

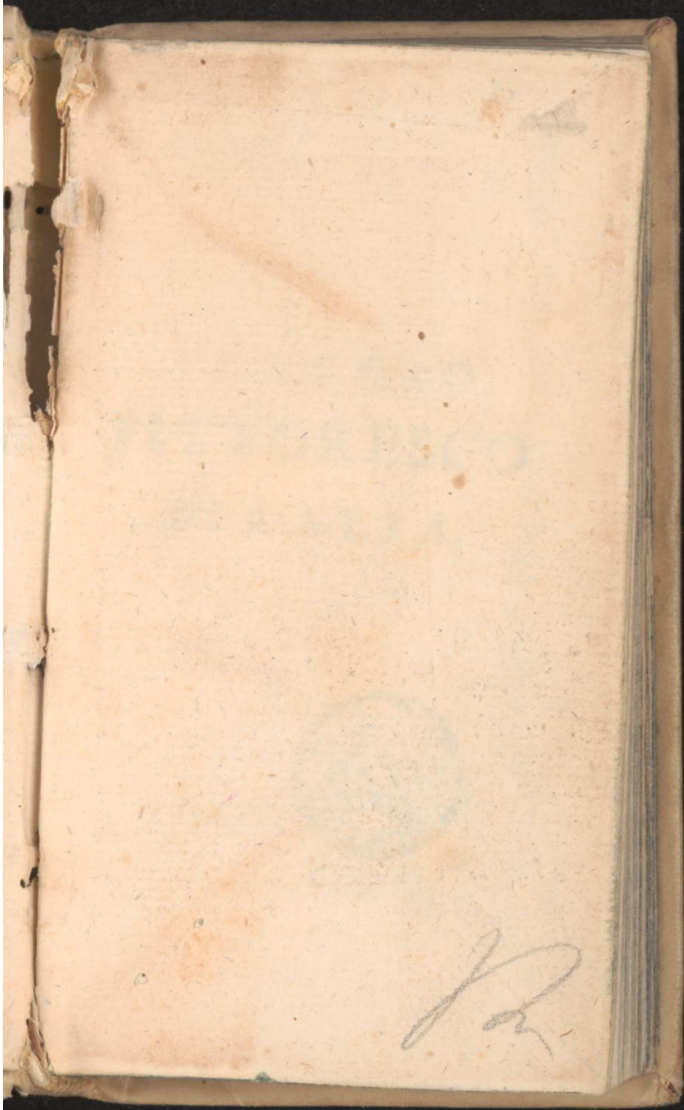
B i b l i o t h e k
der
Königlichen Kunst-Akademie
zu Düsseldorf.

Nr. 86. des Catalogs.

Schlösser, S. 474^(ausführ.) u. 494

"Der früheste Versuch (eines
'Cicconi') in einem freilich recht
ärmlichen u. ungenügenden
Büchlein, das die Schätze der
Malerei Gesamtitaliens zu über-
blicken unternimmt..."

Nicht auf bar



J. H.

