

Estimo enī p̄ demones ipsi iuxta dictū ia  
cobi eredit, īmo et aliq̄ mō intelligūt per  
naturalia splēdida, et tremiscūt. s̄ in mai  
lum suū. q̄r fuili timore trahūt quo refu  
gūt et odūt flagellantē. Contrarie ad lea  
tos q̄ timētes et trementes et in se deficien  
tes sub fuerētia maiestat̄ laudāt diligūt  
glorificant hymnū glorie. vna et incessabili  
li voce dicēt. Sanctus sanctus dñs dñs  
sabaoth. pleni sunt celi et terra gloria tua  
Conformiter ad q̄s freqūtāt ecclesia di  
cens. Gloria pri et fi. et sp̄ et se. Amē. Deo glo  
ria q̄ finē apposuit ad canticū marie iuxta  
apostolū n̄m. Utinā deo bñplacisti et eides  
gloriosissime virginī m̄ri et filie. Cum q̄ sp̄  
magnificat anima mea dñm. Amen.

**F**init anagogicū de verbo et hymno glie  
a iohāne cancellario pisien. lugduni. An  
no. D. CCC XXVII. Et ostinet q̄tuor p̄tō  
nes principales in q̄r q̄libet sunt decē re  
baseū considerationes. Et in vsu q̄libet mul  
te notule seu verba p̄ l̄as alphabeti usq̄  
ad numer. 124. et decē. Presulatū tūc agen  
te Reuerendissimo p̄e dño amadeo archi  
presule et comite lugduñ. Primate gallia  
rum. nostre p̄egrinatōis benevolissimo p̄  
ceptore.

**D. Epithalamiū misti**  
cum theologi et theologie. Sub typō iacob  
et rachel.

**O**ro p̄ ceruos capreasq̄ campi.  
Oro sacratos per amoris ignes.  
Per fidem sc̄ram decē et honorē.  
Jacob amas me. Jacob c̄fidet.  
**S**erḡ formosum viridens salictūt;  
Et per illimes nitidosq̄ fontes  
Rachel amo te.  
Rusticum si me genuit dei soror;  
Rector et si sim positus bidentū.  
Hobilem claris titulis adauictam.  
Rachel amo te.  
Lucis eterne speculum decorum.  
Feminā fortē decus omne sponsi.  
Luius effulget species honora.  
Rachel amo te.  
Ab fissis te gelidas per alpes.  
Affrice firtes paragratō tutus.  
Scylla nil terret nihil et chatibdis  
Rachel amo te.  
Sitonet celū crepitū fragroso.

**T**otus et casum minite orbis.  
Inter hec tanta positus pericula.  
Rachel amo te.  
Nil ab amplectu placido renellet.  
Quicquid occurret nihil hinc timebo.  
Nullius vincar sub amore quippe.  
Rachel amo te.  
Ventre secundo lya sit licebit.  
Et sit ancillis nūerosa proles.  
Hescio quid plus nitet et placet cur.  
Rachel amo te.  
Suavis a te pax requiesq̄ cordis.  
Triste nil affers. retinas camenis.  
Dulcibus prorsus/bene concinentem.  
Rachel amo te.  
Rector egypti sapiens pudicus.  
Plascitur ioseph tibi beniaminq̄.  
Beniamin quanq̄ moriaris ortu.  
Rachel amo te.  
Osculeris me labijs pudicis.  
Brachijs sacris mea colla stringe.  
Istud ut fiat tibi semp̄ herens.  
Rachel amo te.  
Spiritus tibi multis vñus.  
Dona virtutū retines beata.  
Diligentes te satias in euum.  
Rachel amo te.

**F**init.

**Incipit tractatus**  
magri iohānis gersonis cancellarij pisien.  
sup cantica canticoꝝ ad frēs ordinis car  
thusiensis editus apud lugdunū Anno dō  
mini. D. CCC. XXIX.

**H**o te sacer ordo Carthusien.  
qm̄ amas me primū tuūz. et io  
primū. argumēto xp̄i. q̄r fecisti  
in me misericordiā. Amoris q̄z tui  
pbatio. opis exhibitio. Tricenariū nā  
q̄ post mortē meā indultū pri fieri placu  
it. puenire me viuēte. **E**seditatus suis  
mecum. siquā opis vicissitudinē. vacua  
senectū mea possit afferre. Subiit mortā  
mū. petitio vñē deuotiois mō facta p̄ non  
nullos ex vobis. q̄si vice oīm. q̄tin⁹ super  
cantica canticor̄ scriberet aliq̄ q̄liscūq̄ stu  
diositas mea. Inclinari p̄t in cor meum  
assentire. q̄r amo te. Etenim amicoꝝ vota  
sunt filia. **V**er post tāta sumis ingenij  
dictata sup̄ eisdē canticō qd aut q̄le possit  
addere paup̄tatula nulli⁹ vel tepide deuo  
tiōis mee. diu satis i dubio fuit animus.  
Landē fisis i auxilio p̄cū. vñaz decreui  
nouū aliqd. aut saltē nouo mō scrivere sub

# Super cantica cantorum.

premisso themate. Amo te. **F**init  
**A**to. Vox ista petri est ad dñm  
ter interrogantem. tertio repetita  
Dñe tu scis qd amo te. Iuxta qd  
verbis triplicati possum allegorice. mora  
liter et anagogice. triplice i creatura rōali  
amore intelligere. liber arbitriū. gratiu  
tū. literū. creatū. arbitriū. deliberatiū  
gratuitū. sūp̄ infusiu. Dmisso iterū ser  
mone de amore pure naturali vegetatio  
et aiali. et habito tm̄o respectu ad amorē dī  
sicut hūit petr dices Amo te. **E**st autē  
amor n̄ ad deū triple. in genere. put statu  
dictū est. Et h̄ verbi amo. tres līe signāt  
in enigmate. **A** principiū. **D**. mediu. **D**.  
finis. Ex q triplici amore habituali rāb  
triplici vita prima / resultat actus amoris p  
fectus et meritorū fructuū dei. de q solo pri  
cipalit cantica cantorum sunt. p anagogia  
id est sursū actum. qditer agunt a spūscō.  
(quē hodierna die in filios adoptōis xps  
effudit) ipsi filij dei filiis aplis. **E**t uero  
pcessus n̄ vt ordinet ex notis. premitte  
aliquis cōsideratōes. de quidditate amoris i  
speciebus suis. et hoc p p̄sā p̄titione. **P**roin  
descđa p̄tio cōtinebit cōsideratōes qnq̄ i  
ginta sūm toride dies ubilei pentecostes  
qn spūscis his dieb̄ in līguis igneis ap  
parēs mētes carnaliū in sui amore ait gre  
gorius imutauit. Amor siqdē ignis ē. vñ  
noiaſ seraphic. qd ardore significat. et qn  
quaglita p̄rietates suas q totidē linguas  
igneas (qbo se loquit et apit) dissertatas  
ostendem. tandem partitō tercia p̄sumabit  
velut i cuspide pyramidis flāme e vniuers  
sum amoris sermonē ad primā et vnicā p̄  
prietatem sup illud osculef me osculo or  
siū se reflectens.

## Sedrima cōsideratio de primo amore libero nobis concreato.

**H**or liber respectu dei nafaliter et  
indelebilis insit. ē. cōcreat et inser  
tus dñ cōditus est ad imaginez et  
silitudinē dei q p̄sistit in mente noticia et  
amore. **S**z qret p̄tin aliquis quo pacto si  
nafalis amor iste liber dici pot. et si liber,  
quod nafalis. **E**st h̄ calta et grata doctor p̄  
scrutatio. quo p̄cipui inueniēt q sicut  
deo amor p̄ductiū spūscī liberū est q  
tū immurabilis agit et necessario. sic i crea  
tura rōali vel intellectuali. amor p̄sō iſit?

respectu dei. quē aliq̄ sinderisim vocant. li  
cer quodām sit altior et specialior. qui p̄stī  
tuit tertia p̄tē imagis. nec aliud respicit  
bonū qd̄ deū p obiecto et fine vltimo. **I**ste  
iūs amor licet inuariabilis sit et indelibit  
nihilomin spontane ē et vltorneus. aliter  
qd̄ sit amor lapidis grauis ad suis centru  
et hoc rōe cognitōis intellectie cōsiste si  
bi put est scđa p̄s imagis oriēs ex p̄sa q  
est mēoria. nō qdem sensualis respiciens  
pteritū. sī mentalis plectens oēm t̄pis  
d̄vitiā sūmo sup̄grediens. **E**st ergo amor  
iste ex natura sua spontane atq̄ liber q̄uis  
in oppositā p̄tem verti non possit.

**H**Secunda consideratio.  
Hoc iste dei liber. fundamētalis  
est ad oēm affectōem alterā intel  
lectualē. q p̄rie nō d̄r passio. sī opatio. p̄  
portionālē sicut teusynica opatione dele  
ctatur et nullaten passio. Itaq̄ necesse  
est oīa m̄la reduci ad vñū. et mutabilia ad  
inmutabile et fixū. Oportuit ergo oēs af  
fectōes. quāp multas cōstat esse variabi  
les reduci ad vñā quietā et simplicē. **L**alis  
est amor nafalis dei. insitus aīe in cōstitu  
tione imagis sue quē dicim esse cōvenie  
tiā et coaptatō em ad deū. tanq̄ ad fines  
sūm vltimū. et quodām intelligibile cēp  
in quo iūgiter manet innitit et q̄escit. Ex  
quo p̄terea oēs alie affectōes q̄ dicūt mo  
tu vel mutationē. sue in bono sue i malo  
sue in arduo. vt d̄sideriū. fuga sp̄s timor  
audacia. ira. segnices oriuntur.

**H**Tertia consideratio.  
Hoc iste dei iste liber. nō h̄ actū scđ  
q̄ sequit cogitatōes. et cōfiliū p̄ sta  
tu vie. nisi p̄ua sensatōe q̄uis p̄ sit actu  
p̄sō q̄ est ut dixim. cōtinuus simplex et q̄e  
tus. **N**oss̄ hic introduci tota materia de  
cōceptib⁹ et intentib⁹ cognitivis et affecti  
vis. et sp̄aliter de sex mōis sp̄ē q̄ sūt initū  
cognoscendi supra sensū intellectuall. **N**ā  
quēdā sūt abstracte p fantasmatā. qdam  
nafalit insire ex p̄sa creatōe. sic est sp̄s i  
nata cognoscēti dei et amādi qdā sūt im  
p̄sse p substātias sp̄iales qdā relicte. qdā  
p collatōem adq̄site. **A**lie p expientiā ba  
bite. sed d̄ his nō est hic dicendū p singu  
gula. qualia tū cognoscere multū iuuat  
ad amoreū dei peculiariter exercendum.

**H**Quarta consideratio.  
Hoc iste dei liber et imp̄sus n̄ cau  
sat in voluntate rōali vel intellectua

examinabilis q̄ sūt ad se, sic videt dicere  
aristo, et auctor de causis. s; ecōtra amica  
bilis ad se oriūt et isto amore ad deū. Hec  
est cōsideratio theologica pulcertia at; san  
ctissima, cōuincēs oēs p̄tōres esse p̄uari  
catores iſtituti primi ordi, dū ab amo  
re dei reflectūtur arbitrio malo, ad amorē  
p̄p̄iūl' alieni aduersus deū, h̄ntes cor di  
stortū et iniustū, nec cōuenientēs et iūstū cuī  
prima et rectissima regula et amoris sui li  
berali et natālī imp̄ssi. Sufficiat interi  
p̄ certificatiōe huius cōsideratiois theologo  
rū auctoritas in hoc fundata q̄ dōs est sup  
oia, p̄t se diligēd' dilectōe arbitaria q̄nto  
maḡ dilectōe natālī, et libera, q̄ neq̄ fallē  
re vel errare p̄t, neq̄ falli cū regat sicut i;  
pressa est ab agente infallibili.

**H**oc iste litera dei, h̄bit actū scđm  
in partia plenissimū, cōtinuit̄ simi  
plicē et iocundū qui dī fruitū sue fructio  
vel osculatio, sicut ostendit tertia p̄tio. S; in  
hoc valle miserie vix h̄bit iste actū scđm.  
nisi valde interruptū et p̄ infualla, p̄t cur  
uitatē amoris libidinosi deprimenti. Do  
cet hoc p̄chdōlor valde nimis experientia  
C̄t̄ dō amor iste liberalis ad deum, ha  
biuiss̄ et ostine actū scđm, q̄ p̄sistit in ope  
ratione, et hoc, p̄ statu innocētie, imo etiā in  
angel' prima sui p̄dictōe, vel etiā in purga  
torio nūc h̄bant aie finalē saluāde talem  
actū s̄m cōtinuū, imo et te dānat̄ qui poss̄  
cum h̄bant remorsuz p̄scie velementez, nō  
solū in hitu sed in actu q̄ causa s̄m docto  
res ex repugnātia amoris, p̄p̄i arbitrii  
ad amore natālē et iūstū dei, lector aduertat

## **Prima cōsideratio**

De secundo amore.

**H**oc arbitrii respectu dei si hales  
nisi p̄ua vel fil' concurrete p̄dicto  
natālī et libero amore, perspicuuz e q̄z ra  
dit ē hmōi amor oīm aliorū effectuū. Rur  
sus volūtas si feri libere nisi p̄monia et ob  
iectaliter et cognitie p̄ intellectū sub rōe  
boni vel mali, cōuenientēs vel discōuenientēs  
ex q̄ motōe p̄tin' oris in volūtate actuali  
quadā complacētia vel displicētia natu  
ralis, iuxta s̄niā, damasceni, et dōbū b̄ti  
augustini q̄ nō ē i p̄tāte n̄ra q̄lo v̄sis tā  
gamur. Leterū p̄ apprehēsionē hmōi ob  
iectalē volūtas se mouet libere acceptādo  
vel refutando vel suspensam se tenendo.

## **Secunda cōsideratio:**

**H**oc arbitrii respectu dei, distinguuntur  
a libero naturali p̄tē cōsiderationē  
duplēcē ase rōnālis et sue libertat̄. Co  
siderat̄ itaq; alia rōalis vel in se essentialē liba  
vel vt actualit̄ liberat̄. Si p̄io mō s̄c̄ sua lis  
bertas sp̄ est eq̄lis et invariabilis et inauferibilis  
ip̄a p̄manēt̄ in esse, et sic accipit̄ a doctorib⁹  
bernardo et anhelmo q̄ dicit̄ ea esse eq̄lē in oī  
bus tā angel' q̄z h̄bilo et potissimā sub deo, imo  
quali fil' em q̄ neq̄ cogi p̄t neq̄ minui ip̄a stan  
te natura aie. Si vo cōsiderat̄ vt actualē arbē  
trans, et se sup̄ se reflectens, tūc libertas hmōi  
variabilis ē et impedib⁹, neq̄ eq̄lis in omib⁹  
tam angel' q̄z h̄bilo, s; patif̄ suuitē tñnc culpe,  
nūc pene et multe miferie, imo vt turbato iude  
cio rōis, tūc oīno tollit̄, et sp̄dit̄, in actu suo ne  
deliberat. Fundat̄ aut̄ sup̄ hac distinctōe, diui  
sio sp̄us et ale ex vna p̄te, diuisio p̄terea sp̄us et  
mens, et altera, de q̄to in metrīco ope sup̄ ma  
gnificat̄ distinctōe, q̄ latius tractatum est.

## **Tertia cōsideratio:**

**H**oc arbitrii respectu dei nō h̄et hic  
in via, sicut nec intellectualis cognitōe  
actualis sine p̄ua cognitōe sensuali. Tradit̄ s  
p̄hus, exp̄ietie vocē loq̄ns, q̄z uis ignoraret h̄  
seruīs colligatōis ex ordī rōem, sic nec p̄t̄  
originalis transgressionē. Unū factū ē vt intel  
lect̄ nō posset actualē ferti in deū nisi pri⁹ do  
ceret p̄ sensū, dicta p̄inde sensualitas et ret' hō  
quasi mī et p̄ater interioris et noui.

## **Quarta cōsideratio:**

**H**oc arbitrii respectu dei determinat̄  
et figit ad vna p̄tē, s; dilectiū in b̄tis  
sicut ecōtra necessario declinat̄ in odīum dei, et  
inuidiā in damnatis. Ista est cōmuni tradit̄  
io doctorū, q̄z uis in assignādo causas videa  
tur aliqua varietas sup̄ hmōi confirmatione  
in beatis, vel obduratio in dānatis. Sed rei  
solutio finaliter cadit ad ordinatiōne dei, et q̄z  
positi sunt in termino, neq̄ est amplius locus  
meriti vel demeriti ullus. Prōinde nō tollun  
tur ab hoc dupli statu multe actiōes arbitra  
rie respectu obiectorū aliorū a deo, sicut de  
mones arbitrarie tentant homines, quibus arbit  
ratie angel' subministrant.

## **Quinta cōsideratio:**

**H**oc arbitrii respectu dei, ferti p̄t̄  
ad vtranq̄ p̄tē dilectiue vel omisiue  
hic in via, imo nō videf̄ repugnātiaz includere  
de p̄t̄ etiā dei absoluta, vel sup̄p̄a lege cōi quin  
volūtas arbitrarie ferre possit oditiue in deū  
clare v̄sum, possit enī apprehendi sub rationi

# Super cantica canticorum.

bus odibilibus scilicet puniti vel damnati vel  
Ex quod considerat de motu sunt aliqui dicere quod  
damnati forsitan in extraneo iudicio videbuntur  
per morula intuitum deum si soli in humanitate  
de quod constat sed etiam in divinitate ad augementum  
duo odiu. et inter supplicium suum magis. Sed  
non hoc loco cois doctrina quod potius ut sp sequenda  
est. quoniam curiositas est non doctrine pietatis  
opinionibus extraneis delectari.

## Prima consideratio De amore gratuito.

**A**mor gratuitus dei actualis dicitur  
influentia diuinam gratiam datae in  
alia quod formaliter reddit hominem gratum  
deo. et acceptum ad vitam eternam. Considerationis  
materia latissima tradita est per  
doctores. sed a multis experimentale non intellexit.  
Supradicta ponatur ad prius ista distinctio.  
Ex amoris gratuitus quod tripliter habetur considerari.  
Uno modo potest esse forma quodam absoluta vel in  
fluencia effectualiter a diuina bonitate pueniens.  
Alio modo potest respicere ipsum subiectum  
quod informat et portionabile sicut albedo et  
formas subiectum reddit aliubi. Tertio modo  
potest accedit in ordine ad deum acceptantem illud  
qui habet gratiam ad vitam eternam. Quarto modo  
potest esse amor gratuitus quod est caritas est  
universalis motor et principalis in omnibus et super  
omnes huius in alia per respectum ad finem ultimum  
ad quem ipse dirigit inclinet et mouet tanquam  
ad ultimum finem suum. Amor primo modo est quodam  
res absoluta per se distincta ab aliis quod possit  
remanere per potentiam dei. et nihil gratum redire.  
ut si ponere extra subiectum. Amor secundo modo  
respectu consideratur ad subiectum et ad influentem deum. non videlicet posse stare. quoniam  
reddat subiectum formaliter gratum intrinsecum  
quoniam iste est actus sui primus et formalis sicut  
in aliis accidentibus absolutus. Amor tertio modo  
reddat de lege coi subiectum suum acceptum ad vitam eternam. sed  
absolute non repugnat quoniam aliquis sit acceptus ad vitam eternam absque  
cum amore habendo. et letia non acceptus cum amo  
retali. Amor quartus modo consideratur eoim  
habitum et actuum laudabilium meritoriorum et ac  
ceptabilium ad vitam eternam radicem formam tamen  
sine quod finis ultimus non habebit. cuius si uer  
est diuinus amor increat illabes aie purificans  
eum illuminans perficiens et acceptans.

### Secunda consideratio.

**A**mor gratuitus cognoscitur non habere in eum  
bonum absque speciali reuelatione. Ju

sta illud tempore. Spes ubi vult spirat two  
cem eius audis et nescis unde veniat aut quo  
vadat. sic est ois qui natus est ex deo. Cause  
multiplices habent ignorante notans a doctori  
bus. sed principale est quoniam interiores habent non  
cognoscimus nisi ex actibus. Sunt autem actus habentes  
tunc adquisitos et infusos ita siles quod distingue  
re non sufficimus. sic videtur color artificia  
le in facie distingui faciliter a naturali neque  
lumen a specie coloris. Unde puenit ex acti  
bus virtutis gratia informata duplex argumentatio.  
una moralis seu naturalis altera gra  
tuita vel supernaturalis. dum gratia secundum augmen  
tam. Gratia vero magis mouet inservientem ge  
neralem secundum legem eternam quam particularis et in  
hexiue secundum particulariter in lectione qualiter inclinat  
huius adquisiti et inde magis principium.  
Sed an sint gratuiti vel infusi nesciri propterea  
bene vir tenet qui spes est pauidus? Quid et  
si cognoscere create gressus punitus. tamen de perse  
ueratia et de amore predestinationis in creato  
et eterno nescimus sed speramus.

## Tertia consideratio

**A**mor gratuitus dei quis a prima  
origine non fuit in adam. erat tamen eius  
in eo amor dei super omnia laudabilis. sed non me  
ritori vite eternae. Sed propter legem currentis  
tale medium non occurrit quoniam homo est ista  
vel gratia vel culpa. Sunt de angelis in sua  
conditione primaria diceretur.

**A**mor dei habitualis gratuitus secundum  
ecclesie determinatoe infunditur  
in baptismo. quod reddit baptisatos dignos  
et acceptos vita eternam. Colligit inde  
qualiter omnis baptisatus in christo cum exul  
tatione debeat dicere illud ystare. Haud enim  
gaudebo in domino. et exultabit anima mea in  
deo meo. quod induit me vestimento salutis:  
divinis habitibus virtutibus. et indumento  
iusticie circumdedit me christus secundum sole  
misticie. Quotque not inquit paulus baptisati  
estis christi indumentis. Sequitur tanquam spes  
sum decoratum corona quo ad spem. et tanquam  
sponsam ornata monilibus suis quo ad membra  
tem vel aliam superiorum. Tunc enim appa  
reuit signum magnum in celo. rationis ale milie  
amicorum sole et luna sub pedibus eius. et in ea  
perte eius corona stellae duodecim. Colligitur  
inde positionis magistri insufficiencia  
qui gratiam habitualis non possit. sed incretam cum actuali creata.

Pueri enim baptisati et dormientes, quoniam for  
maliter grati essent, quod constat actualem  
gratia mortis non habere.

Quinta considera.

**H**oc gratuitus habitualis, si Iesus pue  
ris baptisatus, reddit eos accepta  
biles, deo amabiles et gratos, nec  
non holibus ita reddere telet tanquam ange  
los quosdam dei. Colligeremus inde plima  
documenta moralia tam in laude et seruantissi  
innocentia baptismalem in se et in aliis quam in  
horum cunctis ritu peritis et de nobilitate eorum qui  
innocentia homini per suorum in se vel in aliis  
rursus crucifigentes christum et ostentum ha  
bentes. Utrum vero baptisati qui nodus per  
uenient ad ysum rationis, facere possint opera  
grata deo et beneplacita, puto quod sic quis non  
dum meritoria, sed neque tunc demerent, bene  
fici peccant, quod peccare nimis dicitur quod teme  
teri, sicut dicimus monstrum perfici esse in nata,  
non tamen esse culpam aut detrimentum.

Sexta consideratio

quarti de amore collecto.

**H**oc dei resultas ex amore tri  
plici, scilicet libero arbitrio et gratui  
to, de quo deinceps habenda erit  
sermo considerari potest sub mul  
tiplici triplicitate iuxta obib[us] pertinet amo  
re terreni. Amo te, amo re, amo te:  
Discutramus velut in superficie quod materia  
late per te. Primum est amor itaque incipien  
tis, proficiens et perfector. Secundus est amor  
spirituaria, gratiam et gloriam eti[am] hic inchoata.  
Tertius est amor spiritualem animam rationale et intellectuale.  
Quartus est amor spiritu  
religium, spiritu imagine et spiritu similitudinem rei  
formae. Quintus est amor secundum purgatio  
nem illuminationem et perfectorem. Sextus est  
amor spiritu tropologia allegoria et anagogia.  
Septimus est amor secundum responsationem spi  
ritus, cum ancilla cum libera et cum domina. Octau  
mus est amor secundum triclinii anime infer  
me, ieiuniu[m] et suppius. Nonius est amor secundum  
adolescentulas et cubinas, secundum reginas  
et ad unica colib[us]. Decimus est amor secundum  
triplex celum. Undesimus medius et tertius. Unde  
decimus est amor secundum triplicem hierarchiam  
infimam / mediā et supremā. Unde decimus  
est amor angelicorum, cherubicorum et seraphicorum.  
Et ita de triplicitate talibus multis re  
bus enibus in eandem sententiam.

Secunda considera.

Quarti:

**H**oc dei resultas ex amore tripli  
cii, scilicet libero arbitrio et gratuito  
et occurrent in actu secundum laudabi  
lior est quod si quilibet stet in actu primo vel ha  
bitu trimo. Perspicuum est quod potentia quili  
bet iuncta suo actui laudabili et bono, perfe  
ctior est et finis suo coniunctior. Quod in habitu so  
lo manes quod sopita vel somniatur. De quo  
triplici acru amoris sunt triuicti respectu dei  
composita sunt anagogice per precepta pulcherrime  
et amarissime feminam marie salomonem  
cantica cantorum. Sunt et alia plima quod con  
templata est mens sua sapienter nominatim  
de duplice modo responsationis anagogice et  
moralis seu tropologice. Maria despousatio  
cantat per epithalamium cantici cantorum  
Altera per epithalamium capituli ultimi per  
verbis cuius initium est. Duliter fortis quod  
inueniet. Constitutitur in prima deus et  
anima tanquam sponsus et sponsa se mutuo velat  
amore, una ad unica, et unica ad uniuersum, te quod gloria sponsus. Una est inquit columba mea, perfecta mea una misericordia mee.  
electa genitrix sue. Constitutum in alia  
responsatione spiritus deiformis et sapientia tan  
quam sponsus et sponsa, magis per tropologiam et  
allegoriam tanquam in vita activa, quod per analogiam in exemplaria. Discernit et hoc per  
pue varietas huius duplum responsationis et  
epithalamij coriundantis, quoniam una spectat  
ad incipientes et proficientes generale. Altera  
propria non nisi perfector et in anagogicos ex  
cessus sese rapiens de claritate in claritate  
tanquam a domini spiritu putus secunda priuatione dices.

Terzia consideratio.

**H**oc expositum in cathecatico frui  
tio dei vel osculatio oris noscum ap  
tissime. Non solu[m] habitualis et tepida sed  
actual feruens, et extatica, et precipue sera  
phica, cuius est immediate feru in deo. Quis  
et pte ale currat multitudine habitus et in  
fluentiarum. Omne pte area datum optimum, et  
domini perfecti descendens a pte luminis re  
nitio replet et restituit et auertit ad agre  
gantis pris unitatem et definicu[m] simplicitatem  
ubi tunc apex vel seraph mens ineffabilis et igno  
rato deo, ineffabilis et ignote omnigit, ignoti  
te quidem quod infinite et immense cum virtus

## Super cantica canticorum.

cognoscētes et actus pūt et nāfa sīnt fīniti  
**S**ed de hoc posteri<sup>r</sup> tangam<sup>r</sup>, interū p  
remēoratōem paucula te desponsatōe mo  
rali seu tropologica spūs deiformis cū dī  
uina sapia dicim<sup>r</sup>? quoz p̄sideratio p̄cede  
re detet tanq<sup>b</sup> via ad desponsatōem anago  
gicam necessaria. **O**sculū sponsi vel oscu  
latio est dignissima imp̄fisiō cuiusdā suani  
tatis et intime cōsolatiōis p̄ illapsūm se  
cretū in animā. **P**etit aut̄ atq<sup>b</sup> cōcedit ad  
facilius tolerandū p̄ns erilū dum spōla  
p̄egrinat̄ a sponso. **O**sculū aut̄ est illa  
suauitas et intima cōsolatio. Vocūdīta et  
exultatō quōcunq; fiat aut̄ sentiat̄ in ala  
fīm portionē virginalem et sup̄maz. q̄ mēs  
dr vel aper mentis adiūsa ad sp̄m pūt ad  
alia cognoscēda. vel diligenda. vel ordinā  
da sub deo reflectit. Qm̄ soli teo cohēret et  
intēdit. tanq<sup>b</sup> obiecto et fini vltimo. et so  
li sponso qui soli sibi et totus est desiderabi  
lis et amicus. **E**alis est inq̄t dilectus  
meus. et ip̄e est amicus me<sup>r</sup> filie hierusalē  
**D**icit̄ aut̄ amicus tanq<sup>b</sup> amoris custos.  
et addit̄ sup̄ amorē simplicē cōicationē se  
cretor. et mutua reādamatōem. cuius est  
ppriū omnia esse cōmunia. Et in statu pre  
senti de gerit amiciciā erga aīam sanctam  
q̄z cōmunicat sibi seip̄m et amore suū. et do  
na sua ad fruendū et vtendū. et vniuersalē  
pertractandū. q̄ntū ip̄a rōnabilit̄ volue  
rit et potuerit accipe plus vel min<sup>r</sup> p̄ varie  
tate statuū. in quib<sup>r</sup> est p̄stituta. **S**up̄ hoc  
erit tertia partitio.

## Quarta cōsideratō

**H**oc dei resultās ex amore tripli  
ci. sc̄ libero arbitrio et gratuito.  
sufficiēs est ad salutē. et fruitō dici  
debet i quodcūq; fuerit. idiota vel simplici  
fīm quē amore licet vnicuiq; h̄nti decata;  
re illud epithalamū q̄i morale et practicū  
Dulicē fōtem q̄s inueniet. s; nō ita de  
altero. **E**nī hic ipse salomō qui descripsit  
prīus desponsatōem viri deiformis cū sa  
pientia. q̄s ale p̄ anagogiā cū deo. sciuit̄ ei  
qd̄ nec phōs quosdā latuit. quoniā ad be  
atam vitā tria ppabant studiū. sapientie  
fastidiū p̄ntis vite. et desideriū alterius vi  
te. Num̄ doceſ in patolis in quib<sup>r</sup> inſe  
ritur hoc epithalamū. Dulicē fōtem q̄s  
inueniet. **T**radit̄ alterū in ecclesiaste de  
varietate rep. Subiungit̄ tertū in canti  
cas canticoz. **L**eterū ad tria h̄c matie ad

duo prima subseruit vniuersitas scriptar̄  
et creaturaꝝ q̄i libris et doctrinis inniser̄  
**H**ortate sunt p̄les et plurib<sup>r</sup> speciales  
quēdā industrie. qdā cōmunes. qdā ma  
gis appropriate p̄ vtraꝝ desponsatiōe. sic  
scripturas p̄rio inspicere. et eāp saltem qdā  
nois intelligere. itellectas ad brevia qdā  
reducere breviatas ex se vel alijs mēorē  
recondere. Reconditas mēorē meditā  
do ruminare. Ruminatas tandem digerere  
et vñire. **P**reterea notate sūt fīm exigui  
tate nrām duodecim pridez industrie ad  
thxologiā mysticā adoptāde. Quib<sup>r</sup> omis  
sis oībō aut̄ p̄suppositis latius enī patent  
p̄ximem ad cantica canticor. et de necessi  
tate vel cōmoditate expositiōis eōp vltra  
ceteras scriptas diuīsus inspiratas. Itē  
vnum p̄mittamus.

## Quinta. considera.

**H**oc dei resultās ex amore tripli  
ci. sc̄ libero arbitrio et gratuito  
sicut in genere multiplices habet  
gradus et dīntias pūt in consideratōe ter  
cia tangebat sic in spāli amor seraphicus  
multiplicat̄ in diuersis nedū p̄ statu p̄rie  
sed vie. p̄ grāp et exercitationū varietate  
Quidā fuerit ex grā singulat̄ ut paul<sup>r</sup>. et  
estimo q̄ maria q̄ rap̄i sūt aliquā ad nudā  
diuīse cōtentie visionē. vbi tūc n̄ indigebat  
thxophanijs scripturaꝝ. canticoz vel vtop  
de quib<sup>r</sup> nil ad p̄ns. Alij fuerit si th adhuc  
sunt nouit̄ deus. q̄ enī n̄ viderint aut̄ vi  
deant̄ deū p̄ essentia nibilomin<sup>r</sup> ad intelli  
gentia purā et p̄spicua p̄ducti sunt q̄si sīlē  
ad adā p̄ statu inocētie. q̄ vīdit̄ deū in spe  
culo claro et lucido diuīs inspirato l̄ ima  
gine sua silitudine et gloria. q̄liter et lucidi  
viderūt angeli p̄ statu vie sue. **O**x si adas  
viderit etiā deū in enigmate per vestigia  
creature et in vestigis. hoc fuit p̄pē necessitatē  
directiā sensualitatis sue. Tales q̄ sūt  
h̄mōi iā in suis p̄tēplatōibō et amorib<sup>r</sup> se  
raphicis. non indigēt exercitio q̄nq; p̄ il  
lo tunc ad fruendū deo p̄ osculationē ei<sup>r</sup>  
imo fastidisi eis eset oīs creature sicut in  
psona magdalene q̄rentis deū. **D**icit̄ or  
genes. Quero creatorē. fastidio mīhi est  
omis creatura. Tales videbat phōs cō  
mēdare in principio metaphysice dicens  
eos nō egere apologis. q̄les expetunt ho  
mines grossioris itellect<sup>r</sup>. in qb<sup>r</sup> p̄spicui  
tas et luciditas suor̄ intellectuū. immixta

est cū materiali grossicie plus vel minus. vt in p̄ficitur, pl̄ in naturalt̄ lebet illo. aut moriorib⁹ et stultis. **P**edioct̄ autē sicut in libro plurib⁹ laicis et literatis. qm̄ certe paucissimoz ē et fuit. dicēte platone et ceteris p̄spicuitas intellec⁹ et atq; mend⁹ per quā cōnigif ranq; in sup̄mo suo angel⁹ et intelligēt⁹. q̄ portio q̄zuis sit sup̄ior in homine. tñ potius denoiaſ hō a rōe rōnalis qz sibi p̄pria ē. q̄ ab intellectu intellectua lis. s̄ nec a sensu. p̄f imperfectōem nomia tur sensualis. **A**lii sunt qui et si videat intelligentiā h̄nt nihilomin⁹ impeditā. nec solidā contuitionē veritatis irreuerteratā. **I**ndigēt p̄pterea fulcimēto quodā symbo licariū filitudinū vigorantū ad p̄sistentiā et cōtinuatiōem. p̄pter tales marie cōposi ta sunt cātica canticor. cū filib⁹ anagogi cō cis manuductōib⁹. **C**radita ē insup̄ theologia mystica dyonisij. q̄ p̄ abnegationes oīm magis q̄z affirmatiōes incedit. **C**ō iungit aut̄ verselleñ. velut i vnu tres. istos statut̄ h̄m in expositōne sua cantici can tici canticor breuiſ et accōmode ap̄d cōdi tos in libris et doctrina dionij. nō ita p̄ ce teris neḡ. p̄ ignoratiōib⁹ suas tot p̄ficiolas allegatiōes. in ore iurisq; q̄ vix correcte scribūtur aut̄ notant̄. **S**istit insup̄ in solo sensu anagogico dei et ale. nihil miscēdo d̄ allegorica deſponsatiōe xp̄i et ecclie. q̄zuis vnu p̄ficiat ad alterz. dū se mutuo nō con fundat. **I**nterest enī tam ecclie vniuersal̄. q̄z anie singularis cantare ingiēt̄ eo tāq; sposo corde vobis et ope. **E**amo te. Amo te. **E**amo te.

**E**xplīc̄t prima partitio quasi p̄hemial̄ in cantica canticorum.

## Secunda partitio.

**H**Et primo prolemmum.  
**D**o te. Quid obsecro resonant aliud cantica canticor q̄z istam et intimo et toto corde vocem.  
**A**mo te. Quia in te p̄mittendū ē q̄ amor fructuū dei/marie seraphic⁹. qz nō p̄t pro statu vie sepe. diu. et multi. p̄sistere in illa puritate actuali. **I**ndiget ad exercitiū su um filitudinib⁹ et symbolis vti creaturatiū marie cō dicat dyonisij. **I**mpossibile nob̄ relucere diuinū radū nūl̄ sacris et archity picis exēplaribus vel simbolū circuuelatus quēadmodū pura lux materialē sine colorz admīctione nō videt. Propterea cōposit⁹

est liber canticoſ. sub tropis et filitudinib⁹ ad huius fructuū amoris exercitū sub typo nuptiar. **E**studueūt in his exponendis. summa et diuina ingenia. nūc p̄ ptes prout materia quā tractabāt. erigebat. nūc integralt̄ p̄ omelias. per fīmōes. p̄ postillas. per distinctōes. p̄ glosas ordinarias sc̄m q̄druplicē sensum viacissim permixtum.

**E**Posterior vñ abbas verselleñ. statuit i sistere circa sensu anagogicū. p̄ filitudinez ad sup̄mū amore creatū q̄ est in seraphin coartans se ad aias rōnale ad dei. sc̄m sup̄mā q̄ntū p̄t eleuari ante portionē. quam appellat seraph v̄l seraphi. i. i. hierarchijs anime. exēplariter. ad celestes ordinatis fundamētu captiens ex. p̄ caplo dyonisij cō expositionib⁹ suis. q̄litter ip̄e bona iusta paucissimis vobis pplex⁹ ē i itinerario suo. cap. iiiij. **E**borro amor fructuū et exētaticus. vel anagogic⁹ et seraphicus. qz cōstituit in expimētali p̄ceptiōe iunctois ale cum sup̄mo obiecto suo et fine deo. nullatenus tradi p̄t p̄ totū marie cū a solo do pure gratis et sup̄ oēm industriā infundat. **V**ide p̄t̄ insistendū in expositōe cantici et similiſ. doctrinalē et scholastice tradēdo qd noīs terminoz et exponēdo symbolicas significatiōes eoz q̄z i declamatiōib⁹ et exhortatiōib⁹ moralib⁹ fine fine q̄ neq; unt et dixim⁹ amorē fructuū infundere. **E**s h̄to vel cognito qd nomis terminoz ex theologia scolaſtica. debet exercitiū intrinsecū remitti ad interiorē mētis p̄scrutationē coopante grā dei q̄ non daf̄ cōter se nō exēcentib⁹ et ingrati q̄b⁹ dei grā v̄l nulla est vel in vacuū accepta. s̄ tam v̄tq; nulla est si i vacuū recipit. qz nō min⁹ horret vacuū grā q̄z naſa. **D**icūtur vō cantica canticor p̄ excellētiā v̄l antonomati ce. qz sola in eis rāto cantādi ē amor pure gratuit⁹. nō v̄literatio ab hostib⁹. vt pri mō illud canticū. **L**antem dño gloriose. Non a visitatiōe et redēptione dei sic illud b̄ndict⁹ dñs dñs isil. Et ita de reliq; suo mō. s̄ in his cāticis sola cātandi rō est ipa cantatio se exēcēs in amore nō q̄licunq; sed diuso et sup̄mo q̄ seraphic⁹ iure dñ. eo q̄ ad ei filitudinē sit exēplar. **D**icūt̄ nī hilomin⁹ amor spōnse. qm̄ talis amor cast⁹ et zelotes et summ⁹ ēē detet q̄li ip̄m noīe p̄ q̄litate materie duxim⁹ in feq̄ntib⁹ ap̄pellandū. **P**lacuit igit̄ duce spūscō. v̄rāp̄ ope p̄cū coartare fīmonē et aptare principale.

ad.

# Super cantica canticorum.

ad sensum anagogicum te amore sponse quod  
ut sinceri fiat / et absq; inuolucris filium  
dini. expediens esse censui 2ditioes vel ef  
fectus et signa vel proprietates h<sup>o</sup> amoris sub  
qnq;ginta consideratio qd totidem scintil  
lis aut linguis igneis annotare. Meru  
tamen ne videamur nimis a lira exorbitare  
studium istas amoris proprietates ab inuo  
lucris et sumis littere qda; exagittata re  
putatioem in emicatoem deducere. Hic el  
mod tractandi p<sup>r</sup>imior est scholastico q  
retorico stilo. quali hacten utiq; studiu  
mus. permittioe qd facia q accōmode  
vel utiliter iudicet lector. Et benignus. Stat  
insup accipiat p succinto quasi p̄hemio  
in auxiliū mēorie decadēm versuum elegia  
corum. in qlibus nunc oblectat se ocia. se  
nectus mea studij memor puerilis.

**S**ymplasma primum.  
**C**isti versus respiciunt sensum anagogicum  
videlicet ante et deo / et nihil aliud resonant  
nisi amo te: que ex fiducia amici causari so  
let ut teamest ut patet.

**3.** **O**sculetur me quia melior oleum trabe me  
**O**scula poscit amor. delectat lenit et ardet  
in cellaria nigrasum sed formosa  
Ingridit cellas pulcer et ipse niger.  
pugnauerunt in meridie  
**O**ppugnatur amor. desiderat alta tenere  
si pro non  
ne vagari si ignoras equitam  
Esse vagus refugit. wct equesq; dei est  
cu eēr rex fasciul siē colubap en lectul n̄ flo.  
Spat amor cor h<sup>o</sup> simplex cui lectul ectat

**2.** **S**ecundum capitulo secundo capitulo  
**F**loridus. Est fruct dulcis in ore suo.  
vinarium amplexabitur me

**P**otat amor. laguet complexivo heret aīci.  
ecce iste venit en dilect<sup>r</sup> dilect<sup>r</sup> me mibi  
Quo se cunq; rapit h<sup>o</sup> sic videt audet h<sup>o</sup>  
**T**ertio capitulo tenet eu sicut virgula  
**Q**uent amor qd amat tenet in sblimia  
en lectulu fertul feicit in diademate surgit  
Aut cubat aut ferf aut dyadema getit.  
tota pulera Quartu capitulo in uno oculoz

**4.** **D**ulcer amor tot p singla mēbra vidēto  
per totum residuū quarti capituli  
Vulnerat et miris telicijs redolet.  
surrexit quinto capitulo

**D**ormit ego dormio  
**S**urgit amor. liqfit pass qzylheralaguet  
et ipse est amicus meus  
Dilectum laudat iactat amiciciam.

**vna est coluba** sexto capitulo  
**C**uniūgit amor soli pfect est et par.  
et sol et luna ut castroz acies ordinata  
Aurore nitidus ordine terribilis.

nesciu p qdrtigas xp̄i sp̄tanet q admiratio  
nē renertere queritur

**A**lescit amor rebif cubaf crebro vocat.  
Septimo capitulo per totum prop̄ finem.

**E**xaretur venies laus sibi multa datur.  
Uist amor vineas ortos et poma refuat

**O**ctavo capitulo quis mihi der  
**O**scula vult pueri foris amor qsi mors.

**L**eterū fiet reductio in hac p̄tioē scda  
ad symphalmatis tecacordū cum dyapsal  
mate totiens inposito iuxta tecadē vsuū  
et p nūero drāmatū totidē ab expositori  
bus notator q̄tinus cantica cantico res  
sonent scdm psalteriu; tecacordū dauid  
regis. et iuxta canticū filie matie pulceri  
rume femiā. Deniq; tertia p̄tio col  
liget omnia sub amoris osculo scdō. q̄tinus  
reuolet ad a. intelligibili quodā gyro.

**I**ncipit primū sum  
psalma hoc est accordia psallētū in canticis.

**P**rima consideratio.

**O**scula poscit amor. Exsilit hec  
amoris ignei proprietas ab hac p  
ticula. Osculef me osculo oris  
sui. Oportet ut iam notaum  
nos loco loco. scholasticis theologie et philo  
sophie regulis vti. marie dū q̄tim ad int  
elligentia cōmūnē cantica cantico tra  
ducere. aut saltez q̄ credulitatē secretissi  
moz sensuū et castissimoz quos includit su  
mus litteralis et q̄si carnalis null abhor  
reat. neq; scandalū fede carnalitatē quis  
incurrit. Duderet referre qd expritus au  
diui. offendere eni pias aures. Oportet  
preterea supponere tradita p alios et alibi  
et a nobis plurib locis repetita et exposita  
nominatum in opere sup magnificat cu ad  
iuncto collectorio q̄si septem shortarum  
ad duodecim priores de virtib anime. te  
conceptib eius et sup omnia de hymno et ver  
bo glorie. et formiter ad diuinū Dyonisū.  
Quicq; eni p̄sentiale allaturi sum. hoc  
vnu pene resonat aut explanat mysteriū.  
Si qua deniq; ut sit coiungant alia. spe  
ctant potius ad amore incipientiū vel p̄f  
cientium. q̄ dumtaxat pfectoz nisi p qn  
to cogscere telet et expedite fortis mulieris  
exēplo. semita. dominus sue. q̄s pfect amor  
considerauit ut pueniret ad artem. qmias  
mens amat arte manens. Oportet ut  
suis inter doctrinas de passionib anfe hoc  
spāliter attendere. q ap̄ theologos em  
pior est acceptio passionū. sicut amoris

vel amatiōis et seq̄ntiū inde q̄ ap̄d Ari  
stotelem naturalis h̄eat traditio. Ite enim  
nullas nisi in irascibili et occupabili sen  
suali censuit p̄prie reponēdas passiones  
sicut nec in deo vel angel. Nos at seq̄ntes  
augustinis cū ceteris theologis ponimus  
omia noia passionū nedū in rōne h̄uana:  
nedū in eius mēte et sp̄n. nedū in angelis  
et beatis sed in ip̄o etiā dō gl̄ioso. om̄i tñ  
imperfectōe seclusa. Dicim⁹ enī vñ telecta  
ri et gaudere sicut et btm̄ esse. Quādmo  
dū igit̄ amor sataphic⁹ cuius assignare ni  
timur p̄prietates signa vel effectus ponit̄  
in apice seu v̄tice mentis intellectual. sic  
audacia quā amor p̄turat in osculi perficio  
ne cū sp̄e et ceteris illic collocaſ. et hoc sta  
bilis sit ad oia seq̄ntia. Constat igit̄  
q̄ amor nō q̄liscūq; si feruid⁹ et familiaris  
causat te amico vel amato fiduciā. Experi  
mūr etiā hoc in brutis nedū facili sed cuž  
difficultate domesticalib⁹ ex ferocitate vt  
leo. vel ex timiditate vt lepus. Contrahit  
enī ex longa queritōe leniuola eis auda  
ciam cōversandi cū p̄prijs dñis et domesti  
cis suis. Imo et cū brutis alteri⁹ speciei q̄s  
nafa creavit aduersas. sicut sunt canis et  
cattus et vulpis et lep⁹. Hic ad p̄positū  
puto iam lector intelligat ex q̄nta fiducia  
oscula poscit amor. Osculef ait me oculo  
oris sui. Pulcra est hoc loco et plura deuo  
ti bernardi deductio. apologiantis ad alia  
q̄ petit osculū oris ab illo tali et tāto qui  
respicit terrā et facit eā tremere. De q̄ iob  
Semp inq̄t tanq̄ tumentes fluctū sup me  
deū tumui et pond̄ eius ferre nō potui. Ta  
lia sūt plima ad reflectionē audacie dō q̄ vñ  
p̄m iubebat. Nunq̄ in om̄i vita tua assū  
p̄seris fiduciā. Ut dō discipul⁹ ille quē di  
ligebat Jesus tota libertate audet dicere  
timor nō est i caritate. qm̄ p̄fca caritas fo  
rit mittit timore. S; nōne seraphica ca  
ritas sponse nr̄e p̄fca est? Nonne iaz p̄ expe  
rimēta plima facta ē tota domesticata? Nō  
ne nūeranda est int̄ ciues sc̄tōr⁹ et domesti  
cos dei. cui⁹ exēplo pauli queritōe est in  
celis. q̄ totiens admissa est nec r̄pulsa. ad  
oscula pedū dilector⁹. Deīn gradatim fami  
liariis ad oscula manū. quidn tandem  
aliq̄ sumat audaciā in feruore sp̄lis sui  
dicere. Osculef me osculo oris sui. Sic  
amorosa xp̄illa magdalēa p̄ vñctōem pe  
dum post remissionē p̄ctōr⁹ p̄sumpsit ef  
fundere vnguentū. p̄ciosioris liquoris sū

typo fr̄egrātissime deuotōis. sup caput ip̄i  
reculens. Caput aut̄ xp̄i de⁹ q̄ p̄ deuotōz  
singularē osculari dō ore ad os. qz nullum  
interponit mediū creare sepatiue vt dice  
tur. Cantat vñ ex seculi hoib⁹ auda  
cem faciebat amor. Silvinitas caduca. et  
aliq̄ p̄ssime estimata rapit ad se amores  
alienū vt audeat et p̄sumat. qd de illa for  
nace imensa bonitat et leniuitate estimā  
dū esse putabim⁹. Quid inq̄ nisi illō dy  
onisij a paulo dixit edocit lenign⁹ iesus  
venientes ad se. tonis totos teosculat. Tra  
ctū est hoc ex euāgelica adolescentior filij  
parabola reuertētis. Audem⁹ inq̄ aplūz et  
bonā fiduciā h̄emus magis peregrinari a  
corpe. et eē p̄ntes ad deū q̄ p̄ntia dei quid  
aliud est q̄ osculatō oris sui. Semp ex  
aduerso p̄sumit seu turbata cōscientia  
nec audet oculos sursum attollere. quāto  
min⁹ osculū oris postulare. Multū dilexit  
petrus. iō multū p̄sumpsit. Dñe inq̄ si tu  
es. uile me venire ad te sup aq̄s. Sētio  
me latius effluere q̄ p̄posita breuitas fl̄a  
gitabat. S; neq̄ finis fuerit si voluero cū  
cta p̄sequi q̄ dictantis alo vel occurrit v̄l  
materie p̄tima sunt vel fortassis a lecto  
re q̄renda sunt. Ecce dilatatōnis matēja  
magna nimis. Quereret enī p̄festim nō  
nulli. nec ab expectōe sua p̄fundī putabat.  
Edissere nobis si expositores plenari⁹. qd  
osculū. quid os. quis osculās. q̄s osculat⁹  
qualis osculatio. Dic q̄ sunt oris. duo la  
bia. in osculante sil⁹ et osculato. S; neq̄ ter  
minus hic erit inq̄sitionis. fiet p̄cessus ad  
om̄is symbolicas significatōes q̄s text⁹ cā  
ticōz decurrat vniuersus de vberib⁹ de vñ  
guēris. de cellarijs. de tabernacul⁹ cedar.  
de pellib⁹ salomonis. et ceteris in h̄uc mo  
dui. S; iam p̄tracta est nr̄i sup his cā silen  
tij plus itaq̄ suscepim⁹ v̄mbreas et fumos  
excutere q̄s discutere. Sane distinctōes  
et magistralēs fīmōes. omelie p̄torea scō  
rum copiosissime p̄ incipientib⁹ et p̄ficien  
tibus hec docebūt. Sed nūc p̄fectus (q̄  
uis imp̄fect⁹) rebitor sum. q̄ p̄ p̄suetudie  
exercitatos h̄nt sensus. Venient v̄ltima  
duo sympsalmatā p̄ min⁹ exptis. P̄oit  
hugo tres in cōtēplatiōe processus instar  
ignis q̄ cū ascendi q̄rit. p̄tio sumosus ē si  
ne fl̄ama. deīn cū fumo fl̄ama misceſ. tan  
dem pur⁹ et q̄etus ignis ē in cattone. Gra  
dum h̄uc tertū tenet igneus amor sp̄se  
qui forz exlit scintillat et emicat. nec inf

## Super cantica cantorum.

fumus latere grossos et inquietos volutatur  
Denique quod non de singul' oia sit dici possit etiam  
quod sunt accommodata. trahat finis non gradat  
tum ad reliquias. Ut itaque foli passus i scri  
pturis multo ceteros exponere. immo quodli  
bet obiectum per intelligibilitatem loquitur altero. quoniam  
est signa lex. sciam hinc vocis. et omnia ligatis  
loquens. Unde enim spissus afflat. sicut fugunt  
fata mala. danni calamata. spiritus aroma  
ta sic resonat idiomata.

### Secunda consideratione.

**H**ec secunda proprietate.  
Hoc delectat. Exaltat hec ignea  
lingue ptilula et sequentibus verbis  
symbolis. Quia meliora sunt uerba tua  
vino fragratis ynguentis optimis. Siq  
dem ista delectat uertutes. Inuenies ei dictu  
apud sapientem per insipientem mulierem. Veni  
in ebriemur ynguentibus. Unum quod letificat cor  
huius et odoribus atque ynguentis cor delectat.  
Præterea delectatio sortis libet noxiis assili  
tudine lacteum puerorum. qui dulcis lactatio  
laus aut ab amore. immo non nisi ab amo  
re vel amatore delectatio. hinc illud popula  
re. Jam homenara yoye se d' amour ne vnu  
ent. Siquidem nisi de amore nullum esse potest.  
Est itaque delectatio pcepto inueniens co  
iuncti. Amor autem non est nullus inueniens et  
adaptatio rei ad suum inueniens. Porro nul  
li est obiectum inueniens sponse. quod ipse deus  
summus bonum. ad quod capiendum et possidendum  
facta est. Quare superest. dum sibi coniugis ambe  
ret et unius tanta proximitate. quanta sunt os et os  
osculantia se mutuo. quod causas ex hac coni  
unctionis pcepto delectatio non quiscunt sed  
in suo genere summa. quod superesse bonum non  
potest. propterea quod gaudet et letat in hac vni  
ca opaciitate. nullum aliud obiectum petens. quod  
uis ipsi continuacionem possessionem securas  
amare non cesseret. Neque tamen est amor proprie  
tatis in entis in potentia cum beatum amor id  
quod actualiter requirit. sicut esurias id edens. quod  
hunc spiritum in propria. caret motu fastidij. Conse  
quens amor et hac delectatione illud de placere.  
Delectare in domino. et dabit tibi peccatores  
cordis tui. Et tristitia remittit consolari anima  
mea. meorum fuit te et delectari sum et exerci  
tar sum. Alio lira gattuui. Et deficit spiritus me  
us. bona siquidem defectio. in salutare dei  
Et hoc delectatio spiritualis. si auctoritatem cre  
dimus sola est ratione vincendi inimicū. Eter  
nitatem per amorem. aie pietatis ad teum cu pcepto  
multo mox. sicut resurgit deum multipliciter co  
-

templari. Sed loquimur hic de coiunctio. p  
pond' caritati. quod mota ab infinito amore fac  
supradanum et imensurabilem et absolutum pri  
us re meus excessus. sicut ait Dyson. Tunc cogni  
tio per speculum et enigma quidam deservit foris  
et subitrat amor vestrum ad iteriora velamis  
ubi posuit de tenebras latibulum suum. At  
vero nunc remanet absque cognitio. Quid si  
foret ita npe nihil perciperet. Et cui neq' aori  
ri telecastio sine pcepto inueniens coiun  
cti ubi tunc sua delectatio esset. Ruleret aliquis  
quod amor est formalis sua cognitio. Adderet  
aliquis quod est formalis sua delectatio. Vide  
verselleum. consona loqui super cantica ad hanc  
positum. Sed coenatus ad phrasem et doctores  
dicimus quod sic intellectus et voluntas sunt distincte  
potentie. sic cognitio et voluntio velamor disti  
guuntur disiunguntur dico. non ita tamen quoniam circu  
incidat se mutuo. et hoc solerter aduertere  
est et utile. Proficit in hac parte speculatio  
de modis operiosis virtutum cardinalium cuius  
prudentia et theologicas cum gratia. Et tonoz  
omni generalis et bisitudinum cum caritate. si non  
informes et impfecte. nec de virtutes tele  
ant supputari. Itaque circuincidunt se mutuo  
et quilibet utrum alterius denotione sortitus.  
Dicimus enim cum apostolo quod caritas est benigna et  
patiens et quod temperatia est prudens. iusta. for  
tis et ecclastica. Sicut et fides sperat et diligit  
et econtra. Non aliud in re nostra dicitur. Ambo.  
de voluntate quod ipse est appetitus intellectus.  
et intellectus appetitus. Sic de actibus ipsa  
rum potentiarum licet dicere quod amor est cogni  
tivus. et cognitio amorosa dux ordinat ad  
amorem non sittens in nuda speculatio vita  
tis. Exemplum materiale. manus et oculi  
coincident ad scribendum. oculi videt manum  
et manus mouet calamus. Non tamen virtus visu  
est virtus motio calami. nec manus est oculus  
sed quidam circuincidunt se. propter connectionem  
in una actione scribendi. Solus ex his facta  
dubitatio. quoniam amor dirigit a cognitione  
in prima sui generatione. Certissimum quippe  
est quod voluntas non servit in persuis incognitum  
cum obiectu suu sit coueniens vel apparenter  
ostensum. Non autem fertur aliquis potentia in non  
suum obiectum. ut olfactus in sonum. Veritas  
est satis annotada. per vivacitatem dicitur  
et dicendur. percepitur de amore sponse quod vo  
luntas quod solus habet per obiectum suo ultimo. bo  
num summum et optimum. quod sola insuper est vni  
uersalis motor in regno aie. seu toto mi  
crocosmo. dum fuerit per directorem et directo  
rem intellectus applicata ad obiectum suum. tunc

sufficit seipsum mouere libere per actum amoris elicitum. Sufficit p̄terea mouere vires alias p̄ h̄bitus eaz impatiue, quo firvis cognitua q̄ pri⁹ mouebat obiectaliter voluntate p̄sistando obiectū, nūc ordine q̄i conuerso mouet libere impatietur arbitratie ab ipsa voluntate. Exempli grā i⁹ p̄posito Memoria ase intellective secunda spēbus intelligibilib⁹ adēsitis ⁊ abstract⁹ ex fatali matib⁹ sensibilib⁹ estimatic, quā remanator noitat intellectus passiuit, mēoria inq̄ ponit in acie itellecer spēm, rep̄tantē deū nō quidē nude, s̄ q̄si p̄ speculū ⁊ enigma te. Intellectiva vrt⁹ formabit filē verbus deo, ⁊ illud nafaliter obiectet potētie voluntue. Quo pcessu h̄ito nouus poterit libere ⁊ arbitrarie schwari, qz mouebit se voluntas dilectione nō in cognitōe p̄ntata int̄ p̄ intellectū, s̄ in rē extra vel q̄si extra existente, s̄. tē. Nō enī amat voluntas cognitionē h̄mō dei tanq̄ yltimū finē, si cut neq̄ eē p̄t finis ei⁹. Amat enī deū ipsum immediate, ⁊ se fert in ipm ⁊ amplectitur ⁊ osculat, ⁊ ylberi b⁹ suis heret, ⁊ in ei⁹ fragrantia delectat, licet nō videat supple oculo ad oculū vel facie ad faciē tē. Deīn voluntas cōiuncta fini suo yltimo deo, precipit arbitrio p̄prio ⁊ impio intellectui q̄si dicēdo. Veni, vide, gusta ⁊ senti, q̄s dulces est dñs. Ad cui⁹ cludatōe ampliorē accedit amoris ignei lingua tertia.

E. Tertia consideratio:

**H**oc lenit. Colligit ista p̄prietas amoris ex his vbiis. Oleū effusū nomen tuū, Ideo adolescērule dilexerūt te. Lōstat per oleū designari cōditionē leuituā quā attribuit amori in creato, non sine creato, canēs in ecclia. Unū venis cor da lenis. Est insup oleū in cōdimētū dulcedinis ⁊ suavitatis, et mitigatiū doloris. Unū petrus. Si tñ gustaſtis qm̄ suavis ē dñs. Et ap̄ls cōcordat. Gustauet inquit bonū dei vbiū. Et dauid clamat. Quā magna multitudo dulcedis tue dñe. Et rursum. Memoria abundātia suavitatis tue eructabūt. Samaritan⁹ qz ad curā vulnē rati oleū apposuit. Prosequitur inchoata tedarātes, q̄ ⁊ q̄lis sit cognitio p̄cipiēs tēs ut optimū cōueniēs ⁊ cōiunctū, ex quo amor nō est formaliter p̄ceptiu⁹ cognitōis q̄i in eo vel cū eo sit formalis p̄ceptio, sicut ⁊ teleactio. Alioqñ neq̄ delectareſi n̄ p̄aperet, neq̄ quiesceret, aut fūueret deo, si

nō delectareſi eo. **T**is est cōsideratiōe dignissimū, cui⁹ ignorātia multos in amore dei figure se volētes solet cōturbare. Loquor expt⁹ per tot annos. **D**uānis aut̄ multa dixerūt sup̄ magnificat, nihilomin⁹ faciēs dē grā p̄ grā et paulatim fin tps ⁊ locū ⁊ modū bñplaciti sui tonia sua multiplicās, dat in dies ferri magis a claritate ī claritatē tanq̄ a dñi spū, q̄ amor est dans ex p̄pū illō dāuticuz. **D**eclaratio sermonū tuorū illūinat. Familiatis itaq̄ p̄uict⁹ ostensor est secretor amicicie, qz ⁊ xp̄s vbiū et sapia p̄pī medi⁹ accedit loq̄ns linguis, nedūt hōim, nedūt angeloz, s̄ arcanorū p̄pī q̄ nō licet hōmī loq̄. Fortassis illa sūt arcana q̄ diuin⁹ dōniſi a paulo discere nō potuit, nec ip̄e scilere vel vtere nū p̄ silentiū. s̄ eis reuelauit dē p̄ sp̄ifiscim ea q̄ nec ocul⁹ vidit, nec auris audiunt nec in cor hōis ascēdit. **S**tult⁹ eſſ, lector si q̄raret, et ego p̄sumptor insan⁹, si conarer altiora vel altius q̄d̄ ip̄i exponere secretā celestia.

**C**Plane dū etiā atq̄ etiā ruminō verba pauli vba subinde dyonili⁹ sup̄ hac sapia q̄ ī myste‐rio abscondita ē mirāda ⁊ miserāda apparet he‐betudo intellect⁹ nū nō int̄, s̄ foris herētis ad eoꝝ doctrinā. **I**poꝝ q̄pē vba si velamē ⁊ obscuritas auferas a corde, cognoscuntur aptissima esse, de quib⁹ ambigere min⁹ ē fas, q̄ de ipo materiali sole, vt iure dixerit **H**ocēa. Hanc q̄s q̄ poterit notare luce candidos p̄lebi radios ne‐gabit. **F**ortuit estas hodie vrbani festo qñ solvridior est, ⁊ plus fulgid⁹ ⁊ feruīd⁹. Uerūt in mēoriā baptisima valerian⁹ insignis ceciliæ virginis sponsi. Libenter enī dierū cuiuslibz occurrētia speculari soleo mysteria. **V**idit ip̄e valerian⁹ senē candidus induitus cū libro aureis lris scripto in q̄ legit ista pauli verba. **U**nū dñs vna fides, vnu baptisina, vnū ds ⁊ p̄ oīm q̄ sup̄ om̄s, ⁊ p̄ oīla, ⁊ in oīb⁹ nob̄. **V**alerian⁹ interrogat a sene si crederet, illico r̄udit. **N**ihil verius vici posse. In quib⁹ tñ vniuersa dionisi theologia notata ē. **A**ī in loco vñ est ds ⁊ p̄ oīm notaf theologia de trinitate ⁊ vnitate diuīa. Hō enī cēt p̄nitas in diuīis si n̄ eſſ trinitas cui⁹ fōtale principiū est p̄, a quo oīs p̄nitas ī celo et in terra noſatur. **L**etep cū addis qui sup̄ oīs est daf intelligi theologia mystica q̄ p̄ excelsum infinitū sup̄ oīs h̄z scribi. **P**ororo cum dē esse dī p̄ oīa symbolicā ex oībo ⁊ in oībo p̄cipiē theologiā. Deniq̄ cū subiectū ē ⁊ oībo nob̄ theologiā sign̄ p̄cedes ex p̄pījs ⁊ intelligibilib⁹ pol̄tuie, q̄lit fūt ī diuīis nob̄, tā p̄ cām q̄ p̄ excellētia nō attēndendo si fuerit ifinīta, qm̄ ī hac excellentia p̄ infinitatē mysteriū theologie per

## • Super cantica canticorum.

abnegationē collocat. Additur p̄terea triple  
bitudo quā h̄z te ad nos ultra ceteras irrōna  
biles creatas. s. p̄ imaginē naturalē. p̄ grām et  
p̄ gliam. Prima siq̄dem bitudo ē ad dei ne  
dū ut principiū causatum. sicut i oībē p̄ essen  
tiā. potētiā. p̄ p̄tā. sed etiā sicut ad principiū  
objectus rōe imagis q̄ dei capax ē fā. Dein si  
cū ad principiū inhabitatiū rōe silit. adis et  
reformatōis p̄ grā. Tertio sicut ad p̄ncipiū  
glorificatiū sub q̄ p̄hēndi p̄t bitudo yposta  
ice ymonis in xp̄o et mīne dignitātē in maria.  
P̄t estimo sūm triplicē hāc silitudinē reddi  
ratio yna. cur totiēs in scriptis cōiūgunt̄ hec  
tria. dñs de n̄. His ex incidenti transcurſis  
redeam ad cām lenitas amoris. q̄lē b̄nūt ap̄ls  
n̄. Remigiu d̄ q̄ legis q̄ lvnitātē et lenigritātē  
māsuetissimi cordis ondebat in lenitate s̄mo  
nis. q̄m de in fide et lenitate ip̄i. sc̄m fec illū.  
H̄em certe in amore sponse objectū p̄uenē  
tissimū dei. h̄em p̄unctoē ip̄i ad sponsū per  
osculū intīmū. et p̄ inhesionē ad sedē amoris pe  
ctus sūm q̄d notaē in vterib. et p̄ lenitū olei  
leticiā. iuxta illū. Unxit te d̄s oleo leticie.  
Superst assignare cognitōem p̄ceptiū q̄m de  
lectatio et lenitas ē p̄ceptio cōuenientiā p̄tūt. Difficultatē auget v̄bū hugōis. Amor inquit  
intrat vbi agnito foris stat. Illō insup d̄ qdā  
omelia possumus figere desideriū. vbi non est  
fas iferre obtutū. Itē qd̄ maḡ. q̄gl̄m de dō  
qd̄ nō ēq̄ quid est. Ac v̄o loquatur iam qua  
ta igneiamoris lingua. eius proprietas est.

### Quarta p̄rietas. • 5.

**H**or ardēt. Colligēt hoc ex feruore  
desiderij sponle ad sponsū. Trahe me  
post te. curremus in odore vngentorū  
tuorū. M̄tus v̄o ardor et inertiū v̄bū fragrā  
tia. Lerte sponsa cōcessō iā oris osculo fidēt po  
stulato velut ab absēte susceptra fuerat ad v̄le  
ra sp̄s q̄m meliora dixit eavir. o. fragrātia vñ  
gūtis optimis. expta loq̄tūt et delectata. Nā et  
subiungit. Oleū effusum nomē tuū. Hunc ex  
satietate et v̄lez plenitudie velut insatiabilius  
estuās damat. Tralx me p̄ te. currem i odo  
rem vnguetor tuorū. Iure dixit d̄ amore sera  
phico dyoniū q̄ ē sup̄feruid et holocauste pur  
gatiū. q̄m et seraphin interptaf ardēt. Est qdē  
in angelis ardor iste. est in singulis etiā beatis  
quilo est vna vox letantiū et vñ ardor tortiū  
p̄terea dicūt lapides igniti. p̄cipue tñ et in ex  
cellētia seraphie ordo possidet hūc ardorem.  
Propterea nec ip̄e a scia sicut cherubin nec cle  
rubin ab ardore nominatur. q̄uis absq̄vlla du  
bitatōe. et seraphin cognoscat et cherubin arde  
at. hic et voluntas cogscit p̄ intellectū. et ardet p̄  
voluntatē intellectus. Dicamus idcirco de

ardore sp̄s. q̄ n̄ est absq̄ cognitōe. alio  
quin delectabilis esse non possit. et lenis ei  
sp̄sus suōs ut opponebat. Omnis v̄tq̄  
delectatio fit ex p̄ceptōe. et omnis p̄ceptio  
sine dubitatiōe est cognitio. anō q̄liscōq̄  
sed exp̄imentalis et practica. est p̄his q̄si per  
sensum ens vel extēs. q̄ differt duplē a co  
gnitōe solū speculatiā et distinctiā seude  
claratiā. P̄tio q̄ respicit principaliē bo  
nū. s̄ speculatiā ver. aut si magis p̄phylo  
sophice dixerim respicit plane ver. q̄ re  
tū est objectū intellectū. sed n̄ s̄sistit i sola  
vōne veri. immo p̄tō s̄one vel cōformitātē aut  
cōfessiō se h̄z ad appetitū boni p̄tendit.  
Ex q̄ distinctōe sumis illa altera. de intel  
lectu practico et speculatiō. Differt se  
cundo perceptio exp̄imentalis et practica et  
speculatiā in ordine et origine. q̄ necessē  
est perceptōem seq̄ p̄patōem appetit̄ p̄ser  
tim volitū. et ab eodē causā. p̄terea re  
cte vocalē mōi perceptio oculū volūtatis  
vel amoris sui matie elicit. q̄m iñ causā  
nec alit orit. De e efficacia dicēdū erit  
infēt̄ sup̄ illo. Vulnerasti cor meū sponsa  
in uno oclōz tuorū. Eliciam exinde pul  
cerimā de cognitōe exp̄imentali sc̄ntillā  
veritatē respectu amoris. sponsa ad dei sp̄s  
sum. Violentior et vehementior est ista p̄ce  
ptio ad trahendū p̄ sponsū q̄s speculatiā.  
Ratio iā tacta est ex ordine l̄re. et p̄t̄ exem  
plō iā inducto scriptura. quā scribit ma  
nus ad directiōem oculi. Si enī consideret  
oculū volūtati scribentis. tñm speculati  
ue qdā exēpliatia l̄ras sub qdā obscura gen  
eralitate. volūtas n̄ ita trahere et allice  
re ad scribendū. sic fieri ex pulceria scriptā  
sua quā p̄ducet. quā p̄tin̄ insup̄ onder p̄  
cipiens oculus. q̄m oculū videt voluntate  
scribentis. sicut volūtas mouz oculū ad vi  
dendū l̄ras q̄s format mediātē manu. sed  
ex impio suo. Senties igū vis affectiū  
seu motiū pulcritudinē egregiā in lite  
ris aut picturis. q̄les alibi nō viderat. q̄  
nō scriperat trahē ampli ad st̄nuandū  
scripturā. p̄cipiens tñc oculo p̄manere in  
hac sua op̄atōe directiā. et p̄maneat et  
delectet in vi motiū sua. q̄m ex dictis duos  
bus surgit et oris vehementior delectatio  
que s̄m d̄rist. et exp̄ientiā t̄ op̄antē i opa  
tione. Facile erit ex hac vna si litudine cōsi  
derare sensibiles ali. as innueribiles. et ex  
illis ascēdere ad p̄ceptōes et motōes rōis  
et mentis. quales plurimi non habentes  
exercitatos sens̄ sp̄iales n̄ aquertūt. nisi  
fortassis in formis et voluc̄i fantasmatuz

sicut ex sola et simplici fide et spe de teo in solo enigmate, per quales forte putat aliquem dictum illud quod inductum est de cognitioe dei qd magis cogitetur quid non est quod quid est.

• 25. • Quinta pietas.

**H**oc ingreditur cellas. Introitum inquit sponsa me rex in cella sua. Eius cogaudet et applaudet ille te quibus iam bis dicerat adolescentule. Adolescentule inquit dilexit te. Et se rursus cōnumerat se eis. Surremus in odorē vnguentorum tuorum. Letabimur inquiuit et exultabimus in te. meores vler tuorum super vinski Recti diligunt te. Recti dicunt. Amo te. Consone loquitur discipulus ille quem diligebat iesus. Odor tuus tpe in me excitauit cōcupiscentias eternas. Ipse quidem xps rex est de quo pulcherrima mulier mirabilis habet dicere. Ecce odor filii mei sicut odor agri pleni qui bñ dicit dominus sine cui odores non currunt. quod nemo venit ad premum nisi tractus a filio. sicut: et ad filium nemo venire potest nisi per viam traxerit eum. Sunt aliqui sortiti aiam bonam. quos etiam a puero notari uim angelare ad diuinos odores et ad celestia desideria. naturali quodam instinctu suu spendi. non dum habentes rationis visus plenius. Habent alij curvas in terris anias et celestius inanes instar pecorum. Discipulus patris unius in heremo questus est eidem cum admiratus quod erat fratre apostatauerat. Mirare inquit poterit filii. quo pacto remanet alius quis cum nullus hic remanere possit. si non reuerit spaliter a deo. non humano soli concilio tractus. Exemplum addidit de vario genere catulorum quorum aliquis per odorē leticie per sequuntur ea infatigabilitate. dum alii quibus ex citati per clamorem statim resistat. nec alios comitatur. quia odorē venaticum non hauitiunt naribus. Christi bonus odor sumus. dicebat apostolus. si non omnibus ad vita. quemadmodum iudas. quoniam domus repleta est ex odore vnguenti non currit. lapsus est. Tales notarii sunt ab adolescentibus dicentibus ad sponsas. Recti diligunt te. Nouerat esse nonnullos qui rectis ea oculis aspicere non poterant nec odorē optimū eius ferre. nigra quoque spernebat et fusca. Porro quod egerit sponsa quam introduxit rex in cellaria sua satis colligit ex leticia et exultatione adolescentibus suis in vleribus suis super vniū carnalis leticie aut sapientie per industria adquisitam. Collegit itaque ex diuine sapientie thesauris atque cellariis doctrinas vleres pietatibus. Est ei infinitus thesaurus hoc ibus qui vniū sūt principes effecti sunt amicicie dei.

**F**que vero sint huiusmodi doctrine pietatis. putat nostrarum apostolorum post dicemus si prius aliquis de sexta amoris proprietate tetigerit adaptauerit canticoz dum hoc est ad canticum cordis omnia quod dicta sunt et dicentur super huiusmodi canticis canticoz.

• Sexta pietates.

**H**oc pulcher et ipse niger. Nigra inquit sum sed formosa filie hierusalem. Abstracta per octo et feminina per masculinum frequentem accipimus. quoniam sicut sponsa et sponsa vnius est spousus. Itavox cordis est. Nolite me considerare quod fusca sum. quod decolorauit me sol. Quid pulchritudo sponsae nisi sua ad teum sincera dilectio. Quid nigredo sua vel fusca scedo nisi timorata et reverens humiliatio. Sua quod per pulchritudinem sua quod quantumcumque pura et feruida dilectio. nec non cognitio clara etiam quod est in estimatio clara. dum et per ad illius sole iusticie. de quod subiungit. Reddet casus sui timoris in nigredine vel fuscedine vel pallore notarii. quod inquit decolorauit me sol. Et ita decolorauit ut in caliginem et tenebras tota ruat. Alius in recessu solo. qui si alibi latissime et pluries in utraque lingua tractauimus. fiat applicatio canticordi noui ad hunc epithalamium proprietas sex in hoc duplicitate prior notatus performatum ad notulas et vocem eiusdem canticordi quod sunt hec sunt quod omnis doctrina pietatis quod hauit in cellariis suis cartari per in armonia cordis gaudiuz meritorum spes timor et pietas. Est autem pietas put hic accipit auctor surgens ex affinitate. oīs aut affinitas procedit ab ipso pre luminis ex quod omnis pietas summa apostoli in celo et in terra nota. Repetitio. Oscula poscit amor delectat. ecce gaudium. lenit ecce dolor et fiducia. rectus quod lenitus. Et ardor. id est desiderat vehementer ecce spes. Ingreditur cellas pulcher et ipse niger. ecce timor in nigredine seu pallore quod est timet color aptus. Effectus ei timoris est pallorem. per spousum fluenter ad cor. Si autem hic diapsalma. hoc est pausatio psallentibus in cantico per recreatioem cantantium. quoniam etiam possit ipsa doctrina pietatis diligenter inspici quoniam pietas ad oīam valorem quod canticoz omni in corde dabo nostris radix est exemplarum et finis per vlerum. utinam fructuole tractata per nos de canticis manifestantur. Fa. Gaudium. e. Spes. i. Pietas. o. Timor. v. Dolor.

**T**ertio. Diapsalma/ te primo. Sequitur symphsalma secundū. Prima proprietas septima in ordine:

da 4.

# Super cantica canticorum.

• 3 •

**H**ipugnat amor. **F**ilij inquit m̄ris mee pugnaeſit. **T**ra me pendet hec ſinſa iuxta ſenſum vnu ex immeſte p̄cedenti. **v**bi eām reddit ſpōſa ſue nigredis dices. q̄ te colorauit me ſol. ſol videlicis iuſticie. p̄mit tens me tribulatiōis et tēptatiōis ardoribus exponi. **L**ōtra qđ dī in psal. Per diē ſol n̄ vret te. **J**uxta quētellecū filij m̄ris ſue pugnātes **T**ra eā acciperē i finiſtrā p̄te vel de pueris ecclie filijs. vel de temōib⁹ qui p̄ creatōem ſunt deitati m̄ris oīm filij. **V**el certe de adā et eua/ quoꝝ filij neꝝ ſunt tirānici mot⁹. **C**upile original. quoꝝ lex re pugnat legi mētis/q̄ diuertit aiam verbī genā ad infimas. ad infames vineas. tot deſiderior̄ qb⁹ obnitiō ſp̄ pt. **S**icut ei totiens p̄q̄r̄ apls. Amor ſpōſe vineam p̄priā celeſtis deſiderij affiduo feruore cuſtodiare nō p̄ualet. **I**nde pallor ille timoris. et uſce nigreaz decoloratiōis. q̄r velle bonū. ſibi adiacet. poſſe at nō inueit iuxta votum. **S**it alij ſenſus p̄ anagogiā. et in bona p̄te de filijs ecclie celeſtis. quos angelos itelligit amor ſpōſe. q̄lis fuit ille angel⁹ q̄ pugnauit in luctu cōtra Jacob. Aut certe per allegoriā te ecclia gentiū ſe coartet. ut cepim⁹ cantici n̄m ad amorez ſpōſe. **E**t qđ ſim doctrinā pietat̄ ſonēt hec et ſequentia pſcrutemur. **H**o eni fruſtra dixit amor ſpōſe prius. Introducit me. Reuiu cellaria ſua. ſed illuc edocta eructauit ſb̄um bonū dicens opa ſua et vota ei de regi. qm̄ facta ē ligua ſua calam⁹ ſcribe velociter ſcriventis. **T**ſcō a p̄rietas.

**H**or igit̄ deſiderat alta tenere. **I**ndica mihi inq̄t ſponsa quē diligat alia mea. vbi paſcas vbi culis in meridie. Attendant pietas quēadmo dū cito nomē Regis. qđ est excellentie et dignitatis deſiderat ſenſum in nomē pasto r̄is. Ubi paſcas inq̄t. Scimus attribui paſtorib⁹ amatoria carmina. vbi ſimpliſcitas libera et capiſtris ſine dolo versatur vbi nec arrogātia dñaf. **E**t qm̄ ex hac p̄riate pendent nō modicū p̄cedentes et ſequentes. **D**iderem⁹ qđ ſibi velit amor qui deſiderat alta tenere. et ta alta ut noticia te ſponſo ſuo deo meridianā audeat poſtu lare. **L**ōſtat ex doctria pietat̄ haufata. in ſapie cellarijs. qd̄ruplicē in genere noticiam eē amoris dñi. Meridianā de ſe et apō ſe vbi eſt q̄ eſtens pur sup ſe iſſerū. De ridianā ſcō noticia dicim⁹ deo. ſed exi

tra ſe in creaſa btā. tertō matutinā in ipo de creatureſ. q̄to veſtinā i p̄prio genere videndo creaſas p̄ ſpeculū et in enigmate marie. p̄ ſtatu vie. vel i ſpeculo. et fortassis in enigmate quodā veſtigioꝝ etiā in p̄ria. **V**ult amor ſpōſe ſoli intēdere. quē exto to corde ſi diuifo. nō d̄iſpergo diligat. **P**er tit idcirco p̄ntiam ſponsi iugit agnoscere/ cuius cā ſubdiſ in ſequenti p̄riate.

**H**or eſte vagus refugit dicens. **V**el vagari hoc ē vane agi incipiam. post greges ſodalii tuor̄. quicqđ eni diuifionē ab uinitate ſepante recipit. aut nutrit horret et amor tanq̄ ynce dilec̄to cōtraiū. **P**reterea ſodales hoc loco et greges ſilt et tabernacula paſtor̄ in p̄te in telligim⁹ vni ouili. vni gregi. vni paſtori contrariā accipi. **Q**uartā p̄rietas. et ēt. Octus eſtamor ſpōſe. ut altera denotat amoris p̄rietas. et hoc ſciens ſponsus ſed ne ſupbiaſ ſponsa immo cognoscat qualiter et unde donum iſtud accepit dicit in altera p̄riate. Si ignoras te tc. Et iugit p̄ q̄nta p̄riate. **Q**uinta p̄rietas. et eſt vndeclima.

**H**or eſte eques dei. q̄ rebit. ſ. et rebi tur. EQUITATUI meo. tc. Glādies ergo ſponsus neꝝ cū auſteritate in dignabūdus abiſcēs. Si ignoras te. ait O pulcerima mulier. ſi p̄ nō intelligēs. Egrederet et abi hoc ē egredieris et abi bis vagabunda post veſtigia gregū. In diſpione. hac illaꝝ discorditer errātiū et illuc paſces edos. ſenſuū tuor̄ q̄ ponendi ſunt a finiſtrā ſub varietate paſtor̄ taberna cula ſibi multiplicatiū in falſitate et vanitate. **N**ō ne feceris aut factura ſis. Equitatui meo i currib⁹ pharaonis assimilauit aīca mea. q̄r gram p̄ēplatōnis q̄ te de currib⁹ pharaonis eripiat. q̄ pſecutrices curas p̄dere te volētes p̄dat largitus ſuz. Dedi p̄terea ut eēnt. pulcre gene tue ſiſt turturis in hōeſtate querſationis. Et collū tuū. qđ mihi te iugit ſit ſic mōilia. **N**os qđ murenuſas aureas. q̄ ſunt ſuſte pietati auree. faciem⁹ tibi vermiculatas argēto. eloq̄ntie. qm̄ eloq̄a mea eloquia caſta ſūt. argētu igne examiſatiū purgatiꝝ terre purgatiꝝ ſeptuplū. **S**it hec interi p̄ ſcordia et ſimpliſma te ſcō ſexta. abſ q̄ ſuſtido ſiniaz q̄s eē multiplices alijs. nō melatet. fiat recursus ad petiōeſ. et deſideriū ſpōſe ex amoris fiducialo qnq̄. A

mo te | Indica mihi | p amorem tuū quo  
amas me | ybi pascas. ybi cubas in merī  
die | **D**ecipiātne sequentia q̄si p dyapsal,  
amate ad illustratiōē canticoꝝ | **D**icā  
hic cū perto de cui? filia carissima petronel  
la hodie meminit ecclia. Bonū ē nos hic  
esse/nō vt faciam? tria tabernacula. Necie  
bat enī q̄d diceret s̄ vt leuātes oclos no  
stre ſideratōis nemine videamus niſi fo  
lum iſum q̄ p effect? varios ⁊ instinct? q̄  
rit a ſponsa amas me? Lui q̄ſtioni ſemper  
bū cōſcia ſpōſa r̄ndet Dñe tu ſcis qz amo  
te. Lui dñs r̄ndz. Dacce agnos meos. Et  
per agnos hic fortassis intelligim? nō incō  
grue idē qđ p adolescentulas d̄ q̄lo ſupra  
in alio ſimpſalmate q̄ ſtatū incipientium  
vel aſalium ⁊ impfectoꝝ ſignificat ⁊ tenet  
ſicut p filias hierlm nos in gloria cōſum  
matas aias vel angelos intelligim? a q̄lo  
ſponsa cōſolatōnem perit ⁊ accipit mutua  
et varia colloquitione freq̄nter exhibita.  
Itaq; cognoscētes adolescentule. quoniam  
introduxit rex ſponsā in cellaria ſua. Ita  
ei reuelauit eis ſgaudēt mor⁊ dicit⁊ | ex  
ultabim⁊ ⁊ letabim⁊ in te. mēores vderū  
tuor ſup yinum | **R**uſus enī delectat acil  
las ſponſe adolescentulas. la c doctrinalis  
pietatis ſtillantes ex vteribus ſuis q̄ vi  
niſi ſcientie cuiuſlibet ſecularis vel huano  
ſtudio torculatū. **C**onſtituam⁊ ignā  
conſideratōis oculos adolescentulas. niſi  
has niſi illas pro deſiderio paulatim ad  
noticiā ſponsi puenire ſatagētes ⁊ ſe mo  
nito aureis vermiculatis argēto q̄ntum  
fas eſt ornare/cupientes postulare p amo  
rem muruum ſponsi ⁊ ſponse multiplies  
ſibi q̄ſtūculas indicari. **D**rūna q̄ſtio  
amo ſponsi ſūm? nunqđ p̄ tot? totaliter  
diliſi ⁊ a diligēte b̄ti. **R**uſio per diſtin  
ctionē. **L**ocurrunt enī ad dilectōem tria.  
**D**ilect⁊ ⁊ diligēſi ⁊ hitudo diligētis ad di  
lectū. Itaq; deſi eſt totis deſiderabil. qz  
totus b̄n. Ita ē te ſe tot⁊ ⁊ totalit̄ diligē  
bilis. qz finis ultim⁊ ē. **D**iligens vō aia  
potest tota ⁊ totalit̄ diligere. videlz extota  
ſe ex toto corde ex tota aia ex tota mēte  
ex toto intellectu ⁊ ex oibus viribus ſuis  
Alioqñ n̄ p̄cipiſi nō poſſet ipſeri. Qđ ſi  
et marie dū reuerit qđ pfectū ē in patria  
ybi dicif ſphēſiōes eē. qm̄ app̄hendunt  
ſm̄ totū poſſe lūſi/totū noſſe. totum velle  
Proinde tertō ſi fiat collatio diligēſ ad  
dilectū ſic dilect⁊ deus ſolus a ſe totalit̄  
diligitur ⁊ cōprehēdit ſicut ſol⁊ h̄z eterni

tatē ſol⁊ luſe immēſaz ⁊ inaccessibilē inha  
bitat. ſol⁊ nulla cognitionis finite circumſ  
cribi pōt. ſol⁊ in eterna trinitate ſua plēo  
et infinito tonitruo magnitudis redonat  
in ſecula ſeculorū loq̄ntē q̄liet persona ad  
alterā. Amo te Amo te. Amo te Amor  
quid amat cū teū amat. **R**uſio pformi  
ter ad Aug. querentē. Quid amo dñ ſe  
um meū amo. Amo qndā lucem quā non  
capit loc⁊. qndā ſonū quē nō capit tēpus.  
quendā odorē quē non ſpargit flat⁊ qndā ſ  
ſavorē quē nō minuit edacitas. qndā am  
plexum quē nō diuelliſ ſocietas. Amor  
nunqđ cognoscit diligendo teū. quid ē te  
us? **R**uſio p diſtinctōem cui? ignoran  
tia multos turbat. **A**ut enī q̄ſt de cogni  
tione quidditatina dei pfecta singulari et  
aspectu ſeu diſtincti. ⁊ hoc quodā mō re  
tū eſt qđ nescit viator quid eſt d̄s. immo  
nec comp̄hēnſor niſi cognitione ⁊ diſtinctōne  
actuali finita formalit ſicut cēntia v̄tus  
et opatio finite ſunt. Si vō q̄ritur de co  
gnitione ⁊ diſtinctōe quidditas dei ſub ge  
neralib⁊ attributis appropriatis. ſibi per qđ  
noiſ reſcriptiue ⁊ p excellentiā ſupabun  
dantis affirmatiōis q̄lia ſignificat omnia  
nomia imēſitatē dicentia explicite vel im  
plicite. conſtat q̄ nedū in celo intuitiue/  
ſed etiā in via abſtractiue cognoscif qđ te  
us eſt. immo p regula. Quantū qſi cogno  
ſcet de deo q̄ eſt. tantūdē ipſe nouit quid  
eſt ſi pfecte. pfecte. ſi impfecte. impfecte  
Necq; enī ſunt audiēdi q̄ dicunt nihil de  
deo cognosci. ſi nō cognoscat ois ei? prieſ  
tas. hoc ſalte in negatiōib⁊ h̄z instantiam.  
Veriſſimū qui ppe eſt q̄ d̄s non eſt lapis  
vel aſinus. Quantū vō ſat de deo quid nō  
eſt (cū priuatio cognoscat p hitū) leſt tan  
tundē de deo qđ ipſe eſt. Amor nunqđ  
immediate diligit deū diſcelo ſibi veraciſ  
Amo te toto corde. Amo te tota anima.  
Amo te tota mēte. Amo te toto iſtellecū  
ſine deceptōe. tota voluntate ſine ſtradi  
ctōe. tota mēoria ſine obliuioe. tota v̄tu  
te ſine defectōe. ex oibus virib⁊ ſine diſcre  
patiōe. Deniq; p pf te ſincerit et vnicē.  
**R**uſio p ſideratōes efficacē excellētiā  
h̄z oris. Amo te amo te amo te deſigna  
tes. Amo te verbū ē ⁊ cāticū. p r̄iſſime  
cōuenies ⁊ eternalē ſoni trinitati. **A**n vō  
hoc dñi celi firmitati ſūt. ⁊ hoc ſpū oris ei?  
ois v̄r' eoz. Ipe enī dicit d̄ ḡlibz creaſa in  
effe pducta. Amo te facta ē. Suum enī  
amare creaturā eſt ſuū facere. Itaq; q̄tū

# 82

## Super cantica cantorum.

vult creare esse et huius esse: tunc dicit eidem et per effectum amo te. Amo te. Vox est vel oratio in qua et per quam sicut in enigmate cognoscit deus unus in trinitate et trinitas in unitate dicitur. Amor noster Iesus quod Iota unus aut unus aper non preteribit a lege. Fueritque propterea ex spiritu scripturae tanquam semiariis et elementis virtutum conati sunt ut Joachim intelligere. i. in lege multa etiam vestigia ad prophetias te occulta et futuris. sed in multis secesserunt isti audacior curiositas quam satis erat ad doctrinam pietatis. Dicamus ergo cum sobrietate quod in hac dictione Amo significat principium medium et finis similes eius latitudines. Est enim precipuum in creaturis vestigium simile pitagoricos principium medium et finis quod peripateticorum per specificaque ruit dicentes in re quilibet esse tria quae sunt natura virtus et opatio. Theologi vero per tria virtus et diffusus assignant in vestigio beatissima trinitatem. Repertus namque in oī re unitas veritas et unitas. Repertus modus species et ordinis. Repertus mensura numeri et podium. Repertus in magnitudine longum latum et profundum. Et ita per singulas reges additiores notatum in re nostra. Itaque dixit Christus referente Iohanne in Apocalypsi. Ego sum alpha et omega principium et finis. Jungitur apte Dicitus medio. Ego inquit in medio suis reges. Et iohannes medius virum fecerit regem. Rursus hec lira duplicata iuxta mores antiqui scribendi complectit apices quatuor lineales per quos in enigmate cognoscitur vestigium trinitatis secundum mysterium unitatis sic. Scripsit Iudeus quod est per hoc modum dicitio non sine scriptis instincu posita est in canone missa et subiectum Clemensissime per quod est nomine oī amoris origine fundatum. A quo sumit oratio dominica ex auditiois sue ausu. Amo te. vox est universalis cuiuslibet creare. Sua laus insuper suum canticum sua iubilatio virtus honor rex ultatio psalmorum organum et adoratio. Felices oī creare rationis quod capax facta est audire filium et intelligere per omnia generalia in deo et in creatura. ista locutio vocem Amo te. In felice et aduerso creare rationis quod discordat a tali cantico pueris voluntate cuius placet ideo canticum amoris et pacis quod nec dat gloriam deo in excelsis nec in terris habet pacem bone voluntatis. Preterea uite dixisti O adolescentule recti diligunt te non iniquo non distorti et reprobi hoc cognoui dicit Ecce quod fecerit dominus rectum et ipsi me misericordia infinitis questionibus per curiositatem instabilitatem et cupiditatem.

Primum irrationali simili irrasibili tertium in corpore cupibile. Amo te. Vox enim per amorem pietatis materialis in oī re unitatis generatorem. Presupponit hic ex aliis quod pietas est amor et surges ex affinitate. Unum interdum diversos gradus affinitatis diversificat amor pietatis. ut prius ad filium et econtra virtutem ad proximum et contra ciuitates aut patriam propinquorum domesticorum et consanguineorum ad inuidem. Constat autem ex apostolica sententia quod ex deo per omnes probitas in celo et in terra hominum et ex sequenti quilibet probitas aut affinitas in obsoletis generatibus celesti et terrene. nondum in mundo de quibus dicitur quoddam poetarum ipsum etenim genus sum quod ab eo fecit apostolus affirmando catholicum. Confirmatur per christianis loquens. Nos estis genus electum. Amo te. vox est talis efficacia uiuaciter sonans ut ad aures dei quae sunt eius imensa virtus cognoscitiva generaliter et immediate percutiat. Sciebat amor noster Iesus quod omnia redit ei per in manum. Dicebat alibi. Omne quod dat mihi per ad me venient. Ad locum quoque suum unde exiit summa revertitur. Dicente salomonem et physica suam affirmat comitem memoriam a Boecio. Repetunt proprios quibus recursus reditus suo singula gaudet. nec manet ulli traditus ordo. nisi quod fini unxit ortum. stabileque sui fecerit orbem. Et rursum altero metro Quia non aliter durare queat. nisi conuerso rursus amore refluant cause quod dedit eum. Constat quod dedit iste fit per amorem sicut altero metro dicit. Deforatus quod legem lignorum ad te queritas reduci facis igne reverti. Quis autem ignis fit iste constat ex dionysio de angelica hierarchia in fine. Et eodem Boecio quod est amor communis in spiritu nae. quod sic exclamat. O felix bonus genus si vobis amors amor qui celum regit regat. Constat ex iste ueritas consideratio res inquisitiō. si deus immediate amat. Perspicuum est ita eum. Nihil quod per medium inter deum et creaturam. Sed forte particularior erat intentio de amore libero creare rationalem. Dicimus igitur si prius addiderimus ad presumpta te uiuacitate huius vocis. Amo te. Amo te. sante uiuacitatis vox est et effusio cacie. quod neque mors neque infernus illa oppositio mere valeat aut tollere. Huius infernus horribilis geminis penitentiis et horribilioribus clamoribus vicioribus nihilominus insultat ex illius cuius iustitia et natura secundum mia carnem pulcherrimum et summe armoniacum auribus prius et bene voluntas. Habet locum tenoris severitas iusticie ha-

bet loci stratenoris, bonitas nature habet locū dīscant suauitas mīe. Fortis igit̄ ut mors dilectio et dura sicut inferus emulatio. Eque mīte nō potuerit extingere caritatem nec flumia obruent eā. **A**mo te si pfecta creatura rōnali deo suo. rōto cor de/tota aima et tota mēte p pietatē fidei! spes et caritatis. ipa cōiungis immediate deo suo quo dicente. Amo te ipa facta ē, quo patiēte ista amozos repata. **C**oartaf h̄ec xpositio ad amorez literum et piū. **E**t possumus ipm p tres gradū distinguere iuxta multiplex ternariū qd prius notatū ē. De qd sufficit ille cōis ternariū incipiētū pficientiū et pfectoz put aliq sūt aiales. aliq rōnales. aliq sp̄nales. s̄m quos loqui bugo dices non nullos in ecclia cōtentari simplici fide xpiana nō inuestigates rōem. q̄rit alij cū fide rōez ad solamē suū et alior edificatōez trascendunt alij ad simplicem intelligentiā creditorz et eoz q̄ per rōem dicērunt. **E**t si pbauerim de primis q̄ pñt immediate tēli dili gere pspicū satis de reliq̄s. **E**t in primis si volūm vti p̄uetudie generali te causalitate dei. q̄ in oī actiōe concūrtit sua immediate ad omnē effectū s̄m triplex genū cause processus si erit ambiguus de amore pio et liberto. Dicit aut̄ p̄sien. articul⁹ / q̄ p̄la causa sic est remotissima q̄ etiā p̄inquisimā sic generalissima q̄ etiam singularissima. **D**ānatq̄ positiones oppositas q̄ si forsitan aliqui rōle fuerint disputabiles. tñ vītas ista p posteriores certissimis demonstratiōibus p̄ta ē nullatenē ē dubitabilis. **V**nde vermicul⁹ eq̄ p̄ticulari et immediate p̄ducit a deo/sicut angel⁹ q̄uis in hoc sit dīa q̄ ad p̄ductōz vīniculi p̄currunt alie cāe p̄ticulares cū deo. nō sic cū āgelo dū creat. **E**no siqdē amore penit̄ inuariabili p̄ducit vermicul⁹ quo et q̄li p̄duct̄ ē angel⁹ sicut eodē vīlo de oī ipse dicit et sc̄a sunt. Erat aut̄ istud dicere tē idē penit̄ qd amare dicere videlz practicū appropriatū sp̄niscō nō speculatiū tñmō qd interi⁹ p̄priū est verbi tē. **A**ccipim⁹ ergo amore dei p̄ feruore actuali. et s̄lē amore sponse ad sp̄suz pro feruore se actuali exercentē. **C**onstat namq̄ animā q̄diu est in caritate cōiungi habitualiter et immediate deo sc̄z actu p̄mo. **P**ossumus consimili rōne ita sentire feruore que dicimus actu sc̄dm et p̄oductū a feruore dei q̄ p̄ sp̄niscō agit i filios tēi

**A**mo te vel osculor te / dictū veraciter a sponsa. sp̄sō suo deo. **I**ū git eam imedia te sibi suauis et q̄ete vt dicat. **D**ilect⁹ me us mīhi et ego illi. inter vībra mea cōmorabit. et textera illi p̄plexabit me. **C**onsoigne ad illud te benyamin adolescentulo in mētis excessu. q̄ mēs paulo quē nūc recolim⁹ amātissim⁹ dñi habitabit fidēt in eo tanq̄ in thalamo tota die meditabis. et inter hūeros illi requiescat brachijs. s̄ suspensis et innexis ad collū. **O**nia in re notand⁹ est p̄cessus redeūdi in desū vt in notescat q̄liter tandem et vībi fiat q̄es. **C**ōstat in primis nō esse quierē i vītū vegetatiūs. p̄f̄ necessarios assiduos in nutriendo. vegetādo et augendo mot⁹ et alteratōnes. **C**onstat in sup̄ q̄ nec in vītū aila libūs sensuū exteriorū. s̄ nec interiorū. p̄f̄ varias obiectoz et necessarias mutatoes. **C**ōstat ampli⁹ q̄ nec in vītib⁹ rōnabili bus et q̄ sunt otedibiles rōni q̄ sunt rōnal̄ irascibilis et cucupiscibilis p̄f̄ discursus vagos et varios qb̄ agitant. **C**ōstat amplius q̄ nec in portiōe vel vi intellectua que naturaliter mouet ab obiectis q̄ sunt fantasma. aut sp̄s intelligibiles. etiā si negocief intellect⁹ circa prima principia. q̄ sunt infallibilis et invariabilis veritatis. **S**up̄est igit̄ si dēat esse q̄es et finis motus in sponsa. q̄ q̄rat in voluntate sua cui est soli principiū dicere do sicut obiecto et fini suo ultimo. **A**mo te. maneo in te et tu in me sicut p̄mittit p̄s fruenti se sacramētali māducatorē. **D**icit āt mansio finē motus et quietē. **T**ali mō redit vlti mus amor caritate formata ad primū quie tū na faliter q̄uis liberale infinitū / circulo quodā vībi est principiū mediū et finis q̄si triplicato verbo. Amo te. **D**eniq̄ constat istic ē q̄etē i amādo. in cogscendo. in mēoriter retinēdo. s̄m hītū etiā i via. nisi sponsa voluntas auertitur facie ab oclo sp̄si. et ab amplexu peccādo se lītraretur. Porro te feruore actuali dilectionis p̄ tpe vīre nō p̄t ita dici obstante mortalitatis necessitate m̄tuplici. **N**ō oppugnat amor interi⁹ et exterius ponit in vineis sensuum. et vineā propriā actualiter nō custodit. **H**inc gemebūdis et anhel⁹ ad patriā exclamat. **I**ndica mīhi quē diligat alma mea. vībi p̄scas. vībi cubas i meridie / neq̄n tā misserabilis et ingē vagari incipiā / et cetera q̄ superficialiter pretacta sunt.

# Super cantica canticorum.

80  
P. **Incipit tertium simus**

psalma continens quattuor amoris proprietates. scilicet xiiij. xiiiij. xiiij. et xv.

**G**ratus amor / cor huius simplus: cui lectulus extat floridus / est fructus dulcis in ore suo. Gratus inquit quod eus esset rex in acubitu suo die. Amor sponse nardus mea dedit odorem suum. Abi sum dividentes canticum per dragma tece. Incho at secundum dragma. Paulus post tertium. Ecce tu pulcer. Deinde quartum. Sicut malus. Quis tuus vox dilecti. Sextus dilectus meus mihi. Septimus egredimini. Octauus. Veniat dominus lectus. Nonnullus. Vox dilecti pulsans. Decimus. Quis mihi dedit. Est autem ratio divisionis in duobus locutiois sponsus ad sponsum cui transiit sponsum. Et ordinem ceptum tenentes per symphalmata tece. Sum totidem metra nostra per amoris proprietates cum murenilis aureis doctrine pietatis. Rememoratum in primis quemadmodum sponsa considerat. Indica mihi quem diligit alma mea. Abi passas. Vbi cubes in meridie. Et intelligamus petitorem sponse benigniter quod ad aliud ex auditam. Indicavit enim Christus quem diligit quemadmodum pascit et cubat in meridie ardentissime passionis sue remorante per euangelistam. Enim qui accubitu cui esset pacificus gloriae sponsa per nardus sue deuotiois vederit odorem suavitatis. Per residuum feruore ad hoc sacrificium quod est in odore suavissimum domino. Ipse enim id est sacrificias sacrificium er cui sacrificatur. In quo habitat plenitudo divinitatis corporalis. Hoc est perfecte et sum oculum virtutis dimensionem integraliter sicut apostolus interpellat et martinus vocas deum corpus. Amor subinde post experientiam suavitatis sentit validam fuisse vocatiois sponsi dicentes. Venite ad me quod laboratis et onerati estis. et cetera quod sequuntur. qualia notans signifikatum in amorem summum hoc vestro sequenti sponse. Fasiculus mirre dilectus meus mihi in vestra mea conmorabitur. Attende in fasciculo lenitatem in mirra suavitatem. In eo quod est dilectus mihi est. In eo quod dignatus esse suus. huius corde Porro datus sibi. i.e. per se ad refectioem et in vestra ponitur ut iungi conectetur. et conmoratur quietas. Est igitur Christus veniente ad se dilectus post tot labores et onera temptationum et tribulationum iungi suave et onus leue. mittis quod et huius corde reficiens tenetque et querens. Et quod spectat quod addit sponsa. Domi-

trus apri dilectus meus mihi in vineis engaddi. Siq[ue]d est in vestro cypri et vineis engaddi refecto suavis accipit. simplicitas pinde laudat in sposa per oculos colubinos quod dirigit ad sponsum. quoniam ubi amor ibi oculus pulchritudo quoque duplex exprimit in amica. quod reciproca viae similitudine laudat in dilectoro. quod pulcher est et decor. Subinfert denique qui reverenda in similitudine petens osculum Lectul[us] non floridus laudans dominum tota extensis et laqueribus viri fortius esse composta. quantum appareat inde lectuli floridi. i.e. oscile requies securior. Dilectus adiungit non aduersari tamen his confirmatius ad vestra sponse dicentes lectul[us] non floridus. numquid ego flos campi et liliu[m] conualliu[m] tu vero amica mea sic liliu[m] florifer omnis filias excedere. sicut liliu[m] spinas expupat in core. Subiungit prius amorem sponsae. Sicut malum in ligna silvaz. fertilis ies in fructuosa. sicut amicus meus in filias. quod per experientiam se cognovisse temeritatem dicens. Sub umbra illius quem desiderabas sedi. et fructus eius dulcis gutturi meo.

Cursim ista per textum tripli de proprietatibus amoris dicta sunt. latior aliquanto de amore frumento fiat sermo. Amor frumentus vel amorosa fructus si proprie sumatur dividit tria principali per supponentes cognitiones tei saltus ex simplici fide. Primus est libera motio voluntatis in deum tanquam sine ultimum. et hoc respondere caritatibus create sit et increase. Alter est preceptio talis virtutis cui deo. Tertius est sequens ad hec duo et ipsa perficiens quod est delectatio. quod describit preceptio paucitatis coniuncti. sicut ista pluries exposuit. sed repetimus ad eliciendam descriptionem succinctam amoris frumenti. Quod est pertractatio libera sumis ultimi. satians et querens. Pertractatio ponitur quasi pro genere. quoniam vius et fructus habent actionem circa obiectum suum et suo modum tenent et pertractant ipsum. Et hoc sub alijs verbis significat Augustinus dices te frui et vestrum quod est sumere aliquid in facultate voluntatis. Et quod proprie sola voluntas vicitur aut fructus appetere vnguis litera ad hoc quasi genere per tractatio. Deinde per voluntiam frumentum ad vestrum subdit finis ultimus. Rursus quod finis ultimus. conuenienter bonum subiungit satians et querens. Amor frumentus sic testcriptus venit omni et soli quod fructus etiam ipsi deo quoniam per tractat liber se circa finem ultimam delectabile et querens. Consonat augustinus de scriptio. Fructus rebus cognitus. quod melius appetit se electata quod est.

**A**ccipitur autem fructus latius aliquando per credidit ad vsu liberum immo et magis imprie put brutorum veniret. **S**ed tunc ultra prietas et attendamus. quale quantus sit habere deum in libera facultate voluntatis ut praeterea eu faciens de eo sicut voluerit. **Q**uis in hac parte vim amoris digne laudaverit quis dignatioe diuine peccatis ministerio nobis datum sat admiratus fuerit? **Q**ua in re dicebat fructus vite Ego in medio vestrum sum sicut qui ministrat. Et rursus pollicetur percepit se et seruos quos inuenit vigilantes faciet discubere et trahentes ministrabit eis dicens Comedite amici et bibite. **A**mor fructuus habet immediate deum nedum per obiecto circa quod versa sed etiam per proprio et immediato fine ultimo ad quod inclinat et inclinatur. **S**ingularis hec prietas hec est ipius charitatis ex qua sumitur excellencia voluntatis. **S**unt alie due virtutes Theologice Fides et spes circa deum tanquam proprium et immediatum obiectum sed non sub ratione finis ultimi quod est summum bonum. quoniam fides respicit deum sub ratione veri primi. et spes sub ratione summi ardui. que duo non habent finis ultimi ratione. **D**orro virtutes cardinales dona et beatitudines vel habent per obiecto immediato res alias a deo sicut temperantia modera passiones concupiscentiales et fortitudo passiones irascibles et penitentia respicit peccatum. **S**imiliter et luxus et iusticia humanos actus. Aut si tendant in deum inclinatio non tamen in immediate et per se motu sed solu mediata charitate que dat ei similitudinem pondus et decorum. **A**mor fructuus omnem usum licitum terminat et mouet ad finem ultimum. **P**reterea connectitur omnes actus meritorum cum habilibus suis ad amore fructuus. Unde tam vetes quam fruentes habent ex sententia dicere Fructus eius dulcis gutturi meo. Quo circa patet laus et precellentia caritatis. quod propter quod unum quodque tale et illud magis sed fructus essentialis primus de quo loquuntur non venit alijs virtutibus nisi per charitatem. Prior est insuper et finis suo primior. Additum est ceteris paribus quod non omnibus fas est intendere solu amori fructuuo. elicito immediate et directe circa deum immo necessitate est alias virtutes. dona et beatitudines assumerem. propter acier hierarchicos duos quod sunt purgare et illuminare propter ignorantias et peccata circa se si fuerit infectus et circa alios quibus ex officio debitor est. Non enim talibus nec expedit soli vacare et emploribus quieti. sed neque possibile est faciliter et feliciter a talibus istud agi. **O**portet vacare volenter deo / prius expiri illud quod permittit. Arcu properet et confringat arma secundum viacionem et aduersarii scuta suburet igni carceris. **S**i quis autem fuerit liber a iugovicio et bovi frumento. quies erat heremite. fructuoso est exercitatio sua circa deum. ut sic. quam circa primum. quis id est amoris elicitus immeditate circa deum. sit ratio sufficiens boni usus nedum circa primum sed circa quodcumque creatum Ita enim beatissimo actu simplici fructuuo dei. simul utrum bene toto mundo. ut sit idem acerius versus mode considerat usus et fructus rectus et reflexus. **U**nus est oimodum non tamen essentia in finitum. **A**mor fructuus crebrus in exercitio debet accipi respectu boni quam intellectus spes

do perpetrata. responso oblata. tolerando illa ta. **H**ec tamen ideo bona sunt quod finis usus bonus est. Intelligitque maxima talis deus bono per se non solum per accidentem. **A**moris fructus torus liberalis est atque gratuitus quoniam possit habere oculos ad mercedem sed non intentione principali et ultimata mortis. **M**otio siquidem charitatis duplex est. una complacentie et benivolentie. Altera desiderium et cupientie. **E**t hoc secundo modo duplex. Aut silentendo circa finem ultimum aut referendo ad ipsum actu vel hitu mediate vel immediate. **E**t huius secundo modo motus charitatis. quod est cupientie licet est quemadmodum volo mihi deum et amore suum opto. **P**reterea primus mihi deum dari sic mihi desidero fieri. **D**orro totum hoc finaliter propter amorem amicorum et complacentie circa deum. **S**aluator est huius quemadmodum spes pecuniae non est culpabiliter vel symoniace mercenaria. neque timor sciens est servilis neque generaliter quis actus virtutum imperati et formati ab ipsa charitate. **S**ed huius perfecte et pure facta difficile est. similitudinem et discernere. **A**mor fructuus fructuosior est ceteris paribus quam virtutum quilibet usus. **R**atio quod propter quod unusquisque tale et illud magis. sed fructus essentialis primus de quo loquuntur non venit alijs virtutibus nisi per charitatem. Prior est insuper et finis suo primior. Additum est ceteris paribus quod non omnibus fas est intendere solu amori fructuuo. elicito immediate et directe circa deum immo necessitate est alias virtutes. dona et beatitudines assumerem. propter acier hierarchicos duos quod sunt purgare et illuminare propter ignorantias et peccata circa se si fuerit infectus et circa alios quibus ex officio debitor est. Non enim talibus nec expedit soli vacare et emploribus quieti. sed neque possibile est faciliter et feliciter a talibus istud agi. **O**portet vacare volenter deo / prius expiri illud quod permittit. Arcu properet et confringat arma secundum viacionem et aduersarii scuta suburet igni carceris. **S**i quis autem fuerit liber a iugovicio et bovi frumento. quies erat heremite. fructuoso est exercitatio sua circa deum. ut sic. quam circa primum. quis id est amoris elicitus immeditate circa deum. sit ratio sufficiens boni usus nedum circa primum sed circa quodcumque creatum Ita enim beatissimo actu simplici fructuuo dei. simul utrum bene toto mundo. ut sit idem acerius versus mode considerat usus et fructus rectus et reflexus. **U**nus est oimodum non tamen essentia in finitum. **A**mor fructuus crebrus in exercitio debet accipi respectu boni quam intellectus spes

## Super cantica canticorum.

culatiū respectu veri. Et sicut hic pscrutatio grādis sup eminētia duplicitis hui potētis rōnalis. qm̄ Aristo. et sequaces etiā theolo gis sic sanctus thomas videntis intellecti pferre dignitatē. Alij vero magis sequentes augu. et xpianā pietatē certissimis rōnibz voluntatē anteponunt. sic dñs bonaetura q̄ ppter ea ex doctrina et vita pietatis circa caritatem pgnomiat est seraphic. Solius itaq; cultura intellectus speculatiū qntūcūq; subtil cadit in illud aplīcū. scia inflat/cultus vero lūratis in amore meref. illud qd addit. et caritas edificat. q̄ sedēs sub umbra illi quez desiderat fructus gustat. imo fructus spūas duodecim dulces gutturi suo.

### S. Incipit simpsalma quartū. continēs sex proprietates amoris Iesu. xvii. xviii. xix. xx. et. xxi.

**D**icit amor. laguet apleribz hēret amici. Quo secūq; rapit hoc videt. audi habet. Introducit inquit meret in cellā vinariā. rebus in fine capituli scđi. Potat amor introduc̄t in cellā vinariā potat fructū dulce gutturi suo potat sobriā. sicut hymnisat ecclēsia ebrietate spūis et hō de calice illo psalmiste gloriātis. Et calix meus inebriās q̄ sp̄ clarus est. Unū itez. Inebriabunt abvber tate dom⁹ tue. Et in canticis istis. Comedit amici et bibite et inebria mini carissimi. Atuero q̄ dixit aplūs. Nolite inebriari vino. in q̄ est luxuria. Ad qd referit illud eiusdem. Non plus sapere q̄ optet sapere. sed sapere ad sobrietatē. subiungit amor spōse suā significās sobrietatē in ebrietate. Et ordinavit in me caritatē. Amor siquidē etiā dei si nō fuerit ordinat. si fuerit zelus dei seruidus sed nō fīm sciam multiplicē sepi pñsciem opaf. ubi m̄ arbitraf obsequiū se psta re deo. sicut alibi deductū est de impulsibz et temptationibz. Et itez poterit hicali quid cursim tangi. Est autem ordinat amor seu caritas et diligat deus sup omnia extoto corde et c. Quia in re miruz videſi amor dei possit eē nimiū cū modis ei sit esse sine modo. put notat nomē ebrietatis q̄ si extra briam seu mēsurā. qm̄ ex verbis Dionysij mystic⁹ amator p̄ imēsurabilē et absolutum pure mētis excessus ad superessentialē diuina rū tenebraꝝ radiū oia deserēs. et ab oibz de stitul⁹ ascēdit. Utq; si mētis excessus ē imēsurabilis. ip̄e ē immēsus et sine mēsura

vel bria. et ita vere ebri⁹. Et hoc plane cōſi temur. sed nō eque possum⁹ loq̄ q̄lit in hac ipa ebrietate spūis. Idē spūis ineffabilibz et ignotis ineffabilē et ignote p̄iūgīt et vniſ. Quo sup mysterio. multa balbutiēdo garniuit insipietia. nra in dō vbo et hymno glorie. et sup illo xp̄i. Qui maducat meā carnē et bibit meū sanguinē. in me manet et ego ī eo. Tractatu. it. sup magnificat. Uez quāto pl̄bibis hec ebrieras spūis cū sobrietate pie meditatis. tāto crescit sua manifestatio. et de manifestatōe sua sup admirabilē infinitatio miro quodā trax intelligibili mysterio. q̄ ex manifestatōe nascit ebrieras. et ex obscuritate p̄cepta clarificatio maiore nit. Ad qd spectat tot ille fīmo diuinissim⁹ hora cene p̄ q̄tuor capitula Jobis qui m̄c supra peccātū dñi recubens introduct⁹ est in cellā vinariā ubi cū ordinata caritate hausit ebrietate spūis ad intelligēdū isti⁹ vim b̄ monis. In q̄ videſi nugatorie nob̄ ignarū totiens repeteret xp̄s de circūcessione triū psonarū. ad inuicē in idētitate essentie De incircūcessione p̄terea p̄ quandā p̄cipitationē analogā triū psonarū in elecīs et electoz ad inuicē et in eis. vt et de⁹ sit oia in oibz et ipi electi sint p̄sumati in vnu. Et qm̄ n̄m hacten⁹ studiū fuit p̄cordare theologia hāc mysticā cū nra scholastica. tēpitemus bic pauca dicere salte et nō lateat p̄nitūs qd nois termoz. Sane tota vel p̄cipua cā difficultatis ad intelligētiā scholasticā in hac pte videſi esse. ppter oīmodaz finiti ad infinitū. creature. I. ad creatorē in proportionē et equocatōez. q̄lē elucidare voletes diuersi doctores diuersos sibi tmios inuenerūt. Possim⁹ sine preiudicio ad duos et vſicatissimos tmios totū resoluere vt dicam⁹ q̄ oīs et patō actualis dei ad creaturā est dūtaxat sic et patō cause ad effectū et effectū ad cāz. sumpta cā i illa amplitudine de q̄ in cētologio de cā finali tractatū est. vt videlicet creatio et p̄fūatio et trāsubstantias tio et vitalis mutatio obiectalis referant ad cāz efficiētē marie. vel formalē et finalē alīc̄ aristo. explicauerit qm̄ efficiētā dei. q̄lē tradit veritas fidei. ponēs creatōez de nibilo. et rex creatarū posetia totalis obediētia. le ad posetia dei actiū. sic i miracul⁹ supra naturā p̄serti i admirabili eucharistie sacro ōstat fieri. Proseqntes igit̄ subiūgam⁹ p̄for mit ad phos q̄ vniuersalit p̄portio ē cause ad effectū et ecōtra alioq; vnu n̄ depēderet.

ab altero nec fieret, sic nec effectus gereret si multitudinem sue cause, sic gerere traditur p̄hi q̄ insup multū ponunt ad rem nostrā modus vnu essendi in principale cause in effectur ecōtra. Si igit̄ deus imo q̄ vere deus est causa vniuersalis et simul immediata, oīmyi sibiliū et uisibiliū effectuum. Sequens ē ipm esse in quolibet effectu suo, et viceversa q̄libet effectus ei in ipo est, s̄z tñ in diuersis et sub diuersis gradib⁹. Vnde hoc Aristo. q̄uis obscure et imperfecte dices. A prima causa oībus datū esse et vivere, his qdē clarius his vero obscurius. Sed diuinus ipo Johannes de vbo dei. Qd facit est inq̄t in ipo vita erat, cuius verbi p̄tractatio vniuersalis latior, et q̄ h̄ breuitas exposcit. Suf ficiat applicatō p̄ re nra de amore dei p̄ser tiz extatico p̄ ḡam et gloriā, ut intelligam, quō p̄ amorē fiat circuinceffio dei cū crea tura amante, et ecōtra, q̄uis deus sit infinitus et creature finita. Quō preterea fiat hec causalis circuinceffio vel intimatio valde sublimi⁹ in creaturis diligētib⁹ deū q̄ in ce teris, sic nihil in rebus creatis sublimi⁹ et p̄fectus est q̄ amator dei nec actio diuinior q̄ amare deū. Perspicuum ē p̄ deducta q̄ i oī amore creato, deus ē sic cā in effectu, ve rūtū q̄ amor dei uenit p̄fectio, et creature deus idcirco d̄r esse p̄fectus in actu amoris q̄ in alijs affectib⁹. Alio vero pducēs et eliciens actu amoris, est in amore suo sic cau sa in effectu et ecōuerso, q̄uis deus supna turaliter op̄et. Ecce igit̄ amorē q̄li nexum mutuū dei cū alia diligēte tanq̄ opus ab v troq̄, pducū totaliter nō p̄ ab uno, p̄ ab altero, neq̄ prius aut posterius in ordine p̄ductionis, q̄uis deus prior sit ordine p̄fectionis. Rursus ex istis elicīt̄ veritas a dyoni, posita de amore dei tā actiue q̄ pas siue q̄ videlz etasim qndā facit Recipit ei deus nomē amoris sic pbat idē Dyo, per Ignatiū rotū ignitiū dicente Amor meus crucifixus est. Luiō sōne theologisā glori osa marty Felicula collectanea beate Petronelle dñ tortores diceret. Hęga te xpia nā et dimitteris. Nō negabo ait. Hic cepi videre amatorē meū in q̄ amor meus fixus est. Sed et p̄hi dixerūt Amorē deorū eos fecisse fecidos in p̄ductione rex. Deus siq̄ dē infinitus dū et amore pducit finitā cre turā exit quodāmodo suā infinitatē diligē do rē finitā q̄uis actu infinito. Leterū vi ceversa rōnalis creature finito actu diligē

do deū obiectaliter infinitū ponit extra ter minos oīs creature cū nlla sit infinita. Ec ce supadmirabile etasim in vtroq̄ amore dei, s. et creature cui intelligētia req̄rit pene singul' verbis hui⁹ libri cāticorū et euāgelij Johis cū theologia dionysij, et ep̄lis pauli et hymnis. Proptea nimis vnoq̄ neqt̄ vel exerceri meditādo v̄l repeti p̄ docēdo h̄ illa p̄fus h̄ circuinceffio h̄ ebrietas sp̄us. Un̄ p̄surgit sequens aditio. Lāguet amoī. Intelligim⁹ sp̄osaz in exitu celle vinarie q̄li te mulētā nescire cū petro qd diceret, nec exp̄ mere cū q̄bo et ad q̄s v̄l q̄s loq̄retur. Fulcite me florib⁹ stipate mal' q̄ amore lāgueo, v̄l vt alia līa h̄ q̄ vulnerata caritate ego suz. H̄ itaq̄ amoī sp̄ual' et scūs sua vulnera su um lāguorē suā mortē suā vitā p̄ varietate statuū et vicissitudinū et p̄ silitudine qdā ad amorē carnalē q̄ laborat philocapti, q̄uis lōge dissili. Cibi notādū ē q̄ dū sum⁹ i cor pore qd̄ corrūpi⁹ aggrauat aiaz et deprimit trena ihabitatio sensu m̄la cogitatē. Un̄ cōsurgit, p̄ dissolutoe q̄onis more q̄ amor dei p̄th̄ ivia nimi⁹ ēē modū q̄ recipit et mē surā. H̄ certe amor dei considerari dupl̄. Primo mō fm se, alio mō fm circūstātias diligētis i oī die ad obiectū. Si p̄io mō p̄stat q̄ amor i se finit⁹ ē mēlurā h̄n̄s nūez, et p̄d⁹ sīc et p̄dita q̄libz creature. Siscō mō sic deb̄z amans circūstātias apponere quēadmodū i acib⁹ alia et v̄tuū vt exerce atur q̄n̄ opt̄z vbi opt̄z quātū et q̄lit̄ opt̄p̄ p̄pter alligatōz cū corpe qd̄ p̄ excessu; p̄clītari p̄tigeret aut norabilit̄ ledi. Dorro in tra tertiu modū q̄ respicit obiectū deū, s. q̄ ē tot⁹ et infinite diligibil⁹ excessus et nimetas i diligēdo neqt̄ fieri neq̄ modū opt̄z appos ni si nec i laude ei⁹ q̄ iuxta v̄bu ecceſupū ab ecēastico. Maior ē oī laude nec laudare sufficis. Losurgit igit̄ lāguor amoris v̄l ex pte corporis qd̄ affligit v̄l ex pte mētis c̄des sideriū nō implet. Qua sup̄ rerursus atē tēdēda ē distictio circa diligētis deū. Quo rūdā ei⁹ dilectio, et si tmēt̄ ad deū sicut ad fi nē et obiectū vez̄ tñ exerceſ q̄li p̄ solū sensuū ex recognitōe sensibiliū, quēadmodū circa mysteriū icarnatōis, nativitatis passionis et crucis, circa vitas imaginesq̄ scōz ex q̄b⁹ pie recognitatis, sp̄ectis v̄l imaginatis et auditis, tales recipiūt̄ veras et p̄prias passiōes sensuales, cū motu reali cordis et corporis sūcut pateret enumerādo p̄ singulas passiōes ex amore sensuali trabētes origine. Tales

.ae. 2.

# Super cantica canticorum.

sunt ut plurimū simplices et denotati in reli-  
gionib[us] y[er]o seculo de statu incipiētiū q[ui]s aia-  
les dicim[us]. Colligunt signa dilectoris raliuz  
per sp[iritu]l[em] ad amorē carnalium vehementem.  
Ex cuius consideratōe nō nulli totū decursum  
textualē canticorum exponere voluerūt. **S**icut  
alij multo rariores q[ui]s p[ro]prie sp[iritu]ales et p[re]fe-  
ctos noīam dicentes cū ap[osto]lo. **E**t si xp[istu]m fm  
carnē cognouim[us]. nō iā tñ eu fm carnē co-  
gnoscim[us]. Isti trascendētes oīa sensibilia  
et intelligibilia creatā. i sola dei simplicissi-  
ma bonitate. veritate eternitate defigūt mē-  
tis amorē vel affectū. **P**ro q[ui]b[us] et ad q[ui]s ser-  
mo totū de mystica theologia agnoscifistis  
tut[ur]. Imo tales p[ri]u[m] etiā deserūt mētis affe-  
ctū vel amorē. desertōe. pr̄s u[er]o iessabili. qui  
fieri nō p[otest]. si nō supnaturalit attraxerit et ele-  
uauerit de[us]. et oīa supmūdane. q[uod] mundana  
sūt explicauerit. **P**artitur inq[ue]t **D**ion[ysius]. alte-  
ritatib[us] et cupis ceteris. curisq[ue] p[er]clusis. et su-  
per mundane explicatis. in diuinā monadē  
aggregamur. **C**ōtingit nihilomin[us] regressū  
vel descendēt[ur] seu redundantia fieri ad sensua-  
lē portōez. vbi p[ro]prie dicit[ur] causant[ur] passio[n]es  
ex dilataōe vel strictōe cordis. nō interru-  
pta totalit[er] anagogica mētis ad deū vniōe  
p[er] q[ui]ndā gl[ori]a; et iocunditatē i apice mētis ef-  
fectivbi aliquā p[er] lāguorē amor[is] seq[ue]l[em] mors  
quedā sp[iritu]al[em]. q[uod] ponit[ur] vital[em] dicenda ē. q[ui]m la-  
biti amplectū sp[iritu]si. totā se deserēs ipa sp[iritu]si.  
sic exsequēti p[ri]prietate dāt[ur] intelligi. **L**e-  
ua ei sub capite meo et dextera ei amplecta-  
bit me. **A**ccipiam h[ab]b[us] ad leuā p[re]tinere q[ui]d  
cūq[ue] creatūr[is] vel finitū. dextera vobis sit eternitas  
ipa. Quo ueniet p[re]supposito. mor[is] intelli-  
gem doctrinalit totū amplexiōis h[ab]b[us] misticis  
rū. de q[uod] p[ro]p[ter] sapientē amplexu dictū ē. **S**ilis  
caberis ab ea sapia videlicet increata cū ea[st]  
fueris amplectat[ur]. Sepak h[ab]b[us] q[ui]s p[ro]cōsū a vi-  
li. eternū a tpali imēsūz a finito. tāq[ue] si cōsis-  
deret de abſ[olut]o vlli creature societate eē so-  
lus. nō q[ui]dē in alio fantasibili loco. s[ed] i eti-  
nitate sua. sic anī mūdi creatōr[is]. neq[ue] p[ro]cessit  
tpes eti[n]tate. neq[ue] nūc ē extra celū localit[er]  
sed eti[n]tate. **L**ū igī q[ui]cqd ē cognitōis i sp[iritu]si.  
q[ui]cqd amoris formalit[er] totū sit finitū. totū  
spectabit ad leuā. et dextra sola sp[iritu]si. amplecta-  
bit sp[iritu]saz. q[uod] tñ p[re]tinet ad leuā. Propre[ta] ne  
cessit ē q[uod] nibil sit mediū int[er] eosq[ue] manebūt  
duo extrema. de superior[is] nō loco s[ed] eti[n]tate et  
sp[iritu]sa inferior[is] cū oī q[ui]d i ea vel circa eā finis-  
te positū ē. Ecce q[uod] amor sp[iritu]se formal[em] vni-  
tē actualit[er] idealis amoris sp[iritu]si cui fuerat ab

et[em] solū potētial[er] vel aptitudinalit[er] ordiat[ur]  
nulla facta penit[er] mutatōe. i amore eterno  
sp[iritu]s[que] i sp[iritu]sa p[ro]p[ter] relatōe actualē ad sp[iritu]sū.  
nihil ponēt[ur] i eo. s[ed] i sp[iritu]sa. **S**icut creatio  
actualis nō in deo s[ed] i creatura se[nt]et. vt  
nouit aduenies. Deniq[ue] de mō nouit dili-  
git. et amplexat sp[iritu]saz nō mutat[ur] i aliq[ue] vel in  
nouat[ur] i amore actuali sp[iritu]sa nouitatē ac-  
cepit. q[uod] deū facit formaliter amādo. sūt esse  
amorē obiectualit[er]. volēte ita deo cālit[er]. et aia  
effectualit[er] recipiēte. imo et coagete cū dō. ve-  
rū eq[ue]dē q[uod] amās alter[em] facit illū eē sūt ma-  
xime dū fit amor reciproc[us]. q[ui]lis ē i deo dicē-  
te. Ego diligētes me diligō. Et iter[em]. Qui  
diligit me. diligēt[ur] p[re] me. et ego diligā cū  
et manifestabo ei meipm. **C**ōsurgit exinde  
rō vera amicicie inter deū et boīz scīm. q[ui]lis  
esse nō p[otest] in irrōnabilib[us] creaturis. q[uod] ami-  
cacia tāto delectabilior ē q[ui]nto magis p[re]cipi-  
tur ei exercitatio. q[ui]le non curauerūt p[ro]hi. q[uod]  
cognoscētes deū. nō sīc deū glificauerūt ne  
q[uod] grās egerūt tc. De q[ui]x nūero segregarēt  
vīnā theologis ates alioq[ue] q[uod] dīfītē se nosse  
deū. factis negat[ur] et i exercitatōe speculatīna  
tmō vani insipiētes et aridi p[er]uersant[ur] q[ui]s  
in cella vīnaria positos. neq[ue] caritas ordī-  
nat neq[ue] dēcta p[er]plexat[ur]. neq[ue] postremo dor-  
miūt sp[iritu]al[em] aut q[ui]escūt. h[ab]entes q[ui]dē sp[iritu]z pie-  
tatis. vtutē at ei abnegātes. Quo h[ab]e[re]t dō  
sp[iritu]sa. **A**diuro vos filie hierlm p[re]capreas  
ceruosq[ue] cāpoz ne susciteris nec euigilare  
facias[ur] dilectā donec ip[s]a velit. **F**elix s[an]tor[is]  
q[uod] sub adiuratōe tali. p[er] talē fit et ad t[er]ras. hec  
est optia ps marie. q[uod] p[er]fer[er]t sollicitudini mar-  
the q[ui]dū pmiserit sp[iritu]sus. q[uod] potētior ē ip[er]  
trare vacādo q[ui]s alia laborādo. **P**roinde so-  
let adiuratō fieri p[er] res valde diligibiles q[ui]  
les sūt i figura capree. ceruīq[ue] cāpoz filia[rum]  
b[ea]t[er] hierlm. Quid ei pl[er]ū amabile ciuib[us] cele-  
stib[us] (q[uod] p[er] filias hierlm h[ab]et priu[ate] accipiu[er]t) q[ui]  
acutissimo ituit[ur] et saltu p[er]peti p[er] latitudinē  
cāpoz celestū librime querari. **S**entīes  
sp[iritu]sa tali se libertati dimissā laudat efficaciā  
vocis sp[iritu]si. **V**ox inq[ue]t ē dilecti mei. **D**es-  
inde q[uod] sōn[us] sp[iritu]senō ē iners et opp̄ssus s[ed] i  
eo cor matie tūc vigilar[et]. put[er] i fra nota[re] q[ui]cū  
q[uod] sediuenterit sp[iritu]s. videt. audit. et h[ab]et vīgi-  
lātissim[us] amor sp[iritu]se fm tres amoris h[ab]et p[ro]-  
prietates h[ab]et positas. p[ro]ma ibi. ecce ibi venit  
saliēs i motib[us] tc. scđa. **E**n dilect[us] loq[ue]t[ur] tc.  
tertia dilect[us] mibi. **V**idet sp[iritu]sa alacrita-  
tē audit ei allocutōez. h[ab]et cū eo intimitatē.  
tripudiat et sp[iritu]sa lacriter. alloq[ue]t et iuniat

amicabiliter, intimas sibi sedas totaliter.  
**S**unt in hoc loco sic et scripture toti expone  
memoriter hodi figurentur et tropici locutus  
omni modi a rhetoriciis et grammaticis, tradi  
ti. quod insequitur ratione in suis septem regulis  
quoniam huius frequenter illud quod est sponsi attribuitur spō  
se et contra ppter uitatem spūs. Neque pterea  
sex attēdit quod scūs amor sine genere est, sic  
apud Isa. xps gloria dices. **L**anq; spōsūz  
se decoratū corona et tāq; spōsā ornata mo  
nili suis. **S**ic et illud quod est cause attribuitur  
effectui quem fecit. **S**ic dies vel de ipso de le  
tus quod letificat vel tristis quod tristat. Quia  
in redū vici studies actionū sponsa tribu  
it sponso ut quod venit salies in motib; et trāsili  
ens colles cum silib;. accipitēdū est per efficien  
tiā. nō per inherētiā vel p̄prietatē. **S**ic respi  
cere de sponsū per fenestras et cācellos. i. fene  
strās reticulatas, gallice trēl. quod respicere fac  
**S**ic p̄cea loq; quod facit audire seu ḡgscere per ef  
fecit ea quod sit sponsi. **P**ossum autem sub p̄cedio  
colligere moraliter quādā signa quod ostendit spō  
sa querēsuā placere sponso potius quod turbari  
et circa plima. quis accipiāt non nulli spō  
sa huius loco vocari ad actionē per regimē subdi  
toꝝ. **N**os absq; p̄iudicio, psequamur adiu  
rationem sponsi, per gratissimo ocio quod spō  
sa tribuit huius placito suo. **E**x hoc p̄tio quod vī  
det in se agilitatē alacritatē ad curritē viā mā  
datoꝝ dei, per sublimiā et lata meritorū exerci  
cia tanq; vires sue siles sint capree, binulo  
ceruoꝝ trāsiliētū, nūc mōtes nunc colles.  
nūc cāpoꝝ planicies p̄spicaciter et libere.  
**E**st ei p̄ceptio liber et p̄spicax mētis in  
tuitus in res p̄spiciendas circūquaꝝ diffusus  
**G**ungit idcirco signū secundū. quod dilectus  
stat per p̄petratē, respiciens per fenestras, p̄spic  
ciēs per cācellos. Parietē huius intelligim⁹ vite  
p̄nitia incolatū et obstaculum, ne dilectus pas  
tent et clare facie ad faciē videat. Tot qz  
sunt parietes quod obstacula p̄hibentia visio  
ne, totvero fenestras et cācellos per quod respi  
cit sponsus effectualiter, quod respicere facit, quod  
fuerit sp̄s illūiatōnū desup a p̄eluminū  
ad quod susceptioꝝ disponit oculū scīm. **A**d  
dīf tertīū signū in excitatioꝝ blanda sub ap  
pellatioꝝ amice colubē et formose. **S**urge  
quod p̄ptra amica mea, quod secretoꝝ meoꝝ co  
scia, formosa mea, quoniam in te est p̄portio nu  
merosa donoꝝ cum grāe colorātis vel illūinā  
tis suavitate, colubā mea, quod per sp̄mīctū  
meū simplex effecta. **S**equitur septuplex  
modicas extreꝝ et loco vñ possit et debeat

amor sponse p̄perare per dulcem ostendō si  
bi pulcritudinē faciei cū vocis sonora dul  
cedie per accessū in foraminib; p̄tre et caner  
na macerietāq; in abditis et solitariis habi  
taculis, i. qd sola cū solo, vñica cū vñico de  
liciose q̄escat. **I**ncedēdo priꝝ per septē itine  
ra quod sunt, intētio, meditatio, p̄ceptio, di  
lectio, reuelatio, gustatio, op̄ato. Qualiter  
apte, p̄seqꝝ liber cuius inītū ē. **E**ū quod veit ad  
menō ejūcio foras. **S**umū ex istis alia ses  
p̄te signa huius placite vocatōis. **E**t qrtū in  
ordine ē emolliē cordis priꝝ gelidi quod amo  
ri neqbat intēderere neq; se surſuz ferre. **J**ā  
hyems trāsīt. **D**einde per quinto signo  
**I**mber abīt et recessit, quod per meditatōes  
fortē phibite sūt stillare tot graues et multi  
plices vagatiū desideriorū et fluctuatiū cu  
raru cū fātasmatis pluviōsis exūdatōnes  
**R**ursus per sexto signo flores granissi  
mi veritati diuinis apparetiū in terra  
cordis emicare vernareq; cernū p̄ p̄ceptio  
tionē. **L**etez per septio signo tps putatō  
nis seu rescatōis aduenit q̄tin hūor amo  
rosus a radice cordis egrediēs nō dispagat  
in utiliō p̄spuria germia, vel supfluitatē ra  
musculoꝝ vanitatis curiose, nō per soliciti  
dies occupatōnū etiā aliūde tolerabiliū n̄  
per locutōes et opatōes quod n̄ p̄sunt, aut ita p̄sunt  
sic anagogica dilectō. **S**i desierit inq̄ dñs  
per Isaiā extēdere dignū ī ope et loq; quod n̄  
p̄det et cludit tādē, cibabo te hereditate pa  
tris tui iacob. **V**ox tururis addit̄ pro  
octavo signo quod solitudis amica, et geminū  
das per cātu, vernū insup tps aduenisse de  
nūciās quod ē tps amātū, apta ē ad supmen  
tales excessus figurandos. **G**ic p̄tulisse  
grossos suos ad suavitatis indiciū, ponit  
per nono signo, quod manifestat p̄cipue in eius  
charistie libera frequēti et deuota sup̄tōe se  
motis oīb; impedimentis alienis, ex quib; spūales  
sensus vel acetat̄ vel multipli a spiri  
tali degustatōe desipiūt. **H**abebit tractat̄ ire  
non super magnificat̄. **D**eniq; florētes vi  
neē dāt odore bone couersatōis per exercitia  
spiritalia meritorie actōis ī secrēto cordis  
vbi p̄nit eleuatue spiritales ī mori et corpales  
spiritalia ad p̄tios exerceri fructuosi reuel  
ra plerūq; quod per actōes illoꝝ quod soliciti sunt  
turbā erga plima fiat. **M**orro quod sibi ve  
lit huius loci capite nob̄ vulpeculas puulas  
quod demoliūtur vineas, vinea nra fioruit  
*B*radis eēt ad exponēdū matia quod sub pau  
cis dat intelligi quālibet occultā profectiū;

# • Super cantica canticorum •

spūaliū demollitōez viris spūalib⁹ quātūs  
cūq⁹ p̄ficerit insidiātē. q̄les sūt blasphemie  
sordidissime vix credibiles a malignis vnl  
peculis immissis tā carnis & spūs. Quia sup  
re traciat⁹ pridē edit⁹ in vulgari. et apd pa  
tres et doctores remedia tradita sūt. **D**e  
cipiūt aliūd fallaces vulpecule tētationū  
dū singūt se mortuas & primātēs i cautas  
arripiūt auiculas q̄ tūc (z tardē) sētūt vul  
peculas carnales et siles i seip̄is adhuc ma  
le vivere vſcq⁹ ad demolitōez q̄nq⁹ totale et  
virtuosi cuiuslibet germis mortificationē  
De qualib⁹ accipit̄ maxime illud apli. Im  
possibile ē eos. i. difficillimū. q̄ gustauerūt  
bonū dei v̄bū et plapsi sūt zē. Vix ei tales  
ad spūalia reverūt effecti fetētes abomīa  
bilit̄ sic ouū semiferūt dū frigescit. **A**mor  
postremo dilecte nō r̄ndit dilectio. illūianti  
vocāti. blādienti. circūstantias insup acco  
modas enumerāti q̄usq⁹ sensit. iubēte spō  
so/vulpeculas puulas captas esse. Tūc in  
spe secura iubilās. necq⁹ vocē integrare suffi  
ciēs. p̄tulit interrupte. **Dilect⁹ me⁹ mibi**  
et ego illi. **D**ille imo infinite p̄nt fieri sup  
pletōes. sufficiat hic vna. **Dilect⁹ me⁹ mibi**  
loquifi aure mētis. **A**mas me [ et ego ]  
r̄ndeō lili. amo te. **S**ubdiri. pasce oves  
meas. pasce agnos meos. q̄z mihi gran  
dis ē numer⁹ cū familia mltā numis sic mo  
raliter i Job oñdit Greg. Inter q̄s simul  
pascit⁹ dilect⁹ inter lilia. cādida meritorūz  
donec aspirarer dies. et nitatis. et incli  
nen⁹ vmbre. caligis stat⁹ p̄ntis. qđ ut cele  
riter adueniat. cupio ei dissolui. reuertere  
dilecte mi⁹ ad diuinitatis gliaz. sup mon  
tes berbel. i celestib⁹. trabes metecū i alas  
critate pnici. **s̄ilis** in h̄ fact⁹. capree bin  
nulog⁹ cervox. liceat illic exsnia dicerevo  
to penni. **O**sculet⁹ me osculo oris sui.

7 **I**ncepit diapsalma  
quintum in quo ponunt̄ lex p̄priorates. scz  
xxij. xxiiij. xxij. xxv. xxvi. et. xxvij.  
**Q**uerit amor quod amat/tenet/i  
sublimia surgit/Aut cubat/aut  
ferit/aut diadema gerit. **A**mor  
hortat p̄ ps. Letet cor q̄renū dñz  
q̄te dñm. et affirmam̄ q̄rite facie ei⁹ sp. **P**rimū i  
osculo. Alter⁹ i ap̄plexu. Tertiū i tēplādo.  
**E**st itaq⁹ iuxta qđ p̄actū ē prim⁹ act⁹ amo  
ris tā natural⁹ liberi q̄s ē tūti supinfusi sim  
plex et tūnū. **A**ct⁹ v̄o scđi q̄s dicim⁹ feruo  
re amoris sūt qđē tūnū i p̄ria. **S**ūt at in

via frequēt̄ heu nimis interrupti. **H**pellēte  
necessitate corporis seu fragilitate; aut ipieta  
te spūs istud faciēte. **P**retea ncē crebro re  
petere qđ crebro deserit. **A**mor igif̄ lesere  
colligēt̄ dt. **I**n lectulo meo p nocte. **L**e  
ctul⁹ accipit̄ sepi⁹ p q̄ete sc̄ie q̄ nō admittit  
tit alter⁹ & deſi. coagustatiū ē eniſtratiū ita  
ut alter decidat. **N**octes p̄nt ad l̄faz intelligi  
qr̄ sūt z tēplātib⁹ optiores. **S**ūt insup nos  
ctes vmbre creaturaz. **S**ūt q̄z tribulatio  
nes int⁹ aut exteri⁹. ex p̄ctis aut penis p̄tris  
bulatib⁹ exurgētes. **D**icebat vñ et amato  
rib⁹. **F**act⁹ sūz siē nocticorax in domicilio.  
**S**cādala nocticorax si prodit. mox tolera  
bit. **M**ox alijsq⁹ dabit. (s. auicul⁹ diurnis)  
tūt⁹ glaret. **H**ec silūtudo ē solitari⁹ posita  
p Ansel. p seip̄o dū ad epat⁹ pdiret actōes.  
**A**beato s̄l̄t̄ optata ē et laudata Greg. nob  
aut̄ ore s̄l̄ et aio sepi⁹ recēsita. **A**mor ideir  
co dt. **I**n nocte q̄siui q̄ē diliḡt aia mea]  
**S**atis ē ab amore notificat⁹ ille q̄ q̄rit̄ sub  
hoc epyret⁹ q̄ē diliḡt aia mea. Quesiu il  
lū et nō inueni. **C**ur obsecro nō inueni. qr̄  
nō erat tūc tps. aut loc⁹ bñ placiti sui. **S**cie  
bat p̄modit̄es ap̄liores q̄s ex dilatōe spō  
sa suscipet q̄z mltas tractatu scđo d̄ theos  
logia myſtika pridē notaui⁹ et i vulgari d̄  
mēdicitate vbi formā iſecuti sum⁹ de mēdi  
catib⁹ p̄ vicos et plateas satis ap̄le q̄ forma  
sub paucis h̄ tangit. **S**urgāit pl̄ animi  
feruoreq⁹ corporis agitatōe et circuibo n̄ pas  
sib⁹ corporis & spūs. ciuitatē cui⁹ p̄cipiatō  
ei⁹ in idipm. de q̄ ḡliosa dicta sunt q̄ liberat  
mī nr̄a p̄ vicos q̄s dicim⁹ ē ordies āgelo  
rū. et plateas generaliter oīm māsionū celis  
[ **Q**uesiu et nō inueni ] deo i meli⁹ dispos  
nēte. **A**mor subiūgit. Inuenēt me v̄i  
giles q̄ custodiūt ciuitatē. **E**st ciuitas q̄  
occidit p̄phas in q̄ vidit p̄s. h̄dictōez et ini  
q̄ratē. sup cui⁹ muros sūt iniqtas et dol⁹. vi  
giles bñs et custodes malignos spūs. totū  
p̄ antifrasim. qr̄ ibi nec ē ciuii vniuersitas neq⁹  
malignoz custodia. & subuersio. **S**i forſi  
tan ut aliqui res sebñt feruor amoris offen  
derit i bāc ciuitatē q̄rēdo dilectū. si se cum  
suis onerit satanas i angelū lucis trans  
formatū. **S**i p̄terea nesci⁹ amor p̄pi ebrieta  
te q̄sierit. **N**um q̄ē diliḡt aia mea vidi  
stis. si deniq⁹ nibil sibi r̄ndentib⁹ p̄trāsier  
it. et paululū p̄ dilectū iuenerit. siue pon⁹ i  
meliorē p̄tē ciuitas accipit̄ de cœlesti et sup  
celesti bierlm. **S**unt p̄ vtrōq⁹ doctoꝝ s̄ne  
put in q̄nto capitulo. **P**ercusserūt me &

# Hymnsalma Quintū.

98.

vulnerauerunt me rē. **A**mor h/si p bōa  
ciuitate stererit et custodibz ei/a iaduerten-  
dū est q/ ersi deus sol/det grām et gloriam  
cū p̄mis actibz suis, nihilo in sc̄dos actus  
q̄s exercitia dicim⁹ ⁊ opatōes actuales co-  
opan⁹ ⁊ adiunat in via simul ⁊ p̄tia ciues  
celestes q̄s dicit, apl/s oēs administratorios  
sp̄us/q̄b attribuit. Dyonisius tres actus  
hierarchicos, purgare, illūinare perficere,  
Noian⁹ aut in his cāticis filie hierlm q̄s al-  
loqu⁹ frequēter amor feruidus, aliquādo  
sub hoc noīe, aliquā sub determinatōe vt ibi  
fulcite me floribz, stipate me malis qz a  
more lāgueo ⁊ petēs haud dubiū solamen  
ab ip̄is/antī amoris vulnerati, caritate in  
cella vinaria pieratis. **A**mor voti cōpos  
subdit. **T**enui cū nec dimittā ⁊ det aliqd  
sile cū p̄s. in abūndātā sua. Non mouebor  
in eternū. Et rursus Juraui ⁊ statui custo-  
dire iudicia iusticie. Donec introducā illū  
non p̄sint introduceret nisi s̄l/introduce-  
retur Dom⁹ aut m̄ris, sine dīne. s. sapientie  
dr̄ aīa ip̄a fm̄ latitudinē capacitat̄ sue vi-  
uersā cubiculū vo geitricis sue est eadē aīa  
fm̄ apicē sublimissimū ⁊ simplicissimū mē-  
tis sue, vbi genitrix sua sapia ydealiter sibi  
qdāmodo p̄pria q̄ p creationē m̄ ē oīm vi-  
uentiū. sola reqescit vbi mēs amat arte ma-  
nens cū q̄n cōicer alien⁹. sol⁹ cū sola morač  
zelotes sp̄osus adiurās vt p̄r⁹ ⁊ zelās p̄ q̄s  
respōse. **A**diuro vos rē. **A**mor q̄ quie-  
tior i cōi cubiculū tener dilectū. eo ingit in  
sublimiores theorias ascēdit qd̄ admiran-  
do filie hierlm dicūt. Que ē ista rē. Aut  
certe itelligam⁹ sp̄osuz ab āplexibz expīcia  
semotū ad tps. vñ mēs deuota p̄pūgit ad  
piū ⁊ hūlē affectū q̄ p virgulā sumi ex aro-  
matibz designat. **A**mor rursus in lectulū  
pacifici salomonis admittit cū custodia ā/  
gelez. q̄s v̄tūtū oīm. cardinalū ⁊ supnatu-  
raliū q̄p nūer⁹ p̄. cl. fortes desig⁹ ⁊ timores  
nocturnos, insidiātū vicioz ex demōe mū-  
do ⁊ carne. **A**mor itex tāq̄ vehiculū ⁊ fer-  
culū pacifici salomonis defert ip̄m p suble-  
uate mētis actū. q̄ gradatim p̄surgit a colū  
nis ifimis p ascēsuz purpureū i medijs ca-  
ritate p̄stratuz vsc̄ ad recliatoriū aureum  
sublimis ⁊ q̄etissime caritatis. **A**mor de-  
nic⁹ decorat diademate p m̄rem sapiaz q̄le  
diadema sibi dedit, ⁊ eo circūdedit i die de  
sp̄osatōis ⁊ leticie cordis sui. Hac diē rō/  
nabilit̄ intelligim⁹ horā q̄ p baptismi grāz  
factū ē illud de Isaia. Gaudēs gaudebo i

dño. ⁊ exultabit aīa mea i deo meo. Quia i  
dūt me dñs vestimentis salutis ⁊ v̄tūtū om-  
niū celit⁹ infusaz ⁊ indumento iusticie ⁊  
xpo sc̄z q̄ ē sol iusticie ⁊ circūdedit me ⁊ sic i  
**A**poc. Visa ē mulier amicta sole ⁊ i capite  
ei corona stellaz duodeci. Sequit̄ p̄cor-  
diter ad p̄missa tāq̄ sp̄osuz decoratū coro-  
na, ⁊ sp̄osam ornatā monilibz suis. **E**st  
aliud in hac excitatiua voce. Egredim⁹ si-  
lie syon ⁊ videte ⁊ qd̄ alti⁹ scrutādū ē p̄stāre  
eo q̄ dixit. Ego sū hostiū, p̄ me sūq̄s introie-  
rit saluabit̄. Ingredief ⁊ egredief ⁊ pascua  
inueniet̄. Egressus iste ponit̄ a doctoribz de-  
siderabil̄ vīsio pacifici salomonis xpi fm̄  
hūanitatē. Ingressus vo fm̄ diuinitatē, p̄  
pter q̄ duo dr̄ liber script⁹ int⁹ ⁊ foris, ⁊ viri  
u. q̄ hoīs corporalis ⁊ sp̄uāl refectione. **E**te  
rū filie syon, etiū possint itelligi ciues ā gelis  
ci hierlm q̄ desiderat̄ aspicere regē salomonis  
nē xp̄m totū desiderabilē int⁹ ⁊ foris. Ques-  
niēter etiā viatores hoīes ⁊ p̄phēsores acci-  
piunt̄ q̄s exhortatio talis ⁊ ad meritū exci-  
tat, ⁊ ad p̄mū inuitat. qm̄ vīsio ē tota mer-  
ces cū amore q̄ visionem ad se trahit. **U**bi  
amor ibi ocul⁹. Et qm̄ amor vulnerat sub-  
sequit̄ ip̄a man⁹ vis actiua. vbi vuln⁹ ibi di-  
git⁹. Cor deniq̄s sociat̄. qm̄ amor ē infinit⁹  
thesaur⁹ hoībz, sic ⁊ m̄r sapia, m̄r inq̄ puls  
credilectionis. **U**bi vero thesaur⁹ ibi ⁊ cor.  
**D**orro q̄ sit m̄r regis salomonis q̄ coro-  
nauit eū, ⁊ q̄ diademate i die desp̄osatōis  
illi ⁊ i die leticie cordis ei⁹. Concordātū  
dei p̄ regē salomonē in cāticis illis, accipi-  
deū sp̄osuz synagoge. h̄z incarnatōe ei⁹ ne-  
gat quā doctores catolici excludūt ex hoc  
loco oīndētes oportere p m̄rem illi⁹ nō alia  
q̄s maria dei genitricē denotari. ⁊ q̄nter sy-  
nagogā de q̄ corporalit̄ nat⁹ ē xps de semine  
david fm̄ carnē. Desp̄osatio pindē ⁊ coro-  
natio salomonis accipiēt dei incarnatio et  
vīo cū hūanitate ivnitate suppositi verbī  
qm̄ verbū caro factuz ē, ⁊ circūdedit mulier  
virū coronādo ip̄m diademate carnis cuz  
vniuersitate v̄tūtū. **S**ynagoga vero coro-  
nauit eū diademate sp̄inaz q̄n formauit ⁊  
desponsauit sibi eccliaz ⁊ dotauit de latere  
ip̄ius dormientis q̄n exiuit sanguis ⁊ aq̄ad  
sacramēto p̄stitutōe. **S**z quo fuit ista di-  
es leticie cordis ei⁹, siue referat ad m̄rem si-  
ue ad salomonē desp̄osatōz. Fuit qdē dies  
illa amaritudis ⁊ tristie fm̄ infirmitatez  
carnis. h̄z sūme leticie fm̄ p̄mptitudinē spi-  
rit⁹ q̄n p̄sumatū ē desideratissime r̄dēptōis

ac 4.

# Super cantica canticorum.

nre torū op<sup>r</sup>. **A**mor igit ad nullū grādi<sup>r</sup>  
 nullū admirabili<sup>r</sup>, nullū amicabili<sup>r</sup> specta  
 culū poterit iuitare deuotas aias syon spe  
 culādū, vidēdū, et amādū dicēte aplo mani  
 feste. **M**agnū ē pietatis sacrm qd manife  
 statū ē i carne, iustificatū ē in spū, apparuit  
 agelis, pdicatū ē in gētib, creditū ē in mū  
 do, assumptū ē in glia, qm̄ videm<sup>r</sup> vt alibi  
 ait xp̄m, xp̄ passionē glia et honore corona  
 tū. **A**ltuero grādis orif h int̄ doctores qd  
 Vix sine passioe et morte crucis xp̄s fuiss<sup>r</sup>  
 glia et honore coronat<sup>r</sup> et p incarnatōez ec/  
 clesie despōsat<sup>r</sup> b est qrere termis vſitatori  
 b. **N**ūqd adā nō peccate dei fili<sup>r</sup> fuisset de  
 spōsat<sup>r</sup> cū hūanitate. **S**ūt ad vtrāqz prem  
 gratesil et deuoterōez q̄s ad spēdū ponit  
 dñs bonauēt, in prīc, iij, pm̄issa distinctōe.  
 q de incarnatōe ē loq̄ duplī. **E**st enī incar  
 natio carnis assumption. **D**e carne āt assū  
 pta ē loq̄ vel qntū ad substātiā vel qntū ad  
 defectū passibilitatis. **S**i scđo mō ɔstat q̄  
 hoie nō peccate, carnē mortale nō sūp̄sset  
 Si primo mō pbabile ēē dicit et apli<sup>r</sup> p̄os  
 nū rōi q̄ p̄cipua rō incarnatōis fuit pfectō  
 multiplex surgēs ex dignitate illi<sup>r</sup> op̄is. In  
 carnatio enī facit ad pfectōez hois et p̄n̄s  
 ad pfectōez toti<sup>r</sup> vniuersi in h q̄ p̄plemētū  
 dat hūano generi q̄ ad naturā grāz et gliaz.  
 In incarnatōe ei ē ɔsumatio modoꝝ edu  
 cendi hoies in ee et ad pfectōez agētis in h  
 q̄ hō q̄ ēvltim<sup>r</sup> ɔiūgīf suo pricipio vñione  
 q̄ sub deo nulla ē maior et fm grāz oia cor  
 poris mystici mēbra rōe plenitudis verita  
 tis et grē in capite xp̄i. **F**acit itez ad pfectō  
 nē meriti et oblatōez cōpletissimi sacrificij  
 Nullū ei donū pōr placabili<sup>r</sup> offerri deo, q̄  
 tñ oblatio non respicit statū soli<sup>r</sup> nature la/  
 pse siē nec meritū p statu vie, nec pm̄iu<sup>r</sup> p  
 statu glie si natura māsisset sine culpa. **D**e/  
 niq̄ ɔpler<sup>r</sup> ē toti<sup>r</sup> nature appetit<sup>r</sup>, dū p op̄  
 incarnatōis nobilissima idoneitas q̄ erat  
 in natura hūana fm quā vñibil erat diuine  
 p̄plemētū accepit et ex pñti q̄libet creatura  
 cuz q̄ hūana qdāmō p̄cipiat. **S**z neq̄ vi/  
 def qn nobilissima aia xp̄i p̄cipali<sup>r</sup> fuerit  
 intēta formalī ad sui glificatōez q̄ occasio  
 naliter ad lapsor̄ repatōez. **P**roportiona/  
 lie de aia marie, imo de tora elector̄ ecclia  
 que tale caput sibi ɔforme in natura posce  
 bat h̄re. **A**mor pietatis et nimie caritatis  
 diuine, cū auctoritatib<sup>r</sup> sanctoz, p̄fissimū  
 mouit animuz hui<sup>r</sup> doctoris bonauēt, de/  
 clinare ad alterā p̄te, q̄ si nō fuiss<sup>r</sup> excessus

suaricatōis hūano genere, n̄ fuiss<sup>r</sup> excessus  
 nimie dilectōis i incarnatōe. **V**ez in pace  
 salua tā hōrati dilecti doctozis, pm̄issa po/  
 sitio nibil derogat pietati fidei v̄l deuotōi  
 fideliū sz accumulate qdāmō accedit et fir/  
 mat. **L**ōsiderem<sup>r</sup> itaq̄ iuxta modū itelli/  
 gedi hūanū, de impribili et sume nō vñita,  
 sz vna dinitate, signa qdā i hac materia nō  
 vt qdā subtilisare volētes signa in ipa re q̄  
 de<sup>r</sup> ē signauere. **L**ocipiam<sup>r</sup> igit n̄rō p̄cipi  
 endi mō grossio, qles sūt cogitatōes boim  
 distates i infinitū a cogitatōib<sup>r</sup> dei. **L**ogis  
 tem<sup>r</sup> deū in eternitate sua q̄ nūc eadē ē q̄ fuit  
 an̄ mūdi ɔstitutōez. **P**roposuit scđm cōsis  
 liū voluntatis sue et bonitatis coicare se crea  
 turis ad extra marie rōnabilib<sup>r</sup> et intellecti  
 uis. **P**roposuit tūc velut i primo signo for  
 mare naturā agelicā qd et fecit i creatōe celi  
 et terre. **S**it scđm signū lapsus ageloꝝ quē  
 vidi ppetuo deserēdū neq̄ repandū p eos  
 dē agelos. **S**it tertii signū formatō boim  
 ad pfectōez vniuersi, et velut occasionaliter  
 ad repatōez lapsus angelici. **I**n q̄ signo v̄i  
 defrōnabilē astrēduz naturā hūanā que  
 nūc in xp̄o ē, vt pfectissimā fuisse p̄uisam et  
 pdestinatā ad gliaz ipostatice vñionis cū  
 carne impassibili. **S**it qrtū signū p̄uisio  
 lapsus hūani cū p̄uisione et p̄posito repādi  
**S**it qntū signū mod̄ repationis q̄le nūc  
 credim<sup>r</sup> et videm<sup>r</sup>. **C**ubis sic imagibili  
 ter fantasias, poti<sup>r</sup> q̄s intellectualit in do  
 positis. **V**ideam<sup>r</sup> si pietas et nimia caritas  
 dei et bñdicissimi filij sui saluat, dū dicim<sup>r</sup>  
 q̄ fili<sup>r</sup> dei pdestinat<sup>r</sup> ad gliam susceptra car/  
 ne impassibili iuxta tertiu<sup>r</sup> signū, suscepit  
 passibile iuxta qntū signū. **H**ōne fuit h̄ ex/  
 cessus nimie caritatis, q̄ fuerat n̄m<sup>r</sup> exces  
 sus iniqtat<sup>r</sup>, vñ canit ecēa. **Q**ue te vicit cle  
 mētia vt ferres n̄ra crīmia, crudelē morte  
 paties, vt nos a morte tolleres. **I**psa te co/  
 gat pietas vt mala n̄ra supes ic. **D**ic enā  
 gelū q̄ i trāfiguratōe xp̄i apparuerit moy/  
 ses et belias loq̄ntes ei d̄ excessu quē factu  
 r̄ erat i hierlm. **Z**al ei fuit excessus pietatis  
 et mie, vt iusticiā ipaz tāq̄ ream dānaret ad  
 mortē, mortē āt cruci, p̄sētēte iusticia q̄ rur  
 sus nūq̄ i excessu tli p̄sētēt sz dū accepit tē  
 p̄ iusticias iudicabit. **S**aluat ista posis  
 tio q̄rōe dixerat apls m̄rimoniū eue et ade  
 nōdū peccātū, fuisse sacrm magnū i xp̄o et  
 ecēa, etiāsi absq̄ p̄ciō pm̄issent. **F**uisset<sup>r</sup>  
 xp̄s cū ecēa t̄q̄uis i hītudie altera et statu im  
 mortalitatis sine passioe moris, sine mortuo

rū suscitatōe. sine dānatōe inīqꝝ. q̄ facti sūc  
q̄si p̄ nihil ultra p̄destiatos ad gl̄iaꝝ t̄ sal‐  
uādos. **A**dā etiā nō peccāte amor nimiꝝ  
increase caritatis ad hoīes p̄ mysteriū t̄ de‐  
spōsatōeꝝ incarnatōis filiū dei cū hūana na‐  
tura fūissꝝ oīsus ad grāde specta cl̄m etsi n̄  
in p̄ciū redēptōis exq̄ null⁹ p̄ibat. t̄n valnis  
set ad gratissimā oblatōeꝝ deo d̄ filio p̄prio  
ad mutuā coicatōeꝝ mēbroꝝ sub vno capi‐  
te p̄neꝝ. Rursus ad sūsū actōeꝝ p̄ p̄tem  
platōeꝝ t̄ ad meriti. deniq̄ p̄fectā frutōeꝝ  
t̄ p̄pletā ad p̄miū. **V**ix vō dies despōsa‐  
tionis t̄ coronatōis filiū dei fūissꝝ ab initio  
seculi adaz stāte. vel i tm̄o. vel citra tm̄inū  
sic mō fuit i nouissima hora q̄uis dicatur  
agn⁹ fuisse occisus ab initio seculi scz in fi‐  
gura abel t̄ p̄scia dei. **S**i p̄tea lucifer vidis‐  
set v̄bū icarnādū t̄ vidēs iuidisset peccassꝝ  
t̄ odisset. **S**i pindēfili⁹ incarnat⁹ cōuersa‐  
tionē habuisset corpālē cū hoībo vel sacra‐  
lē vel vtrāqꝝ. **S**i p̄tea carnē sūp̄sisset exvir‐  
gine maria. vel p̄ creatōneꝝ hūanitatis aut  
alio mō. videt sup̄ his t̄ sūlō trāscendū po‐  
ti⁹ q̄ curiose scrutādū. cū sup̄ his nihil tra‐  
diderit scriptura pietar⁹ nisi forte q̄stū pia‐  
mēs extraditis coiecturare p̄t ad deuotōis  
augmētū. **S**z neq; audiēdi sūt q̄ mysteriū  
incarnatōis p̄ rōes n̄carias se putat v̄l co‐  
nāc cōcludere. **L**uc cī manisest⁹ fuisse t̄ age‐  
lis ab initio demōstratū p̄t p̄spicuitatē in  
geniū. cū dicat apls. **H**ysteriū h̄ a secul' ab  
scōditū. **O**m̄ ex solo dei p̄ordinātis arbito‐  
nō ex p̄nētōe cālitatis necessarie. p̄ p̄fectōe  
mūdi vel alit. oīa generalitē q̄ extra feci de⁹  
pure p̄tingēt effecta sūt. **Q**ua sup̄ re p̄mul⁹  
effect⁹ ē dialog⁹ p̄ intellectu scōꝝ q̄rūdā in‐  
bac p̄ loquētū t̄q̄ optuerit deū n̄cario  
carnē assūmplisse. **P**ostremo q̄ v̄l t̄ ad‐  
mirabilis sit egressus filiaꝝ syon. deuotas  
aīas significatiū. ad vidēdū p̄ p̄platōem  
regē salomonē xp̄m i diademate q̄ corona‐  
vit eu m̄f sua maria. s. v̄l synagoga. h̄ dia‐  
demate carneo. ista spineo. p̄ multos mora‐  
liter t̄ sapiēter v̄berri tractatū ē. **F**init

**I**ncipit Sympsalma  
sextū in quo ponunt̄ quatuor p̄prietates. s.  
xxvii. xxix. xxx. et. xxxi.

**D**ulcer amor tot⁹ p̄ singula mē‐  
bra vidēdo. **V**ulnerat et miris  
deliciis redolet. **A**mor sic cō‐  
stat nullis dimensionib⁹ corporis nullis q̄z  
mēbris distinguit. sicut nec aīa rōnalis q̄n

to min⁹ ip̄e de⁹. **A**libilomin⁹ doctrīa p̄leta‐  
tis nob̄ infācib⁹ q̄sī balbutiēdo p̄descēdes  
vt̄ sīlītudinib⁹ corpeis. **D**eus p̄terea q̄  
uis sit simplicissim⁹ accipit noīa ab oīb⁹ re‐  
bus. **S**ic aīa rōnalis q̄ qdāmō ē oīa. t̄q̄  
imago illi⁹ q̄ creauit oīa. **S**ic insup̄ amor  
et liber assīlans cā deo. sortiū ab oīb⁹ rebo  
noīa. p̄ symbolicā trāslumptrōeꝝ nō p̄ p̄rie‐  
tate. **A**mor idcirco cū amāte. describit̄ sub  
mlta varietate tropoꝝ. vt v̄l sic habeat ma‐  
nuductio ad iūsibilia. q̄liciūq; mō. t̄ absq;‐  
fastidio capiēda. **C**eterū ne fortassis he‐  
bes aliq; hereret i sīlītudinib⁹ q̄sī. p̄p̄ris. p̄‐  
vidit doctrīa p̄terat⁹ dare sīlītudies statim  
aspectu primo stultas ad līaz. neq; vllates  
n̄ credibiles. vt q̄ capilli spōse sint sic greges  
capraz. t̄ dētes sic greges tonsariū t̄c.  
q̄lis im̄prietas mox iducit n̄ herere sī itels  
ligere. h̄ ē int̄ legere sensū altiorē t̄ p̄prium.  
**A**mor rursus om̄edat h̄ a spōso de ml̄tis  
plici pulcritudie t̄ efficacia t̄ voluptate sa‐  
tis cōueniēt ad finē p̄cedēt̄ Sympsalmas.  
**V**n̄ septimū ichoac drama. **E**gredim̄ et  
videte tc. **E**st āt i spēali q̄druplex h̄ loco  
p̄ repetitōz il̄linata amoris pulcritudo cū  
qdā admiratōe. **Q**uā pulcr̄a es amica mea  
h̄ ē dicere. **A**mor me⁹ īpetit q̄ pulcra. t̄pli‐  
cat. ocl̄i tui colubaz. **L**ōcludit q̄rtū nobis  
incomp̄hēsibile absq; eo q̄ intrinsec⁹ latet.  
**A**mor vt i prima p̄titōe lati⁹ expositū est.  
**V**n̄ ē nature rōnāl. ali⁹ idustrie. tert⁹ grē.  
q̄rt⁹ gle. **Q**uāpulcer prim⁹ q̄ fac⁹ ē ad ima‐  
ginē dei t̄ sīlītudinē. **Q**uāpulcer scōs. t̄q̄  
act⁹ ex primo p̄grediēs. dū v̄o sup̄infundit̄  
grā fit simplificatō lōge pulcrior̄ i star colub‐  
az. **Q**uātē v̄o sit pulcritudis formositas  
amoris p̄ glaz. expolita t̄ p̄fecta intrinsec⁹ la‐  
tet oēs p̄ter deū. qm̄ ip̄e pulcritudo ē amo‐  
ris obiectal. q̄ luce hitat in accessibilē. quā  
null⁹ hoīm vidit. s; nec videre p̄t. mō q̄ sevi‐  
det actu infinito. **A**mor spōse p̄tinet motū  
sensū t̄ delectatōeꝝ. satietatē circa deū spon‐  
sū totū desiderabilē. **Q**uotq; i giſlītudis  
nib⁹ symbolicis fiat i his cātīcis t̄ alīs cir‐  
cūlocutō de suis cōditōib⁹ intrinsecis. oīa re‐  
soluūt ad istas spiritales t̄ paucas. alioq; n̄  
līa occideret si n̄ viuificaret spūs. **L**ollau‐  
datiō siqdē sensū carnaliū spōse referit ad  
cognitōeꝝ intellectualē q̄ nō multiplicat p̄  
organā visus audit⁹ olfact⁹ gust⁹ t̄ tactus.  
**L**ollaudatō p̄tea motōnū t̄ discursū spō‐  
se referit ad actōeꝝ liberā volūtāt̄ q̄ nec pes‐  
des h̄z neq; liguā neq; man⁹. **L**ollaudatio  
ae. 5.

# Super cantica canticorum.

densis pulcritudinis et placibilitatis oculorum  
variorum quibus incitat ad sensum et motum delectabiliter ipsa voluntas cum intellectu suo referatur ad bonitatem finis ultimi dei circa quem mouet sentit et delectat. sic viceversa quod pulcritudinis et placibilitatis seu diligibilitatis mirabili in sposa/totum referit ad unica et radicaliter pulcritudinem caritatis cum suis virtutibus tamquam ramis quae reqiri et sufficit ut placeat sposo. et dicat Dilectus meus mibi super ple sufficit et ego illi sufficio putus istra dicens. Una est columba mea tecum. Amor sponsorum pectoris delectabilis ex multis quod spousus operatur et laudat in ipsa. In quibus dicit se delectari. in qua illud delitie mee esse cum filio hominum non formaliter sed causaliter quod facit effectualiter delectari. ut est illud herabis dominus in opibus suis. Quae consideratio cum procedere sume nos tanta est et iungiter retinenda ne lira nos decipiatur. Ne pterea necesse sit singillatim exponere significaciones symbolicas terminorum quod expositores alios discusserunt. et in scintillas spirituales evolute. Sunt autem plena quod delicias amoris spirituales reddunt per medabiles per voluptate carnis. Dignitas. puritas. bona. curialitas seu formitas. intimitas. pterea continuitas. securitas. Itaque mediocritas vel equilibritas. stabilitas et sanitas. postremo saetas. Amor spose deliciosus est. quia dignus et nobilis. purus et generalis seu consonans amori primo fontali. cuius imago est et gloria. Unum per regula laus amoris creati gratulisti maxime est laus increati. gratiam hanc infundisti ita quod et id est amor est dei et ale. sed dei ut agitis. aie vero ut recipietis et cooperatis ad actum. Quemadmodum verecundus eodem rubore colorata verecundia causaliter et ab ipsa rubore formaliter. Nullus enim est qui nesciat delectationes in amore carnali non habere dignitatem neque nobilitatem neque naturalitatem per formem meti quod est altior facta quam in solis infinitis delectat. Nibilominus per similitudinem ad notarum mulieris pulcritudinem allicitur et delectat obiectaliter accipit formositas metis in subtilis cum circumstantib; delicias augmentibus. sic laudat hic amor spose cuius esse carat spousus oculos columbinos et simplices capillos minus plenos subtiles ex alto deflentes dentes cadios et minus nec inutilles. labia sunt et propria et non tumida. nec pallida sed sicut vitta coccinea apta crines primere et ornare. Eloquium pterea elegans eloquium dulce. quod lex clemetie ligua ei. Benas quod rubei

cuidas ex intimo vigore. Collum forte rectum et stabile. Vbera grata neque tumetia quasi mons mirre et collis thuris. Denique clausus Tota pulchra es amica mea. et macula non est in te. Invicta similiter venire de celesti pueratice. quod silis est mortis lybani. cuius inter pratio notat candidatorem. ut corone et eterna plene felicitatem iocunditatem. deuictis ex omni parte contradictionibus hostilibus que notantur in Amana sanir et hermon. sum interpretaciones suas. In leonibus insug et pardis. Amor pindetante virtutis esse predicat ut in uno oculo suo. et in uno crine colli sui vulnerauit cor omnipotentis. quod utique cor vel nullum vel non vulnerabile constat esse. Sed hoc oia per similitudinem dicta sunt non per proprietatem pura cetera quod repetuntur et adducuntur deliciis spose quia sunt pulchritudo matrum et tyberum cum odo re ungenterum. super oia aromata. Labia insuper quod sunt distillatas. Sub lingua quod mel et lac. et odor in vestimentis sic odor thuris quod vestimenta pueratice honeste redolent sacrificium celeste. Et quantum plurimum pertinet ad delicias. speciositas. amenitasque locorum landetur soror et sposa sicut fortis exclusus secus rus ab incursibus vastatuum bestiarum. Et sicut fons signat non perturbat cuius ortus cum fonte sunt emissiones tamquam paradisus malorum punicorum cum pomorum fructibus et vniuersaliter cum oib; aromaticis arboribus. et lignis gnis lybani ex quibus fertilitas perpetua. donos ruris similitudinem cum fructibus suis insinuat. concludendo continua indefectibilem gloriam minus dissimilam et insuperabilem copiam exalte cum imperio. cui nihil palustre per obstatre venientem. Amor insug miras habet delicias extimis tate obiecti. continuitate subiecti. securitate spei. Itaque secura mens sic inge continuitate quod securitate gaudebat apostolus. Certus inquit sunt quod neque mors neque vita tecum. Continuitas pte. vel invariabilitas subiecti intelligibilis. plenius confert ad stabilitatem delectationis. quod est subiectum delectationis libidinose vel carnalis in continuitate mutacione iocunditatem eadem continuare non potest. quod fit ut variata dispone sensus organi civitatis effectus ut cadat in fastidium. vel ab omnino detestatur. quod modo causabat delectationes. sic in cibis et potibus et enereis. et odoribus et carnalibus. Ex si delectationes spirituales recipiunt transmutationem circa diuinam et perpetua habent esse subiecto aie sunt de per accidens ex coniunctione ad corporis per ipsam vie. Si ponamus quod erit in gloria corporis plene obiectus esse ratione nec passionabilis.

# • Simpsalma Septimū.

• 99 •

discrasiabile gaudiū aīe deo etiā in enī  
gmate viso et amato eēt ppetuuꝝ. **A**mor  
postremo serenitatē cōficiat, sanitatē cōfert,  
affert satietatē. Cōtraria sunt i amore car-  
nali, turbiditas, infirmitas, insatiabilitas  
Rō diversitatis ē. Formitas boni amoris:  
ad primā regulā caritatis ad deū in bono  
amore, disformitas aut in malo. Quis aut  
restitit deo et pacez habuit? Sed neq; par-  
impijs ait dñs, sed hoībo bone voluntatis  
Est aut bona voluntas tua dicēs ex sentētia  
deo. Fiat voluntas tua sicut in celo et i terra  
Sup q̄ formitate maxime ad voluntatē  
pmissionis que magis indignatio est et pri-  
uatio q̄ volitio vel positio quedam alibi  
notata sunt in vulgari. **F**init

## • 5. Encipit simpsalina septimum in quo ponunt qnq; ppetates scz. xxxii, xxxiii, xxxiv, xxv. et. xxxvi.

**D**ormit amor liquefit passus q̄  
vulnera languet. Laudat di-  
lectū/iactat amicicaz. **A**mor  
loquitur. Ego dormio et cor meū  
vigilat. Sed velut in diapsalmate recogni-  
temus ordinē. Collaudata fuerat precedē-  
ti symψalmate multipliciter sponsa vscō i  
finem quarti capituli ubi cōcluserat spons-  
sus optabundus īmo imperiosus. **S**ur-  
ge, hoc est discede aquilo, quasi ligans  
aqua, ventus gelidus, delictis cōtrarinis  
amorosis, rveni auster calentes spirans  
auras, p̄sta hortū meum, qui pculdubio  
simul ē hortus anime de quo in Isaia. Et  
ens sicut ortus irriguus, et sicut fons aqua-  
rum sapientie salutaris, cui non deficient  
aque viue salientis i vitam eternā. cōsone  
ad textū prius expositū. **E**t fluant aroma-  
ta illius, quo plante discedunt fantas-  
ta-dant carismata, resonant idiomata, vo-  
ces diuersas intonant et. **A**mor debinc  
sponse gratulās letus et assentiens. Incep-  
pit octauū dr̄gma dicens et oportans. **V**e-  
niat dilectus meus in orū suū efficient  
meū tū effectualit vel in effectu. Porro si-  
nis in uitationis est, ut cōmedat fructū po-  
mox suoꝝ, i. comedere faciat, nūc ut plus  
ries exposito. Rūder dilect⁹ applaudens et  
blādiens. **V**eni in ortum meū, puenies  
votū tuū, soror mea, ex affinitate pater-  
na fm diuinitatē, et materna fm hūanitatē  
[sponsa mea] in fide et caritate, in miseri-  
cordia et miserationibꝝ, in iudicio et iusticia

in sempiternū. **N**essui colligēs mirā  
meā bone opationis q̄ sicut electa dat sua  
uitatē odoris qm̄ ab omni fetore vane glo-  
rie putrescētisq̄ luxus aliena est, cū aros  
matibꝝ meis virtutum et donoꝝ snauiissi-  
mis. **L**ocomedi qr comedere dei feci fas-  
uū cū melle meo qm̄ ex humanitate mea  
et diuinitate, cibus pcedit amoris. **S**imi-  
liter et potus vini deitatis cuꝝ lacte huma-  
nitatis. **S**equit pinde quasi generalis nī  
miūq̄ liberalis iunctatō. **L**omedite ami-  
ci et bibite, quia mensa sapientie parata ē  
Let inebriamini carissimi. **S**icut pl⁹ est  
esse carissimū q̄ dūrataxat amicū. Ita mai⁹  
est inebriari q̄ solum bibere. **T**unc intelli-  
gendū est sponsam tanq̄ vere carissimam  
in deliūs prout infra laudat obdormisse  
preebrietate spūs et dixisse quod sequitur i  
nono dr̄gmate. **E**go dormio et cor meum  
vigilat. **A**mor incipit hic septimū sym-  
ψalma dormire se dicens et cor suū vigila-  
re. **F**elix soporat cū tali vigilia. Quātū pu-  
tas differat a somno veteris hoīs et carna-  
lis. **F**umant ex corde et stomacho vscō ad  
cerebrū ubi est sedes p̄oxima sensus p̄mu-  
nis qui vocatur ab aristotele, primū sensis  
tū. **F**umant inq̄ exhalationes que ex fri-  
giditate cerebri reperciēt graues et gros-  
sicie sua oppilant vias sensuum, quo sit ve-  
spiritus animales sensitivi, qui sentire dāt  
instrumentaliter, trāsure nō possunt. **F**et p̄s-  
terea quies et cessatio sensualiū opationū  
fatigataꝝ ex vigilia. **H**ec iam res vident  
sed vel nibil vel eaꝝ simulacra qnq̄ som-  
niare cōtingit. **F**it deniq̄ cōfortatio spiri-  
tuū natrualiū et vitaliū. **A**mor vero nos  
ui hominis somnū patitur et somniū, ex il-  
luminationibꝝ desuper aduenientibꝝ, quā  
do vere res aspiciunt, aut sentiū, eterne sci-  
licet et fantasie rerū mutabiliū cessant illu-  
dere. **R**euerat nōne t̄palia si conferant ete-  
ris illa poti⁹ simulacra rerū dicēda sunt q̄  
vere res. **C**essant aut huiusmodi tempora-  
lia cogitari, quando dormit amor p̄ conse-  
plationem. **S**ed cor mentis vigoratur ut  
vigilet ad inspiciendū sempiterna dilecti  
secreta, quibꝝ alloquif dilectam audire pos-  
tentē, quia dormit a terrenis et vigil est ad  
domini celestis aduentū. **V**ox inquit  
dilecti mei pulsantis. **S**ic i apocalipsi p-  
testat. **E**cce sto ad ostiū et pulso. **A**pi inq̄t  
mihi blādiēs et quadruplici nominero,  
taliter amoroso satis exposito et exponēdo

## • Super cantica canticorum.

[**S**oror mea, amica mea colubra mea] Immaculata mea] Debinc intelligenduz est cur vocet et pulsat. **A**limirū ut feruentior p exercitium suscitetur amor qui notatur alii quātis per ex ocio temescere. **P**ropterea trā figurat in se torporem istum dilect' dicens [quia caput meū plenū est rōre] qui vti q̄ frigidus est [et cincinni mei] capilli sci licet cogitationū intentionū crispantes et in altū recurui pro desiderio celestiu] gut tis noctiū] que tamē rōre similes sunt aut ros ipse/consonant hinc intelligentie no stre, et si multiplex altera sit responsio more dormitantis, et quasi somniculose pigreg⁹ vigilantis [**E**xpolauit met tunica mea] curarum forensiu] quomō induar illa] **L**au pedes meos] affectionum a luto et puluere fantasmaū] quomō inquinabo illos] ambulando rursus per vias terre strium? **A**mor quia nō satis excitatus a voce videtur, tāgitur a manu. **S**ensit hoc amor ipēiam factus alacrior ex tremore di splicendi cū solitudine cōplacendi [**D**ilectus inquit meus misit manū suaz] que est vis opatiua intima] per foramen] oculū cultum anime penetrans et illabens vsc⁹ ad ventre, que inferius amoris sedem habet [**S**urrexi] primior in amando] vt aperire dilecto meo] nedū vocanti iam et pulsanti, sed interius operanti [**I**anus mee] quaten⁹ essent puriores ad amplectū sponsi [**S**tillauerū mirram primā] coinq nationis expulsuā] et digitū mei] discre tionis tenentes plēm ob similem causam ne corrūperetur opatio] mirra probatissima] probata ex industria virtuose penitē tie et venie, probatior ex psecutione gratie sed probatissima ex certa spe glorie. **V**el, p bata per fidem, probabilior per spem, probatissima p caritatē [**P**essuluz osti⁹ mei] qd̄ aliter nominatur rectis verreul gallice] aperui dilecto meo] quia rigorē omnez, ostium mei consensus obcludentē amoni [**A**tille declinauerat atq̄ transierat] Ita vulgo dicitur. Qui nō vult dum pōt, non poterit cū volet. **N**ūquid nō iusta est talis ingrate tarditatis mulcratio. Que tamen conuertit et coopatur in bonū future solici tudinis amplioris. **A**mor itaq̄ et si dis cat pessulo amoto, apertoq̄ ostio, q̄dilectus declinauerat atq̄ trasierat, nihilominus multū p̄fitec̄ vocē pulsū et tactū dilecti valuisse. **A**nima mea inquit liquefacta

est ut dilect⁹ locutus ē. **N**ō excludit pulsuz cū tactu, quoq̄ vehemētior virtus eē solet q̄s solius vocis. **Q**uid aut sit ista aīe liques factio plecturam et materiali qualis sit in niue, qualis i cera recēti ad solares radios qm̄ fit separatio partii etherogeniaz ab homogeneis, et ecōtra et qd̄ remanet nō se continet iaz sub terminis p̄p̄s, sed alienis ut in continēte vase seu loco. **F**it p contrariū in multis obduratio, q̄cedere nescit agenti. se penetrare conāti. **I**deo cecus amor igneus marcie spiritalis et celestis facit liquefēre cor piū ut tenerū male habebit in nouis simo. **D**orro duricies ista qū causef et qd̄ est illud apli. **D**eus cui⁹ vult miseref et quē vult indurat, nō mediocris est questio. **S**i quidē deus neminē deserit, nisi pri⁹ deseratur, per auersionē ab eo et peccatu, sed deserteō facta cadit homo in p̄fundū et contēnit. **C**ontēnenti vero deus nō dat gratias, sed resistit. **A**c proinde non emollit cor nec liquefit ad gratie susceptionē, tandem pena damnationis infligit et obduratio cōfirmat. **L**ausa igif obdurationis, est volūtas auer tens, et hec initiat voluntas resistens et hec cōtinuat, culpa p̄merens et hec confirmat, deus gratiā non dans et hec non liberat deus iuste puniēs, et hec ordinat. **A**mor patitur vulnera [**I**nuenēt me custodes] inquit [qui circueūt ciuitatē] **C**imitas et si possit in bonū accipi cum custodib⁹ suis angelis et platis quoq̄ bone sunt p̄cussio nes et vulnera sancte punctionis, amoto pallio vanitatis. **A**tri custodes isti q̄ circueūt intelligi p̄nt de pestifera gēte illi⁹ sa than q̄ circuit terrā et gambulat ciuitatem peccatricē, in cui⁹ medio sunt iniq̄tas et dolus et babylonica p̄fusion. **I**n quo sensu si te p̄tus p̄ns accipi⁹ p̄sequēt spōsa zelās amorē spōsi incurrit ut sit inter currēndū, i aspettu p̄fusionis horribilis, qz videt iniq̄ratē et tradictōes in ciuitate, quid vulneretur sentiēs cū aplo. **Q**uis infirmat et ego non infirmor. **Q**uis scandalisat et ego nō vror. **S**ic ei pentapolis peccatric⁹ affigebat ne quissimis operib⁹ animā iusti loth, nō flas gellis corporalib⁹. **E**st aut apud ysaiam pallium laudis, quod dandū erat pro sp̄s ritu meroris, nunc aut ex aduerso concipit zelus amoris spiritū meroris sublato pallio laudis. **H**am quomō cantaret canticū domini in terra babylonis aliena? **A**mor preterea quo ad proprietatem alteram.

languet exclamās | Adiuro vos | foris ob  
secreatio [filie hierlm] supne ciuitatis [si  
inuenieritis dilectū] imo quia vobiscū est  
[vt anūcietis ei] qui nouit oīa [qr amo/  
relangueo] Sane qr ledit amor et honor  
ipius, nequeo nō languere. quādo nulluz  
valeo p̄stare remediu[m] zelus enī dom⁹ sue co  
medit me. Et qr tot mala que video tollere  
nō valeo; cū languore tolero et gemo. Deu  
mibi qr incolat⁹ meus plongat⁹ est et habi/  
taui cū habitatib⁹ cedar tenebraꝝ harꝝ. ne  
qz patet vobiscū celer ingressus ad dilectū.  
Lupio enī dissolui et esse cū xpo. Lupio ci  
uitatē turbidā deserere corporis mei. vt libe/  
ra fiat mibi p̄tracratio sūmi boni satian⁹ et  
quietans. Est igit⁹ causa languoris mei ex  
vnico amore suo duplex: qm ledit a p̄uari  
catorib⁹ neqz mibi plene possidēd⁹ cito da  
tur. Fiat vtinā languor iste mibi in mortē  
qualis est illa iustoꝝ. Amor spōse quo  
ferueat ampli⁹ et feliciter langueat p̄flaſin⁹  
terrogationib⁹ filiarū hierlm. quasi nescia  
rū. vt est illud adāvbi es: vel potius illō ad  
marīa. amore languentē. mulier qd ploras  
[Qualis est dilect⁹ tu⁹] ex dilectō. Amas  
enī p̄ amorē | O pulcerima mulierū. qlis  
est dilect⁹ tuus qr sic adiurasti nos. | Respō  
dens p̄tin⁹ amor p̄ aditione sua laudat di  
lectū ex viuaci colore [qr candid⁹ et rubicū  
dus] ex singulari decore [electus ex milis  
bus] ex ornato vertice [caput ei⁹ auꝝ opti  
mū] cui⁹ [come sunt sicut elate palmarū] fortes  
scz in altū dilatae cogitatōes. sicut  
exaltatur celum a terra. cogitatōes aut̄ ho  
minū vane sunt. Et quoniam abditissime  
sunt cogitatōes dei neqz cōprehendi p̄nt  
dicunt⁹ [nigre sicut coruus] Leterū om̄es  
dan⁹ oculi sapientie eius ex colubina sim/  
plicitate mūdissima et lactea. Et quoniam  
profunda fluuiꝝ scrutañt̄ habitant iuxta  
fluenta scripturaꝝ plenissima | Sane ill⁹  
sunt [ornamenta faciei formose ac redolen/  
tes] sicut aureole aromatiū consite a pigm̄  
tarijs. labia eius] quibo enarrat scientiam  
labia sunt [distillantia] moderate et absqz  
illa putrefactionis labe [mirrā primam]  
vt est illud cū similib⁹ beati paupes spiri/  
tu. et mites et qui lugent. et qui non habent  
hic z̄ isolationē suā. sed flēt et furiūt [Ha  
nus] virtutis executive [sunt tornatiles]  
per agilem equabilitatē. auree p̄ sapientiā  
plene iacinchis celicis cōversatiōis | Ven  
ter] qui vim vel memoratiua vel genera/  
tia

titiam spūaliter significat [leburneus] est  
per candore castitatis nō vrentis. et per sa/  
phiroz̄ preciosorū distinctionē in celicis  
donis | Lurra illius] usqz ad pedū firmis/  
tatem signat vias gressiuꝝ diuinoꝝ scdm  
miam et veritatem sub typo colūnariū mar/  
morearū sunt sup bases aureas inflexibi/  
liter stabilitate. Species eius] candore pu/  
ritatis odorifere gerit [vt libanus] et [ele/  
ctus] est inter alios [sicut cedri] p̄cerita/  
te sunt imputribilitateqz laudabiles. Lō/  
mendaꝝ [guttur illius suauissimus] in vi/  
spiratiua sonatiua et distributiua ad infe/  
riora corporis membra. Et quid p̄ multa fie/  
ret morosa dinumeratio [totus desidera/  
bilis] | Amor ad extremū qr sublimius  
ascēdere nō poterat subiungit [Talis ē di/  
lectus me⁹ et ip̄e est amic⁹ meus filie hierus  
salē] dilection dicit amationē ex electione.  
sed amicicia addit reamationē et mutuam  
coicationē. Rursus qr sponsus sumitur et  
sponso. nedū ppter coicationē. sed ad filio/  
rū generationē. Ubi fundat̄ coicatio natu/  
re scdm originez filij vel filioꝝ a p̄re. Pre/  
terea vt or in eodē gradu videſt̄ esse ponens  
da. qntū ad amorē benivolētie cum filijs.  
scdm quā coicationē magis diligit filius  
qz pater. qr filius est aliquid eius. nō autē  
pater. Presumit igit̄ sancta fiducia multuz  
de deo dilectō. ip̄a diligens sponsa cuꝝ ad/  
dit. Et ip̄e est amic⁹ meus filie hierusalem  
qr diligit et diligit et in secretis coicat. Pl⁹  
deniqz videſt̄ dictura fuisse. si iungissz et ip̄e  
frater me⁹. Quid p̄terea si dixisset et ip̄e est  
sponsus meus. Quid demūz si velut excess/  
dens audaci verbo clusisset ip̄e est filius  
et puer et minister. Nonne dixisset talia con/  
formiter ad sponsuz pulcerimā et imaculatā  
sed omnē generaliter qui fecerit voluntatē  
patris sui q̄ ē in celis. Sane suffecit ei for/  
tassis laudatio nō p̄p̄ij sed alieni oris spō  
si et suoꝝ pastoꝝ et doctorꝝ quasi paronym  
phoz̄ inter spōsam et spōsuꝝ. qui sponsam  
vocant verbigenā seu deigenā et ita dei ma/  
trem. Ambrosius. hieronym⁹. augustin⁹.  
bernardus. cū similib⁹ quoꝝ scripta patet  
et ratio certa p̄uincit ex dignissima co/  
habitatione sponsi cū sponsa et eiusdeꝝ per  
gratiae semen. fecundatione/ non ab altero  
nec de altero qm de seip̄o/ vt audeat dicere  
sponsa in superaduentu spiritu sancti. Et  
in obumbratione virtutis altissimi. filius

# Super cantica canticorum.

meus es tu. ego hodie genui te. i die despō  
fationis mee et leticie cordis mei. Quid h  
mirabilius. Vel dicere deo. Libus meo es  
tu ego hodie comedite. **Explicit.**

## Incipit symphalma

octauum. in quo ponuntur quinqꝫ p̄petras  
tes scz. xxvij. ccxviii. xxix. cl. et. cl.

**L**apitulum secundum.

**T**unc amor soli solus pfectus  
et est par Aurore nitidus ordi  
ne terribilis. **A**mor vñ et vni  
cus simplet pfectus et electus insinuat cuꝫ  
dicit circa mediū sexti capituli. **U**na ē co  
luba mea simplificata videlicet p spiritū  
sanctū. **P**fecta mea cui nihil decit eoꝫ q  
rū esse p̄ticeps debet. Que p̄terea iūcta est  
mibi pfecte et fini suo. **T**unc enī pfectū est  
vnūqꝫ cū finem vltimū suū fuerit assecu  
tum. sicut ex opposito omne illud vanū est  
qđ fine suo caret. **P**ropterea vani sunt oēs  
boies in quibꝫ nō est sapientia que ip̄oz fiz  
nis statuta est. **S**equit. **U**na est matri  
sue electra genitricis sue. **D**aterz genitrix  
sponse recte intelligit eadē increata sapien  
tia. cui filia est mēs anagogice sursuz acta  
Nam qui spū sapie agunt bi filiū dei sunt  
**U**iderunt illā filie et beatissimā p̄dicauē  
rū regine et p̄cubine laudauerūt eā. **P**ens  
det hec ps ab illa p̄cedēti. sexaginta sunt re  
gine. et octoginta p̄cubine et adolescentulaꝫ  
nō est nūeris. que hic possunt intelligi fi  
lie nūcupari. **S**equit vox admirantiz  
**Q**ue ē ista que p̄gredit. quasi aurora cō  
surgens. pulcra ut luna electavt sol. terribi  
lis ut castroz acies ordinata. **H**ec p̄ con  
textu p̄sentis octaui symphalmatis trascur  
sa sic iungam ad p̄cedentia tanqꝫ p dia  
psalmate. **A**mor fidēter ausus est dicere  
post descriptas dilecti p̄petrates. et ip̄e est  
amicus meus filie hierlm. **S**ubiungit ad is  
cendi somētū cremētūq peritonē. **N**uo  
abijt dilectus tuus o pulcrrima mulierū. q  
declinavit dilectus tuus et querem eū tecū.  
**N**ō itaqꝫ peñt ap̄ter se q̄ libere possidet  
in hierlm celesti. sed ad spōlaz ideo iungit  
tecū. **R**ūdet amor in principio sexti capi  
tuli. **D**ilectus meus descendit in horū suū  
qui ē in subcelesti hierlm q̄ ad vniuersos et  
singulos q̄s grā facit esse q̄si padisuz i bñ  
dictionibꝫ ut ibi pasca in hortis et lilia  
colligat ad aureolā aromatū. q̄ oia sūt be  
nedictioꝫ meritoꝫ. quibꝫ pascit dilectus et

que colligit q̄n remunerat. **A**mor rursus  
quasi delectat p̄ fabulatione pliiori ad fis  
lias hierlm narrat in ardore simplici cor  
dis laudes suas sibi p̄ attributas a spon  
so. cū redditione multiplici. **E**t ita pcedit  
huius totus capituli. vi. 7. vii. p̄terius quasi  
sua sit alternata narratio. vscq̄ principium  
octaui. vñ paulo ante vbi decimū et vltimū  
drama incipit p̄ collocutōz noiatim ad di  
lectum et ip̄ius respōsionē. **F**los autem ex  
ip̄is tria partiti sum symphalmata. sub tri  
plici versu nouissimo. **A**mor igit collo  
quiū habēs cū filiabz hierlm alē que vicē ge  
rūt paranympboꝫ inter spōsum et spōlam  
nō ut instruat eos sed ut desiderio suo satis  
faciat et doceat. **P**rinuat respōsionē ad int̄  
rogationē factā. Imo diffusa verbositates  
pius interrupia dilatat eā. **E**go inq̄t dile  
cto meo. intendo et dilectus meus inten  
dit. mibi qui pascit inter lilia candidoꝫ  
meritoꝫ ab eo mibi magnifice collatoꝫ et  
quibꝫ me collaudat dicens. pulcra es ami  
ca mea et decora sicut hierlm. ad cuius exem  
plar formata sū atqꝫ pacifica. Qd si fidē  
dicerim prius et iste est amicus meus. nolite  
mirari quoniā me dignat toriens amicam  
noīare cuiū iudicio et dono virtutū suarum  
dico. **A**mor itez prīnuat narrare vba dilecti  
ad eam. **Q**uerite inq̄t oculos tuos a me  
quoꝫ vñ est discretiuꝫ seu speculatiuꝫ. alē  
experimentatiuꝫ seu practicuꝫ qz ip̄i auolas  
re me fecerunt. dicens in ps. Accedit homo  
ad cor altū et exaltabis deus. **H**oc verbū ec  
pōt p̄sentis intelligētie de auolatōe dilecti  
q̄ sublimior semp appetet q̄ videri sollicitu  
dine q̄rit ampliori. **P**onit enī tenebras la  
tibulū suū. **S**equit laus capilloꝫ dentiꝫ  
et generū put s. iij. caplo. **S**equit deni  
q̄ materia p̄ntis symphalmatis iam apta  
**S**ecundū sunt regie zc. vscq̄ descēdi in  
hortū zc. **F**ecundus est iste textus in sentētis si  
deberet singla discurreti q̄ oia reducūtur ad  
unitatē amoris et multiplicitatē eiꝫ. **U**nī  
tas obiectal multiplicitas for malis ē. **U**nī  
tatem expressit apostolus cum totiens dis  
xit. Unum corpus. Unus spiritus. Una  
spes vocationis. Unus dominus. Una  
fides. Unum baptisma. Unus deus et pa  
ter omnium. Et iterum. Unum corpus et  
vnus panis sumus. Et vniuersaliter euā  
gelio Jobannis per totum. Et quid pos  
test compendiosius dici q̄ illud apostolis

Qui adberet deo vñ spūs est. Quinimo il  
lud xpī de manducāte z bibēte carnē z san  
guinē suū sacramentaliter. In me manet et  
ego in eo. Letez notati sunt stat⁹ varij in  
adolescentiis & cubinis reginis Illustratō  
nes insug varie in aurora luna z sole. Lōz  
clusa sunt tandem oia in ordine seu coordia  
tione caritatis. qm̄ prius dictū erat ordina  
uit in me caritatē. Nūc iterū repetit⁹ z post  
modū quātū valeat ordo caritatis z amo  
ris dicēdo/terribilis vt castroz acies ordi  
nata. Amor si ordinat⁹ sic nihil fortior z  
inimicis terribili⁹ ē. Lōsistit aut̄ ordo amo  
ris ad deū ad se ad p̄ximū. Deriuat̄ insup  
ordo iste ab ordine tam supcelesti beatissi  
me trinitatis. qm̄ celesti angelice dignitas  
Et iste ordo subcelestis dicit⁹ monastic⁹ in  
hoie singularit⁹ Ecclesiastis in policia sp̄is  
rituali. politic⁹ in regimie tpali de quib⁹ n̄  
est hic dicendū p̄ singula. nisi p̄ generalis  
ista p̄t regula dari q̄ nihil absq; ordine ali⁹  
cubi pulcrū est. nihil placens nihil stabile  
Sūt a beato dionysio tradit⁹ sicut credit⁹  
reuelate paulo. celestes ordinū angelicorū  
hierarchie. Sunt ad exemplar eaz tradite  
subcelestes hierarchie. tres monastic⁹ i eo  
dem hoie scđm metaphorā sic loqui faciat⁹.  
z p̄ tropologiā sicut loquit⁹ theolog⁹ iūcta  
simul anagogia. Tradita ē hierarchia sub  
celestis ecclesiastica p̄ allegoriā. maxime iū  
cta tropologia. Tradita ē etiā subcelestis  
hierarchia tpalis maxime p̄ tropologiā in  
cedens. Porro hierarchia subcelestis mo  
nastica z ecclesiastica magis spectat ad sim  
psalma p̄sens z duo sequētia. Quia in re  
posset introduci tota tradit⁹ dionysij de  
angelica hierarchia. ca. c. cū expositionib⁹  
suis. Tradit⁹ enī q̄ in hoie quolibet nouē  
officia vel ordines celestii angeloꝝ reperi  
ri debet. Infima hierarchia scđm naturaz.  
media scđm industriā. Tertia z supma se  
cundū grām. Multi sup hoc ordine z bie  
rarchijs multa tradiderūt pro suo q̄libet sē  
su z ingenio. Deniq; redeut̄ oia in vna; de  
portionib⁹ aie humane snia; cū suis habi  
tib⁹ z actib⁹ relatione. preterea ad forma  
lem obiectoz rōem/ qm̄ bonū est obiectaz  
lis ratio solius dei. z finis vltim⁹ est. z hec  
in arce reponitur vbi mens amat arce ma  
nens vnicā vnicū sola solū deuz. Proinde  
ratio superior habet p̄ obiecto seipam z res  
spūales abstractas sicut angelos/subsequi  
tur inferior ratio. deducens ex supioribus.

principijs & clusiones scibiles. Et ex infer  
iori sensualitate sensationes experimenta  
les sensuū exteriōꝝ z interiōꝝ. Circa quas  
sensationes z ex quib⁹ inferior hierarchia  
constituit⁹ sicut ex ratione inferiori media et  
ex supiori supma. Prima p̄ naturā. secunda  
per industria. tertia p̄ gratiaz iuncta indu  
stria. Sup quas oēs collocaſ mens in ar  
ce syon tanq; imago z gloria z similitudo  
quedā beatissime trinitatis. Amor ordina  
tus habet in qualibet hierarchia quandā  
specie trinitatis scđm maius z min⁹. Hie  
rarchia siquidē mentis in arce syon tanq;  
supcelestis imago. immo z deificatio pure  
gratuite sigillata. signata z tracta haber de  
um. nedū pro causa vel principio efficien  
te quēadmodū res oēs habent. nedūz pro  
causa vel principio formante vel obiectali  
ter z vitaliter imutante. quēadmodū capt  
ces sunt oēs creature rōnales. scđm memo  
riam intelligentiā z volūtati. p̄ diversas il  
luminationes z p̄cipitationes gratiaꝝ. gra  
tis dataꝝ quales sunt p̄phetie. dona sanita  
tum. dona linguaꝝ. z abbreviato ſeo oēs  
gratia. p̄ter gratiā gratūfaciētē z acceptā  
tem ad vitā eternā. verū etiā per eandē gra  
tiam gratūfaciētē/sanctificantēt inhabi  
tantē. que reddit mentē sponsam dei. cariss  
imā filiam. sororē coheredē amicā z p̄men  
salem. Imo audacissimo cuꝝ pietate verbo  
matrē Unde verbigena vel deigena noīas  
tur. Post istam quasi supcelestē hierarchijs  
am. sunt in homīe sicut in microcosmo seu  
minorī mūdo reperibiles alie omnes hie  
rarchie figuraliter tam celestes q̄z subceles  
tes spūales z temporales. Lui⁹ rei consi  
deratio manifesta esse potest perscrutanti  
trinitatem inuenibilem esse in omnib⁹ his  
hierarchijs antedictis. Nunquid non ha  
bet sensualis hierarchia memoriam noti  
ciam et amore respectu obiectorum phīce  
cognoscibiliū et amabilium; sicut in logis  
cis moralibus et physicis. per infallibiles  
leges et regulas in quibus velut theopha  
nīs et enigmate videntur triuitas de⁹. Nū  
quid non portio rationis superior memoria  
habet. noticiam et amorem respectu  
sui. quoniā sibi maxime p̄sens est. Compa  
tur etiā scđm memoriam noticiā z amore.  
substantiarum spiritualium z immateria  
lium que sub deo sunt eternitatis partici  
pes. Amor si consideretur/ psallere cantis  
ca cantorum conformiter ad predictas

# Super cantica canticorum.

hierarchias se vicissim cooptando. nunc ad illa quasi supceleste nūc sigillatim vel sūctum ad alias. velut celestes vel subcelestes spūales vel tpales manifestuz est q̄ latissima sit canticoꝝ materia vel exponendo vel exercendo.

Explicit.

A. **I**nceptit nonū sim psalma. i quo tangūt quinqꝝ proprietates scz. cliiij. cliiiij. clv. et. clvi.

**D**icitur amor/ rebitur/ turbat/ crebro vocatur. Pareat ut veniens laus sibi multa datur. Amor nescire se dicit similiter ad psalmistā pluries noiatum ibi. Quia inflammatū est cor meū et renes mei mutantati sunt. et ego ad nihilum redactū sum et nesciui. Per ignorantiam aut cogit in circuolate dei fidionysiu. Sic amor sponsus postqꝝ fabulando narrauerat filiabz hierusalem ex psona sponsi. Descendi ī horū meū ut vide rem poma qualliu. q̄ sūt merita humiliu. Let inspicerē si florueret vinea que p̄ basi prisnu de egypto trāslata est et germinasset malapunica sanctaz intentionu. subiūxit ī psona sua. Nesciui anima mea cōturbauit me ppter quadrigas aminadab. Aprissime quidē p̄ aminadab qui spontaneus interprat. accipit p̄ p̄s qui voluntarie genuit nos scdm iacobi verbū. Lui⁹ quādrige sunt euāgeliæ quatuor doctrine. qui bus eucti fideles turbauerūt mūndū bona perturbatione qm̄ turbate sunt gentes p̄ penitentiā et inclinata sunt regna per fidei subiugationē. vocātibz apostolis et successoribz suis et pie clamantibz quater iuxta q̄ tuor euāgelia reuertere reuertere suamis id est captiuua reuertere reuertere ut intueamur te h̄ est ut reuersam et reuersam diligamus te. Hā ybi amor ibi ocul⁹ et ita videre diligere est. Amor sponsus continuo cōuertit alloquitur ceptū. cū filiabz hierusalē. non quidē verboꝝ strepitū sed solita meditatōne. Louerit inqꝝ ad laudē ecclie de gētibz tam vniuersalis q̄ singularis. qm̄ vnitas necit oēm. ut etiā remaneat cuiuslibet salua singularis p̄prietas. Tibilomin⁹ placet in hoc sympsalmate fīmonē facere sup vniuersali et p̄ allegoriā q̄ten⁹ solers lector aīad uertat ita potuisse fieri p̄ vniuersū decursū iam pactū p̄ncipalit scdm anagogiā cū illuminatōe phīca. quēadmodū in sequētū vltimo sympsalmate p̄uerteōrō ad tropo

logiā. q̄si p̄ adolescētulio sicut magis aptatur ad p̄cubinas et reginas. et p̄cedētia teretur de illa q̄ vnicē p̄fecta ē et electa virgo filia soror sponsa q̄si mater honorificata et q̄ dāmodo deificata. Est autē sensus ille allegoricus dicēdus. in h̄ libro p̄prie l̄ralis. cās q̄ ab auctore salomone p̄ncipalit intētus. vbi voces aliud loquūt sed res l̄raz significant. quēadmodū de lignis libani q̄ consti tuerūt sibi regē. Amor noīari p̄t tripliſ citer. p̄formiter ad actū tripliſ hierarchi cū. Nam est amor purgatiū. cui seruit tropologia et moralis scia. Est amor illuminatiū. cui seruit allegoria et speculatiua theologia. Est amor p̄fectiū. cui seruit anagogiā practica theologia. Dicēdū est hacten⁹ p̄ncipalit de amore p̄fectiū scdm anagogiā et practicā theologiā. iungēdo speculatiuā aliquā. Dicēdū est in h̄ nono sympsal mate p̄cipua intētione de amore illuminatiuo. p̄ allegoriā aut p̄ speculatiuā theologiā. Decimū vero sympsalma deseruit matie amoīi purgatiū scdm tropologiā et moralē sciam. Sic enī debitu soluere conabis mur. nedū p̄fectis et sapiētibz. sed min⁹ p̄fectis qui p̄ficiūt aut p̄ficere desiderant incipiūt. Amor illuminatiū conat p̄ allegorias ex narratōe spōse ad filias hierusalem sub psona dilecti eccliaz de gētibz p̄mēdas re sub noīe sunamiris q̄ captiuitatē sonat. qui sensus p̄ expositores copiosissime et q̄ si p̄ncipalit tractat̄ est in h̄ toto canticos rūlibro. Docet h̄ glosa ordinaria ex eoz disctis p̄ticularit excerpta. Vocatqz oscula tio oris. incarnatio xp̄i sil̄r desponsatio et amplexio cū silibz. Dicunt̄ adolescentile simplices de ecclia. dicunt̄ cōcubine et res gine. plati miores et maiores bñ fecundantes et regētes eccliaz. Dicit̄ vnicā columba. p̄fecta tota vniuersalis ecclia ad vnuꝝ pastore xp̄m et eius vnicū in terris vicariū p̄tifice summū simplificata. Dehinc plus ralitas pastoꝝ et sodaliꝝ et tabernaculoꝝ et oppugnationū referat̄ ad hereticos. Dorro lectul̄ floridus cū similibz spectat ad cōtemplatiuos sicut egressio spōse ad exteriores vineas et hortos trahit ad actinos. p̄ser tim platos et rectores ecclie maiores et miores et doctores. adeo et tota fere p̄metio corporis mystici ecclie significata p̄ actus corporis veri traduciāt ad istos. Plunc nos mine oculoꝝ quoniam illuminat̄. nūc p̄ chōos castroꝝ quia letificant et defendunt in

concordia q̄si chorū nūc landat sub admis-  
ratione q̄si filia principis ex pulcritudine  
gressuū quoniaz sunt calciati et p̄parati ad  
euangelizandū pacē prout loquit **Iasias.**  
**Q**uā speciosi pedes euāgelistiū bonuz.  
**R**ursus ip̄i eidē p̄parant capillis quo  
niā adherēt xp̄o capiti immediatus et sunt  
ordinati sicut greges capraz q̄ apparuer-  
rūt de galAAD id est de aceruo testimonij  
scripturaraz. De quib⁹ xp̄s Testimonij in-  
quit phibent de me. Compani⁹ deniq̄z den-  
tib⁹ ceterib⁹ cibum spūalis doctrine sub  
vinitate ordinata pur est grecouū q̄ ascē-  
derūt de lauacro baptismi vel penitēcie.  
nō sine multiplici fructu sed gemellis fe-  
tib⁹ ppter geminā dei et primoz caritatez  
**C**ompañ⁹ insup sua p̄uersatio que p ge-  
nas figuraç cortici p humilitate pallenti.  
malipunici p̄tinēti in se grana doctrina-  
rū rubicūda p caritatē sub ordine mirabi-  
li s̄niap. que dicunt̄ hic occulta genaz vel  
ipius ecclie. **C**ompañ⁹ iñcturis feminuz  
et monilib⁹ vmbilico et crateri tornatili. q̄  
nunq̄ indiget poculis. Ventrī q̄z et acer-  
uo tritici vallato lilijs et duob⁹ vberib⁹ duo  
bus insup gemellis hinnulis capree ppter  
vim genituā spiritualit atq̄ nutritiuā. **C**o-  
parañ collo et turri eburnee ppter vim suste-  
natiū et castā. **O**culis rursus et piscinis i  
esebon. q̄ sunt in porta filie mltitudinis  
pter vim spiritualit inspectuā et aquis do-  
ctrinarū fecūdā instar piscinarū. Dicuntur  
subinde **N**asus ppter vim olfactuā spi-  
ritualit vnde p̄cipiūt insidias hostiū. Sicut  
a turre libani fit corporaliter q̄ respic̄t cō-  
tra damascū. **D**icunt̄ **C**aput ppter vñ  
uersalē vim regitiū et influentiā spiritualiū  
sensuū et motuū sicut a carmelo monte nu-  
trimēta corporalit accipiunt. **P**orro come  
capitis bñi spiritualis sunt sicut purpu-  
ra regis rubicūda et p̄cipua ppter caritaç  
nitorez q̄ iuncta est canalib⁹ a supna-  
hierlm fluentib⁹. Deniq̄z laus toti⁹ ecclie  
ab ipis sumi⁹ quoniā p eos pulcra ē et q̄  
decora et carissima in delichis cui⁹ altitu-  
do assimilat palme quoniā t̄pī plati  
cū doctorib⁹ sunt similes vberib⁹ et botris.  
pter vim nutritiuā nūc in lacte simplicio-  
ris doctrine nūc in vino subtilioris. **D**i-  
cit ppter istos sponsus q̄ ascendet in pal-  
maz p gratiā et apprehēdet fructus ei⁹  
per remuneratōez. **E**t vbera tua loquit  
ad spōsam sicut botti vinee causa dicta

modo et odor oris tui a quo sonat p̄dica-  
tio erit sicut odor maloz. **O**dor inquā  
vite in vitā bonis et in mortē malis. **B**ut  
tur tuū significās vim gustatiū est sicut  
vinū optimū ex efficacia. **S**ubiungit pos-  
tremo spōsa q̄si secū reputās et loquēs dis-  
gnū nō dubiū q̄m bonū dilecto meo ad  
potandū labijsq̄z et dentib⁹ illi⁹ ad rumi-  
nanduz causalit intellige. q̄r potare facit  
et ruminare. **A**mor increatus abyssus  
amoris fons flui⁹ et flumen cui⁹ deriuat  
io est ipius vocatio cur ab initio vocataz  
et electā synagogā velut arentē deseruit et re-  
pudiavit. supinfusa et despōsata gentiū ec-  
clesia. **N**ēdet ista questio ab ordine diuine  
prudentie. q̄ caritatē ordinauit in effecti-  
bus suis quos vñq̄ dicere possum⁹ amo-  
res suos. q̄m suū dicere amare est. Amavit  
et facta. vidit insup cūcta que fecerat q̄ ocu-  
lo nisi amoris et erant valde bona. **V**alde  
ergo amabilia q̄m bonū et amabile queritur  
Dropterea res ynaqueq̄z tātū habet d̄  
amabilitate quātū deo amanti placitū est.  
Lesset ergo supba curiositas mortalū sup  
hmōi questiunculis. **L**ur. **R**ūdet xp̄heta.  
Quēq̄ voluit fecit. **R**ūdet et pro seipso.  
Miserebor cui miserebor. et clemēs ero in  
quē mibi placuerit. Repudiata est synago-  
ga prius electa Demeruit prius ita fieri di-  
cente xp̄heta ad dēū. Quoniā qui elongat  
sea te peribunt. perdidisti omnes qui for-  
nicantur abs te. Elongata est perijt. For-  
nicata est dispersa est et repudiata. et ecclēsia  
gentiū gratis electa sub typō vasti superbe  
et hester gratiose. **A**mor eternus qualez  
dicēdus est plus diligere vel prescītum/in  
gratia nūc existēte. sicut synagoga fuit v̄l  
predestinatu⁹ odiosum peccato actuali q̄  
lis erat ecclēsia gentiū futura. **R**espōsio  
fit per distinctionē. Quoniā scdm presens  
tem iusticiā plus amavit synagogā repro-  
bam tunc existēte in gratia. sed simplicit  
plus ecclēsiam gentiū tunc existēte in cul-  
pa. ne glorie stulta p̄sumptio omnis car-  
nis in cōspectu suo. **A**mor increatus q̄s  
amasse plus existimandus est. vel angelos  
vel homines. Quos insup inter homines  
vel xp̄m vel totam ecclēsiaz. Quos rursus  
in ecclēsia. vel matrē suam vel Johannem  
cui cōmissa est in custodia. vel petrum cui  
sue cōmisit regimen ecclēsie. Quem plus  
subinde dilexit vel Johannem. vel petrum  
Rursus si deus ab eterno dilexit munduz  
af.

# Super cantica canticorum.

creandū cum omnib⁹ que in eo sunt vel ex tpe. Et quālibet dicat. si plus dilexit vna⁹ creaturā q̄s aliam cū in actu dilectionis sue infinito nō videat inueniri posse plus vel minus. Sed vide et contra si omnia dilexit equaliter cū non fallat in dilectione sicut omnia equaliter bona. Amplius si diligit omnia et nihil odit eorum que fecit. quo pacto creature sue quas fecit quotidie deficiunt. corripunt. intereunt moriunt. nedū morte temporali. sed qđ horribili⁹ est. etia⁹ solo cogitat moriunt eterna. Preterea si diligit omnia cur nō omnib⁹ dat salutem cur non prosperitatē cur non delicias. cur malis prospera cur bonis aduersa. Cur multa tolerat imo laudat in creaturis irrationabilib⁹. superbia in equo. Inuidia in cane. Irām et ferocitatem in leone. Quaricīa in cornicula. segniciē in bubone. luxuria in sue vel hirco. gulam voracem in lupo. et ita de similib⁹. qualia tamen velut odiens reprobat in hominib⁹ punit et dānat. Tales sunt questiones sup prouido et ordinatione amore dei sine numero. Pro quibus sit hec vñica cōclusio qđ amor dei in se vñicus est inuariabilis et imotus. sive cōpareatur ad homines saluādos. sive ad damnatos. sive coapteretur ad creaturas irrationales. attamē multiplez et varius dicitur amor eternus. relatus ad effectus. scđm quos dictur recipere maius et minus in amando prout creature sue plus recipiunt vel min⁹ de pfectione in essendo. Aliquibus contulit solum esse. aliquibus vivere. quibusdā sentire. nōnullis ratiocinari et intelligere. Sup addidit aut electis suis beneplacito gratie sue. quos fecit capaces et participes imaginis et glorie sue. per memoriam sui intelligentiā eternoꝝ. cu⁹ merito hic in via in osculo sancto oris sui sub spe beatificationis in gloria. Neq; est qui dicere possit cur ita facis. qui omnia q;cūq; voluit fecit facit et faciet in secula seculorum. Finit

## 2. Incipit simp̄ psalma decimū. in quo tangunt̄ quatuor ultime p̄rietates amoris. s. clvij. xlviij. xlip. et. l.

**T**unc amor vineas hortos et pomā reseruat. Oscula vult pueri fortis amor qđ mors. Amor visitat ortos. Veni dilecte mi egrediamur et reseruat pomā dilectoy vult

osculari fratnelē susi infantē. qđ sugēt̄ vbe ra m̄ris. Quis mibi det te. fratre meū et. Deniq; fortis vt mors dilectio. Et si qua tuor istas amoris p̄rietates ultimas quas si totidē linguas igneas. vel scintillas. aut sub silitudine fontis qđ totidem riuiulos. Iuxta quos canit̄ decimū et postremū sym psalma canticoꝝ possem⁹ adaptare p̄cedētib⁹ scđm anagogiā et allegoriā. nihilominus placet appropriare p̄ tropologiā amo ri purgatiuo qđ pro adolescētulīs. quarū nō est numerus. Plures siquidē sunt impfecti qđ perfecti vel diu iam proficientes. Cōpetit adolescētulīs adhuc lac sugere cui infante ihu quē introduxit fratre suū sū genē vbera matris sue. que hic accōmode multū intelligit̄ virgo maria. Iuuat intentionē nostrā. quia deinceps p̄ totū capitū lum nulla sit mentio de dilecta sub appellatione response. sed soror appellat̄ et dilecta. ð qua subiungit̄. Soror nostra paruula ē et vbera non habet. quasi nōdum sit apta viri cōnubio. Amor purgati⁹ et pfectiūs differētes habent cōditiones sicut et p̄ sonē quib⁹ habent incipiētes et pfecte multū distant. Sic p̄terea diversificant̄ in triclinio cordis inferius et supius habitaculū. aut potius ex a sublimissima sup ipm̄ tricliniū. de quo plurima supponunt̄ hic declarata sup cantica canticoꝝ marie. sp̄cialiter tractatu scđo. Et exultauit spiritus meus. Et in ope metrico sup idē m̄ḡ vici bus reperitis. Amor purgati⁹ in ados lescētula sunamite dū inchoat̄ ips⁹ amantiū adhuc puula. nedū ap̄a numero cōcūbinaz vel reginaz donec adoleuerit etas et vberib⁹ intumuerit. pueri debet ad p̄sidē rationes būanitatis xp̄i maxime dū infans erat. suggens vbera ad l̄am m̄ris marie. vel p̄ allegoriā m̄ris ecclie. Ita faretur bernard⁹ se egisse in nouitiatu sup illo fasci cul⁹ mirre dilect⁹ meus mibi. Et alioꝝ sine numero sunt exēpla. Altera (qđ sequēs ad istā est) qđ passiones sensualeſ veracit fuit in p̄cupiscibili et irascibili sic amantis et se afficiens p̄ pietatē et gaudiū. spēm timore tristiciā. De osculatio p̄terea nō querit̄ im̄mediate fieri ad caput xp̄i qđ est de vbi est os ei dīniū. sed ad pedes būanitatis que rendo veniā. vel ad man⁹ spūs. in p̄cēdo et reddēdo grāz. vt p̄ primū osculū declinet et malo. p̄ scđm faciat bonū quo usq; dignēt̄ dilect⁹ tenere manū dexteraz ei et deducere

hoc est delectabilis dñcere et cū gloria susci pere ut iam pfectus amor dicat. Defecit caro mea et cor meū. de cordis mei. et ps mea de us in eternum. Deniq; puenit huic amori purgatiuo vita actiuā p̄sistens principali ter in refrenatione vicioꝝ cū assuefactione virtutuꝝ moralium. quibꝝ p̄suppositis q̄si p̄ diapsalmate loquat̄ iam textus n̄/tab eo sumam? quereq; rit amor iste. **A**mor pur gatiuꝝ quē nouitii dicim⁹. qui p̄tendit ad oēs xpianos. frat̄os et idiotas. imperfectos. proficiētes. et pfectos. pōt remēoratōe suā ad paucissima reducere. magis p̄ interiecti ones suspirādo. qm p̄ subtilia speculando **S**upponam⁹ ex ancilla theologie grāmati ca q̄ interiectio ē ps oronis significans mēnis affectū voce incognita. Addi poterat gestu in cognito. **P**rimū p̄t aures discipine capaces. Alter⁹ p̄ter ocl̄os gestuum cognitores. **D**ixerim⁹ ista qz nulla ps oronis efficacior ē ad monēdos affect⁹ q̄s int̄iectio tradēte hugone et experientia teste. **S**e stus sūt ad ocl̄os. voces ad auditū. exēpla sūt in sensibilibꝝ manifesta q̄lia videmus trāsserri p̄ deuotos simplices i ōrōnibꝝ suis ad dñū. corā imaginibꝝ crucifixi. Aut iacentis xp̄i in p̄sepio. vel adorati inter magos vel p̄ntati in tēplo vel fugiētis in egyptuꝝ vel reuertētis vel inuēti in tēplo. vel desces dēti in nazareth. **S**impliciū itaq; fides. et si nō pōt ad remēoratōe altitudis sapientie dei p̄tingere. p̄ subtiles intellect⁹ meditations. fiat qd̄ dicit dionys⁹ ad ḡgregantibꝝ p̄ris ynitatē et deificā simplicitatē yniōvel ynitio. **A**ld qd̄ faciendū simplex fides. et eri gens spes. et amplexās amor sufficiūt. magis affectualit suspirādo q̄si p̄ interiectōes qles sunt. **O** ynitā q̄s p̄ intelligibiles alias speculatōes. q̄ nō sūt in hoīs arbitrio. sicut interiectōis affectōes. **A**hibil ei magis i pōtestate nrā ē qm̄ desideriū vel volūtas. **C**eter⁹ practica p̄t in istis latissime p̄ oēm les ctionē. meditatōez et oronē imo cogitatōez vt ḡfeti suspireret amor nouiti⁹ ad dñū q̄uo cūq; pponat̄ sibi. vel i speclo. vel i enigma te inter⁹ vel exteri⁹ intelligibilis vel sensibili literet dicat cū psalmista. **D**iligā te dñe fortitudo mea. v̄l adhuc succinct⁹ cū illo. q̄ re cogitās dictū apli. **Q**d̄ qz sum⁹ fili⁹ dei mis sit de i corda nrā sp̄m fili⁹ sui clamantez **A**ffa p̄t **R**eflexit se sup se. **Q**uid postulas dū dicis abba p̄t. **R**ndit sibi p̄i suspirabū dus in alta/te. **A**dbesit in isto te. nibil ultra

petens. qz neq; quid peteret vltra patebata. **C**ōposuerūt sibi multas p̄ multitudine diuinariū inspirationū visitationes. rūsiones h̄mōi breuissimas p̄formes affectui p̄tētis vt illud vbi ih̄s ibi maria. **D**ilect⁹ me⁹ mibi et ego illi. **D**ñe iesu suscipe sp̄m meū. **E**t ita de qualibet petitōe oronis dñice sic dicēdo cū suspiratore interiectua. **O** p̄t. o nōster. o q̄ es in celis et celatis ineffabilibꝝ et ignotis. **O** sanctifice nomē tuū sanctifi cans et sacrificādū. **O** adueniat regnū tuū. regnū omnīū seculoꝝ. vt sis oia in olbꝝ regnes in me qz regnare debes. **O** fiat voluntas tua p̄ceptua. p̄hibitua consultua. cohabitua et volūtas beneplacitū tui sicut in celo et in terra. **A**uertas aut̄ faciē tuā a volūtate p̄missionis tue. quoniā indignatio est contra vicia. nō coꝝ volitio. p̄pterea rogas mus. **C**ouerte nos deus salutaris nōster et cōuertēdo nos auerte iram tuaz. cadere nō p̄mittēs nos a nobis. **A**mor nouiti⁹ potest in remēoratōe. p̄ omni subtilitate. et sc̄ientia. fixos habere et herētes oculos spectātes ad incarnatōez dñi nostri ih̄u xp̄i. qui per euangelia digesti sūt et in pictis v̄l scul ptis imaginibꝝ oñdunt. satis cōformit ad apli. **A**hibil inquit iudicau me scire inter vos nisi ih̄m xp̄m et h̄ic crucifixū. **S**imilis est ratio vel potior de remēoratōe circa eucharistie sacramētum. **A**tuero diceret forte aliquis q̄ in picturis et imaginibꝝ res presentat̄ deus sub formis sensibilibꝝ. que occasionē dant errori sicut in figuratōe s̄ste trinitatis. **R**ndem⁹ cū illo qui dicit. **P**ictoribꝝ atq; poetis qd̄libet audendi semp̄tū equa potestas. **Q**m̄ vt pictores fingunt illa que ad rei veritatē aliter se habēt v̄l h̄as buerūt. Ita scriptores nedum poetici sed prophetici et euāgelici et morales multa dicunt sub parabolis et figuris aliter q̄s res se hab̄t. beat. nisi coaptē signa rez cū reb. **S**uficiet igif amori nouitio. p̄ omni subtilitate exercitiū. in desiderio catholice vite p̄ntis cū suspicio ad eternā q̄i dicēdo. **Q**uis mihi det te fratrē rē cū silibꝝ ascētūis. p̄tēsi uis. r̄ynicūis interiectōnū affectibꝝ vt **D**abbap̄t **D**iligā te **D**osculer te **D**amēte. **A**mor nouiti⁹ sciēs ab aplō q̄ optet accedētē ad dñū credere. q̄ de⁹ est. et q̄ se q̄ rentibꝝ remunerator est accipit fidē et spēm p̄ quas dirigit et erigit vt dicat. **E**go dilecto meo et ad me p̄uersio eius. **V**ñ dotata caritate qz diligētes se diligit p̄ueritur ad

# • Super cantica cantorum.

orationē sciens illud. **S**ine me nibil posse testis facere. **E**t q̄ nemo venit ad patrem nisi r̄c̄ adiungit fidei spei et caritati ōfōne ut approximet deo scđm doctrinam dionysij. **E**t q̄ oratio sepius arida est nisi lactet et foueat adiūgit lectionē scđm doctrinā pie tatis, quā cōtinēt vniuersalē scripture canō nice et sancte deuotioni cōgrētes. **E**t has significat sub metaphoris varijs ad lectio nem et meditatiōez aptis. vt p̄ agrū in quo est thesaurus regni celorū. In quo p̄ allegorīa dicis exisse Jacob et Iaia ad mediāndū. **C**ōparat et libros vallis et vineis et malis punicis vnde suscipit flores et fructū sanctoz desideriorz ut incipiat doctrinē lac in vberibz que dare possit dilecto. **L**onū git ad extremuz fidei spei caritati orationi lectioni et meditationi grāriuationē que i odore mādragoraz spirātiū in sportis sensuū suauiter et ad secunditatē valentiū deligatur. **A**mor nouiti⁹ subinde notat p̄ prietate alterā antepenultimā in ordine qn̄ quaginta et scđam in hoc symposalmate si ne qua null⁹ aut exigū in doctrina pietatis profect⁹ accrescit. **E**t hec ē remēoratio seu nō obliuiosa retentio plectoz. **E**t hoc obseruasse denotat vbi subsequit⁹. **O**mnia poma noua et vetera dilecte mi seruauit isibi sup bonitate et adiutorio memorie sensualis intrinsece. **M**ulti multa tradiderūt **S**eneca in eplis Tullius in rhetorica noua tradens artē qndā p̄ rhetoribz cōposuerunt. alijs certas abbreviatiōes s̄niaz vel ex alijs cōpositas tradiderūt mēorie figuraz nōnulli p̄traxerūt quēadmodū fecim⁹ canticī cordis et alibi de pēnis colubē de psalterio et alijs musicis. **T**radunf hac intētione in mathematicis figure theorematū nō vt ibi maneat herēs imaginatō. **A**lioquin dicēte Augustino facilius est in terra nauigare q̄ p̄ hmōi figuraz sciam adquirere. **A**lioquin p̄terea redde homo faciliter fantastic⁹ et inept⁹ ad intelligibilia. **S**int igit̄ figure pauce et ordinate ad adiutoriū fantasie. misstrare debētis intellectui fantasma ta clara serena ordinata trāquilla ad intellegibiles spēs abstrahendas fm̄ q̄s intellectus et voluntas iā valeat dimissis vel quasi sopitis fantasmatibz negociari circa rōem intelligētiā et amore diuinorū. **C**ōuenit h̄mō remēorari parabolicos sermones scripture sacre p̄ticulares insup historias d̄ rebus singularibz. **N**ā cū scia fm̄ **E**ristotele

sit de primis p̄ se vniuersalibz et necessarijs nūq̄ habet scia de p̄dictis nisi p̄ reductōez ad intelligibilia et vniuersalia ppter q̄ sensibilia et p̄ticularia inducunt tanq̄ p̄ exemplis manuducētibz a sensibz in intellectuz. **S**ic enī oia l̄raliter posita de historijs r̄ducunt ad vniuersale dei p̄udentiā nec aliō nitunt oñdere. aut ad moralē et diuinaz instructionem sub vniuersalibz regulis vt q̄ lya significat vitā actiuā et rachel vitā p̄tē platiuā sicut martha et maria petrus et Iohannes et ita de similibz suo mō fm̄ q̄ sc̄iūta cōcludit vera et certa. qd̄ fieri nequit innūdo imaginationi et mēorie sensuali. **A**mor nouiti⁹ concepto seruore spūs ex doctrina pietatis et assidua ruminatiōe ipius iā oscula vult pueri xp̄i. **Q**uid mihi det inqt te fratré meū p̄ p̄formitatē būanitatis suscētē vbera m̄ris mee p̄ dignatōez nimie caritatis vt inueniā te solū foris ne turba pudoris turbatōz inducat. **E**t de oscular te p̄ sincerū et sanctū deuotōis affectuz in pign⁹ dilectōis et arrā sperate despōsationis et iā me nēo despiciat velut idignaz tetato amore. **A**pphendā te nō p̄p̄rsyribz sed dignatēr apphēsa a te et ducā duca a te in domū m̄ris mee qd̄ est v̄lis ecclēsia fideles i te regenerās et in cubiculuz genitricis mee qd̄ ē aliq̄ sp̄calis et artior religio q̄ solaribz sub te abbate xp̄ovi obseruer orner et erudiār i nouiciatu meo placentior eētāq̄ sub aggeo eumacho in triclinio femiaz ibi me doceb̄ qm̄ tu de sc̄ientiaz dñs es et edoc̄ta et sp̄ualibz epul're ferta de manu tua dabo tibi poculū ex vi no p̄dituz et mustū maloz granatoz meo rū nō q̄ tu vescaris vel inebrieris sed ego p̄ te. **D**icā q̄z ex smia in expientia spūs et de uōtōe leua ei sub capite meo p̄ spei susstentatiōez q̄ten⁹ in pace in id ip̄m dormiā et requesca. **D**onec dū tu dñe singularit cōstitueris me et dextera caritatis tue amplerasit me te p̄tegēte et custodiēte in me trāquillū hūc deuotōis statū a p̄turbatōe boim⁹ et tradictōe linguaz p̄ misteriū filiarū hierlm̄ quibz digneris ita mādare et dice re. **A**diuro vos filie hierlm̄ ne suscitem ne q̄ euigilare faciatis dilectā donec ip̄a velit. **Q**uinieri dicāt cū admiratōe. **Q**ue ē ista que descēdit de deserto delicijs affluēs iniuxta sup dilectū suū. **N**imirz ego suz monita p̄ te p̄ os ysaie suadētis. **V**it q̄ abula uerit in tenebris. et nō est lumen eius peret in

# Hymnsalma Decimū.

99.

dñor ī initia sup dñm deū suū Leterū grās  
ago dilecte mi. qz dicis z ita fecisti | Sub  
arbore malo suscitaui te ibi corrupta ē mī  
tua ibi violata ē genitrix tua | Arborē ma-  
lū. intelligo crucē tuā ibi corrupta ē z vio-  
lata mī mea sapientia tua q̄ bonoz oīm mī  
est z genitrix in vtute ex morte culpe susci-  
tas me. Audio deniqz z obedio dū p̄t̄-  
pis | Pone me v signaculū sup cor tuum  
vt signaculū sup brachiū tuū | Sed obse-  
cro fiat in me expimetaliter causa q̄ subiūs  
git | Quia fortis est vt mors dilectio |

**A**mor noui⁹ sic dicisse seu optasse p̄t̄  
sub typō dilecte sunamitis adolescētule  
**N**ūc p̄tractet ultima p̄prias amoris q̄ cō-  
uenies est in q̄cūq̄ q̄ vere dilecerit Fortis  
amor q̄i mors. Mortificatio siqdē fit car-  
naliū desiderioz in bonis. dū crescēt cha-  
ritate minuit z moris cupiditas. Zelus in  
sup vel emulatio xp̄i dilecti q̄z | dura | fuit  
tā actiue q̄z passiue | sic infernus | docuit  
hoc sua mors in cruce ex q̄ factū ē illud | O  
mors ero mors tua z morsus tuus o infer-  
ne Docuit hoc idē zelus. eml'atio tot mars-  
tyrū p̄ dilectōe xp̄i in q̄bō fuerūt lampades  
ignis | lampades ignis atq̄ flāmaz | In  
q̄bō p̄terea | aq̄ multe | pploz z tyranorū  
| nō potuerūt extingue recharitatē nec flu-  
mina | supirruētū tribulatōnū z exundāz  
tū supra modū | obruerūt illā | In q̄bō d-  
niqz. facto declamauerūt | Si dederit ho-  
mo oēm substātiā domus sue p̄ dilectione  
q̄i nihil despicit eā | imo nec aiaz p̄priaaz di-  
lectōe facit cariorē p̄clamātēs cū apostolo  
Siue viuim⁹ siue morimur domini sum⁹

**A**mor pinde nouici⁹ ne z dēnēdus sed  
erudiend⁹ videref. a xp̄o z mēda ū hūilitas  
eius. sagacitas z virtuositas vscq̄ in finē ca-  
pituli z libri. cōtra vanū timorē z noxiū  
teporē | Soror nīra | loquit xp̄s velut ad  
filias celestis hīrlīn | puula est | p̄ sui repu-  
tatiōez | Et vbera nō h̄z | ex crescētia p̄ tūo-  
rē | Quid faciem⁹ sorori nīfe in die | tēptā-  
tionis | q̄n alloq̄nda ē | varijs hereticorū  
astutis aut hostiū ceteroz iſultib⁹ crebris  
Rūdent ad tuitiōem puule sororis | Si  
murus est | cardinaliū v̄tutū z donoz con-  
stitut⁹ ad custodiā eius | edificem⁹ sup euz  
xpugnacla argētā | p̄ collatoz doctrinariū  
eloquētia fulgētū | Si hostiū est | p̄ qđ i-  
gredi possit hostis | p̄pingam⁹ illud tabu-  
lis cedrinis | hoc est imputribilis respon-  
sionū sēcētis. Porro grat⁹ amor sunamis

tis. nīri abysac. p̄sitek in se iā impletū eē qđ  
pponiſ faciēdū | Ego inq̄t mur⁹ | clausus  
scz vndiq̄ ad defensionē virtuosā ne subin-  
tret hostilis inuasio | vbera mea sicut tur-  
ris | ad p̄stantē z sagace. eorundē hostiūz  
desug impugnationē | Ex quo | virtutuz  
ornatu resistendo z agendo | facta sum co-  
rā dilecto | meo | q̄i pacē reperiēs | Quia  
cū fortis armat⁹ custodit atrū suū in pace  
sunt oīa que possidet. neq̄ timori cedit mū  
dano diabolico vel hūano. nō quidē p̄pria  
virtute sed illi⁹ qui custodit z custodib⁹ tra-  
dit. Propterea sub typō vinee subditur de-  
nīra sunamite | Vinea fuit pacifico i ea |  
subaudi pace de quo mō dictus est ex quo  
facta sum corā illo q̄si pacē reperiēs. Que  
vinea habet oculos q̄ sunt potētie z vīres  
ipi⁹ anime cū habitib⁹ z tactib⁹ suis | Tras-  
didit | pacificus xp̄s | eam custodib⁹ ans-  
gelicis | z doctorib⁹ seu platis z hoc quidē  
non sine merce quoniā | vir affert p̄ fructū  
eius mille argēteos | qui sunt totidē actus  
boni vel meritorij i numeri p̄fectione desi-  
gnati. Confirmās rursus ip̄exps custos  
diam adolescētule sue sub p̄missē vineety  
po dicit | vinea mea corā me est | per p̄plat-  
centiā z custodiā. Deinde p̄t̄n sermonem  
cōuertit ad eadē | Mille | argētei supple  
sunt illi⁹ q̄ est tibi pacific⁹. Remuneratōes  
p̄fecte reddent̄ eis q̄ sunt | tui pacifici | ro-  
gates q̄ ad pacē tuā sunt z efficaciter labo-  
rantes | Etducēti | argētei q̄si p̄fectoris  
numeri | his q̄ custodiūt fructus eiusdē |  
vinee ne pdant̄ aut demoliant̄. Sequi-  
tur vox dilecti xp̄i | Que habitas in orti |  
doctrinalis pietatis z virtualis opationis  
[amici auscultat] te q̄ sunt oēs zelantes p̄  
fectū salutis tue | Fac me audire vocē tuā |  
nō clamore verboz exterioz sed pioz des-  
iderioz | Amor nouiti⁹ rūdet vel ex hu-  
militate verecūda indignaz se reputas loq̄  
dilecto sub p̄ntia amicorū | Fuge dilecte  
mi | sicut petr⁹. Ex a me dñe vel si altiora  
sentiam⁹ de ea dicem⁹ hanc r̄missionē. ex fidu-  
cia p̄cedere z p̄ insinuatōez osculū z ample-  
xum dilecti postulare in petitōne secreti ad  
altiora secretiora z loca q̄s sint orti cū ami-  
cis. Ita eni⁹ pri⁹ optauerat | Quis mihi det  
tefratre meū sūgentē vbera mīris meezyt in  
ueniā te solum foris z deosculer te z nemo  
me despiciat vel respiciat. sperās a dilecto  
fugiēte sup mōtes aromatū posse se surfuſ  
grabi amoroso q̄i suspirio blāda susurravit

af. 3.

# Epithaphiū. iohā. Gerson.

In amicō p̄stia. Fuge dilecte mi assimilare capree hynnuloq̄ ceruōꝝ per alacré amoris et sursum agētis hilaritatē super mōtes aromatū mōtes eternos a quibus mirabiliter illuminas vbi est secretū solitu dinis. serenū luminis cubiculū pacis. latiz bulū caliginis in foraminibꝫ perre in ca uerna macerie vbi sunt deserta seculoꝫ et speciosa deserti regio pacis et lucis et terra viuentū deserta inuia et inaquosa carnali bus vbi est desideriū collium eternoꝫ vbi loqueris ad cor in multitudine magna dulcedinis amantibꝫ te abscōdens eos in abscondito facieſtue a perturbatōe hominū et in abscōdito tabernaculi tui a p̄tradictōne linguaꝫ. Illuc ad extremū tracta et posita sola cū solo ynica cūnico quid aliud expetem. quid orem quid insinuem a dignatōne dilecti mei nisi illud ab initio osculetur me osculo oris sui.

Explicit Johānes de Gerson super cantū ca cantorum.

Frater Johānes prior celestinorū lugdūni de completione huius operis et morte fratris sui adiunxit quod sequitur.

Ompleuit iste doctor elenat hoc opus egregiū sup cantica canticos rum apud lugdunuz gallie. Anno dñi. M.cccc. xxix. die sabbati nona mēsis iulij. Duodecima vero die eiusdem mēsis anno etatis sue. lxxvi. inter verba orationis spiritū deo deuote reddidit. et dulcibꝫ nunc ut pie credit amplexibꝫ et osculis dilecti spōsi p̄fuit. De quibꝫ in his ultimis suis canticis tanta et tam sublimia mira subtilitate et affectū suauitate. dulci gutture velut olor parata modular̄ est. Vale mi dñe et frater et vnicū tui germani celestini quōdam tibi cari in hoc ceno relicti curam apud domum piam agere nō desiste.

## Epithaphiū magi

stri Johannis de Gerson.

Vocat ad plāctū studiū te p̄fisiēt. Et celebrē gēitū funere plaga ſcēt. Qui tibi nō rapit p̄clar̄ morte Jo Lancellari⁹ in te fuit officio. (hānes) Intra tuos natos nō huic silēm meruere Lernere vel quēquā secula nostra parem. Null⁹ pāgerico mēdaci me putet ista Latius ut crescat scribere fama viri

Huius teste deo. virtus superauerat omne dicalam laudis qđ sibi ferre valer. Primitias cui xp̄o dās indole pura facta senex legit semina messe graui. Hic deuitans puerilia tunc puer ipse brandis honestatis prodidit indicia. Larnis sorde carens. etatis iter uiuenilis. Transiit hinc lubricū quo fere quisq̄ ruit. Omne sequēs tps dedit alme theologie. Luius professor claruit eximus. Cepit enī rectū facere post recta docere. Ut melius voci consona vita foret. Tinnula vox ei⁹ gestu comitata venusto. Vera suadebat. celica verba docens. At quotiēs dura ceruix flecti reproborum. Debuit. insonuit asperiore tono. Rhetor et orator miro sermone diserto. Dicta coaptavit moribus in varijs. Doctrina quāt⁹ fuerit. quāt⁹ arte p̄fund⁹. Edita que fecit plurima scripta docent. Scripsit ad omne gen⁹ mulierū siue virorū. Ad christum via sit quo breuiore modo. Multos p̄terea tractatus opuscula grata. Condidit. hec moꝫ sunt decus et speculus. Sermo tenax veri. ferro penetratior oī. Semper amicus ei fluxit ab ore suo. Predicat hūc vestas secur⁹ et absq̄ timore. Quae sibi causa dedit aspera multa pati. Propter eū natale solū linquēs pegrinus. Oris se extensis tradidit atq̄ locis. Un a resumplit gerson cognomē honestit. Quod si transſertur aduena significat. Talia principia meritorū totq̄ triūphos. Quis finis claudet meta ve qualis erit. Heu mors seu nimis subiicitq̄ florida cū. Lōtrivit vestas ac cito cōminuit. Lot bona furatur vna qua p̄cipiat hora. Filum succidens impia parca feror. Sed ago dū te mors crudelē vocitani. Illi cum potius grandia dona pares. Egit enī moriēt xp̄s qđ porta quietis. Perpetis. atq̄ fores luminis introitus. Hinc ipsi refero grates qđ te spoliauit. Occisusq̄ tuam perniciem perimit. Quo fuerit nat⁹ anno vel obit. retinere. In promptu si vis calculus iste dabit annos mille cape xp̄i. centū quater adde. Vicenum nonum tu simul accipito. Julius orbe suo lucem voluit duodenam. Curarū requies. que sibi grata fuit. Jam sepagenis terris cū liber abiret. Et sextus ferme fluxerat annus ei⁹. Hūc cāpan⁹ ager gall⁹ dat parisio: ū.

# Super cantica canticorum.

ad sensum anagogicum te amore sponse quod  
ut sinceri fiat / et absq; inuolucris filium  
dini. expediens esse censui 2ditioes vel ef  
fectus et signa vel proprietates h<sup>o</sup> amoris sub  
qnq;ginta consideratio qd totidem scintil  
lis aut linguis igneis annotare. Meru  
tamen ne videamur nimis a lira exorbitare  
studium istas amoris proprietates ab inuo  
lucris et sumis littere qda; exagittata re  
putatioem in emicatoem deducere. Hic el  
mod tractandi p<sup>r</sup>imior est scholastico q  
retorico stilo. quali hacten utiq; studiu  
mus. permittioe qd facia q accōmode  
vel utiliter iudicet lector. Et benignus. Stat  
insup accipiat p succinto quasi p̄hemio  
in auxiliū mēorie decadēm versuum elegia  
corum. in qlibus nunc oblectat se ocia. se  
nectus mea studij memor puerilis.

**S**ymplasma primum.  
**C**isti versus respiciunt sensum anagogicum  
videlicet ante et deo / et nihil aliud resonant  
nisi amo te: que ex fiducia amici causari so  
let ut teamest ut patet.

**3.** **O**sculetur me quia melior oleum trabe me  
**O**scula poscit amor. delectat lenit et ardet  
in cellaria nigrasum sed formosa  
Ingridit cellas pulcer et ipse niger.  
pugnauerunt in meridie  
**O**ppugnatur amor. desiderat alta tenere  
si pro non  
ne vagari si ignoras equitam  
Esse vagus refugit. wct equesq; dei est  
cu eēr rex fasciul siē colubap en lectul nō flo.  
Spat amor cor h<sup>o</sup> simplex cui lectul ectat

**2.** **S**ecundum capitulo secundo capitulo  
**F**loridus. Est fructus dulcis in ore suo.  
vinarium amplexabitur me

**P**otat amor. laguet complexivo heret aīci.  
ecce iste venit en dilectus dilectus meo mihi  
Quo se cunq; rapit hic videt audet h<sup>o</sup>  
**T**ertio capitulo tenet eu sicut virgula  
**Q**uent amor qd amat tenet in sublimia  
en lectulu fertul feicit in diademate surgit  
Aut cubat aut ferit aut dyadema getit.  
tota pulera Quartu capitulo in uno oculoz

**4.** **D**ulcer amor tot p singla mēbra videt  
per totum residuū quarti capituli  
Vulnerat et miris telicis redolet.  
surrexit quinto capitulo

**D**ormit ego dormio  
**S**urgit amor. liqfit passus qzylheralaguet  
et ipse est amicus meus

**D**ilectum laudat iactat amiciciam.  
una est coluba sexto capitulo

**6.** **U**nusq; amor soli pfectus est et par.  
et sol et luna ut castroz acies ordinata  
Aurore nitidus ordine terribilis.

nesciui p qdrtigas xp̄i sp̄taneti q admiratio  
nē renertere queritur

**A**lescit amor rebif cubaf crebro vocat.  
Septimo capitulo per totum proprie finem.

**E**xaretur venies laus sibi multa datur.  
Vest amor vineas ortos et poma refuat

**O**ctavo capitulo quis mihi der  
**O**scula vult pueri foris amor qsi mors.

**L**eterū fiet reductio in hac p̄tioē scda  
ad symphalmatis tecacordū cum dyapsal  
mate totiens inposito iuxta tecadē vsuū  
et p numero drāmatū totidē ab expositori  
bus notator. q̄tinus cantica cantico res  
sonent. scdm psalterius tecacordū dauid  
regis. et iuxta canticū filie matie pulceri  
rume femiā. Deniq; tertia p̄tio col  
liget omnia sub amoris osculo scdō. q̄tinus  
reuolet ad a. intelligibili quodā gyro.

**I**ncipit primū sum  
psalma. hoc est accordia psallētū in canticis.

**P**rima consideratio.

**O**scula poscit amor. Exsilit hec  
amoris ignei proprietas ab hac p  
ticula. Oscula me osculo oris  
sui. Oportet ut iam notaum  
nos loco loco. scholasticis theologie et philo  
sophie regulis vti. marie dū q̄tim ad int  
elligentia communē cantica cantico tra  
ducere. aut saltez q̄ credulitatē secretissi  
mos sensuū et castissimoz quos includit su  
mus litteralis et q̄si carnalis null abhor  
reat. neq; scandalū fede carnalitatis quis  
incurrit. Pudet referre qd expritus au  
diui. offendere enī pias aures. Oportet  
preterea supponere tradita p alios et alibi  
et a nobis plurib; locis repetita et exposita  
nominatum in opere sup magnificat cu ad  
iuncto collectorio q̄si septem sportarum  
ad duodecim priores de virtutib; anime. te  
conceptib; eius et sup omnia de hymno et ver  
bo glorie. et formiter ad diuinū Dyonisii.  
Quicq; enī p̄sentiale allaturi sum. hoc  
vnu pene resonat aut explanat mysteriū.  
Si qua deniq; ut sit coiungant alia. spe  
ctant potius ad amorem incipientiū vel p̄f  
cientium. q̄s dumtaxat pfectoz nisi p qn  
to cogscere telet et expedite fortis mulieris  
exempli. semita. dominus sue. q̄s pfectus amor  
considerauit ut pueniret ad artem. qmias  
mens amat arte manens. Oportet ut  
suis inter doctrinas de passionib; ante hoc  
spāliter attendere. q̄ ap̄ theologos em  
pior est acceptio passionū. sicut amoris