vrije

Antonio libero ſuſatiano/ciue Groningenſi autore.

Incipit aurora gramatices

Partes grama
tice que ſcien
tiarum eſt fū
damentum ſunt
quatuor ſcilicet
littera ſillaba. di
ctio et oracō. littera vt v. ſillaba
vt vic. Dictio vt victor Oracio
vt Victor amat Andream

Littera eſt Vox que ſcri
bi poteſt indiuidua . Et idem
eſt elementum Sed tñ differunt
Unde verſus Eſt quod profer
tur elementum. littera ſcripta
Et grece dicitur gramma vnde
dicta eſt Ars grammatica Di
citur aut littera Eo ꝙ in cereis
ſubſtat delenda lituris Et ſunt
apud latinos viginti tres litte/
re. Unde verſus Gramma
ta viginti tria ſunt noſcenda le/
genti Sed lingua greca ſūt grā/
mata bis duodena. Vigintiqꝫ
duo iudeus legit ipſe elementa

**Litterarum alie vocales. alie
conſonantes**

Vocales ſunt Quinque
A. E. J. O. u. Que ꝑ ſe plenā vo
cem faciunt. harum due ſcilicet
i. ⁊ v quandoqꝫ fiunt conſonan
tes vt iordanus viuit

Conſonantes ſunt ſedecim
B. C. D F G H K L M. N. P. Q
R S. T. X. z ·y· greca vocalis
eſt figura pytagorica que ſicut
ꝫ grecorum cauſa ſuſcepta eſt.
H vero littera non eſt ſed aſpi
racionis nota. Conſonantum
quedam ſunt mute. quedam ſe

Mute ſunt Cmiuocales
nouē B C D F G H. K. P Q. T. q̃
a ſono ꝓprio inchoantur. et in ſo
num vocalis terminātur preter
f. quod quia valꝫ grecam mutā
ſ. ph. muta reputatur

Semiuocales ſunt Sex
l. m n. R. ſ. x q̃ a vōli incipiunt ⁊
in ſonū ꝓpriū terminant Incho
antur ab e. preter x. que incho/
atur ab. i. quia fit per. Anaſtro/
phē a greca littera quia xi dicit
ꝫ. vero nouiter reperta ē pro ea
enim veteres gemino. ſſ vtebāt
vt patriſſo. ſed inter mutas nu/
merari poteſt Due ſūt duplices
conſonantes. ſ. x que ꝓ. cs vl' gs
ponit et ꝫ que ꝓ duplici. ſſ. J q̃ꝫ
inter duas vocales poſitum vt
maior peior duplex conſonans
reputabitur Inter ſemiuocales
quedam dicūtur liquide vt. l. et
r. quia liqueſcere faciunt prece/
dentem vocalem ſi cū muta po/
natur

Tria accidunt littere. nomē. fi
gura. poteſtas Nomen quo vo
cet vt. a. b. c. que ſūt indeclinabi
lia Figura qua caractere ſignet
aut ſcribatur. Poteſtas aūt du
plex eſt. Subſtancialis q̃ quedā
eſt vocalis quedam conſonans
vt dictū ē. Accidētalis ē correp/
cio productio aſpiracio leuitas
liqueſcentia duplicitas commu

LANDES- UND STADT- BIBLIOTHEK DÜSSELDORF

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

tatio et trāſmutacio. Correptio/
nes ⁊ ꝓductiones q̄ dicūt quāti
tates ex mag̃ pte patēt ex Dōto
Reliq̄ vero ex ꝓſodya cōplebūt
De aſpiracioē notād ꝙ oib⁹ vō/
lib⁹ p̄t p̄poni.h .ſ nlli i eadē ſilla
ba poſt poni ¶ Jtē ꝙ nlli ꝯſonā
ti p̄t p̄poni ſed tātū quatuor p⁹/
poni vt.C.P.T.et.R.vt. Chy/
mera phoedipus thadeus pir/
rhus. Jtez ꝯpoſiccio et p̄poſicio
nō p̄nt aſpirari Commutacio ſa
tis ptz declinādo cōpando con/
iugando ⁊ cōponendo dictioēs
silba Sillaba eſt comprehenſio
litterarum ſb vno accētu et vno
ſpiritu prolata. Unde abuſiue
vocalis dicit ſillaba ſed due lit/
tere uſqz ad ſex. Vn̄ v̄ſus Silla
ba nō vltra cōprendit ſex elemē/
ta. Et fit vl' ex nudis vocalibus
vl' vōli et cōſonāte. Ex vocalib⁹
cū ſillaba fit. Dicit dyphtong⁹
Que nūq̄ i duas ꝯſonātes deſi
nit licz bn̄ i vnā duplicē vt faux
dyptong9 Eſt aūt dyphtōg⁹ cōglutinacio
duarum vōliū in eadem ſillaba
vim ſuam obtinēcium quaſi bi/
nos phtongos.i.voces compre
hendens. Et ſunt quatuor qui/
bus nūc vtimur ſcz. au eu.oe et
ae. Ei dyphtongon veteres ha/
bebant pro qua nos. J.longam
vl' E ponimus vt nylus ſponde
us. Ae.dyphtongus cum diui
ditur per dierisim in metro tūc
fit ai greca dyphtongus virgi
lius i p̄mo. en. aulai i medio ꝛc
Simile eſt de oe et oi ¶ Notan/
dū nullū v̄bū h̄ns diphtongon
i p̄nti mutat eā i p̄terito p̄ter ce/
do cecidi. Ex uōli et cōſonāte vl'
ꝯſonātib⁹ fit ſillaba. F.aūt nul
lā ſillabā terminat.niſi alia ſeq̄t
Similit ē de .H.B.K.Q.Qua
tuor accidūt ſillabe .ſ. Tenor ſpi
ritus tps et numerus litterarū
tenor ¶ Tenor dicitur accētus q̄ quia
extra dictionē incertus ē ad ptē
grāmatice de proſodia reſeruat
Spirit⁹ aſper vl' leuis Tp⁹ vnū
vel duo de q̄b⁹ ſiliter p⁹ea dicet
Numer⁹ litterarꝫ eſt qui ab vna
incipiens vltra ſex nō progredit
¶ Nota littera d raro duas ſil/
labas continuas incipit.et ſimi
liter fit i multis alns litteris Ti
tides enim dicimus et non tidi/
des. Jtem.z.nō poteſt.m.in eadē
ſillaba p̄cedere g⁹ male ſcribitur
zmigma zmaragdus
¶ Jtē nūq̄ lrā duplex i prin⁹ ſil/
labe poſita p̄t alteri ꝯſonāti iūgi
¶ Jtē i ſimplicib⁹.ſc.ſp.ſm.ſt dn̄t
ei⁹d eſſe ſillabe vt paſcua luſcus
coſm⁹.proſp.teſtis. Jtē liq̄da ſe/
q̄ns mutā dz poni i ead ſilla
Dictio Dcēo ē vnica ꝯph̄nſio lrāꝝ p ſe
aliq̄d ſignificās.l' hic dcēo ē miniā
ps orōis ꝯſtructe.i.i ordine poſi
te ps dico imediata ꝑt ſilbās
et lrās ois enim dcō ē ps orois
Pars Eſt āt ps orois vox lrāta articu
lata orois integria Et ſūt tripli/
ces Quedā eni ſūt ꝓpiq̄ ⁊ ſūt ille
dc̄o de q̄b⁹ di⁹ text⁹ alie ſūt r̄mo/
te vt ſillabe Tercie ſūt remotiſſie
vt lrē. Ex lris eni fit ſilla Ex ſil/
lab dcō q̄m ptē orois h̄ appella⁹

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf