

Rara

K. W. 189

CONTENANT

Tout ce qui se peut dire des Ecoles Modernes de Florence, de Rome, de Venise, de Lombardie, & de Boulogne, par rapport à la vie des plus illustres Peintres, & des jugemens qu'ils ont fait sur les ouvrages des uns & des autres.

La vie & les ouvrages des plus fameux Peintres Ultramontains, ce qui sera suivi de differens autres Peintres étrangers.

Deux planches en bois pour la connoissance des differens caracteres ou marques des étrangers, d'Italie, & autres des Pais-Bas, avec des chiffres & des discours pour l'explication.

Les Catalogues en détail, & bien divisez par matieres, de tout ce qui a été gravé d'après, ou par Claude Mellan, Ant. Tempeste, Guillelme Baur, les Bloemaerts, Callot, la Belle, les Sadelers, en partie, & l'œuvre de Monsieur Poussin.

