

# I. Griechische Münzen.

## Spanien.

### Baetica.

#### Carteja.

- 1/3. CARTEIA. Weiblicher Kopf mit Turmkrone r. Rev. Neptun mit Dreizack l. auf e. Felsen stehend. Wellenh. 24. Br. 4½ — 5.
4. GERMANICO ET DRVSO. Derselbe Typus. Rev. CAESARIBVS IIII VIR. CART. Steuerruder. (Umschrift auf Av. u. Rev. nur teilweise erhalten) Wellenh. 35. Br. 3½.

#### Corduba. Augustus.

5. (PERM. CAES. AVG.) Kopf d. Augustus l. Rev. COLONIA PATRICIA in e. Kranze. Wellenh. 38. Br. 6.
6. Leg. wie vorher, aber gut erhalten. Rev. COLONIA PATRICIA. Priestermütze u. Schöpfkelle. Wellenh. 39. Br. 5. P.

#### Gades.

7. Kopf d. Herkules l. (verschliffen). Rev. Spuren phönischer Schrift. Zwei Fische u. Mondsichel. Wellenh. 40. cf. Merzb. 21. Br. 7.

#### Irippe.

8. IRIPPO. Männlicher Kopf r. Rev. Sitzende Frau r. mit Füllhorn. Wellenh. 46. Br. 5.

#### Traducta (Julia). Augustus.

9. PERM. (CAES. AVG.) Kopf d. Augustus l. Rev. IVLIA TRAD. in e. Eichenkranze. Wellenh. 77. Br. 6.

**Tarraconensis.**

Carthago Nova. Augustus.

10. AVGVSTVS DIVI F. Kopf d. Augustus mit Lorbeerkr.  
Rev. C. VAR. RVF. SEX. IVL. POL. II. VIR. Q. Opfer-  
geräte. Wellenh. 122. Br. 7.

Suissatio.

11. Bärtiger Kopf mit Halsband r., dahinter A, davor  $\Delta$ .  
Rev. Celtiberische Inschrift. Reiter mit eingelegter Lanze  
n. r. sprengend. Wellenh. 234. S. 3 $\frac{1}{2}$ .

**G a l l i e n.****Narbonensis.**

Massilia.

12. Artemisbüste mit Diadem u. Köcher r., davor A. Rev.  
*MASSA*. Schreitender Löwe r., davor M. Im Abschn.  
unleserliche Schriftzeichen. cf. Wellenh. 297. S. 3 $\frac{1}{2}$ .
13. Artemisbüste r. Rev. *MASSAIIHTON*. Ähnlicher Typus.  
Darunter zwei Monogramme. cf. Wellenh. 299. S. 2 $\frac{2}{3}$ .
14. Apollokopf l. Rev. *MA* zwischen d. Speichen e. Rades.  
Wellenh. 303. cf. Merzb. 28. S. 1 $\frac{1}{2}$ .

Nemausus. Augustus u. Agrippa.

- 15/17. IMP. DIVI. F. P. P. Köpfe d. Augustus u. Agrippa,  
letzterer mit Lorbeerkr., rückwärts gegen einander gekehrt.  
Rev. COL. NEM. Krokodil an Palmbaum gefesselt, darunter  
zwei Palmzweige. cf. Wellenh. 318. Br. 7. P.
- 18/19. Wie vorher. Br. 6.

**Morini.**

20. Convexe Fläche ohne Typus. Rev. Auf d. concaven Seite  
Pferd n. l. sprengend; Kopf, Schwanz u. Reiter durch Punkte  
dargestellt. cf. Merzb. 96. S. 4.

**Unbestimmt.**

21. Convexe Fläche mit Blättern, Bogen u. Kugeln. Rev.  
Unförmlicher Vogel, zu beiden Seiten Runen(?)zeichen, dar-  
über Kugeln. Bl. 3 $\frac{1}{2}$ .

## Pannonii.

22. Jugendlicher Kopf mit dickem Perlenschmuck l. Rev. Vol.  
Laufendes Pferd l. cf. Merzb. 99. S. 2¼.

## I t a l i e n.

## Campanien.

## Neapel.

23. Weibl. Kopf mit geschmückter Haartracht r. Rev. Schreitender Stier r. mit Menschenkopf, von Nike bekränzt. S. 3½. (Zweifelhaft.)
24. *NEOHOAITΩN*. (verschliffen). Apollokopf mit Lorbeerkr. l. Rev. Wie vorher; im F. E. Merzb. 157. Br. 4. P.

## Lucanien.

## Heraclea.

25. Pallaskopf r. Rev. Knieender Herkules r., d. Löwen bändigend. Wellenh. 653. Merzb. 206. S. 1½.
26. Ähnliches Stück. Br. 1½.

## Posidonia. (Paestum.)

27. Nackter Poseidon mit Mantel auf d. Schultern n. r. schreitend. Rev. Stossender Stier r. Br. 3. P.
28. Derselbe Typus in Perlenrand. Rev. *POMESSAS*. Stehender Stier r. Br. 2.
29. Poseidon in ähnlicher Darstellung ohne Mantel n. l. schreitend. Rev. Stossender Stier l. Darunter Blitz. Br. 2¼.
30. Kopf der Aphrodite r., dahinter . . . . Rev. *PAIS*. Füllhorn zwischen Zweig und Traube. Links . . . . (Triens). cf. Wellenh. 694. 696. Br. 3½. P.
31. Persephonekopf mit Stirnband r. Rev. *PAIS*. Aehrè. Im F. l. • (Uncia). Br. 2½. P.
32. Derselbe Kopf, dahinter • • Rev. Legende verschliffen. Eber r., darunter • • (Sextans). Merzb. 229. Br. 3. P.

- 33/35. PAE. Pallaskopf mit Helm r., dahinter S. Rev. L. FAD.  
L. STA. Zwei verbundene Hände. (Semis). Wellenh. 706.  
Br. 2½. P.

Thurii.

36. Pallaskopf mit Helm l. Rev. ΘΟΥΡΙΩΝ. Stossender Stier  
r. auf Querbalken, darunter Fisch. cf. Merzb. 234. Br. 6.

Velia.

37. Pallaskopf (?) mit Diadem r. Rev. Eule r. Bl. ½.

Bruttium.

38. Jugendlicher Herkuleskopf mit Löwenhaut r. Rev. BPET-  
TIΩN. Weibl. Gestalt in langem, flatterndem Gewande  
mit Helm, Schild u. Lanze, n. r. laufend. Beiz. Pflug.  
Merzb. 251. Br. 6½. P.

39. Kopf d. Ares l. mit springendem Greif an der Helmkappe.  
Rev. Wie vorher. Beiz. undeutlich. cf. Merzb. 250 c. Br. 6.

40. Areskopf wie vorher, dahinter . . . , unter d. Kopf Gersten-  
ähre. Rev. BPETTIΩN. Nike l. e. Trophäe bekränzend.  
Dazwischen Füllhorn. (Sextans). Merzb. 252. cf. Wellenh.  
775. Br. 7. P. (Am Rande beschädigt).

41. Lorbeerbekr. Kopf d. Zeus r. Rev. BPETTI(ΩN). Adler  
l. mit geöffneten Flügeln. Merzb. 254. cf. Wellenh. 791. Br. 5.

42. Derselbe Kopf, dahinter Ähre. Rev. BPETTIΩN. Das  
nämliche Bild; im F. Füllhorn. Wellenh. 794. Br. 5½. P.

Sicilien.

Agrigent.

43. AKRAG. Adler l. mit geschlossenen Flügeln. Rev. See-  
ΣΟΤΜΑ  
krebs. Merzb. 291. S. 7.
44. Ähnliches Stück.
- 45/46. AK Derselbe Typus. Rev. Seekrebs in concavem Felde,  
RA  
darunter Fisch. cf. Wellenh. 886. cf. Merzb. 292. S. 4.

## Gela.

47. *CEAΛΣ*. Vorderteil e. schwimmenden Stiers mit bärtigem Menschenkopf r. Rev. Zweigespann r., von e. Lenker geführt; darüber fliegende Nike, die Pferde bekränzend. Wellenh. 936. cf. Merzb. 304. S. 7.
48. Ähnlich wie vorher. Rev. Ähnliches Bild; im F. Säule. Wellenh. 938. S. 5. (Zweifelhaft).
49. Derselbe Kopf mit sehr langem Barte; Leg. unten, während sie bei d. vorigen St. oben ist. Rev. Bärtiger nackter Reiter mit spitzem (konischem) Hut n. r. sprengend, in der erhobenen Rechten Speer schwingend. Wellenh. 939. Merzb. 305. S. 5.

## Himera.

50. *HIMERA*. Hahn l. Rev. Seekrebs in concavem Felde. Wellenh. 945. Merzb. 310. S. 4.

## Messana.

51. *MESSA-NION*. (rückläufig). Laufender Hase r., unten zweiblättriger Olivenzweig. Rev. Mauleselgespann r., von sitzendem Wagenlenker geführt; darüber fliegende Nike, d. Gespann bekränzend. Im Abschn. Olivenblatt, mit Spitze n. r. Wellenh. 968. Merzb. 314. S. 7.

## Panormus.

52. Kopf der Demeter l. Rev. Stehendes Pferd r. cf. Wellenh. 998. S. 2. (Zweifelhaft).
53. — Rev. Schreitendes Pferd r. Im F. undeutliches Schriftzeichen. Br. 5.
54. — Rev. Drei verbundene Gerstenähren. Br. 5.

## Selinus.

55. *ΣEAIΝOΣ*. Nackte männl. Figur l. mit Horn an der Stirn u. Kranz im Haar, in d. L. Zweig, in d. R. eine Opferschale über Altar haltend, vor welchem ein Hahn steht. Rechts unten Stier auf Postament, darüber Eppichblatt. Rev. *ΣEAIΝONTI(ON)* (rückläufig). Zweigespann mit Apollo u. Artemis l., ersterer halb bekleidet d. Bogen abschiessend, letztere die Zügel haltend. cf. Wellenh. 1067. cf. Merzb. 326. S. 7.

56. Ähnliches Stück. Im Abschn. des Rev. Fisch (?) S. 7.
57. *ΗΥΨΑΣ*. Im allgemeinen dasselbe Bild wie vorher. Es fehlen Hahn u. Stier. Um d. Altar windet sich e. Schlange. Rechts unten e. forteilender Sumpfvogel. Rev. *ΣΕΛΙΝΟΝΤΙΟΝ*. Herkules, d. cretensischen Stier am Horn fassend, im Begriff ihn mit d. Keule zu töten. Eckhel D. N. I, 239. S. 5.

## Syracus.

58. *ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ*. (rückläufig.) Persephonekopf mit Perlen-  
schnur im Haar, Perlenhalsband u. Ohrgehänge r., von vier  
Delphinen umgeben. Rev. Zweigespann r., von e. spitzbär-  
tigen Wagenlenker geleitet, der in d. L. die Zügel, in d.  
R. e. Treibstock hält. Darüber fliegende Nike, d. Pferde  
bekränzend. cf. Wellenh. 1076. cf. Merzb. 331. S. 5.
59. Ähnliches Stück. S. 4 $\frac{1}{2}$ . (Zweifelhaft).
60. Ähnliches Stück ohne Perlenhalsband u. Ohrgehänge. Auf  
d. Rev. im Abschn. Schlange. S. 6.
61. *ΛΙΟΣ ΕΛΛΑΝΙΟΥ*. Jugendlicher unbärtiger Zeuskopf mit  
Lorbeerkr. r. Rev. *ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ*. Adler mit geöffneten  
Flügeln l. auf Blitz. (Leg. auf Av. u. Rev. zum Teil ab-  
geschliffen.) cf. Wellenh. 1101. cf. Merzb. 352. Br. 5.
62. Ähnliches Stück. Br. 5 $\frac{1}{2}$ . P.
63. *ΣΩΤΕΙΡΑ*. Büste der Artemis mit Köcher r. Rev. Leg.  
wie vorher. Geflügelter Blitz. Wellenh. 1108. Br. 4 $\frac{1}{2}$ .
64. *ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ*. Pallaskopf mit Helm r. Rev. Fliegender  
Pegasus l. Br. 5.

## Könige von Syracus.

## Hiero I.

65. Kopf d. Königs mit Diadem l. Rev. *ΙΕΡΩΝΟΣ*. (im Ab-  
schn.) Galoppierender Reiter mit eingelegter Lanze und  
niedrigem Helm r. Im F. r. *ΑΡ*. Wellenh. 1155. Merzb.  
358. Br. 7.
66. Ähnliches Stück. Br. 6.

## Hiero II.

67. Poseidonskopf l. mit Binde. Rev. *IEPΩNoΣ*. (abgeschliffen). Dreizack zwischen zwei Delphinen. S. 4<sup>3</sup>/<sub>4</sub>.
68. Dasselbe Stück von patinierter Br. 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Leg. gut erhalten. Merzb. 361. cf. Wellenh. 1162.
- 69/70. Wie vorher. Br. 4.

## Hieronymus.

71. Kopf d. Königs mit Binde l. Rev. *BΑΣΙΛΕΟΣ ΙΕΡΩΝΥΜΟΥ*. Geflügelter Blitz, darunter *A*. Wellenh. 1170. cf. Merzb. 364. Br. 5<sup>1</sup>/<sub>4</sub>. P.

## Sicilisch-carthagische Münzen.

72. *KOPΑΣ*. Pallaskopf l. mit Perlenhalsband u. Ohrgehänge; auf d. Helm Schlange u. Pegasus. Rev. Pferdebüste, davor r. Schenkeltriquetra. S. 8.
73. Dasselbe Stück von Br. 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

## Moesia superior.

## Viminacium.

## Philippus II.

74. M. IVL. PHILIPPVS. CAES. (undeutliche Schrift). Kaiserbüste mit Mantel r. Rev. P. M. S. COL. VIM. Weibl. Figur zwischen e. Stier u. e. Löwen stehend. Im Abschn. AN. XII (?). cf. Wellenh. 1274. Br. 7.

## Herennius Etruscus.

75. Q. H. ETR. MES. DEC. CAES. Kaiserkopf r. Rev. Ähnlich wie vorher. Wellenh. 1287. Br. 6.

## Moesia inferior.

## Tomi.

## Alexander Severus.

76. *ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡ. ΚΕΥΗ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ*. Lorbeerbekr. Kaiserkopf r. Rev. (*MHTR*)O. ΠΟΝΤΟΥ. ΤΟΜΕ. Stehende Tyche l. mit Scepter u. Füllhorn. Vor ihr e. Krug. Im F. r. *A*. Br. 7.

## Thracien.

Abdera.

77. Männl. Kopf r. Rev. Liegender Greif l. S. 2.

Hadrianopolis. Gordianus.

78. *AVT. K. M. ANT. ΓΟΡΔΙΑΝΟΣ AVT.* Lorbeerbekr.  
Kaiserbüste mit Mantel r. Rev. *ΑΑΡΙΑΝΟΠΟΛΙΤΩΝ.*  
Stehender Serapis r., n. l. blickend. Wellenh. 1451. Br. 7.

### Thracische Inseln.

Thasus.

79. Jugendl. Dionysoskopf r. mit Epheukranz u. Stirnband.  
Rev. *ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ*  
*ΣΩΤΗΡΟΣ* zu beiden Seiten der Figur; unten  
*ΘΑΣΙΩΝ.* Stehender jugendlicher Herkules l. mit Keule  
u. Löwenfell. Im F. l. *M.* mit Strich zwischen d. Schenkeln.  
(Hohl geprägt). Wellenh. 1656. cf. Merzb. 461. S. 8.
80. Ähnliches Stück. Im F. *M.* Die Keule u. Buchstaben zum  
Teil durch Kügelchen gebildet. Wellenh. 1662. cf. Merzb.  
462. S. 9.

### Könige von Thracien.

Lysimachus.

81. Kopf d. Lysimachus r. mit Widderborn u. Diadem. Rev.  
*ΒΑΣΙΛΕΩΣ*  
*ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ* von oben zu beiden Seiten des Typus.  
Sitzende Pallas l., die L. auf Schild gestützt, mit Lanze u.  
kranztragender Nike. Vor der Figur *HPO*, am Sitze *KAA.*  
Im Abschn. Dreizack. Wellenh. 1679. G. 4.
82. Ähnliches Stück. G. 4.
83. Desgl. von S. 7. Im F. l. *Π*, unter d. Sitze *Α.*
84. Königskopf r. Rev. . . . . *ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ*. Trophäe (?)  
auf Baumstumpf. cf. Wellenh. 1713. Br. 3½. P.

## Macedonien.

Thessalonica.

Commodus.

85. (ΑΥΤΟΚ. Μ. ΑΥΡ.) ΚΟΜΜ. ΑΝΤΩΝΕΙ(ΝΟΝ). Kopf d. Commodus mit Lorbeerkr. r. Rev. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΝ (verschliffen). Stehende Nike r. mit Kranz u. Palmzweig. Br. 6<sup>1</sup>/<sub>4</sub>. P.

## Könige von Macedonien.

Philippus II.

86. Apollokopf mit Lorbeerkr. r. Rev. ΦΙΛΙΠΠΟΥ (im Abschn.). Zweigespann r. mit Wagenlenker, in d. L. d. Zügel, in d. R. d. Treibstock. Zwischen d. Pferdefüssen Diota. S. 4.

Alexander III. der Grosse.

87. Pallaskopf mit Helm r. Rev. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Stehende Nike mit Speer u. Kranz l. Im F. l. Monogramm. S. 3<sup>1</sup>/<sub>4</sub>.
88. Kopf d. Herkules mit Löwenhaut r. Rev. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ. Adler mit geschlossenen Flügeln n. r. stehend; darüber Blitz, davor 3 Kugeln. Im F. l. Schriftzeichen. Br. 8<sup>3</sup>/<sub>4</sub>.
89. — Rev. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Halbbekleideter sitzender Zeus l., in d. R. Adler, d. L. am Scepter. Unter d. Sitz M, darunter Stern. Im F. l. A, darunter Fackel. cf. Wellenh. 2500. cf. Merzb. 559. (Wahrscheinlich in Lampsacus oder Amphipolis geprägt.) S. 7.
90. — Rev. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Ähnlicher Typus. Im F. l. kleiner Helm. (Hohl geprägt.) Merzb. 555. S. 6. (Zweifelhaft).
91. — Rev. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Ähnlicher Typus. Im F. l. Diota. Unter d. Sitz Monogramm. S. 3<sup>1</sup>/<sub>4</sub>.
92. Ähnliches Stück ohne Monogramm. Im F. l. ? (Hohl geprägt) S. 3<sup>1</sup>/<sub>4</sub>.
93. — Rev. ΑΛΕΞΑΝΔ(ΡΟΥ) zwischen Keule, Bogen u. Köcher. Merzb. 572. Br. 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. P.

## Philippus III. Arrhidaeus.

94. Jugendl. Kopf r. mit Diadem. Rev.  $\Phi\Lambda\text{I}\Pi\text{P}\rho\text{Y}$ . Reiter n. r. sprengend, darunter  $\widehat{AV} B$ . Br. 3.
95. ——— Im concaven Rev. derselbe Typus. Unter dem Reiter Blatt. Br.  $3\frac{1}{4}$ .
96. ——— Rev. Leg. u. Typus wie vorher; d. Reiter aber mit flachem Hut. Unten  $E$ . cf. Wellenh. 2687. Br. 3. P.

## Antigonus Gonatas.

97. Macedonischer Schild; in dessen Mitte gehörnter Kopf des Pan l. mit Hirtenstab auf d. Schulter. Rev.  $\text{B}\Lambda\text{S}\text{I}\Lambda\text{E}\Omega\text{S}$   $\text{A}\text{N}\text{T}\text{I}\rho\text{N}\rho\text{Y}$ . Stehende Pallas Promachos l., mit d. R. Blitz schleudernd, in d. ausgestreckten L. Schild, mit eng anliegendem Untergewand und über d. Arme herabhängender Chlamys. Im F. l. Helm, r.  $\widehat{HP}$ . Wellenh. 2788. Merzb. 583 b. S. 8.

## Prägung des Brutus.

- 98/99.  $\text{K}\text{O}\Sigma\Omega\text{N}$  (im Abschn.). Consul zwischen zwei Lictores n. l. schreitend. Im F. l. undeutliches Schriftzeichen. Rev. Adler l. mit ausgebreiteten Flügeln auf Scepter sitzend, in d. r. Klaue Kranz haltend. Merzb. 490 bis. G. 4.

## Illyrien.

## Apollonia.

100.  $\text{A}\text{T}\text{I}\Lambda\text{S}$ . Kuh l., e. Kalb säugend. Rev.  $\text{A}\text{I}\rho\text{A}$ .  $\text{E}\text{P}\text{I}$   $\text{K}\text{A}$ - $(\text{I}\text{O}\text{Y})$ . Gärten des Alcinous. Wellenh. 3048. Merzb. 605 b. S.  $3\frac{1}{2}$ .
101.  $\text{Ξ}\text{E}\text{N}\text{O}\text{K}\text{A}\text{H}\text{S}$ . ——— Rev.  $\text{A}\text{I}\rho\text{A}$ .  $\text{Χ}\text{A}\text{I}\rho\text{H}\text{N}\text{O}\text{S}$ . Typus auf Av. u. Rev. wie vorher. Wellenh. 3072. S. 3.

## Dyrrhachium.

102.  $\text{E}\text{Y}\text{N}\rho\text{Y}\text{S}$ . Dasselbe Bild n. r., daneben Ähre, darunter Weintraube. Rev.  $\text{A}\text{Y}\rho$ .  $\text{A}\text{A}\text{M}(\text{H}\text{N}\text{O}\text{S})$ . Typus wie vorher. S.  $3\frac{1}{2}$ .
103.  $\text{M}\text{E}\text{N}\text{I}\Sigma\text{K}\rho\text{S}$ . Dasselbe Bild ohne Beiz. Rev. Leg. verschliffen. Typus wie vorher. S. 3.

104. Wie vorher. Über der Leg. Vogel. Rev. (*AYP. AIO*)-*NYΣIOY*. Typus wie vorher. Wellenh. 3175. S. 3.
105. Wie vorher. Über der Leg. fliegende Nike r.; unter d. Bilde Blitz. Rev. *AYP. KAAAIΩNOΣ*. Typus wie vorher. Wellenh. 3177. S. 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.
106. Wie vorher. Im F. r. Fackel. Rev. (*AYP. AYKI*)*ΣKOY*. Typus wie vorher. cf. Wellenh. 3178. S. 3.
107. *ΞΕΝΩΝ*. Dasselbe Bild. Über d. Leg. die Mützen d. Dioskuren. Im F. l. Ähre, r. Fackel. Rev. *AYP. ΦΙΑΙΑ*. Typus wie vorher. Wellenh. 3195. S. 3<sup>3</sup>/<sub>4</sub>.
108. Leg. u. Bild wie vorher. Im Abschn. Hund n. r. laufend. Rev. *AYP. ΦΙΑO(AAMoY)*. Typus wie vorher. cf. Wellenh. 3198. S. 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.
109. Leg. verschliffen. Dasselbe Bild. Im Abschn. Ähre. Rev. *AYP. ΦΙΑO(AAMoY)*. Typus wie vorher. S. 3.
110. Wie vorher. Im Abschn. Weintraube. Rev. *AYP. AAMHNOΣ*. Typus wie vorher. S. 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

### Epirus.

111. Zeuskopf mit Eichenkranz u. Kopf d. Dione mit lorbeerbekr. Diadem u. Schleier neben einander r. Im F. l.  $\overline{ME}$ . Rev.  $\overline{AHEI}$   $\overline{POTAN}$ . Dazwischen stossender Stier r. Das Ganze von e. Eichenkranze umgeben. Br. 7. (Zweifelhaft.)
112. Zeuskopf mit Eichenkranz r. Im F. l.  $\overline{AP}$ , unten r.  $\overline{M}$ . Rev. Dieselbe Leg. Dazwischen Adler mit geschlossenen Flügeln r. auf Blitz. Das Ganze von e. Eichenkranze umgeben. cf. Wellenh. 3272. cf. Merzb. 617. S. 4.

### Attica.

#### Athen.

113. Pallaskopf r. mit geschmücktem Helm. Rev. *AΘE*. Eule r. auf Stab, oben Olivenblätter. Merzb. 670. cf. Wellenh. 3770. Barbarische Nachbildung in Bl. 5.

114. Ähnliches Stück. Bl. 5.  
 115. Ähnlich wie vorher; d. Helm ist schlecht ausgeführt u. entbehrt des reichen Schmuckes. cf. Merzb. 671. cf. Wellenh. 3765. Bl. 5.  
 116. Kleineres Stück mit Blätterschmuck. S. 3.  
 117. Pallaskopf r. Rev.  $\Lambda\Theta E$  (im Abschn.) Zwei Eulen einander gegenüber auf Stab im Olivenkranz. cf. Wellenh. 3838. cf. Merzb. 681. Br. 2.

### Achaja.

Sicyon.

118. Chimäre r., darunter  $\Sigma E$ . Rev. Fliegende Taube r. im Lorbeerkranz. Br. 5. (Zweifelhaft.)

### Creta.

Cnossus.

119. Lorbeerbetr. Zeuskopf r., darunter Zweig. Rev.  $\overset{K-Y}{\Delta} - \overset{\Sigma}{\Delta}$ .  
 Dazwischen Adler r. mit geöffneten Flügeln. Wellenh. 4454. Br. 7.

Gortyna. Caligula u. Germanicus.

120.  $\Gamma A I O N K A I \Sigma A P A \Gamma E P M A N I K O N$  ( $\Sigma E B A \Sigma T O N$ ). Kopf d. Caligula mit Lorbeerkr. l. Rev.  $\Gamma E P M A N I K O N K A I \Sigma A P A (E I I I \Lambda Y T) O Y P E I N \Omega \Gamma O P T$ . Kopf d. Germanicus mit Lorbeerkr. r. Wellenh. 4479. Br. 5. P.

### Euboea.

Chalcis.

121. Weibl. Kopf r. mit Diadem. Rev. Ohne Leg. Adler r. e. Schlange zerreißend. cf. Wellenh. 4527. cf. Merzb. 756. S. 2 $\frac{1}{2}$ . (Zweifelhaft.)

### Bosporus.

Sauromates II. \*)

122.  $B A C I A \Theta \omega C C A V P O M A T O Y$ . Büste d. Königs r. mit Diadem u. Mantel. Rev. Büste d. Kaisers Sept. Severus r.

\*) Nach Eckhels Zählung (II, 379) Sauromates III.

mit Lorbeerkr u. Mantel. Im F. r. ein Punkt; unten *BGY*.  
Eckhel D. N. II, 379. Br. 4. P.

## Bithynien.

Bithynium (Claudiopolis). Antinous.

123. *H ΠΑΤΡΙC ANTINOON ΘΕON*. Büste d. Antinous mit Mantel r. Rev. *ΒΕΙΘVΝΙΕΩΝ ΑΑΡΙΑΝΩΝ*. Mercurius mit flatterndem Mantel, d. Kopf n. r. gewandt, in d. R. Palmast, in d. L. Ölweig, n. l. schreitend. Hinter ihm Stier. cf. Eckhel D. N. VI, 532. Br. 10.

Nicaea. Alexander Severus.

124. *M. AVP. CЄV. ΑΑΓΞΑΝΑΡΟC. AV*. Lorbeerbkr. Büste d. Alexander Severus mit Mantel r. Rev. *ΝΙΚΑΙΕΩΝ* zwischen drei Feldzeichen. Wellenh. 4742. cf. Merzb. 816 a. Br. 4.

## Troas.

Alexandria-Troas.

125. *COL. (A. TRO.)* Weibl. Büste mit Turmkrone u. Gewandstück r. Dahinter Vexillum. Rev. *COL. AVG. TRO.* Weidendes Pferd r. Wellenh. 5061. Br. 5.

## Aeolis.

Myrina.

126. Apollokopf mit Lorbeerkr. r. Rev. *ΜΥΡΙΝΑΙΩΝ*. Halbbekleideter Apollo r. mit Opferschale u. mit Bändern geschmückten Lorbeerzweigen, unten Omphalos u. Amphora. Im F. l. Monogramm. Das Ganze von e. Lorbeerkranze umgeben. Dasselbe Stück wie Merzb. 873, aber Br. 8.

## Jonien.

Ephesus.

127. Weibl. Kopf mit Diadem r. (Artemis). Rev. Ohne Leg. Biene von vorne in e. Lorbeerkranze. cf. Wellenh. 5367. cf. Merzb. 900. Br. 1 1/2.

## Lycien.

Im allgemeinen. Trajanus.

128. *AYT. KAIC. NEP. TPAINOC CEB. TEPM.* Kaiserbüste mit Lorbeerkr. r. Rev. *AHM. EZ. YHAT. B.* Zwei Lyren, darüber sitzende Eule r. Wellenh. 6110. Merzb. 986. S. 4.

## Pisidien.

Antiochia. Philippus I.

129. *IMP. M. IVL. PHILIPPVS A.* Kaiserbüste mit (Strahlenkrone u.) Mantel r. Rev. *ANTIOCHI. COLONI.* Adler auf Vexillum zwischen zwei Feldzeichen. Im F. S. R. cf. Merzb. 997. Br. 3 $\frac{1}{2}$ .

## Cappadocien.

Caesarea. Gordianus III.

130. *AY. K. M. ANT. GOPAINOC.* Kaiserbüste mit Lorbeerkr. u. Mantel r. Auf d. Kopfe undeutliche Einstempelung. Rev. *MHTPOII. KAIC. B. N.* Berg Argaeus auf Altar, worauf *ENTI.* Im Abschn. *ET. A.* cf. Wellenh. 6496. cf. Merzb. 1061. Br. 6. P.

## Könige von Syrien.

Demetrius II. Nicator.

- 131/32. Königskopfm. Diademr. Rev. *(BA)ΣIAEΩΣ ΘEoY*  
*(A)HMHTPIoY(NI)KAToPoΣ.*  
Thronender halb bekleideter Zeus n. l. sitzend, i. d. R. Nike, d. L. auf Lanze gestützt. Im Abschn. zwei Monogramme. Wellenh. 6607. S. 7 $\frac{1}{4}$ .

## Seleucis und Pierien.

Antiochia.

133. *ANTIOXEON.* Weibl. Kopf mit Turmkrone u. Schleier r. Rev. Leg. unleserlich. Widder n. r. laufend u. nach Stern u. Mondsichel zurückblickend. Darunter *ET. EP.* cf. Wellenh. 6735. Br. 3 $\frac{3}{4}$ .

## Augustus.

134. IMP. AVGVST. TR. POT. Kaiserbüste mit Lorbeerkr. r. Rev. S. C. in e. Lorbeerkranze. Wellenh. 6747. Br. 7<sup>3</sup>/<sub>4</sub>.

## Claudius.

135. IMP. TI. CLAVD. CAE. AV. GER. Kaiserbüste mit Lorbeerkr. r. Rev. Wie vorher. cf. Wellenh. 6755. Br. 6.

## Aegypten.

## Könige und Königinnen von Aegypten.

## Cleopatra, Gemahlin Ptolemaeus VII.

136. Kopf d. Königin mit Elephantenhaut r. Rev. *HTO AEMAIOTY BASIAEQΣ*. Adler mit geöffneten Flügeln l. auf Blitz. cf. Wellenh. 7238. Br. 9.

## Ptolemaeus VIII.

137. Zeuskopf r. Rev. Leg. wie vorher. Zwei Adler mit geschlossenen Flügeln auf Blitz l. Davor doppeltes Füllhorn. Wellenh. 7257. Br. 7<sup>3</sup>/<sub>4</sub>.
138. Ähnliches Stück. Br. 8.

## Cleopatra. (M. Antonius.)

139. Büste d. Königin mit Diadem r. Rev. *(KAEoIIA) TPAS BASIAISSHΣ*. Adler mit geschlossenen Flügeln auf Blitz l. Davor doppeltes Füllhorn. Im F. r. II. Merzb. 1255. Br. 7. (Ausgebroschen.)

## Unbestimmt.

140. Zeuskopf r. Rev. *HTO AEMAIOTY BASIAEQΣ*. Dasselbe Bild wie vorher ohne Füllhorn. Im F. l. Keule. Wellenh. 7296. Br. 9.

## Alexandria.

## Nero.

141. *NEPQ KAAV. K . . . . .* Kaiserkopf mit Strahlenkrone r. Rev. *(AVTO)KPA*. Serapisbüste mit Scheffel auf d. Haupte u. Gewand r. Im F. r. L<sup>1A</sup>. cf. Merzb. 1282 c, aber Pot. 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

## Trajanus.

142. AVT. TPAIAN. CE . . . . . Kaiserbüste mit Lorbeerkr. u. Gewand r. Rev. (EIPHNH KAI O)MONOIA. Die Göttinnen des Friedens u. der Eintracht mit ihren Attributen einander gegenüberstehend reichen sich die Hand. cf. Wellenh. 7413. cf. Merzb. 1329. Br. 9. P.

## Hadrianus.

143. AVT. KAIC. TPAIAN. AAPIANO. . Kaiserkopf mit Lorbeerkr. l. Rev. L. ENNEAKA. Serapisbüste mit Diadem r. Im F. l. Füllhorn. cf. Wellenh. 7461. Br. 6.

## Annia Faustina.

144. ANNIA ΦAYCTINA. Büste d. Kaiserin mit Gewand r. Rev. Ohne Leg. Stehende Fortuna l. mit Steuerruder u. Füllhorn. Im F. r. Ähre. Oben links L<sup>IA</sup>. Pot. 5<sup>1</sup>/<sub>4</sub>.

## Herennius Etruscus.

145. K. EPE. ETP. MEC. AEKIOC. KAIC. Kaiserbüste mit Harnisch u. Gewand r. Rev. Ohne Leg. Serapisbüste mit Scheffel auf d. Haupte u. Gewand r. Im F. L — B. Pot. 5<sup>1</sup>/<sub>4</sub>.

## Gallienus.

146. (AVT. K. II. AIK. ΓΑΛΛΙ)HNOC. CEΒ. Kaiserbüste mit Lorbeerkr. u. Mantel r. Rev. Ohne Leg. Adler mit geöffneten Flügeln l., im r. gewendeten Schnabel Kranz. Im F. r. Palmzweig, l. L. (?) Wellenh. 7564. Merzb. 1556. Pot. 5.

## Aurelianus.

147. AVT. KA. A. AVPHALANOC CEΒ. Kaiserbüste mit Lorbeerkr. u. Mantel r. Rev. Ohne Leg. Adler mit geschlossenen Flügeln r., im l. gewendeten Schnabel Zweig (oder Kranz, darunter Palmzweig). cf. Wellenh. 7597. cf. Merzb. 1603. Pot. 4.

## Unbestimmte barbarische Münzen.

148. Kopf mit Helm l. Rev. Pferd n. l. laufend, darunter Δ. cf. Wellenh. 7918. S. 2.

149. Männl. Kopf r. mit dreifachem Perlenschmuck. Rev. Pferd n. l. galoppierend. Auf s. Rücken menschl. Kopf mit Tiara geschmückt auf e. Körper ohne Arme u. Beine. Darüber Mondsichel. (Concav.) cf. Wellenh. 8053, aber Bleiguss mit Silberüberzug. 5 1/2.
150. Ähnliches Stück, aber etwas kleiner. 5.

### Falsche griechische Münzen.

#### Syracus.

151. *ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ*. Persephonekopf r. von vier Delphinen umgeben. Rev. Reiter r. cf. Wellenh. 1080, aber Bleiguss mit Silberüberzug. 4.

#### Macedonien.

152. Philippus II. Av. Zeuskopf mit Lorbeerkr. r. Rev. *ΦΙΛΙΠΠΟΥ*. Reiter l. mit flachem Hut u. Reisemantel, in d. L. die Zügel, d. R. erhoben. Zwischen d. Pferdefüssen Blitz. Im Abschn. *AH* (Concav.) cf. Wellenh. 2443, aber Zinguss.
153. Bleiguss der unter No. 99 – 100 beschriebenen Münze des Brutus. 3 1/2.

#### Ephesus. Commodus.

154. *A. AYP. ΚΟΜΟΔΙΟC ΚΑΙCΑΡ*. Jugendl. Kaiserbüste mit Gewand r. Rev. *ΑΡΤΕΜΙC ΕΦΕCΙΑ*. Artemis von vorne zwischen zwei Hirschen stehend, welche sie an Stricken hält. Im F. l. Mondsichel, r. Stern. (Guss). S. 7.

#### Cos.

155. *ΙΘΗΝΑΙΟC ΚΩΙΩΝ*. Zeuskopf mit Lorbeerkr. r. Rev. VESTA (im Abschn.) S. C. Sitzende Vesta l. mit Palladium u. Scepter. Eckhel D. N. VI, 152. S. 7 1/2.

#### Insel Aradus.

156. Weibl. Kopf mit Turmkrone u. hinten herabfallendem Schleier r. Rev. *ΑΡΑΙΩΝ*. Nike l. stehend, in d. erhobenen R. Acrostolium, in d. L. Palmzweig haltend. Im F. l.

*ΑΣΡ*

*q* . Das Ganze von e. Lorbeerkranze umgeben. cf.

*Ac*

Wellenh. 6923. cf. Merzb. 1146. (Guss). S. 7 1/2.

Antinous.

157. *OKTIAIOC*\*) *ΜΑΡΚΕΛΛΑΙΟCΙΕΡΕΥC ΤΟΥ ΑΝΤΙΝΟΟΥ*.  
Kopf des Antinous l. Rev. Ohne Leg. Stehender Widder  
r. Zum Av. cf. Eckhel D. N. VI, 532. Br. 7. Die Münze  
scheint aus zwei verschiedenen Teilen zusammengesetzt zu sein.

Antonia, Gem. des älteren Drusus.

158. *ANTONIA AVGVSTA*. Büste der Antonia mit Gewand  
r. Rev. *ΒΑΣΙΛΕΩC*  
*ΑΥCΙΜΑΧΟΥ* von oben zu beiden Seiten des Typus.  
Sitzende Pallas l., d. L. auf Schild gestützt, mit Lanze u.  
kranztragender Nike. Im F. l. *Π*. Zum Rev. cf. No. 81. ff.  
Br. 7 1/4.

- 159/72. Porträt-Medaillons, zum grössten Teil Silberguss: Dionysus,  
Menelaus (Br.), Artemisia (2), Hypsicrateia, Thales, Alci-  
biades, Epaminondas, Alexander d. Gr., Mithridates VI. (3)  
u. 2 unbestimmte.

---

\*) Bei Eckhel VI, 532 *OCTIAIOC* = Hostilius.

---