib; q; fm diũsas materias in hoc tractatulo continentur parũ vel nichil de meo app̄osui. s; simpliciter scõp̄ p̄ba et p̄hoy dicta p̄ter & omenta v̄itate. p̄ua sũ seautus vt simplices & puuli q; pp̄t libroy infinitatẽ singularay rerũ appetates de q; b; tractat scripturã inuestigãẽ nõ possũt in p̄mptu inueire valeãt salã superficialiter qd̄ intendũt. Simplicia siquidẽ sũt & rudia q; expepi. v̄alia tã michi rudia & mei o simili b; eadẽ iudiciũ. Et ideo suadeo simplicib; vt hec simplicia nõ d̄c̄pnãt s; cũ hec pleniũ intellexerũt ad subtilioã itelligẽda & inuestigãda ad maiory et doctoy industriã eareere nõ differãt nec omitãt q; prudẽcie & arbitrio hec relinq; vt minũ sufficere dicta vel excerpta corrigãt. et si aliq; sup addẽ iudicãueãt fm gratiã eis datã de sup sup addãt vt illud qd̄ p me paupẽ rudiẽ & simpliciã aliq̄liter fuit ichoatũ pducãt eoy solercia ad perfectũ. ad ip̄sũ honore & gloriã q; e alpha & o. p̄ncipium & finis oim bonoy q; e de sublis et gloiosus viuẽs & egnãs in sclã seloy Amẽ.

Explicit tractatũ de pp̄t̄atib; rez edic̄ a fã bartolomeo aglico ord̄is frat̄ minorũ.

Auctores de quũ scriptis hic tractat sũt isti

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| Augustinus          | Donatus gmatialis   |
| Adamancius          | Enclitus            |
| Ambrosius           | Epitimus            |
| Haymo               | Enclides            |
| Alquimus            | Egobius medicus     |
| Anselmus            | Philologus          |
| Basilus             | Galienus medicus    |
| Beda                | Jorat caldeus       |
| Bernardus           | ppartus             |
| Cyprianus           | Juuenalis           |
| Ethicus             | Johannicus          |
| Eusebius            | halit grec siue a   |
| Crisostomus         | Teulipp̄ thej       |
| Damasceus           | Macobius            |
| Damasceus cris̄     | Mercurius           |
| Dyonisius           | Miselat astrolog    |
| Elpicus             | Ninus delphicus     |
| Fulgencius          | Quidius             |
| Gregorius           | Orbasius medicus    |
| Gilbertus           | Papias. Plato       |
| Jerom̄. yfidorus    | Platereus medicus   |
| Innocencius         | Plautus             |
| Ieo papa            | Persius             |
| Michael scitus      | Plinius iunior      |
| Nazãenus            | Petrianus           |
| Origenes            | Pictagoras          |
| Orosius             | Sanus plotinus      |
| Petrus. Seneca      | halis               |
| Panphilus           | kufus medicus       |
| Patricius           | Salustius           |
| Rabanus             | Salermitan̄ poster  |
| Robertus lingonẽs   | Scãb̄ phus          |
| Richard de la. vic. | Solinus             |
| Symon corũ          | Symonides           |
| Stephan̄ strabus    | Trimegistus         |
| Jat phos at hij sũt | Theophrastus        |
| Arist. auctores     | Titus li-toe        |
| Aucẽna. Auertois    | Tullius             |
| Algasel             | Triophil̄ de yrimis |
| Appollonius         | Tholomeus           |
| Alfredus aglicus    | Varro               |
| Wali medicus        | Virgilius           |
| Asclepides magn̄    | Viguicio Pisan̄     |
| Boet̄. Cicero Cato  | Wilhelmus           |
| Dapio africanus     | Conthes. ypcmas     |
| Constantin̄ medicus | Isaac. zeno         |
| Demostenes          | Joroastes magnus    |
| Diasco. Democrit̄   |                     |

istorũ et multorum aliorum in istis libellis verba in diuersis locis summam et breuiter recitantur vt patere potest diligẽtius intuenti