

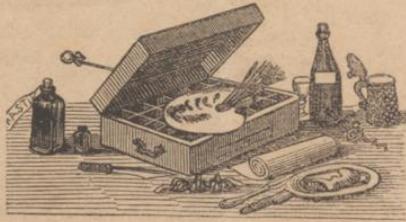
Bei

Gmanuel Zeube's

Rückkehr

in den „Kalkasten“

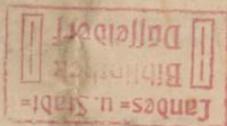
am 1. Juni 1852.



Druck der Stahl'schen Buchhandlung (W. Kaulen.)

HT 17009031

K. W. 930₂ (Kapsel)



(Printed text, likely bleed-through from the reverse side of the paper)

119633



sel)

Melodie: Mein Lebenslauf ist Lieb' und Lust.

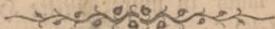
Mit stolzen Segeln kehrtest Du
 Hier endlich wieder ein;
 Der kühne Schiffer schwamm im Ru
 Vom Delawar' zum Rhein!
 Zum Abschied dort, zum Willkomm hier
 Reicht Alles Dir die Hand;
 Dort „Lebewohl,“ wir rufen hier:
 „Nun bleib' im Vaterland.“
 Heidi heida, juchhe!
 Nun bleib' im Vaterland!

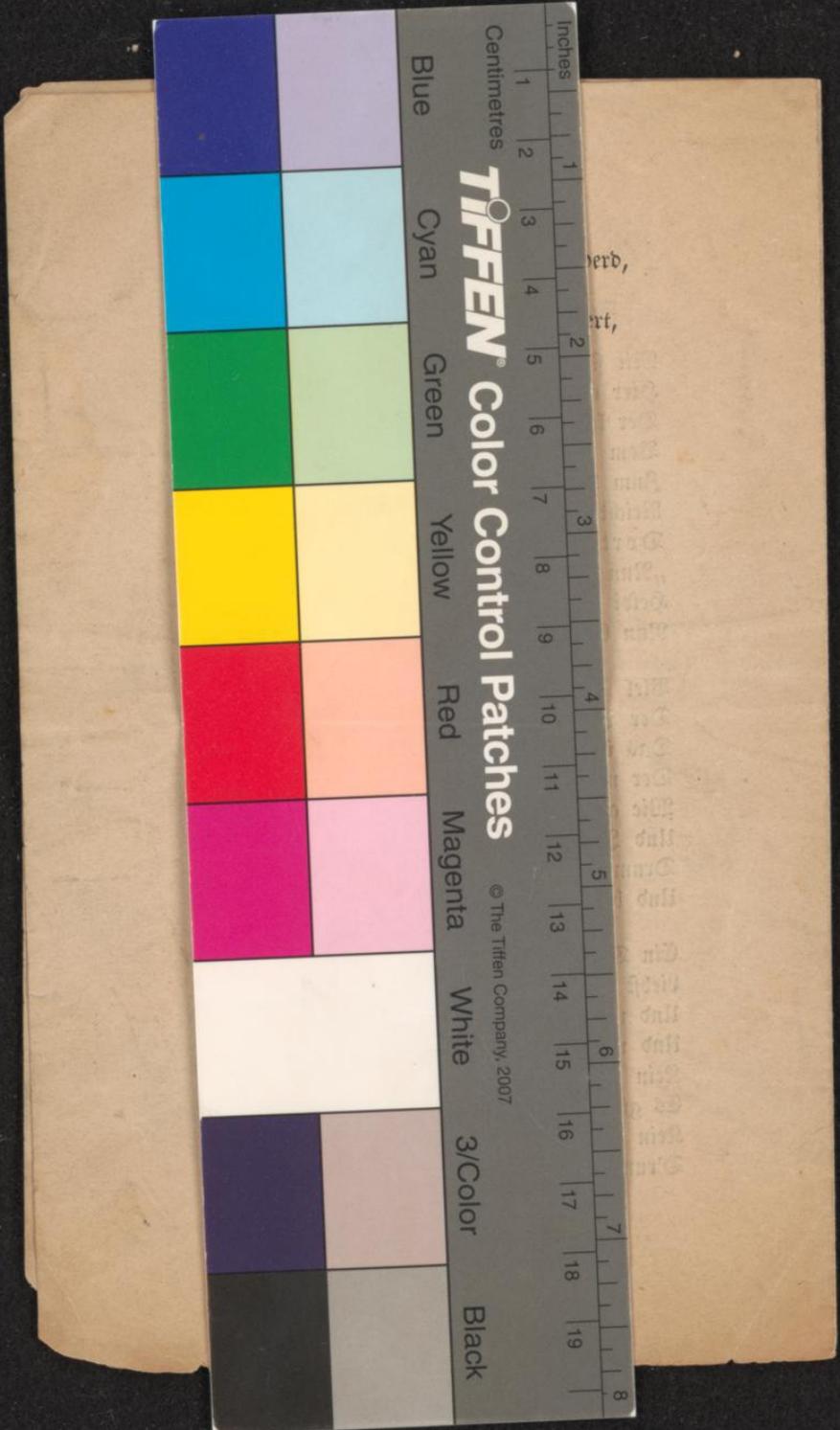
Viel Feuer gab, viel Facellicht
 Der Bruder Jonathan;
 Das ist der beste Bruder nicht
 Der nur beleuchten kann!
 Wie anders hier, da man dir Alt
 Und Jung entgegenstand':
 Drum mach' in unsrer Mitte Halt
 Und bleib' im Vaterland!

Ein Deutscher bist Du doch einmal,
 Liebst Land und Volk und Brauch
 Und uns're Größen sonder Zahl
 Und uns're Großen auch.
 Kein Fürst herrscht drüben treu und brav,
 Es gilt kein Rang und Stand,
 Kein Graf als nur der Telegraph —
 D'rum bleib' im Vaterland!

Bleib Du im Land am deutschen Herd,
Dann weis' der neuen Welt
Die Kunst, die Dir ein Gott beschert,
Auf ihrer Freiheit Feld.
Wir können uns auf deutscher Flur
Wo sie noch unbekannt
Die Freiheit malen lassen nur,
D'rum bleib' im Vaterland!

Und deutscher Einheit stolz Panier
Wie schwangst Du es so frei,
Wir Alle ja verdanken Dir
Einheit, Makkästnerei;
Du schufft sie und zu dieser Frist
Ist sie im ganzen Land
Was von der Einheit übrig ist,
D'rum bleib' im Vaterland!





Inches
Centimetres
TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

- Blue
- Cyan
- Green
- Yellow
- Red
- Magenta
- White
- 3/Color
- Black