

Königl. konzessionirtes Theater in Crefeld.

Sonntag, den 16. November 1845:

Mit vollständigem Düsseldorfer Orchester:

Don Juan.

Große Oper in 2 Akten. Musik von Mozart.

Personen:

Don Juan	Herr Eide.
Don Pedro, Gouverneur	Herr Koch.
Donna Anna, seine Tochter	Fräul. Kramer.
Don Octavio, ihr Geliebter	Herr Noche.
Donna Elvira, Don Juans verlassene Geliebte	Fräul. Paul.
Leporello, Don Juans Diener	Herr Köhler.
Masetto, ein Bauer	Herr Heuberger.
Berline, dessen Braut	Fräul. Montoff.
Eine Gerichtsperson	Herr Müller.
Bauern, Bäuerinnen, Gerichtsdiener, Musikanten, Furien &c. &c.	

Preise der Plätze:

Loge 17½ Sgr. — Sperrsiß 15 Sgr. — Parterre 10 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

Anfang 7 Uhr. Ende 9 Uhr.

Die Kasse wird um 6 Uhr geöffnet.

Gedruckt bei C. M. Schüller.

Königl. konzessionirtes Theater in Grefeld.

Sonnt

ber 1845:

Mit voll

orfer Orchester:

D

Man.

Große

on Mozart.

Don Juan
 Don Pedro, Gouverneur
 Donna Anna, seine Tochter
 Don Octavio, ihr Geliebter
 Donna Elvira, Don Juans verlass
 Leporello, Don Juans Diener
 Masetto, ein Bauer
 Zerline, dessen Braut
 Eine Gerichtsperson
 Bauern, Bäuerinnen, Gerichtsdiener

Herr Eide.
 Herr Koch.
 Fräul. Kramer.
 Herr Rode.
 Fräul. Paul.
 Herr Köhler.
 Herr Heuberger.
 Fräul. Montoff.
 Herr Müller.

Loge 17½ Sgr. — Speri

Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

Anfang 7 Uhr. Ende 9 Uhr.

Die Kasse wird um 6 Uhr gedffnet.

Gedruckt bei C. M. Schüller.

