



EXPLICATION

DE LA

PLANCHE

QUI SUIT,

*Où sont marqués des Caractères de
quelques Estampes de Flandres
& autres Ultramontains.*

SCA VOIR.

LE premier chiffre, c'est la marque
d'*Henry Goltzius* : il a gravé de son
genie, d'après Raphaël & plusieurs autres.

Le 2. C'est la marque de *Jacques Grand-
homme*, qui a fait des Portraits d'Her-
cules & autres sujets.

C'est aussi la marque de *J. G. Van
Uliet*. Il a écrit son nom ensuite du chif-
fre. Il a gravé dans le goût du Rim-
brant.

Le 3. c'est *Corneille Berghem*, il a mis

ensuite de la marque *Erghem*, mais c'est *Jo. Vischer*. qui les a gravé ; ce sont des Païssages.

N
Nicolas Pierre Berghem a peint aussi des Païssages.

Le 4. ensuite de la marque, il a mis *Flamen fecit*. Ce sont differens sujets d'animaux, de Païssages & d'oiseaux.

Le 5. marque de *Peter Vander Nolpe*, qui a gravé plusieurs Grottesques, &c.

Le 6. marque de *Theodore Van-Tulden*, il a gravé plusieurs Grottesques, &c.

Le 7. c'est la marque de *François Vilamene*.

Le 8. marque il y a ensuite *Oons* ; cela veut dire *David Van Boons inv.* ces pièces sont aussi marquées *P. Servuouter sc.*

Le 9. C'est la marque de *J. G. Bronchorts*. Ce sont des Païssages marquez aussi *C. P.* cela veut dire *Corneille Poëmbourg pinxit.*

Le 10. c'est une marque où il y a ensuite, *Osterman sc.* c'est *Lucas Vosterman*. Il a gravé d'après *Raphael, Rubens, Vandick*, &c.

Le 11. c'est la marque de *Saenredam*.

Le 12. C'est ce que marquoit *Jacques de Ghein*, il a gravé entr'autres d'après *Karle Mandere*.

Le 13. marque du Graveur qui a fait plusieurs pièces d'après *Pierre Brengle*.

Le 14. à cette marque, il y ajoute *fecit*, elle se trouve à differens Païfages d'*Henry Cliven*.

Le 15. signifie *Schelde à Bolsuvert*, lors qu'il n'a pas voulu mettre son nom.

Le 16. veut dire *Rimbran*, il a marqué aussi *Van Rhin. inv.*

Le 17. marque, il y a ensuite *Olyn*; ce sont des Païfages gravez par *J. Vanvelde*.

Le 18. C'est *Antoine Van Vaterlo fecit & inve.* ce sont des Païfages solitaires, &c.

Le 19. C'est une marque où il y a ensuite *Hispanus* c'est *Joseph de Rivera*, dit, *l'Espagnolet*, il a fait beaucoup de differens sujets, il a marqué aussi de même que ce qui suit le chiffre 18.

Le 20. c'est la marque d'une Vierge assise, &c. il y a un Livre où l'on voit écrit *Magnificat. Michel-Ange inv.*

Le 21. Cette marque se trouve à une Vierge assise drappée, dans le goût d'*Albert Durer*, & plusieurs autres pieces où il a même aussi marqué 1510.

Le 22. Cette marque se trouve à une petite Vierge debout sur un Croissant, &c.

Le 23. C'est la marque d'une piece qui represente *Sainte Veronique*, tenant la *Sainte Face*

¹ IG ² J ³ B ⁴ AB

⁵ N ou N ⁶ M

⁷ A ⁸ D B ⁹ S

¹⁰ LA ¹¹ S S ¹² LG

¹³ AE ¹⁴ AA ¹⁵ B R M ¹⁶ M ¹⁷ P

¹⁸ AV ¹⁹ S P AB ou R

²⁰ B ²¹ AR ²² S ²³ W XH