

533. Michiels, Die Marmorgruppen auf der Schlossbrücke (Nike von Emil Wolff, Nike von Drake, Nike von Wichmann, Pallas von Moeller, Pallas von Albert Wolf).
534. " Moses von Rauch, Station von Adam Kraft zu Nürnberg und Grabmal Kaiser Ludwigs des Bayern in der Liebfrauenkirche zu München (3 Blätter).
535. " Standbild Friedrich Wilhelms III. von Drake, Reliefs an demselben (zu Berlin); das Königliche Schloss zu Potsdam; die Nikolaikirche daselbst mit der nordöstlichen Colonnade des Schlosses; die Kommandantur mit der Schloßstrasse daselbst; Venus und Neptun daselbst (6 Blätter).
536. " Knabe mit Vogelnest und Nymphe zu Marli bei Sanssouci (2 Blätter).
- " " Das neue Palais; die Communs; das Illaire'sche Haus bei Sanssouci (3 Blätter).
- " " Die Vasen-Fontaine in Sanssouci und die grosse Zink-Vase beim neuen Palais (2 Blätter).
537. " Das Königliche Schloss von der obersten Terasse, die Friedenskirche von der Wasserseite, die Friedenskirche von der Gartenseite und das Siegesthor (4 Blätter).
- " " Charlottenhof; Marmorgruppe daselbst von Rietschl; der Ruinenberg; die Griechische Kapelle; der Pfingstberg und Blick auf Bornstedt (6 Blätter).

F. Marmor- und Gyps-Sachen.

A. Marmor.

538. Meinardus, Marmor-Statuette, Per me ad patrem.

B. Gyps.

539. Niobide. (Original im Berliner Museum.)
540. Kopf der Niobe. (Original in Florenz.)
541. Eros. (Original von Tieck.)
542. Dionysos.
543. Demeter.
544. Heracles.
545. Ariadne.
546. Psyche.
547. Iphigenia.

548. Maria, knieend.
 549. Christus am Kreuz.
 550. Ariadne.
 551. Antinous.
 552. Friedrich Wilhelm, der grosse Kurfürst.
 553. Friedrich der Grosse.
 554. Gluck (von Houdon).
 555. J. A. Wolf (von Tieck).
 556. 2 Reliefs zu einem Denkmale (von Tieck).
 557. Charitas (von Tieck).
 558. Grosse Schüssel mit kämpfenden Amazonen.

Nachtrag,

559. Litschauer, das billige Modell, Oelgemälde.
 560. Kehren, Pauli Bekehrung, Carton. □
 Düsseldorf, den 26. März 1861.

Die Commission

des Künstler-Vereins Malkasten zur Erwerbung
 des Jacobi'schen Gartens.

O. Achenbach, Maler. - Bäumer, Kunsthändler. - C. Bewer,
 Maler. — C. E. Böttcher, Maler. — W. Camphausen, Prof.
 Courth, L.-G.-Assessor. — Euler, Notar. — R. Jordan, Prof.
 J. W. Lindlar, Maler. — O. Mengelberg, Maler. — Schorn,
 Staats-Procurator. - Schulgen, Kunsthändler, — v. Uechtritz,
 Geh. Justizrath. — Walbröhl, Rentner. - Wohlers, Reg.-Rath.

F. Marmor- und Gyps-Sachen.

A. Marmor.

538. Minerva's, Marmor-Statuette. Per me ad patrem.

B. Gyps.

539. Niobide. (Original im Berliner Museum).
 540. Kopf der Niobe. (Original in Florenz).
 541. Eros. (Original von Tieck).
 542. Dionysos.
 543. Demeter.
 544. Hercules.
 545. Ariadne.
 546. Psyche.
 547. Iphigenia.

548. Maria,
 549. Christi
 550. Ariadn
 551. Antino
 552. Friedri
 553. Friedri
 554. Gluck
 555. J. A.
 556. 2 Reli
 557. Chari
 558. Grosse

559. Litse
 560. Kehr
 Düs

522. Mielie
 524.
 525.
 526.
 527.
 Erwerbung
 r. - C. Bewer,
 hausen, Prof.
 Jordan, Prof.
 er. — Schorn,
 v. Uechtritz,
 ers, Reg.-Rath.
 F.
 528. Meinard
 529. Niobide
 530. Kopf der
 541. Erze (O
 542. Dionysos
 543. Demeter.
 544. Heracles.
 545. Ariadne.
 546. Psyche.
 547. Iphigenia

Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 8

Centimetres

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color	Black
Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color	Black