

Tractatus tertius.

Discipulus. Dic quid est gratias agere deo? **M**agister. hoc est significare bona recepta ab eo pure gratis non meritis nostris. **D**omi autem significandi sunt varijs per varietatem eorum que recipiunt ad significandum corde voce corpore et opere. **D**iscipulus. Dic quid est adorare dominum vel colere cultu latrerie? **M**agister. hoc est significare supremam in omnibus suam dominationem atque maiestatem. et hoc modis varijs interius in anima. vel exterius in corpore aut alijs rationibus exhibitis. **D**iscipulus. quid est iubilare deo? **M**agister. hoc est significare magnitudinem eius in bonitate et benedictionibus. modo gaudij cuiusdam ineffabilis. ut aliquando plausu manuum. aliquando vultus alacritate. Aliquando vultus dilatatione. que dicit leticia quasi latitia. Alius quando voluptate que dicit a volubilitate circa rem dilectam. Nonnunquam a delectatione que dicitur quasi lactatio. Quoadque a iocunditate que dicitur ioco. Sepius ab alacritate. que dicitur dum haber libet et expeditum usum corporis vel membrorum vel sensuum et maxime cordis ad significandum leticiam. **D**iscipulus. Quid est deum laudare in sanctis suis? **M**agister. hoc est significare ipsum esse causam sue sanctitatis. Sicut deum laudare in creaturis suis est significare quod ipse eas gubernat fecit et regit eas pure gratis et magnificis modis. **D**iscipulus. Quid est alloqui creaturas quod benedicant deum quod collaudent quod adorent quod pdicent quod letentur in eo cum similibus acclamacionibus? **M**agister. Totum est hoc significare complacentiam quam habemus in beneficiis omnibus que creaturis collata sunt. et hoc variis modis significandi pro varietate aliquendis. sicut solemus exhortari per psalmos dicentes laudate dominum in tympano et choro laudate eum in cordis et organo. cum alijs talibus instrumentis oibus; hoc autem est significare coplacentiam exultationem atque leticiam quam habemus in recognitione beneficiorum dei talibus modis representandi. Quemadmodum dare gloria deo honorem et virtutem et similia oia pfectionem importanta non est aliud significare talia supereminenter esse in deo vel a deo procedere. Et hoc tot modis significandi quod modi sunt representandi corde voce corpore et ope. **D**iscipulus. Dic differentiam inter magnifi-

cationem dei quam faciunt irrationalis creature et magnificationem rationalis animalium de qua dicit in hoc cantico. **M**agnificat anima mea dominum. **M**agister. Magnificatio creaturarum mensuratur et accipitur a participacione diuine magnitudinis cuius omnes sunt participes uno modo. Sed irrationalis natura tantummodo representat artem creatoris. Erido dicitur transumptive sapientia vel ars eius. Rationalis vero creatura non solum obiectiva vel ut vestigium sed etiam subiectiva et formaliter perceptiva significat domini magnitudinem intelligit et predicit Assumit insuper creaturas alias immo et seipsum quasi materialiter significacionis diuine maiestatis denique in omnibus sicut in fistulis organorum certificationis spiritus sancto sancte decantat. **D**iscipulus. Bonum est nos habere. Sed vocat sequens versiculos de humilitate marie. Ja vero tardior hora differt suadet ad matutinum diei sequentis. Nos interim propriebus intendamus officios. Explicit secundus tractatus.

Sequitur tractatus tertius pragmaticus in cantico Marie de respectione humilitatis sue per notulas.

xx. Prima notula. Via respexit humilitatem ancille sue sue. **D**iscipulus. Hic sumus hic primus absoluenda est questio altera die proposita sed dilata. Cur beata mater quam magnificationis domini cum exultatione spus in deo salutari suo cecinit est respectio humilitatis sue a domino. Exultavit inquit spus meus in deo salutari meo. Et tandem queretur ab ea mortuus subiungit. quod respectus humilitate ancille sue. **M**agister. Doctram formas questionem cui nequit perficere ratio siue responsio nisi respectus domini causa prius perscrutetur. que non nisi amor inuenitur. **D**iscipulus. Consensio. Fiat hoc prius notum. similiter et quod est obiectum suum. **M**agister. Oculus vulneras sponsam. oculum est amoris et nullus acutior. nullus penetrabilior. nullus ad intimi cordis vulnerationem efficacior dici potest. vulnerasti cor meum ait sponsa in uno oculorum tuorum. Non aliter est de oculo sponsi respectu sponse. Quia respectus amoris sponsi sauiat sponsam. ut exclamat

vulnerata caritate, ego sum, vel amore lan-
guo. Hoc est precipuum in sposa vel in spō-
so membrum. Unde sponsus cum laudas
et response pulchritudinem dicit. Quā pul-
tra es amica mea q̄ pulcra. Hoc subiun-
xit. Oculi tui columbae. Et quid per co-
lumbam intelligis, si non amorem simpli-
cem? In columba enī spūlancus cui ap-
propriatur amor, sepius apparuit. Sic p̄
modū sponsa, insinuās filiab̄ hierlm pul-
chritudinem dilecti sui, compationē posuit eā
dem dicens. Oculi eius sicut columbe de-
sup riumlos aquarum que lacres sunt lote et
resident sup fluente plenissima. Hinc est il-
la duorum mutua postulatio, videri scilicet et
videre. Audiamus modum. Sane dilec-
tia nuper consopita inter brachia sponsi
qui adiurauerat filias hierusalem per cas-
pias cernosq; campoz, eo q; sunt anima-
lia satis alacria mundaque et solitudinis a-
mica/perspicaciūq; oculorum. Adiuraue-
ratingq; ne suscitarent, neq; euigilarent di-
lectam. Donec ipa veller. Tunc velut elap-
sus ad horam dilectus/regreditur/ardens
videre sponsam et alloqui quod latere non
ponit sponsam, cuius per amorem cor vi-
gilat. Exilit igitur et dicit. Vox dilecti mei
ē. Hec est vox amici mei. Louersis con-
festim oculis exclamat. Ecce ipse venit, sa-
liens in montibus et transiliens colles. Et
car obsecro salit et transilit nisi zelo sponse
vidende totus rapit atq; tripudiat ad simi-
litudinem capree, hūnulicē cernoz. Lasciu-
ens alacris et iocundus. Nihilomin⁹ tan-
q; zelotipus explorator, et verecundus ama-
tor, non irrumpt cubiculū sponse, s; stat
post parietem respiciens p̄ fenestrā, p̄spici-
ens per cancellos. Deniq; blandit dicens
Surge p̄p̄ra amica mea, columba mea for-
mola mea et veni. Sequit⁹ post verni tem-
poris gratiā descriptionē, quoniam signat
gratiā infusionem, aduersitate depulsa.
Unde mihi facie tuā. Sonor vox tua iau-
rib⁹ meis. Vox enī tua dulcis et facies tua
decora. Discipulus. Perspicuum fecisti
desiderium qd habet in canticis spōsus et spō-
sa se videndi, quoniam visio nūcius est p̄ci-
puius amoris cordialis. Ubi est amor, ibi
est oculus. Nihil amore amabilius. Da-
bo tibi dicit Seneca poculū amatoriū si-
ne herbis absq; beneficij. Si vis amari,
ami. Hoc in amatorib; etiāz fetidissimus
locū hz, q̄to efficacius in pulchritūmis;

Magister. Hic respectus dei Mariae. **3.**
hūlēm iure traxit ad amorem suū, ut tota ne-
dū gauderet, sed p̄ amoris magnitudine,
spūaliter exultaret, i.e. extra se saltaret in dile-
ctū. Hic etiā respect⁹ corporalis in infatulo
Iesu, solabaf̄ oēs illi⁹ pegrinationis labo-
riosissime, dolores et angustias. Sici pue-
ricia, sic in adolescētia, donec in cruce vi-
dit extēsum, q̄ visa est semel ab eodē, vñ p̄
trāsit gladi⁹ acerbissime passiōis / amoros-
issimum cor utriusq;. Dēsunt amicorum cor-
da, q̄to intolerabilit⁹ anxi⁹ fuit bic respect⁹
q̄ dici neqt̄ verb⁹, neq; scriptis inseri. **D**isci-
pul⁹. Supest vero declarandū qd vel q̄
le sit amoris obiectū? **D**igr. Videor
mibi fas dicere, q̄ pulchritudo vel pulcrus.
Nihil enī amat sub rōne turpitudinis, sed
tūmmodo sub rōne pulchritudinis et pulcri
vel speciosi, vel formosi. Hinc dictū est de
sapia, q̄ pulchritudinē illi⁹ admirabilis oculus.
Discipul⁹. Numq; diuersa vel ad-
uersa est p̄positio taz p̄his et theologis po-
nētib; bonū esse qd oia appetūt, et ita ratio
boni vel appetibilis est amoris obiectum.
Digr. Dulce sunt rōnes appetibilita-
tis/q; in vñā dueuit pulchritudis, sic et bo-
ni et finis et uenientis vel pfecti vel brūti-
dinis rōnem. **D**iscipul⁹. Expone p̄se
quenter q̄ est rō pulchritudis vel pulcri.
Digr. Pulchritudo fm Augu., est eq̄litas
nuerosa. **D**iscipul⁹. Est igit pulchritudo
in sola cōtitute cū nueris sit sp̄s cōtitatis.
Digr. Accipit hec eq̄litas, neduz ex rōne
molis corporalis s; p̄fectionis spūalis. Si rō
nueris nō p̄ cōtitute discreta realit, sed forma
liter fm aliquos. Sed vel probabili⁹ fm ali-
os soli⁹ rōnis, q̄lis in deo psonisq; diuinis
inuenit, qz alia rōe et ydea / p̄dit⁹ est homo
alia equus fm Aug⁹, et hū fm modū intelli-
gendi diuina essentiā / p̄ relationē ad crea-
turās, siue sit iste mod⁹ intelligendi in in-
tellectu diuino, siue sit solū in intellectu an-
gelico. **D**iscipulus. Sufficit hec teri-
gisse de diuina pulchritudine p̄ verificatiōe
diffinitionis illius, q̄ pulchritudo est eq̄litas
numerosa. **N**ūc adaptā pulchritudines
sponsi et response quales posuit Salomon
in canticis, simul aptum faciens de differe-
tib; calium nominū, pulcrū, formosuz, sua-
ue, speciosum, decorz. Rursus de nominib;
bus sponse q̄ e amica, soror, columba, im-
maculata, tota pulcra, et ita consequenter p̄
singula membra discurrere tam sponsi.

Tractatus Tertius.

sponsus? **Dagister.** Rem exigis q̄ sua
prolicite fastidium, vel sua breuitate po-
terit obscuritatem afferre: nisi fortassis in-
uenirem compendium. **Discipulus.**
Placet inuenias? **Dagister.** Ecce tot
pre manib⁹ habent expeditos doctorū
tot similitudinum/bic positarum, tot insu-
per distinctiones pro qualibet dictione ma-
gistrales, tot denum quadruplicis sensus
scripturarum adaptatiōnes, ad diuersa spi-
ritualium genera nuptiarum. Suppona-
mus hec omnia nobis, et pauculas de pul-
critudines sponsi et sponsa, et dei et anime si-
militudines hic positas, elucidare curem⁹.
Dicentes in primis, q̄ formositas et spe-
ciositas, et pulcritudo et decor, frequenter
acciuntur sinonime. Ab illo minus pul-
critudo, ultra formositatem dicere videtur
quandā coloris suavitatē, cuius defectus
non tollit formam nigra sum inq̄t sponsa
sed formosa. Decor autē referit ad modum
et decentiā gestus et ornat⁹, cum quadā ioc-
unditate, letitia vel alacritate vultus / to-
tiusq̄ corporis gest⁹. Porro speciositas om-
nia simul dicit, ut ibi Sp̄eciosus forma pre-
fili⁹ hoīum. Et illud, Species p̄am/di-
gna est imperio. Exemplū in imagine, cui⁹
possem⁹ p̄ma lineamenta considerare, q̄ nu-
merosa sit sub equali proportione formata, et
formositas inde resultat. Considerem⁹ se-
cundo colores superinductos accōmode
singulis lineamentis, unde redditur pul-
critor forma. Considerem⁹ tertio in ima-
gine viuente, alacritatē facie et oculor⁹ leti-
ciā et decentiā, et in omni gestu modestiā.
Sic ait poeta de venere, p̄ Eneā, et letos
oculis afflarat honores. Et dicit Vulgo.
Lesse dame ē de bel mam treug et est byen
adueniant, el est simple et toye. Notemus
ultra q̄ pulcritudo picture vel imaginis/
refertur ad ipam tabulam que pinde pul-
cria nominatur. Addamus p̄terea, q̄ pul-
critudo maxime referit ad exemplar, si p̄ om-
nia cōformis est imago, vel exemplari suo
exemplari sit licet exemplar istud turpissi-
mum. Sic dicimus busonis imaginē in-
de pulcrā, sic bubonis et vespitionis. Ec-
ce inquit busonem pulcre pictū. Datet p̄
inderatio cur simēa dicitur turpissima, cuius
qmē figura/p̄ma est pulcriterme figuraꝝ
scilicet hūane. At vero q̄ deficit ab imita-
tione perfecta: reputat inde turpior, quo
imitatione videbat p̄mior. **Quibus**

ita notatis de pulcritudine generaliter fa-
ciliis est applicatio ad pulcritudinē aie rō-
nalis spūalis, que imago est bñdictissime
trinitatis, in qua potentie tres principia
les anie sc̄ memoria, intelligentia et volū-
tas, sunt tanq̄ lineamenta qualia sunt ins-
delibiliter imp̄sa, nec tollunt etiam a dam-
natis. Ceterꝝ dona gratiarꝝ variaz̄ virtus
tum, donor, beatitudinū, sunt sicut colo-
res superinducti. Rursus operationes inde
puenientes, decorē supaddunt. Tandem
in omnī pulcritudine spūali, rāto bñt trini-
tatis imago formosior est, pulcrior, et bñs
plus decoris. Q̄to repertur suo exemplari sci-
licet eidē beatē trinitati cōformior. Ex ad-
uerso autē de turpitudine, deformitate, de-
spectu, dedecore, et stat sentiendū. **Dis-
cipulus.** Naturā pulcritudinis ad oculum
sicut dicit, ostēdisti, et quia turpis est pars
q̄ suo toto non cōgruit, pulcritudo q̄s tot⁹
ex vniuersa partū multitudine consurgit:
restat exponere pulcritudines membrorū
singulor⁹. Sed antea dissere oīum distin-
ctiones vocabulor⁹ amica, sp̄ōla, soror, co-
lumba, dilecta, quoniā de alijs anie noībo/
satis p̄stat ex p̄missis, ut q̄ ē sp̄ēosa, formos-
a. Tota pulcra et īmaculata, q̄ bene colo-
rata et mūda p̄ omnia. **Dagister.** Amica
dicit ex mutua cōicatione secretor⁹, q̄ si ani-
mi custos vel altera mea, cui⁹ est idem vel-
le et idem nolle cū amico. Sp̄ōla dicit ppter
spem fecunditatis plis, ut sine vñū p̄ncipiū
in p̄ductione et educatione filior⁹, nō q̄ sit
iam matrimonii summātu. Aliqñ dicit
pijunc et erupta sed in sp̄ēc tracta Sp̄ō
salia a sp̄ōdeo es, q̄uis vñū q̄nq̄ recipiat
p altero. Soror appellat ppter nature cō-
formitatē, maxime post incarnationē. Aut
si ad angelos q̄s transferat, dicere naturę
cōformitas nō vniuoca, nec penit⁹ equo ca-
sed analogia, ppter similitudinē br̄fissimeti-
nitatis. Unde nomina etiā alibi filia ut
ibi. Audi filia et vide. Et filia bierlm, quia
inhabitatrix pacifice ciuitatis. Et filia siō
pter speculationem diuinorū. Et filia p̄n-
cipis. Columba dicit ppter inhabitantem
in ipsa sp̄ūsancti plenitudinem. Dilecta
dicitur ultra amicā, q̄ sit amo et electione
genit⁹ vel nutrit⁹. **Discipul⁹.** Redi nūc
ad prīns quesitiū de membris singulis,
Dagister. Redeo, pponens pro regulāvel
clauē dicendoꝝ, q̄ nihil in canticis positiū
repies, nisi quatin⁹ facilitad pulcritudines

et consequenter ad amorē fīm alterūz genus cause quadruplicis. efficiētis. materialis. formalis. et finalis. Nō idcirco quispiā errat uerit si dixerit subiectū cantorū esse. vel amorē pulcritudinis vel pulcrū amorem. Quod vtq; sapientia vidit qdū hūx dicens. Ego mī pulcre dilectiōis. Proutq; ergo dū occurrit tibi verbū aliquod in can- tūz. si nō soner pulcritudinē in cortice trās suip̄tionis. decortica illud. vel enuclea/ dūs qd̄ decor amabilis et amor decor⁹ pulcer at qd̄ formos⁹ emineat. **Discipul⁹.** Emitar Sed quid ex istis inferendū cēses. vt co gnitio sit speculatiua vel practica. **Da gister.** Lorq; multos diuersos practice et speculatiue mod⁹ accipiēdi. **Discipul⁹.** Da modū qui tibi p̄habilior appetet. **Dgr.** Diffinit Aristoteles intellectū spe culatiū. qd̄ est solum respectu veri vt rex est. Intellectus vō practic⁹ dicit. p̄fesse se habens appetitū. i.e. formis et p̄tensus in ap petitū cui⁹ obiectū est non solum verū sub ra tione veri sed sub rōne boni. Deinde con cludit qd̄ metaphysica est tm̄ speculatiua. ars aut et prudentia sunt practice. qd̄ respiciunt voluntate respectu factibiliū vel agibi liū. nec sicut in intellectua cognitione sola. Sed theologia latura p̄fundit que su p̄ma scientiaz seipam a fieri. et in dei dilec tione sup oia finē suū statuit. Hā finis le gis est dilectio. Et iō sane debuerat p̄senti redem metaphysica phus. qd̄ non in cogni tione nuda prime cōsistebat. sed ad ei⁹ dilectionē extēdebat. Alioq; deformatbar pul critudinē metaphysice/ caudā ei⁹ pulcerri mā (qd̄ est finis diuine dilectionis) euellēdo. Datus quoq; fuisset i reprobū sensum. qd̄ cū dēū cognouisset. nō sic dēum glificasset nec camasset. nec grās egisset. Dic tñ i ethi cis de xp̄ē platino felici qd̄ videf dei eē amā tissim⁹. qd̄ cognitionē eius desiderat. Qua litoro fieret iūctio optie potētē rōnalis cū optimo obiecto deo qd̄ xp̄ēmplationē si non inde dilectio seq̄retur. si vel obsisteret pueritas voluntatis. Uocat aliqui theo logiā nostrā. nec pure speculatiua. nec oī no practicā. sed affectiuā. qd̄ epitheton ap tissime noscī theologie mīsticē cōuenire. **V.** **Discipulus.** Perspicuū est illud quod loq̄ris. nec a phō negandū. qd̄ dixisse legiē. Inueni te primā causam. fac me tibi placē tem virum. Quid inde vis cōcludere ma nifesta? **Dagister.** Cōcludo qd̄ vel me

taphysica est practica sciētia. vel qd̄ nō om̄nis intellect⁹ p̄tensus in appetitu seu volū tamē dicere p̄ praktic⁹. **Discipul⁹.** Ita seq̄ videt. **Dagister.** Esse debet igī de intellectu pratico sermo restrictior. vt so lū dicatur practic⁹ dū ad facribilia et agibilia inferiora uertif. p̄ extēsionē in affectū et in effectū operationis hui⁹ p̄siderando re lationē ad fines p̄tmos nō ad sup̄mum qd̄ de⁹ est colendus et amādus. Propterea sic beatitudo dicenda est speculatiua. sic theo logia p̄prie accepta. sic hec sapientia cantorū. cuius finis est amor pulcer spōsi ad sponsam. terreno quolibet amore calcato. Sic ybiliter ars amoris terreni. vel ania lis practica. Ars itaq; diuinalis amoris seu fruitionis speculatiua dicet. velut primaz altissima scientiaz. quā imitaf metaphysi ca philosophantiū. Sed vbi definit ipsa theologia p̄ fidem sumit exordiū. per spem insup et amorem cōsiderans dēū sicut amabile et pulcerimū. et qui iuxta verbum spō se est desiderabilis. imo fons et origo radic et parēs om̄is pulcre dilectiois. **Disci puls.** Et si p̄prio cogscere singuloz p̄prie tates mēbroz. qd̄ sponso tribuunt. et sponse sub tropicis locutiōibus trahit tamen ne scio quo pacto mens illud attingere quod modo dixisti de dilectionis vel amoris ori gine. **Dagister.** Jure enī trahit nam b cognito. cetera mor patebunt. qd̄ quis hec cognitionē fīm p̄cessionē theologicaz incipi at p̄ fidem a pulcritudine prime cause ad pulcritudines effectuum insinuādas. vie philosophie nō aduerso sed conuerso. **Discipulus.** Acceptus erit iste modus fī delib. Prosequere. **Dagister.** Pulcri tudo prima nobis per fidem relucet in bea tissima trinitate. Tradit enim fides qd̄ pat in diuinis est mens siue memoria secunda oīum intelligibiliū. ad quā paternus intel lectus uertens aciem/gignit et se verbu xp̄issiuū oīum intelligibiliū. Hoc est illud verbum quod erat in principio apud dēū. per quod omnia facta sunt. Hoc verbum est naturalis imago patris. eadem essentia liter cum patre. sola relatione p̄sonali p̄sonaliter ab illo distincta. Et quoniam imi tatur perfectissime patrem. sup̄est vt dicat imago pulcertima vel speciosissima patris et ita dilectissima a patre se teste qd̄ ait. Dic est filius meus carissimus. in quo mihi be ne complacui. Cum vō pat cōmunicauē

Tractatus. Tertius.

rit diuinam vitam filio communicauit ne
dum cognitionem omnis veri, sed amorez
similiter omnis boni. Est autem paterna
bonitas supremum et primum amabile.
Amauit ergo filius summe patrem, et con/
uertendo voluntatem in ipsius totus (ut ita
loquamur) ecce sit et flagravit in eius dile/
ctionem. Ex qua dilectione mutua patris
ad filium et filii ad patrem, processit amor
psonalis, quem dicimur spiritum sanctum.

Considerat hec fides circulum quendam
intelligibilem in triangulo personarum. Pa/
ter enim dat se filio quem diligit, filius pa/
tri impedit se per amorem quo flagrat in
patrem. Hic autem amor communis est pa/
tri et filio, tandem nexus amborum. Iure er/
go dictus est deus, quasi spera intelligibili
lis, cuius centrum ubique circumferentia nus
que, nisi supple in seipso. Non autem potest
se deus ad extra comunicare, nisi quodam
modo punctualiter. Ipse vero totus se in
setoto continet, quem tenebre creaturarum
non comprehendunt. **D**estendit nobis
hec fides/summam consummatam in tota tris
nitate/pulcritudinem amabilem, et dilectio
nem pulcerrimam, quoniam hic est equalis
tas numerosa, querreddit pulcritudinem,
et pulcritudo succedit ad amorem, ut sit pul
critudo dilecta, et dilectio pulcerra mui
tu se respicientes **U**nde Dionysius duni
nus amor est sicut quidam eternus circul
p optimu ex optimo, et in optimo, et in opti
mu, inenarrabili conuersione circuens.
Est autem circulus pulcerra figura.

A. **D**iscipulus. O miseris precor nunc am
pliora hic differere, de inenarrabili pulcri
tudine diuinitatis, et ad Mariam pulcritudi
nem te conuerte, dices in primis. **L**urno
dixit deum salutare suum respectisse pulcritu
dinem ancille sue sed humilitatem. **D**agis
ter. Duas habitudines esse ponit philos
ophus in intelligentiis quas angelos dis
cimus. **U**nam qua conuertitur ad de
um ad contemplandu magnitudinem eius
cum admiratione, pulcritudinem cum di/
lectione, et omnimoda subiectionis obedi
entia/motu quodam assiduo quasi circula
ti circa diuinam unitatem. Ita loquitur apud
Boetium philosophia, mentesq profundas
scilicet diuinitate circuunt. Et iterum. Da for
tem lustrare boni. Altera dicit philosophus
habitudinem intelligentie/ respectu infe
riorum que regit mediante motu sui orbis, p

ut philosophia subiungit. **S**imile conuer
tit imagine celum. **D**eterminat conseque
ter idem philosophus q habitudo prima
que est subiectionis ad deum, longe perfecti
or est et pulchrior, q habitudo regitue dñi
respectu inferiorum, quoniam in prima
coexistit intelligentia et felicitas et beatitudo
non in secunda, q si angelus magnificans de
um et cultans in deo gratias ageret verb
humanis, quid obsecro mallet dicere, vlt
q deus respectit humilitatem serui sui subiectis
eum sibi, vel q respectit dominationem atque po
tentiam, scilicet in regimie creature. **D**isci
pulus. Res aperte est, sug electione primi.
Unde palam intelligo beatam Mariam neduz
pia deuotione sed altissima metaphysicali
et rore sua pulcritudinis brifice perfectio et pl
iis inuasus et humiliatae subiectionis, quia respe
xit in ea dominus, q si dominationis no
men aliqd posuisset. **D**agister. Accipe
rōnem alteram, nō minime in theologia fun
datam. Quid enim perdidit apostatas an
gelos, quid postmodum dieicit homines
institutos ad reparationem angelice ruine
Utique superbia, plus gloriaans in fantasti
ca dominatione, q in humili ad deum subiectio
ne. Quendam hanc perditionis turpitudi
nem insinuat Maria, et exemplar vocis sue
qua suam humilitates gloriarunt respectisse
deum et formidanda protestatione. Fecit in
quit dominus potentiam in brachio suo. Dis
persit superbos mente cordis sui. Quare
excelsus dominus et humilia respicit et alta a
longe cognoscit. Quare a longe. Quia lo
go proiecit et deject, et pugnat et deponit potē
tes de sede et exaltauit humiles. Jam **M**a
ria gerebat alta mente repositi verbū filij.
Qui se exaltat humiliabitur, et qui se humili
at exaltabitur. Illud quoque discipuli sui.
Deus superbi resistit, humiliatur dat grati
am. Verificauit idcirco deus in ea verbū sa
pientis. Ubi humilias, ibi sapiētia. Deus
collocauit per incarnationis mysterium sapi
entiam in humiliitate sua. **D**iscipulus. Oc
currit post solutionē questionis proposita, per
dum quid sit respectus dei, quies ei oculi q
bus humiliatē ancille sue respectit. **S**ed omis
sa multiplicatioē qōnum, conuertat p̄tin
sermo tuus, ad describendū pulcritudines
beate Mariæ, que tam grata, tam incredibilis
formositate refulgens inuenta est, ut
concupiscere rex speciem ei, et de sublimi
solio deitatis descenderet ad infima nostre

mortalitatis accipies serui formam. Quāta qualis puranda est pulcritudo totius/ qm̄ in uno oculorū suorū dicit se speciosus forma p̄e filiis hominū / corde vulneratū Vulnerasti ait cor meū in uno oculo tuo tuū, et qd̄ minus videſ in uno crine colli tui Deniq̄ primū nomē quo Maria legi in canticis noīata p̄ spōsum fuit. O pulcerissima mulier. Vere pulcerima / q̄ pro sup̄ba misticā vasti. enīa. supno regi non assue to sed deo meruit copulari. gratiā inueniens in oculis ei⁹. quā adamauit super om̄nes mulieres. Erat enim formosa valde et incredibili pulcritudine omniūq; oculis gratiola et amabilis videbat. **D**magister. Lonabimur inaniter si verbis equare volumus pulcritudinē eius. qua sub deo maior nequit intelligi. colligens in se omnes pulcritudines sparsas in creaturis. Ita ut si vere vna speciosa vni⁹ sponsi. vna perfecta sua. vna matris sue electa genitrici sue. q̄ genitrix est gratuita dei bonitas. que pulcerima pulcrissimam sibi fecit. Dicere nihilomin⁹ aliqua temptabim⁹ ordine p̄missus doctrinali. **P**ulcritudo que est eq̄itas nūerosa diuidit. p̄ma sui diuisione. q̄ quedā est naturalis et quedā artificialis. Naturalis multiplex est. qdam intellectualis. Altera rōnalis. debincāialis. Rursus aliqua est solū vitalis. altera solū subalialis. altera accidentalis. Artificialis vero quedam est p̄ se. quedā p̄ accidentes. p̄ rōnis industria. supinducta / pulcritudine naturali. **P**ulcritudo aut̄ naturalis describi p̄ q̄ est eq̄itas numerosa. surgēs et resultans ex veritate et bonitate. vel ex mēsura numero et pondere. vel ex modo specie et ordine. Iaq̄. p̄prietates entis sunt vnu et veſtib⁹. Sic q̄ ens et vnu ens et veſtib⁹. ens et vnu suertutur. Nec est possibile q̄ ens ali⁹ qd̄ sit. quin hec tria sibi inueniāt. q̄ non redistinguuntur. s; sola significādī rōne. Sic de modo specie et ordine. Sic de mensura numero et pondere. **P**ulcritudo igit̄ naturalis. nō habet aliquid ens positum atriarum. q̄ sit positiva turpitudō naturalis. vt ipij manichei somniabāt duo p̄ncipia. vnu malorū et hoc turpissimum / et aliud bonorū qd̄ necesse est ēē pulcrissimū. Hec optet post Aug⁹. et Dionysiu conari deducere malū. nec ēē positū ī entib⁹. sed tr̄mōdo dici p̄uationē pulcri / seu boni / seu modis speciei et ordinis. Dulc⁹ silt cū ente cō-

uertif. tanq̄ p̄prietas resultās ex trib⁹ p̄oris bus. et hec pulcritudo tāq̄ ex triplici linea⁹ mēto figurali instar trianguli. q̄ est prima et perfecta forma linea⁹ rectaz. **H**ec nibilis min⁹ pulcritudo naturalis / in circulū deducit q̄ est effectissima figura⁹ non rectilinea rū s; curua⁹. Ita q̄ preter legē geometricā sit hic circul⁹ triangulat⁹. et triangulus circulat⁹. **P**ulcritudo naturalis. rep̄ibilis est vniuersalit̄ in creaturis. qz necessit̄ est qd̄libet esse vestigium sue p̄me cause. qd̄ gerat similitudinē aliquā / non penit⁹ vniuersit̄. sed analogā ei⁹ tanq̄ exemplarū sui exēplaris. et signatū sigilli sui. **S**ūt aut̄ tria p̄me cause. p̄pria et apprōpata. fm q̄ rep̄itur vnuq̄ ens p̄ducere fm triplex gen⁹ cāe. efficiētis. formalis vel exemplaris et finalis. **P**ulcritudo naturalis / accipit lineamētu modi et vnitatis vel mēsure / a potentia efficiētē. lineamētu sp̄ci vel veri v̄l numeri et sapientia exemplare. lineamentū oris vel ponderis inclinatis a bonitate diuina finente. Que tria inuitit apl̄s dicens. Qm̄ ex ipo et p̄ ipm. et in ipo sunt oīa. Ipsi gl̄ia in secula. q̄ oīa facit speciosa et pulcra. scđum tria hec in delibilia. pr̄sus lineamēta in qlis betente p̄tracta. q̄ rursus se reducit in circulū ad prime vnitatis exemplū. **F**lunc aut̄ ad sp̄ales pulcritudines naturalis p̄p̄ etatis ascēdam⁹. Itaq̄ qd̄libet ens / habet in se de entitate et bonitate. Inuenit aut̄ ens intellectuale. et h̄ duplicit. vel vt p̄ se existēs vel vt alteri natū vñiri. vt hūani intellect⁹. Inuenit rursus ens rōnale. fm dupl̄cem portionē. Inuenit p̄terea ens aiale et h̄ duplicit. vel inūctū rōni vt in hoībo. vel p̄ se stans vt in brutis. Proinde inuenit ens vitale seu vegetabile. et hoc dupliciter vel cū sensu vel sine sensu. **A**mpli⁹ est ens solū substāiale vt elemēta. vel materia p̄ma. que de se nō est p̄ncipaliter nihil. cum sit p̄ subalialis cōpositi. sed cōsiderata sine forma. nō est act⁹ formalis. et informis dicietur et sic turpis appetēs formā sicut aliquid pulcru. **L**ande ē ens analogū qd̄ appella mus accidentes. cui⁹ est inesse nō ēē fm phos cū m̄ ponat fides ea posse sine subiecto p̄ se esse. **D**iscipulus. Dicito de singulis. doctrinali q̄ aptus est stilo. qui tāte rei magis est accommodus. Deinde traduces omnia ad pulcritudinē mulieris quam respexit amoris oculo / totus desiderabilis sp̄s.

Tractatus Tertius.

sus eius. **D**agister. Intellectualis pulcritudo ad primum et indecibiliter expressum lineamentum quod dictum est superadditum est in imagine iam perfectior triplicem lineam trium virium superiorum naturalium insisteret sibi que sunt memoria intelligentia et voluntas. **S**ine dicantur iste vires tria quodam accidentia naturam intellectualē necessario sequentias secundum Thomam et sequaces siue sint vires essentialiter eadem cum natura intellectualis sed formaliter differentes iuxta Scotum siue sint penitus eadē res tantummodo secundum rationem distincte per respectum ad operationes seu rationes obiectales vel terminorum connotationes quod nobis magis placet secundum expressionem a Gregorio datum. **I**ntellectualis hec pulcritudo primo consideratur ut nulla sine habitu superaddito vel operatio ne et hoc in ordine ad suum superius quod est deus. **V**is memorativa dei correspōdeat patri seu paternali memoria tanquam appropriate indita sibi a patre seu protracta in tabula nature intellectualis. **V**is intellectualis dei que est expressio verbi correspōdeat filio ut verbū est in acie intelligentie potentialiter aut aptitudinaliter expressum. **V**is amativa dei correspōdeat spiritu sancto ratione amoris inde puderibilis per voluntatem siue per vim affectiū intellectualē. Ita semper dicens mens recolere deū et intellectus intelligere deū per hunc et diligere non in actu sed aptitudine. Similiter et seipsum modo quo loquitur frequenter Aug. dicens recolere intelligere et amare. Ita quod non accipitur hic memoria pro recordatione preteritorum cū sit respectu omnī modo tacto. **I**ntellectualis vero pulcritudo intelligit p̄ncipalit in angelis quod p̄terea noiant a phis intelligentie. Rep̄itur tamen licet imperfecti in portione superiori rationis aīe quod mens dicitur puter est dei capax et particeps ei esse p̄t. **P**roinde dicta est facta ad imaginē diuitatis imitatione quod sicut in dinē analogā quodvis humana mens sic considerata iuxta vobū Aristotelis quod consonat in fidei sicut tanquam tabula rasa nō repleta scia et vobis oīb iuxta Platonis errore. **H**oc mēs est naturalis lumen dicunt illud

quod signati est super nos. **E**stimo autem quod intellectus agens dicitur sit locutus qui super fantasmatā irradiat ut sp̄s intelligibiles abstrahat vel eliciat vel sodiat et sit intellectus possibilis sc̄ ipem considerat ut tabula rasa. **F**iat actus p̄ sp̄s intelligibiles ad intellectiōē. **D**iscipulus quod pacto mēs humana dū separatur a corpore statim p̄ infusionē nē ei poterit cognoscere cū nō habeat fantasmatā quod speculata fuit nec speculari potest extra corp̄. **D**agister. Si singulas circa materiam quod tractat incidentes dubitationes vellem tollere rūndendo nec ingenium nec hora nec suscepit de pulcritudine cōpens diū ferre posset. **P**ergam interea ceptum iter absit tota diverticulis quod colloquiōib⁹ alijs subintrare poterit. **D**iscipulus. Assento. **D**icitur. Intellectualis pulcritudo tunc augeri et quodāmodo supcolorari et pingi dicitur p̄ infusionē habitū diversi generis tam intellectualis quam affectualis tam in via quam in p̄tria fīm triplice differentiatione. In via quodam p̄ infusionē virtutū theologicas rū. fidei spei et caritatis aut aliquāq̄ suppositionis p̄fectionis sub enigmate ī. In p̄trave rū fīm tres doles aīe siue sint eadē cū lumine glīe siue distincte siēbitus ad faciliē elicēdum acīe glīosos visionē dilectionē frustiuā in hēsione vel adhērētem fruitionem corīdente spei. **J**uxta illud Dībi aut adhērere deo bonū est. Et hec tria fīm tres vires rōnalis cupiscibilis et irascibilis quodvis theologus ponit in superiori portione rōnis. **I**ntellectualis pulcritudo rū augetur p̄ actus et operationes exponens etiam viribus et habitibus p̄deuntib⁹. Qui dici possunt rationabiliter tertia pulcritudo p̄ principalis sup naturalem primariam et generalē cui libet enti supinducta ubi statim videre est quod multiplicata sit tam in eadem natura quam in diversis humīoī pulcritudo actualis operationis. Nam p̄ncipalit et summata regitur in gloria qualem habet nunc pulcritima et beatissima beatorum beatae et omniū in visione dei cū nuda dilectione et fruitione. In quibus essentialis beatitudine formaliter consistit. Quia pulcritudine nulla sub deo speciosior in formis accidentib⁹ inuenitur nulla honestior nulla sua uior et iocundior nulla melodiosior et sonorior nulla salubrior et utilior et hoc fīm tripliciter genus boni honesti delectabilis tristis. **I**ntellectualis hanc pulcritudinem

precedit et inchoauit illa pulcritudo mentis quam habuit in via terrena nostra domina dum contemplationi dedita fuit assidue status patiebatur exiliis. dum exultauit spiritus eius in deo salutari suo. quod inspiciebat dominus humilitatem ancille sue. Ille enim respectus (cum deus immutabilis sit) quid aliud erat nisi candela talis pulcritudinis. talis exultationis in mente Marie. humilis ancille sue. Et ideo iam pulcerrie et dilectionis. quia fuit humiliata. in qua figuratur lumen conuallium. Jesus salutaris suus. Erat tunc spiritus Mariae in corpore quasi nihil de corpore portaret. Hinc defecisse. Hinc extra se fuisse. Hinc in atrio domus domini. Hinc in extremis marie habitasse. Dicta sunt hec cum tropis talibus sine numero que contribuuntur contemplatiui. quod longe alterius distantius in Maria. Intellectualis huius contemplationis pulcritudinem in via. nemo melius apprehendit quam experientia doctrine. Nihilominus eruditio doctrinalis dat aliquid intelligi. et non melius quam si consideretur status mentis quasi separatus/nondum a corpore sed a rationis inferioris portone. Tunc profecto et non aliter intelligit quid sit diuisionis spiritus et anime. quid raptus. quid extasis. quid libertas. quid factio anime. quid transformatione. quid visione. quid mox rachelis. id est rationis in partu beniamini. quo contemplatio signatur. Cur preterea nominat Dionysius. mysticam sapientiam esse irrationalem. hoc sine ratione. quod ad vim rationis appressuam. non quo ad affectuam. que iungit spiritus sancto per amorem extaticum. Insuper cherubin in celestibus. per quem amorem coniunguntur. Non quod omnis sit amor sine cognitione preuia vel comite. iuxta cuiusdam iustitiae theologizantem imaginacionem. Verum est quod ista cognitio non super se reflectitur ut videat se videre. Iam enim auolare ista simplet sinderesis. scintillantis tardentis affectio. Iuxta illud cantico rum. Auerte oculos tuos a me quia ipsa me auolare fecerunt. **D**iscipulus. Multa dicuntur de statu mentis huiusmodi. et non sufficiunt. Immo potius eo magis exaltatur a nobis deus. quo plus ascendit homo ad cor altum ut iam non solum de pulcritudine patrie. sed istius vie verificetur quod nec oculus vidit nec auris audiuist nec in

cor hominis ascendit. que preparauit deus diligentibus se. Unde clamat. Quam magna multitudo dulcedinis tue domine quam abscondisti timentibus te. Non dicit reuelasti eam timentibus te. patiuntur enim quod nesciunt. Hinc etiam dicit contemplatiuus/raptus in hanc caliginem sentiens sibulum aure tenuis alicuius cuius ignorat vultum. qui nescit unde venit aut quo vadat. Dicit inquit. Nesciui. Anima mea turbabat me. propter quadrigas amicinas. id est raptus tales. Et etiam alibi. Ad nibilum redactus sum et nesciui. Sit deus inquit collustratio spiritus. non sine quadam interpositione. qualem suo modo sentit oculus. pelliculis palpebrarum tenuibus interpositis. ad radios solis nitidissimos incidentes super oculos. Videt itaque sole oculus in suo lumine. sed quid sit non datur inspici medio prohibente. Lolle pelliculam vel aperi. protinus aspicies. **M**agister Noli mirari si non comprehenditur incomprehensibilis. Jam enim non esset magnitudinis et laudabilis nimis. cuius magnitudinis esset finis. aut sapientie numerus. Jam non esset proprietas verbi de qua dicetur. cogitationum scrutator et intentiunum cordis. quod inscrutabile testatura postolus esse. Quo circa versis ad Mariam pulcritudinem oculis. perpende si potes qualis fuerit in via. statimque mentis aut spiritus. quod sublimis in arce contemplationis est elevata a terra sursus. quod irradiata fulgoribus ab isto qui illuminat mirabiliter a montibus eternis. Unde turbati sunt omnes insipientes corde. qui dicunt saltem affectu vel effectu. et si non astensu in corde suo non est deus. Si erat ut mulier amicta sole iusticie. cuius sub pedibus luna totius mutabilitatis creaturarum. et in capite eius pulcherrima spiritualium siderum in eternitate splendentium corona. Quid inde colligi potest si vales considera. Nonne lumine illud immensum scintillabat aliquotiens ad oculum mentis intuendum se inde prebens. quater in via vidisse. **D**ovices et **P**aulus estimantur. Nonne sicut in rimula quodam exilis choruscationis dum oculos ferit emicans flama. mox disparrens. ita figurabat in mente Marias splendor divine glorie. Nonne cernebat eam quodque tamquam dum aliquis videt seu vidisse putat nascientem per nubila lunam. Fallor si non tot

Tractatus. Tertius.

vicissitudines cuntis et redeuntis sponsi/ dant hec intelligi. **D**odo tenetur modo video. mox disperat. modo stat post partem nihilominus respicit per fenestras. p/ spicit per cancellos. **D**iscipulus. Quid oritur putaueris esse talem prospectus per fenestras sponse. **D**agister. Quid nisi radios et angustas illuminatioes in domo sponse. quod domus est superius metis cœnaculum. Non enim potest aliter concipi prospicere nouiter deus nisi quia prospicit se facit. sed in transitu subito. referens ali quod simile si pie dici potest ad illud pastorum seu galatheam et fugit ad salices. et se cupit ante videri. **T**ota deniq; visio Eze chielis et animabus et rotis per mysticas choruscationes et scintillationes nobis illud insinuat. **S**ed nos sermo de raptu et extasi. fere totus obripuit. dum delectat neclatias. Redeamus ad semitaz. linquamus inattingibilem mentis contemplationem pulcritudinis. et derationali pulcritudine verbum fiat. **R**ationalis itaq; pulcritudo pingitur et collocatur in tabula rationis inferioris quam distinguere fas est aportionabiliter ad distinctiones traditæs de pulcritudine portionis superioris. quo ad naturam. quo ad habitus. quo ad operationem suo modo. **H**abet enim inferior portio/duplicem oculum seu faciem sicut et superior. **V**nde et superior connectitur ad decum. potest attamen oculuz dimittere ad rationis inferioris aspectum. Non secus inferior portio faciem eleuat ad portionem superiori. quasi mulier ad virum suum. nihilominus diuertit oculos ad animaliez portionem que corporeo in sua operatione eget organo vel instrumento. **H**ec portio/congrue dicitur ancilla. quia ministrat in humilitate. domus. triclinio. predictio viro et mulieri. duplice videlicet portio rationis. quarum nulla requirit corporis organum in propria actione. licet ancilla subministret eis simulacra vel obiecta. quia necessitate est quæque intelligentiez fantasmata speculari. **D**iscipulus. Num ad duas portiones dumitarat patiebaris formam hominis scilicet in animam et spiritum. **D**agister. Spiritu accepi pro mente superiori. Nam vero pro toto illo quod ei subditum est. **D**iscipulus. Num aut inferior ratione memoria ab aliis virtute. quam ancillaz denominas. **D**agister. Negare non va-

leo nec volui. et si forte si sat expssi. quoniam tres coius assignentib; portiones. a diversis diversimode non aduerse. **S**ed volens coanta sermonem eo modo quo beatæ et pulcherrima mulier. canticum inchoauerit. commemorans tantummodo aliam et spum posui cum aia portione inferiori quam multi (sicut scimus) priu gunt aliqui cum mente. vel spum. quoniam inter vitram et grem seu portionem. quæ mediū tenet locum accipies aliquando suas operationes. ab illustratione principaliori. atque stabiles conclusiones deducendo resoluit. Quandoque vero reducit ad sensationes de foris immisstantes ad habitam de ipsis certitudinaliter experientiam. Porro tres huiusmodi vires exprimento **P**aulus distinxit. loquens frequentem simul de spiritu et anima. de corpore non quidem mortuo. sed animato quod est sensualitas. Sic christus insinuavit. Tristis est inquit anima mea usque ad mortem. Et statim post. Spum quidem promptus est. nec mirum. quod beatus caro aures infirma/que relictæ passionibus tota erit. **H**inc apostolus loquens de divisione spum et anime addidit. copages et medullas et cor fortes sensualitatem indicare volens. **D**iscipulus. Non oportet ut video magnipendere. si hoc vel illo modo quis accipiat. dum non veniat. in acceptio colloquentes quod confusa evite equocatio. **A**ia caro aliquam sumit per aia corpore et spum. ut ibi. Verbum caro factum est. **A**ia silvap hoie ut ibi. Deus ait descendere in egyptum. Spum vero pro tota aia rationali ut et ipso. Emisit spum. **T**rasfer te igit ad silentius quod supersit insinuandas. **D**agister. **A**ialis pulcritudo seq; ad intellectuale et rationale. put in hoie sensualitas in ipso iuncta est rationata per ipsam regulari principatu despoticum et fulvi. **N**on enim est liba sic superior appetit ut intellectualiter. sed principatiu et in modo. cui ratio persiliatio principatus in dominatu tiranico vel fulvi. **S**ed libo. **H**inc fit ut appetit sensitum. copelli et corrigi et flagellari debeat a ratione si fuerit inobedientis sibi. de quod dictum est ad cayn. Sub te erit appetit tuus. et tu dominaberis illius voluntas vero cogi neque. **A**ialis hec portio multiplici pulcritudie decorat. ultra naturalem generaliter. ultra signatas habens totidem insuper linearum quoniam vires sensuum exteriorum. et quoniam vel sex interiorum. sic alibi didicisti et dicest quod repetendum esse volueris. Supradictum per speciositate maiori tam huiusque passiones morales salubres. et operationes multi

plicate sup nūerū. Quales q̄sq; dīnūeras revulerit, nō ē vt cogescat oēm sc̄iāz diff̄erentiā, q̄ p̄ sensus interiores et exteriores acq̄runt. Dēs q̄z moralū v̄tū distinc̄ōnes oēm grāmatice logice rhetorice disc̄iplinaz, cū arithmetica, geometria, musica, astronomia, q̄s sine aiali portōe/rō supior et inferior n̄ addisc̄unt. Legisti c̄tā sup vna h̄tutē mēoratiua, deduxerit aug., admiratōnē. Et q̄s ad hāc et alias singulas sufficer̄ exponēdas. Lētez aial pulcritudo q̄ nō est h̄tucta rōi q̄lis ē generali in q̄libet aiali pac̄ boiem. Et obsecro depicta ē ornataq; formis instancib; et idustrijs vsc̄ adeo, q̄ in nōnull' relucet qdā p̄cipiatō rōis. Ita nūm̄ s̄m legē deiratis, sic mētis h̄uane su p̄mū, p̄iūḡt infimo nature angelice et infi mūrōnis, attingit a fantastica v̄tute. Sic fantasticā bois portōz brutoz fantasias nō nallor, imitādo attingit. Dēs vō pulcritudines hmōi resp̄las in brutis, natura p̄iūḡt in h̄uana rōne. Rōnem deniq; supplet in brutis, intelligentia p̄ma regēs infallibili sita, cui p̄uidentia in sui dispositione n̄ fallit. Cui ars p̄ma dedit et indidit tā hoib; et ceteris aiantib; artes innūeras. Un p̄deit artificiales pulcritudines. Sicut i nūdis animalium sibi fabricandis. In victu q̄rendo, p̄ insidias mirabiles, vt in vulpib; et zaraneis. In p̄uisione circa vel cōtra futu ros euentus vt in apib; et formicis. Quis cuncte dīnūeret? E Landem occurrit hic animalis cognitionis pulcritudo in vitali seu vegetativa virtute sine sit per se posita/ separata potentia cognitiva, sic in plantz et in singulis absc̄ cognitione viventibus sine cōuncta sit, quēadmodū videre est in hominibus et animalib;, vsc̄ ad illa quefi et terre, solo et vniico vigēt sensu tactus. sic conche et ostree, qd̄ eaꝝ dilatatio, et p̄strictio manifestat. Quā vitā dicūt aliq; matricē in semell' retinere. Vitalis aut pulcritudo q̄ multa sit q̄s admirabil' et stupenda, in attrabendo cibū, in frangendo, in digerendo, in dispiendo, in assimilādo, rursus in expulsione superfluoꝝ, in augmentatione in generativa virtute, in organizatione figuraꝝ membroꝝ, nullus explicaret sermo. Nullus etiam de minimo grano vel folio, planam sufficeret, naturali virtute et plena tradere rationem. Quod cernēs Ecclesiastes, cuncte inquit res difficiles sunt et non

potest eas homo explicare sermone. Et iterum intellexi q̄ omniū operum dei/nullaz possit homo inuenire ratōnem, supple sufficiētem, et si dixerit sapiens senosse, non poterit reperire. Tora proſtremo Job interrogatio, facta sibi a domino de diuinis operibus, quarū pulcritudo cōprehendi n̄ potest ad hoc tendit. Quid de pulcritudie rerū naturaliū quid porro de pulcritudini bus rerum tot artificialiū, quid de obiectis sensibilibus, per accidentia sua vel species se representantibus ad sensuꝝ. Ecce q̄ in gra no frumenti sunt infinitae partes proportionales, scđm deductionem Aristotelēdemō strantis continua nō esse cōpositū, ex indiuisibilibus. Oportet ex hoc cōcludere q̄ i finiti nūeri sint illic et figure, imo tot quot i toto mūdo. Qūm insup creaturaz l̄aruz et nominū cōtinet, neduz potentialiter sed actualiter in aspectu dei, vidētis numeros hmōi l̄as et figuraz. Quis signū accipito de vna imagine, qualem inferre licebit, de ceteris. Potest itaq; statu factor, per solaz partū ablationem, formare pulcrām imāginem, ex vno trunco ligni, qualis vtc̄ prius ibi non erat, cū nihil addiderit et adhuc tamen nihil de celorum secretis tot pulcritudinib; attingimus. Discipulus. Sit aliter res se habent de pulcritudinē rum omnium, q̄ incomprehensibiles habentur, cur hacten frusta illas desudamus inquirere. Magister. Frustra ne quac̄, nec inaniter sine fine, qui triplex est unus dicens ad admirationez opificis primi dei. Speciei enim generator, hec omnia constituit, qui vtc̄ speciosior esse cōcluditur creature. Alter finis est ad humiliationē nostri p̄ contemptū vie et desideriū patrie, vbi relucet puicra perfecta q̄ cognitio, scđm visionem quam deuotus Bernardus cuius hodie dies agitur fertur insinuasse per assensum suum post obitum in monasterio lybani. Reliquus finis est nostre conquisitioni proprius et accommod̄ de pulcerima mulierum quam respexit de. Exultauit spiritus eius in dō salutari suo. Qua superre, quattuor accipito considerationes. Prima est, sponsicas pulceris, me mulieris, quē sibi datur in canticis et aliib; plene nequit intelligi pulcritudinib; aliorū entium non intellectis. Exponit ei p̄ silitudes, oīs tā naturalis q̄s artificialis

Tractatus Tertius.

formositatis, quib⁹ ignoratis, vt ignoret trassumptio/necesse est. Secunda speciositas quelibet regta in creaturis sparsim. tota colligit in beata ⁊ pulcherrima mulieruz, vel formaliter vel emunēter. Hec est regula diuini Dionysij hierachias ordinantis q̄ superius rangebat. Tertia speciositas pulcre mulieris sumit ab omni pulcritudine ceraz creaturarū donis ⁊ ornamentis, ⁊ quo mureris amplius. omis deformitas aliena, demonū ⁊ peccatorū sibi cedit ad ornamenti. Quarta, speciositas ⁊ pulcritudo creaturarū pie recognita. fidez illustrat spē roborat. caritatē iſlāmat. cū opūlūtāe in oīm tribulatione ⁊ angustia. Discipulus pape. Vere magna propositi, quoꝝ certificationē expecto, presertim sup illo qđ me miratuꝝ iure dixisti. ¶ Dicr. Rūdet aplūs, si sue locutionis virtus cognoscitur vbi dicit. qđ diligentib⁹ deū / omia coopant in bonū. Si in bonuz igit̄ in pulcrz. Etsi omnib⁹ diligentib⁹, q̄to amplius Marie sup oēs deū diligenti tale qđ euenerit: Pūtas ne summ⁹ artifex de⁹ quicq̄ in yniuerso mūdo. quē pulcrū pulcrrim⁹ ipse, mente gerens / formauerit aut esse pmiserit sine causa. Discipul⁹. Nequaꝝ putauerim sed oia sub ordine pulcro / pulcra fecit valde. ¶ Dicr. Nōne primū in q̄libet genē recipiūt est ⁊ mēsura alioꝝ, quēadmodū dux in exercitu. Maria vero dicta est pulcrrima ⁊ pfecta sup ceteras creaturas, nō ynitatis diuinitati. q̄lis est hūanitas christi. Conseqns est igit̄. q̄ oia sibi subseruant, tā bona nature q̄s grē q̄s artis ⁊ fortune. ¶ Discipulus. Sit ita de bonis. Hala aut qđ afferre hñt / nisi maliciā ⁊ turpitudinez. ¶ Dicr. Scis ad honorem regis ec̄. si puerlos pditores suos alligatos coercent in cōpedib⁹. Scis q̄ in picturis, nigredo ris̄te iūcta / dat decorē imaginē. Hoc i supcilij̄ formosissime m̄liers aspice, q̄b⁹ nigredo dec̄s rubedo idēcēs eēt v̄l viredo. ¶ Discipulus. Sic inuenio. Sed detur pitudie flaccioꝝ, ⁊ scelerz, ⁊ blasphemiaz, nunqđ n̄ secus erit. ¶ Dicr. Scis eēt, si dedecus culpe / maneret in ordinatū sine decoro iūsticie. Nūcaūt pulcrius nō collocat angelus in celo. q̄s demon in inferno: qui posuit est illicet q̄s scabellū pulcrrime mulieris pterentis km legem dñi captū suū. Quam uis enī oīs pulcritudo filie regis sit ab int⁹

(ideoq̄ ſtituit ⁊ aſtitit regina a dextris di hoc est in vſtītu corporis deaurato. est q̄ circūdata varietate cuiuslibet creature cui aſtat ynicuq̄ sua pulcritudo faltem naturalis. cuius prima lineaſtā deleri non pñt, poſſunt tñ ſupindui) tenebrositates ⁊ turpitudines virtuosorū, rā habituū q̄s actu um. Que turpitudines / in ſua rōne forma li nibil dicūt poſitiū. ſunt enī puationes pulcritudinis in eſſe debito, p̄ modū ſpēm ⁊ ordīnē. ¶ Discipul⁹. Magis certe turbarer ambagib⁹, p̄tiz d̄ odio dei, q̄liter poſſit eſſe pulcrz / ſi nō alibi diſſolutionē doquīſes. Perge nūc oñdere, q̄ pacto ſit in Maria pulcritudo q̄libet repibilis in creature marie qđ minorata eſt ſic ⁊ filius. l. paulo min⁹ ab angelis adeo q̄ naturalis speciositas dānat luciferi / inſignior ſit ex dictis / qđ pfectioꝝ. Quot ſunt p̄terea ȳtutes ſpecificē, totā vt d̄ naturā ſpeciei ſeq̄ntes, in gēmis, herbis, verbis, induſtriis quoq̄ aīaliū. Rursum in donis hoīm gratutis vt eſt caſtacter ſacerdotalē, repugnās ſexti femineo. Nunqđ vt interea ſilentiuſ ſit de ceteris / ex bis omnib⁹ Marie formositatē ornabis, vel eam coronabis. ¶ Dicr. Orabo plane ⁊ coronabo. Quod quoſ ſit iam deduci. Circūdaſ q̄ppē omib⁹ ⁊ ſingulis quaſi veftimento decoꝝ. multimoda varietate depicto, quoꝝ oīm virtutes inſignes contiuet, non qđem formaliter, ſed eminenter. Unde ſi nō habet naturalia, qualia gerit angelus etiam dānat⁹. Jam iō tñ eſt ad mirabilior, ⁊ eminentior Marie pulcritudo p̄ grām. q̄ naturā inferiorē q̄s ſublimior rem copiosius ornat ⁊ pfectit. Nō habet caſtacter ſacerdotalē formaliter fateor. Habet autem eminentius ad reconciliationes peccatorum, ad apertioňem paradisi, quia vere ponitur, felix celi porta. Ad auxiliandum contra potestates aerias, contra calamitates et miserias omnes, tam animalium q̄s corporum, quantoſ placuerit ſcili cet illos misericordes oculos ad nos conuertere, quantoſ ad nos ſe voluerit, tanq̄ pia m̄ filios q̄c̄ debiles ⁊ fedos curādos purgādosq̄ ſuſcipere. ¶ Discipul⁹. Respiro totus in ſpēm bonam dum te audio talia differentia. Totus euultat ſpiritus meus ⁊ aspirat meditari frequentius iſtam beatam et pulcram mulierem quam tali potentia pie diſſeris eminentem. O felices

qui se tales o Maria genuere parentes.
 O vere felix Joseph sponsus tu virginis,
 qui tui custos cum pueru Jesu fidelis
 sedulus prudens atq carissim⁹, audire vi
 dere te cū filio tanto tempore dign⁹ fuit
Dagister. Credidi ppter quod locut⁹
 sum. Propterea iam istos non beatifica/
 re neque neq sufficio, quos o beata tibi
 feceris, else deuotos, quos traxeris te, post
 q̄ Jesum benedictū fructū ventris tui, in
 odorem vnguentorum tuoꝝ. Quo modo
 nō bñ q̄byp̄era caritatis lactanda, quib⁹
 os pietatis osculadū non dedicata fuerit
 ostendere? Ergo iam oleum effusus nō
 2. tu fons hortorū ad emundationem simul et recreationē, cum delectatō
 ne mirabilis mundo datus. Tu puceus sa/
 tietatis aque viue salientis in vita eternā
 putens aquarum que fluit imperi de ly/
 bano candido paradisi. Tu horū consie
 omni genere tam arborū q̄ areolis aroma
 ti. Tu iam coronata triumphas de capi/
 teamana id est turbulentī de vertice sanir
 et hermon fetoris et anathematizationis, q̄
 cubilibus leonū, de montibus pardorū, sci/
 licet tyrannide superborū dāmatoꝝ q̄ luv
 na mutabilitatis sunt sub pedib⁹ tuis ad
 calcandum. Porro sexaginta sunt regine,
 octoginta concubine et adolescentularū
 non est numer⁹. Et in variis animarū grad⁹
 Unatamen colib⁹ perfecta, quā rident
 filie p adoptōnem, et beatissimā predicaue
 nū regine, que suis dñantur affectibus, et
 concubine querentes concupiscēti remu/
 nationem, per filiorum boni operis ge/
 nerationem. Laudauerūt, quia beatam
 sedicent omnes generationes. Quā pulcra
 es et q̄ decora carissima in delitijs. S; cui
 carissima in delitijs. Illi nempe, cuius de/
 litie sunt esse cum filiis hominum. Statu/
 ra tua assimilata est palme triūphali, et ybe/
 ra tua botrus vinee germinantis, virgines
 id est virginales affectiones, et sobria ebrie/
 tate debriantis vsc⁹ ad sanā insaniam apd
 stultos sceli, vsc⁹ ad denudationē per vo/
 luntariꝝ paupratem. Tu delitijs affluēs
 tota dilecto supinniteris, dicens vocē ple/
 nam, sensib⁹ inexplicabilib⁹. Ego dilecto
 meo, et dilectus meus mihi. **D**iscipulus
 Eva magister, euge euge, quid nos agim⁹
 obsecro, cantica cantorū exponendo, cū
 canticiꝝ Marie suscepseram⁹. Et ecce nūc
 in laudes crūpimus, nūc obsecrationes

interserimus, ad quas titubat animus,
 ad quas hac illacq̄ defluit oratio mentis,
 incerto pede, lingua balba, vagis oculis,
 gestu vario, quasi fabulando seu frenesian/
 do, nos habemus, immo verius nos ha/
 bemur rapimur distracti⁹, nescio quo
 spiritu, quem nescimus, ynde veniat aut
 q̄ vadat. **D**agister. Valer frater. Quid
 si nos introducerit, ista quam loquimur
 beata in cellaria regis in cellam vmariam
 cuius est modo clavigera. Quid stupes/
 quid miraris si sobriam biberimus ebrie/
 tam spiritus? Quid si datum fuerit acce/
 dere primū, o serenissimas voces amo⁹, si
 audire profundius. Totis ipse gestio me⁹,
 quem iam non capio considerare, qđ vtri/
 q̄ continget, quād diceras est ynicuiq⁹
 nostrum. Anima mea liquefacta est ut di/
 lectus locutus est, Fulcite me florib⁹, si
 patet me malis, quia amore eius langueo.
 Lena eius sub capite meo, et dextera illius
 amplexabit me. **D**iscipulus. Leslieus
 iam cessamus sperare talia, qualia aman/
 tes, sibi somnia singūt, et ad incepta reuer/
 tamur. **D**agister. Que cepta? **D**isci/
 pilus. O queso non meministi? Cur inq/
 ris. Intremus elucidationem cantici bea/
 tissime et pulcherrime mulieris cum epitha/
 lamio Salomonis. **D**agister. Aimi/
 rum isti sumus. Neg⁹ enim erigunt certū
 expositōnis ordinē, q̄ nullo sunt ordine co/
 texta, vel coherentia, que preterea, nō vni/
 tantū affectui sunt accōmoda, sed innume/
 ros, verbū quodlibet affectus, cruciat, p/
 audientiū qualitate. Exponesi potes duꝝ
 egrotus assiduis suspītis plangens et sin/
 gultus eximo pectore, anbeloꝝ spū repe/
 tit, ha, ha, ha, quid tibi significet ista vox
 plangorosa. **D**iscipul⁹. Donat⁹ respō/
 det dicens, interiectionē esse p̄tem orōnis
 significati⁹ mentis affectū, voce incogni/
 ta. Quid aut̄ postulas vocem me incogni/
 tā exponere cognoscendā? **D**gr. Non
 pdidit opam et ipensam, q̄ te pueꝝ docuit,
 orōnis ptes. Tu nūc grādior effect⁹, ita co/
 gnoscito quēlibet amoris intimi et nō ficti
 vocē, p̄suis incognitā, nō amanti, immo nec
 alienā cōptaz amāti, si nō q̄libet cōiectura,
 Exemplū de doloris interiectione, duꝝ fa/
 nus egrotum audit et solari querit. Lui re/
 spōdet apd comicū talis aliq⁹. Facile cuꝝ
 valem⁹, alijs cōsilia damus. Tu si h̄ sis alit
 sentias. **D**iscipulus. Desperare doces,

Tractatus Quartus.

elicere nunc hac nunc istac exultationes. p
agitationem. concussionēs studij vehemē
tis. pauclās emicātes scitillulas. put istas
excessiū amoris hoc vel illud verbum inse
rit ad aciem mentis pstringēs ista; et gerēs
Aut vero sub alia similitudine. stude fami
liaris esse vocibus amoris. in loco peregrin
ationis tue. non se adeo poterunt occultas
re. qn familiari? in te magis. et magis p dēt
et intelligibilem. nunc hoc modo. nunc alz
tero manifestent. vel nutibus etiam se et ge
stibus insinuent. Peregrinatēs pariter in
exemplū habe. qn barbari sint. Pueros
quocq; colludentes. necdum pfectis. resonā
tes verbis qui quomodo se intelligere p sue
scunt/imitari coneris. Deinde beatam
et pulcherrimā mulieruz postulem. vt nos
illo respiciat pieratis. et amoris oculo/qua
li respecta fuit a deo salutari suo. Aq nos
imperet respici. saltē ut amare fleamus
exemplo petri. Respiciat terram cordis no
stri et faciat eaz tremere. Et ab illo tremore
suo concipiām spiritū salutis. qui in amo
ris spiritum aliquando transformetur. et
bymnum tūc canamus cum alacritate cor
dium. Magnificat anima mea dominū.
Magister Irritas meum querendi studiū
de plurimis. s; aliorū me vocat (vt audis)
occupatio domestica regularis. Dies crasti
nus. sollicit' erit in id ipsuz. Discipul's. Ex
peditus mereperies. ppetius sit nobis deus

Sequitur Quart'
tractatus per tragma seu dialogum de ma
rie beatificatione. Pernotulas. lxxij.

Notula Prima.

Ecce enim ex hoc beatam me di
cent omnes generationes. Di
scipulus. Nonne cor nostrū ar
dens erat in nobis besterno col
loquio. dum de canticis cantorū marie
simul et salomonis conqreremus quasi fa
bulantes pegrini. necnō dilatata corde vī
deremur anbelādo spiritū attrahere. Ma
gister. Demini et visa est renouarivt aqui
le iuuentus nostra senilis quodāmodo et
cana in exteriori homine. sed interior: reno
uatur de die in diem. si assit verbuz dei refū
ciens ipsum. si iesus instar peregrini nec p
inde cognitus se comitez coniūcerit. si ape
ruerit sensum nobis et intelligam scriptu-

ras. hymnorū et maxime psalmoꝝ et can
ticorum. Osi letalem exhibere dignabitur
q loquifaienre. Surge prope amica mea
coluba mea. formosa mea et ceteri. Discipul's
Osi iam hyems congelationis spiritualis
transeat. si gelicidū torporis. si imbris stil
licidium assidue tēptationis abeat et rece
dat. si flores pulcroꝝ aspectuū appareant
in terra cordis nostri dante domino beni
gnitatem. Osi tempus putationis et reses
cationis cure omnis superflue adueniat.
si vox turris castē gementis et consolati
nis lucu bono audiatur in terra sensualita
tis nostre. conformantis se rationi vt con
cordet philomene et alande contemplatio
nis alacris/turris susprium. Osi fucus
iam nō maledicta nec solis onusta verboꝝ
folijs/pferat grossos suos in signū fructus
post suavis. Demū si vinee bonarum ope
rationum. dent odorem suū bone fame in
vitam et letificationem dei et hominū qd
secuturuz sit o magister agnoscis. Mag
ister. Quenam anima frater est tam bes
bes et gelida. que non ad rocem blandien
tis amici. ver dilecti quem sequitur exper
giscatur. Que non tota liquefiant. se iūz in
in se non continēs p̄p̄is terminis desides
riorū. sed effluat in dilectū currat post ro
cantē se ētis noībus. Surge inquit pro
pe amica mea. Surge que male iacues
ras. cum adolescēte perdito. proprieata pa
ternam adire misericordiā. vt accūbat sup
collum tuum. detq; in accubitu tali. nar
dus humilitatis tue. odorem suum. vt ius
re voceris amica. suscipiens pacis osculuz
et speciosa recipiens primā innocentie stos
lam cum anulo fidei. Proinde facta colū
ba. midices in foraminibus petre. in ca
uernis macerie. Petra autē erat christus.
Tu in figura clauorū. in cauerna latens.
vscg ad patefactionē cordis. fidei deuotio
ne subintrans illic reponas sanctaz medi
tationum pullos tuos. Oste de dilecto pe
tentia faciem tuam. iam colore roseo decos
rem et vernantem in aspersione sanguinis
agni immaculati. Sonet vox tua in aurib
us dilecti. que dulcis sit in laude confes
rens in iubilo. Deniq; sis vinea florens.
desideris odoriferis. q; qua vulpecule par
vule intentionū dolosaz. diffugiant capte
Surrepunt enim quandoq; suffodientes
ad elationis precipicia. et vineas radicē
demoliunt et corrodunt. Osi postmodū fas