

# Königl. conzessionirtes Theater in Grefeld.

Freitag den 20. Septbr. 1844:

## Robert der Teufel.

Große Oper in 5 Aufzügen aus dem Französischen des Scribe und Delavigne von Ch. von Haupt. Musik von Meyerbeer.

### Personen:

Robert, Herzog der Normandie	.	.	.	.	.	.	Herr Vergrund.
Vertram sein Freund	.	.	.	.	.	.	Herr Freund.
Der König von Sicilien	.	.	.	.	.	.	Herr Herzberg.
Isabelle, Prinzessin	.	.	.	.	.	.	Frau v. Voisl.
Der Prinz von Granada	.	.	.	.	.	.	Herr Krull.
Alice, ein Landmädchen aus der Normandie	.	.	.	.	.	.	Frau v. Voisl.
Reimbau, ein junger Bauer aus der Normandie	.	.	.	.	.	.	Herr Harrig.
Alberti, Ceremonienmeister	.	.	.	.	.	.	Herr Lieg.
Erster	.	.	.	.	.	.	Herr Behnke.
Zweiter	.	.	.	.	.	.	Herr Beverstein.
Dritter	.	.	.	.	.	.	Herr Dennemy.
Vierter	.	.	.	.	.	.	Herr Junke.
Fünfter	.	.	.	.	.	.	Herr Henning.
Sechster	.	.	.	.	.	.	Herr Kalinke.
Siebenter	.	.	.	.	.	.	Herr Rath.
Achter	.	.	.	.	.	.	Herr Schwarzer.
Neunter	.	.	.	.	.	.	Herr Schem.
Zehnter	.	.	.	.	.	.	Herr Schumann.
Elfster	.	.	.	.	.	.	Herr Tischendorf.
Zwölfter	.	.	.	.	.	.	Herr Woywoda.
Ein Priester	.	.	.	.	.	.	Herr Krug.
Ein Herold.	.	.	.	.	.	.	Herr Zahne.
Helene	.	.	.	.	.	.	Fräul. Starke.
Hofdamen. Ritter. Waffenherolde. Nonnen. Volk.	.	.	.	.	.	.	

Die Handlung geht in Sicilien vor.

Das Arrangement der Tänze und Gruppierungen im 3. Akte ist von Herrn Butterweck.

Textbücher sind an der Kasse für 3 Sgr. zu haben.

### Anzeige.

Zur Bequemlichkeit der verehrlichen Theaterbesuchenden, ist folgende Einrichtung getroffen worden.

An jedem Spieltage sind von 10 bis 1 Uhr Vormittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags Billets, für Loge und Sperrsiß

das halbe Duzend zu 2 Thlr. 18 Sgr. und das Viertelduzend zu 1 Thlr. 9 Sgr.

Fürs Parterre das halbe Duzend zu 1 „ 24 „ und das Viertelduzend zu 27 „ im Theaterbureau zu haben.

Diese Billets jedoch sind nur für den Tag, an welchem sie gelöst werden, gültig. Nach 5 Uhr tritt der gewöhnliche Kassapreis ein.

### Preise der Plätze:

Logen und Sperrsiße 17½ Sgr. — Parterre 10 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

Kinder zahlen wie Erwachsene.

Anfang 7 Uhr, Ende nach 9 Uhr.

Die Kasse wird um 6 Uhr geöffnet.

Gedruckt bei C. M. Schäffer.

# Königl. conzessionirtes Theater in Grefeld.

Freitag den 20. Septbr. 1844:

## Robert der Teufel.

Große Oper in 5 Akten  
Vignette von ...

... des Scribe und Dela-  
... von Meyerbeer.

Robert, Herzog der Normandie  
Bertram sein Freund  
Der König von Sicilien  
Isabelle, Prinzessin  
Der Prinz von Granada  
Alice, ein Landmädchen aus der  
Reimbau, ein junger Bauer aus  
Alberti, Ceremonienmeister  
Erster  
Zweiter  
Dritter  
Vierter  
Fünfter  
Sechster  
Siebenter  
Achter  
Neunter  
Zehnter  
Elfster  
Zwölfter  
Ein Priester  
Ein Herold.  
Helene  
Hofdamen. Ritter. Waffenherd

Cavalier

Das Arrangement

Textbü

Zur Bequemlichkeit der  
An jedem Spieltage für  
Billets, für Loge und S  
das halb  
Fürs Parterre das halb  
im Theaterbureau zu h  
Diese Billets jedoch sind nur für den Loge, an welchem sie gelöst werden, gültig.  
Nach 5 Uhr tritt der gewöhnliche Kassapreis ein.

Herr Perlgrund.  
Herr Freund.  
Herr Herzberg.  
Frau v. Poißl.  
Herr Krull.  
Frau v. Poißl.  
Herr Harrig.  
Herr Tieg.  
Herr Behnke.  
Herr Beverstein.  
Herr Dennemy.  
Herr Junke.  
Herr Henning.  
Herr Kalinke.  
Herr Rath.  
Herr Schwarzer.  
Herr Schem.  
Herr Schumann.  
Herr Tischendorf.  
Herr Woywoda.  
Herr Krug.  
Herr Jayne.  
Fräul. Starke.

en im 3. Akte ist von

3 Sgr. zu haben.

e.  
ende Einrichtung getroffen worden.  
nd von 3 bis 5 Uhr Nachmittags  
3 Viertelduzend zu 1 Thlr. 9 Sgr.  
3 Viertelduzend zu 27 "

### Preise der Plätze:

Logen und Sperrsitze 17½ Sgr. — Parterre 10 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.  
Kinder zahlen wie Erwachsene.

Anfang 7 Uhr, Ende nach 9 Uhr.

Die Kasse wird um 6 Uhr geöffnet.

Gedruckt bei C. M. Schäffer.

