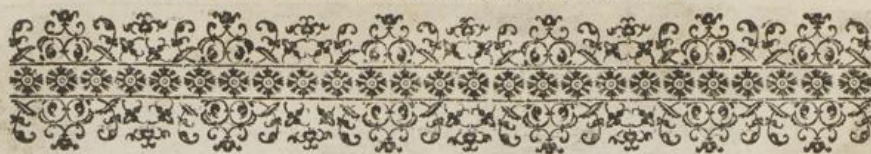




A 4

EVCHA-



HIEROGRAPHIÆ S. EVCHARISTIAE.

*Ita non in trivio, at Synodo Nicæna, Sacramentum
Corporis & Sanguinis Christi appellatur.*

Huius I. Hierographia.

1.



ST, ut licet cernere, perspicua, nec indiget lumine, in medio luminis Phœbei: cuius luminibus obstruit superni Luminis fulgor, S. Spiritus, hoc enim mens, illo collucet oculos. Nam Pater lucem habet inaccessam, & in huius Lumine vidimus Lumen, In basi nomen est salutis plenum, & quod basis salutis nostræ, Iesus sit; merito eius, quam Majestati debemus, Laus, Gloria & Honos adferibitur.

II. Hierographia est gemina, ut numismatum ferè.

1. Prioris Hieroglyphicon est, cœlestis imber. Non enim aër, at Cœlum, aut verius cœli Rex, Manna pluit, Symbolon verò, ut ipse legas si illud obscurum foret, cœlo sementem vindicat.

2. Posterioris Hieroglyphicon est Obeliscus: cui pro Pyropo, Crux dignius imposita est. Nam si lucis causa, ille apicem teneret olim; quantò sanctius, Crux Pyramidem fidei nostræ occupat? Alte enim radices egit; & licet ad vitam æternam cœlestemq; rapiat; memoriam mortis Christi semper renovat, Fidei verò nostræ robur si non satis notat hæc in concussa moles; Symbolon aperit, Consilio Dei quippe temeritas & furor nequidquam reluctantur.



Symbe-

*Symbola Sacrosancti et adorandi Eucharistiæ
Sacramenti ueritates aureæ.*

2

III

HIER. GEM.



*Symb. Sacro: et ado: Eucha:
Sacra: ueri: au:*

IV

HIER. GEM.



*Symb. Sacro: et ado: Euch:
Sa: ue: au:*

V

HIER. GEM.



III. Hiero-

IV. Hiero-

III. Hierographia gemina.

2. **P**RIO R est vitis; posterior est Tritici jucunda, non tantum admiranda species, in sacrosancto Mysterio, Partus enim corporis, de pabulo animæ spem confirmat, Jam vitis amplexa & supereminens ulmum, Christi amorem erga sponsam suam pandit, Et manus geminæ, quæ uvas in laticem exprimunt: Charitatem nostram, & Ecclesiæ concordiam requirunt. Huc .n. pertinet Symbolon: Infontibus. Nam ut Deus eodem imbri rigat justum & injustum; non ita hic & ille ad communem mensam Filii DEI accedit. Testis est Paulus: Quicumq; manducaverit indignè; grandi piaculo sese obligat. Cæterum tritico nihil avidius; nihil plus alimenti trahit. Vnde illud. Nihil feracius in Symbolo expressum. Vitæ nihil tenacius mariti, Vnde impressus magis quam expressus à me amor Servatoris, Natura vitem & triticum in promptu habet, Plinius naturam utriusq; in literas retulit.

IV. Hierographia gemina.

1. Hæc facies, tres scopulos mari figit, Quanta in numero indita reverentia; tanta è rebus numeratis edita pietas. Fidei enim primus tumulus, in spei cumulum affurgit; & veluti per continens ædificiū in charitatis jugum ascendens, Fidere & videre, simul statuit. Hoc scilicet clivo fixum indicat, non dicit Sydus. Et quod diceret, si dari posset; Symbolum effatur; ac securitatem veritati, adversus errorum tenebras promittit.

2. Illa autem facies, diversè idem facit, Nam licet piorum animi lasciviant etiam interdum, aut torpeant; cœlitus juvamus: & superiores nos, hinc illecebris, hinc ærumnis, statuens Deus, revocat ad salutem, non secus ac gnava olitor sterilitatem corrigit: & pulvillos ut vides, harpagio (sic .n. foraminosum vas illud; à suctu aquæ nominant) in tempore perpluit.

V. Hierographia gemina.

Priori | parte Irides tergeminas: Posteriori Solem unum vides plena facie, an face dicam? Hunc corona insignem ex spicis tritici, illas manantes largo imbri, Quæ cum vides; legis hinc serenitatem promitti, parte enim cœli serena apparent, tenebricosa autem procellæ ruunt; istic præsentiam eius, qui nusquam nunquam abest, Iridem definiat Aristoteles. Nos scimus esse momentum fœderis: quo infinitam Majestatem, infinita Bonitas conciliavit nobis, non audeo dicere, obligavit. Quin etiam Romani Iridem (ut Bekamus observat, & exstant numismata Traiani, atq; aliorum) florem cognominem & concolorem Iridi consecrarunt Spei. Ut hinc liquidò constet, sperandam esse doctrinæ serenitatem, etiamsi diversitas opinionum, omnia ferre videatur,

Quid verò de præsentia Solis, qui nusquam abest? Nam licet conspectū fugiat, semper aliquid operatur: & ipsius terræ viscera, variè afficit. Quod de præsentia Hyperionis, ventosi homines etiam dubitent: quem patrem Solis, Poëtæ Mystica disciplina tradunt. Coronam Sol meruit in pugna adversus Gigantes, Ex tritico obtulit jam olim pietas, Mysterii rudis, quod Melchisedechus instituit: & Deo debuit,

VI. Hiero-

Symbola Sacrosancti et adorandi Eucharistie Sacramenti ueritate aurea.

3

VI
HIER.
GEM.



Symbola Sacro: et ador: Eucha: Sacra: ueri: aurea.

VII
HIER.
GEM.



Symbola Sacro: et ado: Eucha: Sacra: ueri: aurea.

VIII
HIER.
GEM.



VI. Hiero.

VI. Hierographia gemina.

3. **P**rimò, Sede: En tibi suspensa aère Aquila: nulla, n. alia volucrum, quam generis consortes, contra tuetur Solè, quæ calore delinita, implumes plumas spargit, & exiit vetustatem, Ludit ad hoc, quodam loco Psalmographus. Et nos ad imitationem Aquilæ, excutere vitia oportet: quando ad Deum, ut illa ad Solem, accedimus, quod de alto intonat Symbolum,

2. Sive adversa fede, Cornu: cuius usus à Marte, ad Dianam & ventionem, præludium belli transit. Quid Hieroglypton velit: Symbolon notat. Terrorem quippe criminis sonat. Et quis terror, vel acerbior? vel sonantior est conscientia scelerum? Itaq; si volumus æmulari Aquilam, quando ad Synaxin, ut illa, ad Solem accedimus; inhorrescamus scelerum memoria & Numinis præsentia, necesse est,

VII. Hierographia gemina.

Fuerit proxima contritionis; hæc est consolationis. Nam una sitientibus potum ostendit: altera facies esurientibus panem in manum dat, Quem verò, Deus bone, potum! quem cibum!

1. Ex rupe Moses elicit scaturiginem, Illa autem rupe, illa Petra erat Christus, ut Paulus interpretatur: & sitim animæ nostræ, solus sanguis Christi explet.

2. Mittamus lignum, in panem eius, inquit Jeremias jam animò anticipans conjurationem impiæ gentis. Et corpus suum, quod ligno suffixerunt, Christus panem appellat.

VIII. Hierographia gemina.

Consolationem excipit Moderatio quædam.

1. Nam prior intuitus, exhibet iracundiæ flagellum, quod observatum alicubi de cælo; Attilas & Tamerlanes in terris prærogativa sæ vitæ, pro nomine & honore usurparunt. Nec profectò sunt, nisi à Deo vindices peccatorum,

2. Secundus jugum quidem promit; sed id quàm suave Christus alicubi, imò sua cuiq; mens testatur: & Symbolum Amoris, nodus Amoris dissolvit, Nam si volenti nihil difficile; amanti omnia sunt facilia.



SYMBO-

SYMBOLA. S. CRVCIS.

4

INSPICE ET FAC SECUNDVM
EXEMPLAR QVOD TIBI IN MONTE
MONSTRATVM EST.



II
Hier. Gem.



B

I. Hiero.