



LANDES-
UND STAAT-
BIBLIOTHEK
DUSSELDORF

Almanach

des

Stadt-Theaters zu Düsseldorf

vom 20. Sept. bis 31. Decbr. 1885.

Unter Direction des Herrn

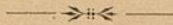
Carl Simons.

Allen Freunden und Gönnern des Theaters

zum neuen Jahre

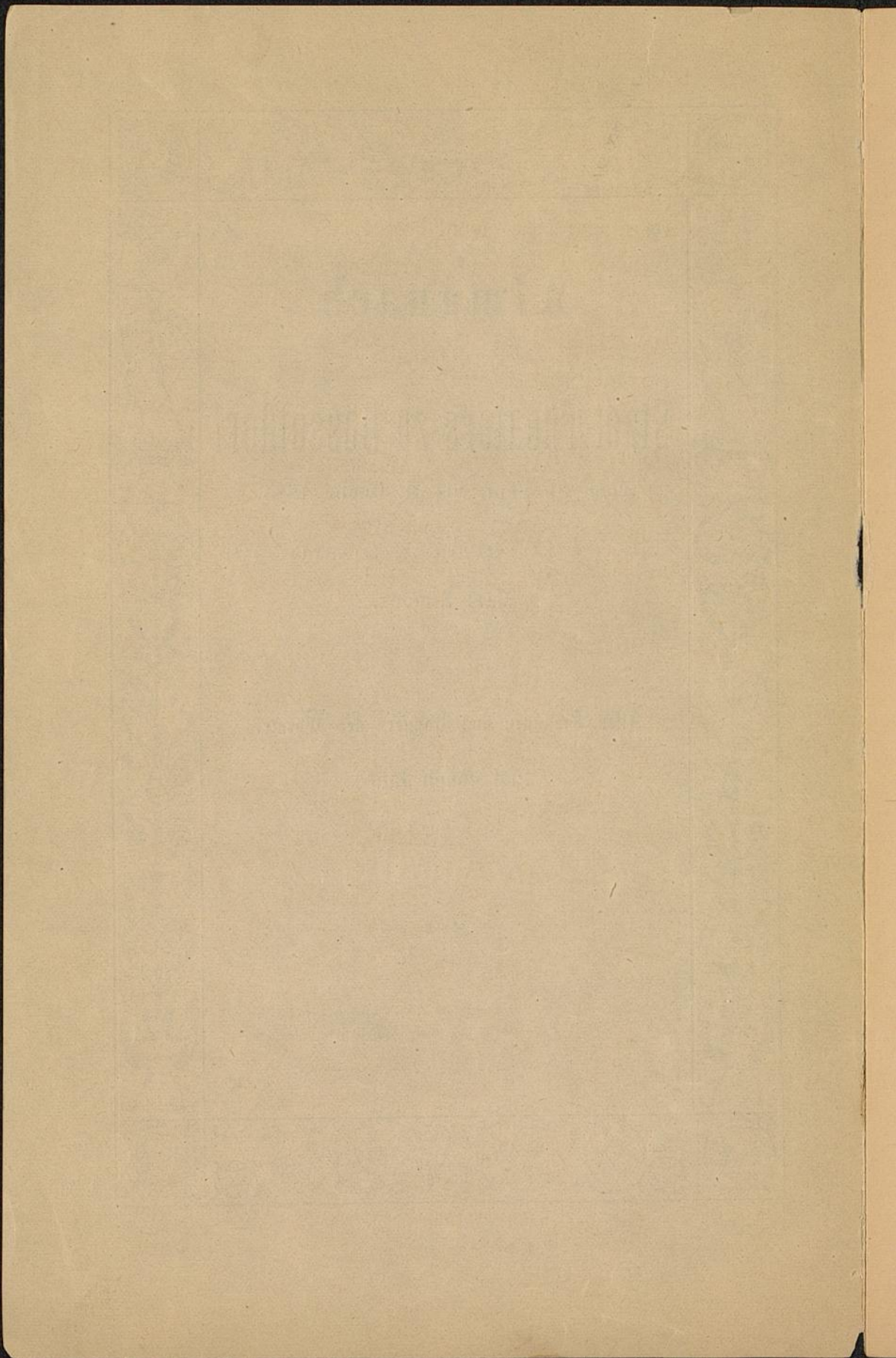
gewidmet

vom Souffleur.



Souffleurs Motto :

„Dem Mimen flicht die Nachwelt keine Kränze!“
Liess doch die Mitwelt mich nie ohne Geld.



Gläserklingen! Glockenläuten!

Was mag dieses wohl bedeuten?
Hat's nicht Jedermann vernommen?
'S ist ein neues Jahr gekommen!
Hier Umarmung, Händedrücken,
Handkuß dort, devotes Bücken,
Dann kommt noch 'ne Kinderschaar:
Vater, Mutter, prost Neujahr!

Lahmer Bote, Zettelträger,
Kammerdiener, Jungfer, Jäger
Müssen Neujahrswünsche bringen:
Die gewiß zum Herzen dringen:
Heiterkeit und langes Leben,
Wohlfsein, reich belohntes Streben.
Jetzt kommt der Souffleur noch gar
Und wünscht: „Glück zum neuen Jahr!“
„Glück Euch und Zufriedenheit
Bis in alle Ewigkeit!“





Personal-Verzeichniss.

Director: Herr Carl Simons, führt gleichzeitig die Oberregie.

Regisseure: Herr Otto, Regisseur des Schauspiels. Herr de Paula, Regisseur de Posse. Hrn. Becker u. Rosehlau Regisseure der Oper.

1. Kapellmeister: Herr Kriebel.

2. Kapellmeister: Hr. Thienemann.

Musik-Direktor: Hr. Zerbe.

Haupt-Kassirer und Secretär: Hr. Milstrich. Kassirer Herr Baedorf.

Bibliothekar und Inspicient der Oper: Hr. Breu, Inspicient des Schauspiels: Herr Schröder.

Souffleur Herr Becker, Hülfsouffleuse: Frl. Frey.

Theater- und Maschienenmeister: Hr. Esser.

2. Theatermeister: Herr Kurz.

Decorationsmaler: Hr. Lütke meier.

Beleuchter Hr. Banniza mit 2 Gehülfen.

Garderobeninspector Herr Wolff.

Obergarderobier: Hr. Sonn mit 4 Gehülfen.

Garderobieren: Frau Becker, Frl. Gameron, Frau Fink.

Friseur: Hr. Pet. Keil, Damenfriseuse: Frau Meyer.

Theater- und Abonnementsdiener: Hr. Vierbaum gen. Horn.

Orchesterdiener: Hr. Hess.

Requisiteur: Hr. Körner.

Theater-Aerzte: Herren Dr. Kurtz, Medicinalrath Dr. Zimmermann.





Darstellendes Personal.

(Alphabetisch geordnet.)

Oper:

- Damen:** Frl. Biazzi. Frl. Bischoff. Frl. Colmar. Frl. Denkhäusen.
Frl. Deutschmann. Fr. Goerlich. Frl. Häbermann. Frl.
Ruczika.
- Herren:** Adolfi. Bruks. Deussen. Eilers. Fink. Hagen. Mann-
heit. Roschlau (Regisseur). Schreiber. v. Sigelli.

Schauspiel:

- Damen:** Frl. Biel. Frl. Böhmer. Frl. Dahlberg. Frl. Denk-
häusen. Frl. Gerber. Fr. Keitel. Frl. Köller. Frl.
Kröger. Frl. Kuhse. Frl. Piquet. Frl. Porth. Fr.
v. Raday. Frl. Schildbach. Frl. Sisos.
- Herren:** Ackermann. Carly. Eilers. Hagen. Hänseler. Koch.
Kostelnik. Otto (Regisseur). de Paula (Regisseur). Pfeil.
Schröder. Schwellach. Stengel.

Ballet:


- Balletmeisterin und Solotänzerin:** Frl. Swoboda.
- Tänzerinnen:** Frl. Ahrlung. Frl. Berger. Frl. Dejou. Frl. Lachmann.

Chor-Personal.

- Damen:** Frl. Biehl. Frl. Böttner. Frl. Böhmer. Frl. Dubra.
Frl. Frei. Fr. Gärtner. Frl. Görden. Frl. Herzberg.
Frl. Juillard. Fr. Keitel. Frl. Kröger. Frl. Lindemann.
Frl. Lorenz. Frl. Pfaumann. Frl. Schildbach. Frl. See-
grand. Frl. Trau. Frl. Tuchten. Fr. Verbeck.
- Herren:** Becker. Blankenstein. Bracht. Buch. Deussen. Fink.
Gerrick. van Korff. Kostelnik. Martin. Mütze. Pelazino.
Pfeil. Schweikert. Verbek.

Gäste.

- Herr E. Possart. — Herr H. Keppler. — Fr. M. Irschik.



Repertoire.

September.

20. Lohengrin. — 21. Der Freischütz. — 22. Romeo und Julia.
23. Fidelio. — 24. Odette. — 25. Martha. — 26. Unsere Frauen. —
27. Carmen. — 28. Czaar und Zimmermann. — 29. Odette. — 30.
Lohengrin.

October.

1. Mit Vergnügen. — 2. Fidelio. — 3. Maria Stuart. — 4. Car-
men. (Don José — Herr M. Alvari). — 5. Der Freischütz. — 6. Mit
Vergnügen. — 7. Rigoletto (Herzog — Herr M. Alvari). — 8. Mit
Vergnügen. — 9. Lohengrin (Lohengrin — Herr M. Alvari). — 10.
Mit Vergnügen. — 11. Robert der Teufel. — 12. Carmen (Don José
Herr M. Alvari). — 13. Faust (Tragödie). — 14. Der Freischütz
(Max — Herr M. Alvari. — 15. Mit Vergnügen. — 16. Rigoletto
(Herzog — Herr M. Alvari). — 17. Das Stiftungsfest. — 18. Der
Trompeter von Säckingen. — 19. Czaar und Zimmermann. — 20.
Papageno. — 23. Carmen. — 24. Die Räuber. — 25. Die Zauberflöte.
26. Lumpazivagabundus. — 27. Hector. — Alessandro Stradella. —
28. Odette. — 29. Papageno. — 30. Der Trompeter von Säckingen.
31. Papageno.

November.

1. Die Afrikanerin. — 2. Im Vorzimmer Sr. Excellenz. Das
Nachtlager von Granada. — 3. Fedora (Fedora — Fr. Elmenreich).
4. Der Trompeter von Säckingen. — 5. Philippine Welser (Philippine
— Fr. Elmenreich). — 6. Die Zauberflöte. — 7. Fedora (Fedora —
Fr. Elmenreich. — 8. Margarethe (Faust) — 9. Die Jungfrau von
Orleans (Johanna — Fr. Elmenreich). — 10. Figaros Hochzeit. — 11.
Margarethe. — 12. Papageno. — 13. Der Troubadour. — 14. Sie weiss
etwas. — 15. Der Trompeter von Säckingen. — 16. Carmen. — 17.
Der Waffenschmied. — Schwalben im Schneesturm (Ballet). — 18.
Romeo und Julia. — 19. Sie weiss etwas. — 20. Undine — 21. Sie
weiss etwas. — 22. Don Juan. — 23. Der Waffenschmied — Schwal-
ben im Schneesturm. — 24. König Lear (Lear — Herr E. Possart).
25. Der Trompeter von Säckingen. — 26. Freund Fritz (Rabi David
Sichel — Herr E. Possart). — 27. Richard III. (Richard — Herr E.
Possart). — 28. Des Königs Befehl. — Gelehrte Frauen (König;
Chrysale — Herr E. Possart). — 29. Lohengrin. — 30. Josephine
Bonaparte (Napoleon — Herr E. Possart).

December.

1. Don Juan. — 2. Papageno. — 3. Der Probepfeil (Baron v. d. Egge — Herr H. Keppler. — 4. Rigoletto. — 5. Cyprienne (v. Prunelles — Herr H. Keppler). — 6. Der Trompeter von Säkkingen. — 7. Der Hüttenbesitzer (Derblay — Herr H. Keppler. — 8. Die Afrikanerin. — 9. Cyprienne (v. Prunelles — Herr H. Keppler). — 10. Der Veilchenfresser (Victor v. Berndt — Herr H. Keppler). — 11. Robert der Teufel. — 12. Die Räuber. — 13. Undine. — 14. Max u. Moritz. — Peri (Ballet). — 15. Medea (Medea — Fr. M. Irschik). — 16. Loreley. — 17. Griseldis (Griseldis — Fr. M. Irschik). — 18. Don Juan. — 19. Deborah (Deborah — Fr. M. Irschik). — 20. Nachm. Max und Moritz. — Ab. Die Loreley. — 21. Die Braut von Messina. (Isabella — Fr. M. Irschik. — 22. Fidelio. — 23. Martha. — 24. (Geschlossen). — 25. Nachm. Max und Moritz. — Ab. Die Loreley. — 26. Nachm. Max und Moritz. — Ab. Der Verschwender. — 27. Nachm. Max und Moritz. — Ab. Der Trompeter von Säkkingen. — 28. Die Loreley. — 29. Don Carlos. — 30. Czaar und Zimmermann. — 31. Der Raub der Sabinerinnen.



Dezember

1. Der Baum — 2. Tausend — 3. Der Feind — 4. Die Feinde — 5. Die Feinde — 6. Die Feinde — 7. Die Feinde — 8. Die Feinde — 9. Die Feinde — 10. Die Feinde — 11. Die Feinde — 12. Die Feinde — 13. Die Feinde — 14. Die Feinde — 15. Die Feinde — 16. Die Feinde — 17. Die Feinde — 18. Die Feinde — 19. Die Feinde — 20. Die Feinde — 21. Die Feinde — 22. Die Feinde — 23. Die Feinde — 24. Die Feinde — 25. Die Feinde — 26. Die Feinde — 27. Die Feinde — 28. Die Feinde — 29. Die Feinde — 30. Die Feinde — 31. Die Feinde

