

Königlich konzessionirtes Theater in Düsseldorf.

Vierte Vorstellung im fünften Abonnement.

Heute Sonntag den 4. Januar 1846:

Zum Erstenmale:

Elisabeth,

oder:

Die Jugend einer Königin.

Großes historisches Schauspiel in 5 Aufzügen, und einem

Nachspiel,

von Charlotte Birch-Pfeiffer. (Manuscript.)

Personen des Schauspiels:

Maria Tudor, Königin von England, Tochter Heinrich des Achten und Katharinen's von Arragonien	—	—	—	—	—	Frau Müller.
Elisabeth von England, Tochter Heinrich des Achten mit Anna von Boleyn	—	—	—	—	—	Frau Grabowsky.
Herzogin von Suffolk	—	—	—	—	—	Fräul. Krause.
Gräfin Nottingham, ihre Nichte	—	—	—	—	—	Fräul. Hehl.
Bischof Gardiner, Staatskanzler und Beichtiger Mariens	—	—	—	—	—	Herr Klusmann.
Graf von Suffer, Lord-Oberkämmerer	—	—	—	—	—	Herr Tieß.
Graf von Arundel, Staatsrath	—	—	—	—	—	Herr Heuberger.
Eduard Courtney, Graf von Devonshire, aus dem Hause York	—	—	—	—	—	E. Grabowsky.
Lord Williams, Oheim der Gräfin Nottingham	—	—	—	—	—	Herr Köhler d. ä.
Kapitain John Beeddingfield	—	—	—	—	—	Herr Welb.
William Cecil	—	—	—	—	—	Herr Schoepe.
Der Konstabler des Towers	—	—	—	—	—	Herr Gareisen.
Parry, Schatzmeister der Elisabeth	—	—	—	—	—	Herr Doß.
Lady Ahsly, Erzieherin der Elisabeth	—	—	—	—	—	Frau Weber.
Harrington, Kammerdiener	—	—	—	—	—	Herr Kalinke.
Tom, Aufseher im Tower	—	—	—	—	—	Herr Raub.
Jenny, des Gärtners Tochter im Tower	—	—	—	—	—	Fräul. Diemar.
Ein Soldat	—	—	—	—	—	Herr Fischer.

Hofherren. Damen. Pagen. Dienerschaft im Tower u. s. w.

Zeit der Handlung des Stückes 1554.

Ort: Im ersten Akt im St. James-Palast in London. Im zweiten Akt auf Elisabethens Schloß Ashridge. Im dritten und vierten Akt in London. Im fünften Akt auf Lord Williams Schloß Ricot.

Personen des Nachspiels:

Elisabeth	—	—	—	—	—	Frau Grabowsky.
William Cecil	—	—	—	—	—	Herr Schoepe.
Graf von Arundel	—	—	—	—	—	Herr Heuberger.
Gräfin Nottingham	—	—	—	—	—	Fräul. Hehl.
Lady Ahsly	—	—	—	—	—	Frau Weber.
Lord Suffer	—	—	—	—	—	Herr Tieß.
Der Lord-Major von London	—	—	—	—	—	Herr Müller.
Kastellan des Towers	—	—	—	—	—	Herr Gareisen.

Deputirte. Pagen. Hofdamen. Hofherren. Gefolge.

Die Handlung spielt vier Jahre später auf Elisabethens Schloß Hatfield.

Preise der Plätze:

Rangloge und Sperrsiß 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.
Gallerie 5 Sgr.

Billets sind Morgens von 10 bis 12 und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr im Kassa-Zimmer im Theater zu haben.

Die Kasse wird um 5 Uhr geöffnet. — Anfang 6 Uhr.
Ende 9 Uhr.

Königlich konzessionirtes Theater in Düsseldorf.

Vierte Vorstellung im fünften Abonnement.

Heute Sonntag den 4. Januar 1846:

Zum Erstenmale:

Elisabeth,

Die

der Königin.

Groß
vo

Aufzügen, und einem
el,
er. (Manuscript.)

Maria Tudor, Königin
rinen von Arra
Elisabeth von England
Herzogin von Suffolk
Gräfin Nottingham, ih
Bischof Gardiner, Staa
Graf von Suffer, Lord
Graf von Arundel, Sta
Eduard Courtney, Graf
Lord Williams, Dheim d
Kapitain John Beedding
William Cecil —
Der Konstabler des Lowe
Parry, Schatzmeister der
Lady Ahsly, Erzieherin der
Harrington, Kammerdiener
Tom, Aufseher im Lower
Jenny, des Gärtners Tocht
Ein Soldat —
Hofherren. Damen. Pagen

Ort: Im ersten Akt im St. Ja
Im dritten und vierten

Elisabeth — — —
William Cecil — — —
Graf von Arundel — — —
Gräfin Nottingham — — —
Lady Ahsly — — —
Lord Suffer — — —
Der Lord-Major von London
Kastellan des Towers — —
Deputirte. Pagen. Hofdamen.

Die Handlung spielt

spiels:

iten und Katha

von Boleyn —

Frau Müller.
Frau Grabowsky.
Fräul. Krause.
Fräul. Hehl.
Herr Kusmann.
Herr Ließ.
Herr Heuberger.
E. Grabowsky.
Herr Köhler d. ä.
Herr Welb.
Herr Schoepe.
Herr Gareisen.
Herr Doß.
Frau Weber.
Herr Kalinke.
Herr Raub.
Fräul. Diemar.
Herr Fischer.

auf Elisabethens Schloß Ahsbridge.
Williams Schloß Ricot.

:

— Frau Grabowsky.
— Herr Schoepe.
— Herr Heuberger.
— Fräul. Hehl.
— Frau Weber.
— Herr Ließ.
— Herr Müller.
— Herr Gareisen.

Elisabethens Schloß Hatfield.

Preise der Plätze:

Rangloge und Sperrsiß 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.
Gallerie 5 Sgr.

Billetts sind Morgens von 10 bis 12 und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr im
Kassa-Zimmer im Theater zu haben.

Die Kasse wird um 5 Uhr geöffnet. — Anfang 6 Uhr.
Ende 9 Uhr.

