

Königliches Gymnasium in Bromberg.

---

# Bericht

über

das Schuljahr Ostern 1893 bis 1894.

---

Mit einer Beilage vom Oberlehrer Professor

Leonhard Schmidt:

**Mnemosyne.** Eine psychologische Dichtung über die Gedächtniskraft.

---

Bromberg.

Gruenauersche Buchdruckerei G. Böhlke.

1894.

1894. Progr. Nr. 152.

96r  
45 (1894)

152<sub>a</sub>

# I. Die allgemeine Lehrverfassung der Schule:

## 1. Übersicht der wöchentlichen Unterrichtsstunden.

### A. Gymnasium.

		0. I.	U. I.		0. II.	0. II.	U. II.	U. II.	0. III.	0. III.	U. III.	U. III.	IV. A.	IV. B.	V. A.	V. B.	VI. A.	VI. B.	Sa.		
			A	B	A	B	A	B	A	B	A	B									
1. Religion	a. evangel.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	34		
	b. kath.	2						2						1				7			
2.	Deutsch und Geschichte	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	1	1	1	1	49		
3.	Lateinisch	6	4	4	6	6	7	7	7	7	7	7	7	7	8	8	8	8	116		
4.	Griechisch	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	—	—	—	—	—	—	66		
5.	Französisch	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	4	4	—	—	—	—	36		
6.	Geschichte	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	—	—	—	—	30		
7.	Erdkunde	—	—	—	—	—	—	—	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	16		
8.	Mathematik u. Rechnen	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	64		
9.	Naturwissenschaft	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	32		
10.	Schreiben	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	2	2	2	8		
11a.	Zeichnen	—	—	—	—	—	—	—	2	2	2	2	2	2	2	2	2	—	16		
12.	Turnen	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	48		
13.	Gesang	1						1						1		1		2	2	10	
verbindlich Sa.		33	33	33	33	33	35	35	35	35	35	35	35	33	33	30	30	30	30	532	
11b.	Zeichnen	2						2						—	—	—	—	—	—	—	4
14.	Jüd. Religionsunterricht	—	—	—	—	—	—	—	2						2				4		
15.	Polnisch	—	—	—	—	—	—	—	2						2				4		
16.	Englisch	2			2			—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	4	
17.	Hebräisch	2			2			—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	4	
wahlfrei Sa.		6	6	6	6	6	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	20	



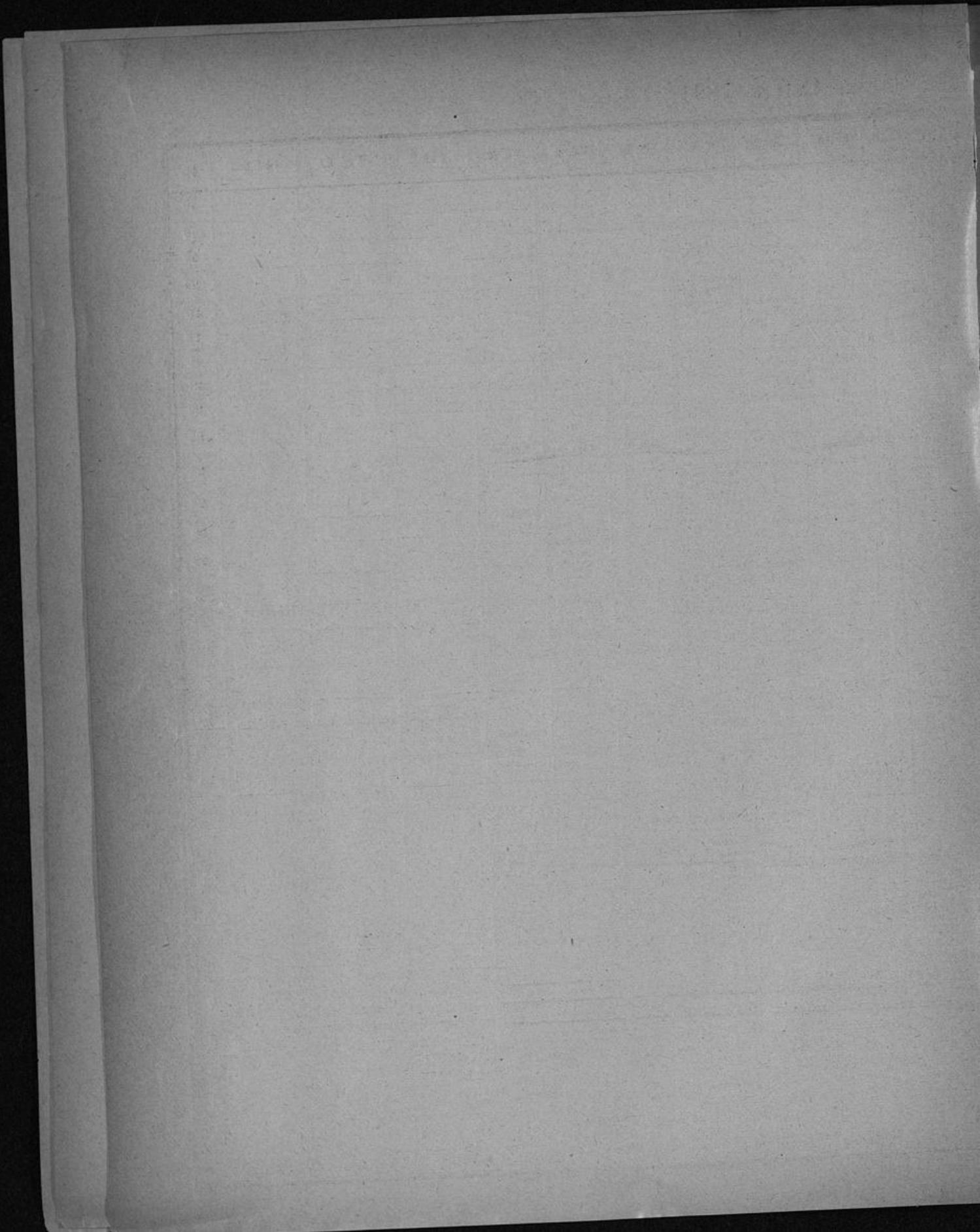
### B. Vorschule.

	Obere Klasse.	Mittlere Klasse.	Untere Klasse.	Summa.
1. Religion . . . . .	3	3	2	8
2. Deutsch . . . . .	6	8	10	24
3. Rechnen . . . . .	6	6	6	18
4. Erdkunde . . . . .	2	—	—	2
5. Schreiben . . . . .	3	3	—	6
6. Turnen/Singen . . . . .	2	2	1	5
Summa	22	22	19	63

582  
4  
4  
4  
4  
4  
20

2. Stunden-Verteilung von aelis 1893 bis Ostern 1894.

N.	Stellung.	Ordis.	Namen.	O. I.		U. I.		O. II. A.	O. II. B.	U. II. A.	U. II. B.	O. III. A.	U. III. A.	U. III. B.	IV. A.	IV. B.	V. A.	V. B.	VI. A.	VI. B.	VII. I.	VII. II.	VII. III.	Σ.	
				A.	B.	A.	B.																		
1.	Direktor	—	Dr. Guttman	Gr. 6	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	10
2.	Professor	O. I.	Schmidt	Deutsch 3 Lat. 6	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	19
3.	"	U. I.	Dr. Bocksch	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	19
4.	"	O. II. A.	Dr. Wittling	Lat. 4	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	22
5.	"	O. II. B.	Wisner	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	20
6.	"	O. III. A.	Jüttner	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	22
7.	"	U. II. B.	Dr. Methner	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	19
8.	Oberlehrer	O. III. B.	Roeder	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	21
9.	"	U. II. A.	Dr. Schwanke	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	22
10.	"	U. III. B.	Dr. Ehrenthal	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	21
11.	"	—	Dr. Marski	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	24
12.	"	V. A.	Kado	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	23
13.	"	U. III. A.	Dr. Schmerl	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	23
14.	"	VI. A.	Pirscher	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	23
15.	"	—	Bohu	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	23
16.	"	—	Jaehnke	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	23
17.	"	—	Dr. Lman	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	24
18.	"	IV. B.	Dr. Schmidt	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	22
19.	"	V. B.	Wandelt	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	24
20.	"	—	Kammerow	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	23
21.	Wissenschaftl. Bibliothek	—	Dr. Niehle	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	23
22.	"	IV. A.	Dr. Baumert	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	24
23.	Technischer Gymn.-Lehrer	—	Hellmann	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	26
24.	"	VI. B.	Schober	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	26
25.	Schulamt- Kaufmann	—	Salomon	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	5
26.	"	—	Schoell	Während des Wintersemesters 1893/94 in der Techniker-Bildungs-Anst.																			—		
27.	Cond. prob.	—	Köha	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	8
28.	berol. Refig- Lehrer	—	Im Nebenamt beschäftigt: Präsident Klent	2 Stunden																			—		
29.	berol. Refig- Lehrer	—	Eabb. Dr. Walter	2 Stunden																			—		
30.	Vereinslehrer	I.	Braun	2 Stunden																			—		
31.	"	II.	Kochanowski	2 Stunden																			—		
32.	"	III.	Rahz	2 Stunden																			—		
				O. I.	U. I.	O. II. A.	O. II. B.	U. II. A.	U. II. B.	O. III. A.	U. III. A.	U. III. B.	IV. A.	IV. B.	V. A.	V. B.	VI. A.	VI. B.	VII. I.	VII. II.	VII. III.	Σ.			



### 3. Erledigte Lehrabschnitte Ostern 1893/94.

#### **Ober-Prima.** Ordinarius: Schmidt I.

1. **Religionslehre.** a) evang. 2 Std. Witting. (Lehrbuch: Hollenberg, 40. Aufl. 1891). Glaubens- und Sittenlehre im Anschluss an Augustana nach Einleitung über die 3 alt. Symbole. Lekt.: S.: Römerbrief; W.: I. Korintherbrief. b) kathol. komb. mit U. I., O. und U. II. 2 Std. Klemt. (Lehrb.: König. 6. Aufl. 1893.) Besondere Glaubenslehre § 26—46, Sittenlehre § 23—31, Kirchengeschichte § 1—30. Wiederholungen.
2. **Deutsch.** 3 Std. Schmidt I. (Lehrb. Hopf und Paulsiek, 7. Aufl. 1893 für I). Korrekt. 8 Aufs., davon 2 in der Klasse. 1. Lebensbilder Goethes und Schillers und ihrer berühmtesten Zeitgenossen und bedeutenderer neuerer Dichter. 2. Lekt. S.: Lessing: Laokoon Shakespeare: Macbeth. W.: Abhandl. über das Epigramm; Schillers akadem. Antrittsrede, Goethe: Tasso. 3. Vorträge der Schüler über Leben und Werke von Dichtern nach eigener Ausarb.  
**Aufsätze:** 1. Das Ideal einer Volksgemeinschaft nach Schillers Spaziergang. 2. (Klassenaufs.) Der Gedanke an den Tod hat eine mahnende und tröstende Kraft. 3. Was veranlasst den König Philipp bei Schiller zu dem Akt 3 Scene 5 geäußerten Wunsche: „Jetzt gib mir einen Menschen, gute Vorsicht!“ und wie erfüllt sich dieser Wunsch? 4. (Abitur.-Aufs.) Wie wird Macbeth in Shakespeares gleichnamigem Drama bestraft? 5. Welche Bedeutung haben die Hexenscenen in Shakespeares Macbeth? 6. Goethes Ausspruch, Mensch sein heiße Kämpfer sein, auf Schiller angewandt. 7. (Klassenarbeit). Wie preist Horaz die bei seinem Volke herrschende Gier nach Reichtum und den Genüssen des Reichtums an? 8. Die Welt ist vollkommen überall, wo der Mensch nicht hinkommt mit seiner Qual. 9. (Abitur.) Welche Pläne werden entworfen, um Tasso mit Antonio zu versöhnen, und wie kommt es, dass sie scheitern?
3. **Latein.** 6 Std. Schmidt I. (Lehrb.: Ellendt-Seyffert, lat. Gramm. 37. Aufl. 1893.) Korrekt. 14 täg. Extemp. od. Exerzit. Halbjährl. 1 lat.-dtsh. Übersetzung (Klassenarb.), gelegentl. lat. Inhaltsangab. zur Verarbeitung des Gelesenen. 1 Std. Lekt. 5 Std. S.: Cic. Tusculan. I, Liv. XXXVII. W.: Tacit: Annal. I u. II i. Ausw., Liv. XXXVIII. 3 Std. S. u. W. Hor. carm. IV u. I. epp. II, 1 u. 2. 2 Std.
4. **Griechisch.** 6 Std. Direktor. (Lehrb.: Bamberg-Franke, Formenl. 23. Aufl. 1893, Seyffert-Bamberg, 22. Aufl. 1892). Korrekt. 4 wöchentl. Übers. a. d. Griech. (Klassenarb.) Lekt. S.: Plato: Apologie u. Criton; W.: Sophokl. Philoctet. Priv.-Lekt. S.: Xen. Memorab. W.: Plutarch: Pyrrhus. 4 Std. Hom. II. S. u. W. XVII bis Schl. I u. III (Ausw. n. Kluge). Auswendiglernen. v. Dichterstellen. 2 Std.
5. **Französisch.** 2 Std. Pirscher. (Lehrb.: Ploetz. Schulgramm. 31. Aufl. 1889). Korr. 14 täg. Übers. a. d. Franz. Kl.-Arb. n. Text, dafür viertelj. 1 nach Dikt. Lekt. S.: Molière: L'Avare; W.: Lanfrey: La campagne de 1806. Synonym., Stilist., Metrisch., gelegentl. gramm. Wiederh., Sprechüb. in jed. Std.
6. **Englisch.** (wahlfrei). 2 Std. comb. mit U. I. Miehle. (Lehrb.: Tendering, 2. Aufl. 1892). Lese-, Schreib- u. Sprechüb. Lekt. W.: Irving: The Sketsch Book: Rip van Winkle, The Stage Coach, Christmas Eve.
7. **Hebräisch.** (wahlfrei). 2 Std. comb. m. U. I. (Lehrb.: Seffer, von Ostern 1894 ab Strack, Hebr. Gramm. 5. Aufl. 1893). Schriftl. Arb. monatl. Vervollständ. d. Formenl. Absch. a. Genesis.
8. **Geschichte und Erdkunde.** 3 Std. Wandelt. (Lehrb.: Herbst, von Ostern 1894 ab: Hofmann. 5. Aufl. 1892). Neuzeit v. Ende des 30 jährigen Krieges, besond. brandenb.-preuss. Gesch. b. z. Gegenwart. Im Anschl. an die Lebensbilder des Gr. Kurfürst., Friedr. Wilh. I., Friedr. d. Gr., Friedr. Wilh. III. und Kaiser Wilh. I. zusammenf. Belehr. wie in U. II. dem Verständ. der höh. Stufe entspr. vertieft.

9. **Mathematik.** 4 Std. Jaehnike. (Lehrb.: Kambly, Elementarmath., Algebra 35. Aufl. 1892, Trigonom. 31. Aufl. 1882, Stereom. 22. Aufl. 1892; Wöckel, Aufgaben, 13. Aufl. 1886, Bardey, 19. Aufl. 1893, August, Logarithm. 18. Aufl. 1893). Korr. 3 wöchentl. wechs. Klassen- u. Hausarbeit, Binom. Lehrs. f. ganze posit. Exponenten. Abschl. der Stereom. Der Koordinatenbegriff und einige Grundl. v. d. Kegelschnitten.

**Abiturientenaufgaben:** M. 1893: 1. Von einem Gegenstande entwirft ein Hohlspiegel, dessen Radius 12 cm beträgt, ein Bild, welches 16 cm weiter von ihm entfernt ist als der Gegenstand. Zu berechnen ist die Entfernung des Gegenstandes und des Bildes vom Spiegel und das Verhältnis der Grösse beider. 2. Eine gerade Linie  $AB = a$  im Punkte  $x$  so zu teilen, dass das Rechteck aus den beiden Abschnitten  $Ax$  und  $Bx$  denselben Inhalt hat wie ein Quadrat über einer gegebenen Strecke  $b$ . 3. Die Seiten, den Flächeninhalt, den Radius des einbeschriebenen und den Radius des umbeschriebenen Kreises eines Dreiecks zu berechnen, von welchem die Höhe  $hc = 60$  cm und die Winkel an der Grundlinie  $\alpha = 67^\circ 22, 81'$  und  $\beta = 61^\circ 55, 65'$  gegeben sind. 4. Eine fünfseitige Pyramide mit regulärer Grundfläche hat mit einer Kugel gleiches Volumen. Wie gross ist der Radius der Kugel, wenn die Seite der Grundfläche  $a = 20, 316$  cm beträgt und die Höhe der Pyramide gleich dem Durchmesser des Kreises ist, welcher um die Grundfläche beschrieben werden kann?

O. 1894: 1. Die Summe der dritten Potenzen zweier Zahlen ist 35, das Produkt ihrer Differenz und der Differenz ihrer Quadrate 5. Wie heissen die Zahlen? 2. Ein Kreis ist der Lage nach gegeben und in demselben eine Sehne  $AB$ . Es soll auf der Peripherie ein Punkt gefunden werden, dessen Verbindungslinien mit  $A$  und  $B$  zwei Sehnen  $Ax$  und  $Bx$  ergeben, welche sich wie zwei gegebene Strecken  $m$  und  $n$  verhalten. 3. Ein Dreieck zu berechnen, von welchem die Differenz der Höhenabschnitte  $p - q = 21$  cm und die Winkel an der Grundlinie  $\alpha = 67^\circ 22, 81'$  und  $\beta = 61^\circ 55, 65'$  gegeben sind. 4. Die nördliche Breite von Bromberg ist  $\varphi = 53^\circ 7, 8'$  und die Schiefe der Ekliptik beträgt  $23^\circ 27, 5'$ . Wie gross ist daher die Morgenweite der Sonne für Bromberg am längsten Tage und wie lang ist dieser Tag, wenn die Strahlenbrechung unberücksichtigt bleibt?

10. **Physik.** 2 Std. Jaehnike. (Lehrb.: Brettner) Optik, math. Erdkunde.

### Unter-Prima A und B. Ordinarius: Dr. Bocksch.

1. **Religionslehre.** a) evang. komb. mit U. I. B. 2 Std. Witting. (Lehrb. wie in O. I.) Kirchengesch.: das Judenchristt., die Paulin. Auffassung über Chr. Pers. und Werk, Augustin, Pelag., die Entwicklung der röm. kath. Kirche, die Reformation u. ihre Verbreitung, die wichtigsten Richtungen in der Fortentwicklung der evang. Kirche: Pietism., Herrenh., Spener, Wichern, auch die neueren Sekten. S.: Erklärung des Joh.-Ev., W.: Jakobusbrief. b) kath. komb. mit O. I.
2. **Deutsch.** 3 Std. A.: Wiesner, B.: Bocksch. (Lehrb. wie in O. I.) Korr.: 8 Aufsätze, deren zwei in der Klasse. A.: Litteraturgeschichte von Luther bis Lessing. Lektüre: Schillers Wallenstein, Lessings Laokoon, Abschnitte aus der Hamb. Dramaturgie, Abhandlung über das Epigramm. Proben zur Litteraturgeschichte nach dem Lesebuche, haupts. von Klopstock. Vorträge der Schüler nach eigener Ausarbeitung. B.: Wiederholung der Litteraturgeschichte bis Luther. Weiterführung bis auf Lessing. Lektüre i. S.: Schillers Wallenstein, Laokoon, Wie die Alten den Tod gebildet; i. W.: Die Jungfrau von Orleans, Über das Epigramm. Schillers Gedichte.

**Aufsätze in U. I. A. I. S.:** 1. Euch, ihr Götter, gehört der Kaufmann; Güter zu suchen, geht er, doch an sein Schiff knüpft das Gute sich an. 2. Der 1. Jäger und der 1. Kürassier in Wallensteins Lager. 3. Woraus erklärt sich das Schwanken Wallensteins vor seinem Abfall? 4. Aus welchen verschiedenen Gründen verlassen Isolani, Buttler u. Max Piccolomini die Sache Wallensteins? (Klassen-aufsatz). I. W.: 1. Das eben ist der Fluch der bösen That, dass sie forzeugend immer Böses muss gebären, nachgewiesen am Schicksale Wallensteins. 2. Der Ruhm der Vorfahren ist ein Hort der Enkel. 3. Glück verzieht, Unglück erzieht. (Klassenaufs.) 4. Gedankengang in Lessings Abhandlung über das Epigramm.

**In U. I. B.:** I. S.: 1. In grosses Unglück lernt ein edles Herz Sich endlich finden; aber wehe thut's, Des Lebens kleine Zierden zu entbehren. 2. Denn seine Macht ist's, die sein Herz verführt, Sein Lager nur erkläret sein Verbrechen. 3. Ein Vergleich zwischen W. u. Buttler. 4. Auf welchen Gründen erklärt sich unsere Abneigung gegen Oktavio? (Kl.-Aufs.). I. W.: 1.  $\text{Τῆς δ' ἀρετῆς ἰδρωτα θεοὶ προπάρουθεν ἔθνηκαν.}$  2. Drum soll der Sänger mit dem König gehen, Sie beide wohnen auf der Menschheit Höhen. 3. Welches ist die Bedeutung der Montgomeryszene in der Jungfrau von Orleans? (Kl.-Aufs.) 4. Der Mensch ist nicht geboren, frei zu sein.

3. **Latein.** 6 Std. A.: Bocksch, B.: Bocksch. (Lehrb. wie in O. I.) Korr. wie in O. I. Gelegentlich lat. Inhaltsangabe zur Verarbeitung des Gelesenen. 1 Std. Lekt. 5 Std., i. S.: Tacitus, Agricola, priv. Liv. XXVII mit Auswahl, i. W.: in A.: Ciceros Briefe in der Ausgabe von Aly, daneben Livius XXVII u. XXVIII in Ausw., i. B.: Cic., orat. Philipp. I u. II, daneben Liv. XXV. wie in A.
4. **Griechisch.** 6 Std. A.: Baumert, B.: Witting. (Lehrb. wie in O. I.) Korrekt. 4 wöchentl. Übers. a. d. Griech. (Klassenarb.) Lekt. S.: Sophokles Ajas; W.: Demosthenes olynth. Reden. Priv.-Lekt.: S.: Xenoph. Cyropädie. W.: Xenoph. Memorabil. 4 Std. Homer Ilias (Auswahl nach Kluge). 2 Std. Auswendiglernen von Dichterstellen.
5. **Französisch.** 2 Std. A.: Miehle, B.: Pirscher. (Lehrb. wie in O. I.) Lekt.: S.: Delavigne, Louis XI. W.: Ségur, Napoléon et la Grande armée. Sonst wie in O. I.
6. **Englisch.** (wahlfrei.) 2 Std. Miehle. komb. mit O. I.
7. **Hebräisch.** (wahlfrei.) 2 Std. Pirscher. komb. mit O. I.
8. **Geschichte und Erdkunde.** 3 Std. A. u. B.: Schmidt II. (Lehrb. wie in O. I.) Deutsche Geschichte von der Urzeit bis 1648. Geographische Wiederholungen.
9. **Mathematik.** 4 Std. A.: Liman. B.: Bohn. (Lehrb. wie i. O. I.) Wiederh. des arithm. Pensums der früheren Klassen an Übungsaufgaben. Zinseszins- und Rentenrechnung. Die imag. Grössen, Vervollst. der Trigonometrie (Additionsthemen), Stereometrie nebst mathematischer Geographie der Kugeloberfläche. U. I. B. Übungen im Lösen planimetrischer Aufgaben.
10. **Physik.** 2 Std. A. u. B.: Bohn. (Lehrb. wie in O. I.) Mechanik und Akustik.

**Ober-Sekunda A.** Ordinarius: Witting.

**Ober-Sekunda B.** Ordinarius: Wiesner.

1. **Religionslehre.** a) evang. 2 Std. A.: Witting. B.: Schmidt I. (Lehrb. wie in I.) Erklär. der Apostelgesch. Les. von Abschn. and. neutest. Schriften. Wiederh. v. Katech., Sprüch. u. Liedern nach Jaspis Katech. b) kathol.: Komb mit O. I, U. I u. U. II.
2. **Deutsch.** A.: Methner. B.: Wiesner. 3 Std. (Lehrb.: Hopf u. Paulsieck für II.) Korr. 8. Häusl. u. Klassenaufsätze. Kleinere Abhandl. aus dem dem Schüler im Unterr. eröffn. Gesichtskreise. Einführ. in das Nibelungenlied. Ausblicke auf nordische Sagen u. die grossen germanischen Sagenkreise, auf die höfische Epik u. Lyrik. — Zusammenfass. Rückblick auf die Arten der Dichtung. — Lekt. A.: S.: Maria Stuart, 30 jähr. Krieg. W.: Nibelungenlied, Hermann u. Dorothea. B.: S.: Egmont, Abschn. aus Schillers 30 jähr. Krieg. W.: Herm. u. Dor. Dispos. Gelegentl. Auswendiglernen von Dichterstellen u. Vorträge der Schüler über den Inhalt mittelhochd. Dicht. u. geles. Dramen.
 

**Aufsätze.** A.: 1. Wem Gott will rechte Gunst erweisen, den schickt er in die weite Welt. 2. Durch welche Gründe wird Elisabeth bestimmt, an Maria das Todesurteil vollziehen zu lassen? (Klassenarb.) 3. In welchem Zusammenhange mit der Handlung des Dramas steht das Auftreten der franz. Gesandten im II. Aufzuge der Maria Stuart? 4. Wie erklärt sich der grosse Einfluss, den die Reformation auf die polit. Ereignisse von 1517—1648 hatte? Nach Schillers 30 jährigem Krieg, Buch I. 5. Das menschliche Leben ein Kampf. 6. Das Auftreten Siegfrieds bei seiner Ankunft in Worms. 7. Welche Beispiele für die ritterl. Tugenden der Milde, Treue, Zucht u. Ehre finden sich im Nibelungenliede? (Klassenarb.) 8. Die beiden Reden des Pfarrers im 4. u. 5. Gesang von Hermann u. Dorothea.

**B.:** 1. Verschiebe nicht auf morgen, was du heute thun kannst. 2. Egmont nach der Meinung des Volkes und nach derjenigen der Regentin. 3. Der Gang der Unterredung zwischen Oranien u. Egmont. 4. Die Gefangennahme Egmonts im 4. Akte. (Klassenarb.) 5. Der Leichtsinne schadet sich u. andern, erläutert durch das Leben Egmonts. 6. Begeisterung ist die Quelle grosser Thaten. 7. Hagen im Nibelungenliede. 8. Der Unterschied zwischen der Erzählung des Apothekers von den Vertriebenen und derjenigen Hermanns. (Klassenarb.)
3. **Latein.** A.: Witting. B.: Wiesner. 6 Std. (Lehrb.: Ellendt u. Seyffert.) Lekt. 5 Std. A.: Livius lib. 21 im S., lib. 22 im W. B.: Liv. lib. 24 im S., lib. 25 im W. Vergil. A.: lib. III im S., lib. IV im W. B.: lib. II im S., lib. III im W. Regelmäss. Übungen

- im unvorbereit. Übers. Stilist. Zusammenfass. u. grammat. Wiederh. i. Anschl. a. Geles. Korr.: Alle 14 Tage ein Ext., abwechs. als Klassen- u. Hausarb., daneben eine Übers. ins Deutsche als Klassenarb.
- 4. Griechisch.** A.: Methner B.: Ehrenthal. [6 Std. Lekt.: 5 Std. (Lehrb.: Bamberg, Franke.) A., B.: im S.: Herodot lib. VII Ausw., im W.: Plut. Marius Ausw. Homer Od. Buch 13 b. 24 Ausw. Schriftliche Übungen im Übers. aus dem Griech. aus den geles. Prosaikern. 4 wöchentl. in der Klasse. Abschl. der Gramm. Einführ. in die Syntax der Temp. u. Modi, Lehre vom Inf. u. Participium. Einüb. des Gelernten i. d. Kl. 1 Std.
- 5. Französisch.** A.: Miehle. B.: Salomon. 2 Std. (Lehrb. wie in I.) Lekt. A.: Thiers, Bonaparte en Egypte et en Syrie. B.: Mignet, Vie de Franklin. Synonym., Stilist., Metrisches nach Bedürf. u. i. Anschl. a. Geles. Gelegentl. zus. fass. grammat. Wiederh. nebst mündl. Übers. ins Französ., Korr.: alle 14 Tage eine Übers. aus dem Französ. Übungen im Sprechen in jeder Stunde.
- 6. Englisch.** (wahlfrei.) 2 Std. A. u. B.: Miehle. (Lehrb.: Tendering.) Lese-, Schreib- u. Sprechüb. Formenl. u. Haupts. aus der Syntax.
- 7. Hebräisch.** (wahlfrei.) 2 Std. A. u. B.: Schmerl. (Lehrb. wie in I.) Formenl. mit Ausschl. der Verba mediae geminatae u. tertiae semivocalis. Übungssätze u. zusammenhäng. Lesestücke a. d. Anhang des Leseb.
- 8. Geschichte und Erdkunde.** 2 Std. A.: Wiesner. B.: Ehrenthal. (Lehrb.: Herbst.) Hauptereig. der griech. Gesch. bis z. Tode Alex. des Gr. u. der röm. Gesch. bis zum Untergang des weström. Kaisertums. Bes. Berücksichtig. der Verfass. u. Kulturverh. in zus. fass. vergleich. Gruppierung. Wiederh. a. d. Erdk.
- 9. Mathematik.** 4 Std. A.: Liman. B.: Kummerow. (Lehrb. wie in I.) Die Lehre v. d. Potenzen, Wurzeln u. Logarithm. Gleichungen einschliessl. der quadrat. mit mehr. Unbek. Arith. u. geom. Reihen 1. Ord. Abschl. d. Ähnlichkeitsl. (gold. Schnitt, einiges über harm. Punkte u. Strahlen). Ebene Trigonometrie nebst Übungen im Berechn. v. Dreiecken, Vierecken und regelmäss. Fig.
- 10. Physik.** 2 Std. A.: Liman. B.: Kummerow. (Lehrb. wie in I.) Wärmelehre, Magnetismus, Elektrizität, Wiederh. der chem. u. mineral. Grundbegr.

**Unter-Sekunda A.** Ordinarius: Schwanke.

**Unter-Sekunda B.** Ordinarius: Methner.

- 1. Religionslehre.** a) evang. 2 Std. A.: Jüttner, v. Dezbr. ab: Bocksch und Wandelt. B.: Wandelt. (Lehrb.: Hollenberg.) Leben Jesu nach Matth. und Lukas. Bibellesen zur Ergänz. der in Ober- u. Untertertia geles. Abschn. Wiederh. des Katech. u. Aufweisung seiner inneren Gliederung. Unterscheidungslehre. b) kathol. 2 Std. kombin. mit I. u. O II.
- 2. Deutsch.** 3 Std. A.: Schmidt II. B.: Methner. (Lehrb.: Hopf u. Paulsiek für II; Schwartz, Leitf. für d. deutschen Unterricht.) Lekt.: Schillers Gedichte und Jungfrau von Orleans, Goethes Götz v. Berlich. Synonym. Musterperioden verschied. Stilgattungen. Prakt. Anleit. zur Anfertigung von Aufsätzen durch Üb. in Auffindung des Stoffes und Ordnung desselben i. d. Kl. Korr.: jährl. 6 häusl. u. 4 Kl. Aufs.

**Aufsätze in A:** 1. Die Kraniche des Ibykus. Erzählung eines Augenzeugen (Klassen-Aufsatz). 2. Ein Rundgang durch Pompeji. Nach Schillers „Pompeji und Herculanium“. 3. Was erfahren wir über Götz von Berlichingen aus den ersten drei Szenen des gleichnamigen Stückes? 4. Götz von Berlichingen in der Reichsacht. 5. Die Kulturentwicklung des Menschen vor der Einführung des Ackerbaus. 6. Die Begegnung des Odysseus mit Nausikaa. Beschreibung eines Bildes von Preller. (Kl.-A.) 7. Graf Dunois. Eine Charakteristik. 8. Die Krönung Karls VII. zu Rheims (Kl.-A.) 9. Welchen Nutzen gewährt die Pflanzenwelt dem Menschen? 10. Napoleons Zug gegen Russland im Jahre 1812. (Kl.-A. für die Abschlussprüfung.)

**Aufsätze in B:** 1. Wozu unternimmt man Reisen? 2. Was geschieht im ersten Akte des Götz von Berlichingen? (Kl.-A.) 3. Wie kommt es zum Bruche zwischen Götz und Weislingen? 4. Vergleichung zwischen Schillers „Handschuh“ und „Taucher“. 5. Wie kommt es zur Entdeckung der Mörder des Ibykus? (Kl.-A.) 6. Inhalt des „Eleusischen Festes“. 7. Wohlthätig ist des Feuers Macht (Kl.-A.) 8. Die unglückliche Lage Frankreichs vor dem Auftreten der Jungfrau. 9. Wodurch beweist die Jungfrau ihre göttliche Sendung? 10. Leiden und Freuden des Winters. (Kl.-A. für die Abschlussprüfung.)

3. **Latein.** 7 Std. A.: Schwanke, B.: Methner. (Lehrbuch: Gramm. v. Ellendt-Seyffert, Übungsbuch von Gruber.) Repet. der früh. Pensen und Durchnahme des gramm. Pens. d. Kl. Mündl. Üb. im Anschl. an die Lekt. Korr.: Alle 8 Tage ein Extemp. Lektüre: S.: A.: Vergil Aen. I. in Ausw.; Cic., pro Ligario; B.: Vergil Aen. I. in Ausw.; Cic., pro rege Deiotaro. W.: A. u. B.: Cic., de imp. Cn. Pompei.
4. **Griechisch.** 6 Std. A.: Schwanke. B.: Witting. (Lehrb.: Franke-Bamberg.) Gramm. 2 Std. Synt. der Casus, das Wichtigste aus dem Gebrauch des Verb. u. d. Modul.; Wiederh. der Formenl., besonders der unregelmäss. Verben. Korr.: Alle 14 Tage eine Klassenarb. Prosalekt.: 2 Std. A. u. B.: S.: Xen. Anab. II., W.: Xen. Hell. II. Dichterlekt.: 2 Std. Hom. Od. I—XII in festges. Ausw.
5. **Französisch.** 3 Std. A.: Miehle. B.: Miehle. (Lehrb. wie in O I.) Lektion 46—79 mit Ausscheid. des Unwicht. Sprechüb. im Anschl. an die Lekt. Synonym. nach Ausw. Wiederhol. früh. Pensen. Lektüre: Michaud: Histoire de la première croisade. A.: Cap II—V, B.: Cap. V—VIII; Korr.: 14tägiges Extemp. nach Text auf Grund des Geles Übertrag. von gehört. Französ. ins Deutsche.
6. **Geschichte und Erdkunde.** Geschichte 2 Std., Erdkunde 1 Std. A.: Schmidt II. B. Wandelt. (Lehrb.: Jaehniko, Deutsche Geschichte II. T., Daniel, Lehrb. d. Geogr. Deutsche und Preuss. Gesch. von 1740 bis zur Gegenw. Wiederh. der Erdk. Europas.
7. **Mathematik.** 4 Std. A.: Liman. B.: Bohn. (Lehrb. wie in I.) Gleich. einschl. einfach. quadrat. mit einer Unbek. Definition der Potenz mit negat. und gebroch. Expon. Begriff des Logarith. Übungen im Rechnen mit (fünfstell.) Logarith. Definitionen der trigonom. Funktionen am rechtwinkl. Dreieck. Trigonom. Berechnung rechtwinkl. und gleichschenkl. Dreiecke. Die einfachen Körper nebst Berechnungen von Kantenlängen, Oberflächen und Inhalten. Korr.: 3 wöchentl. Klassenarb.
8. **Physik.** 2 Std. A.: Liman. B.: Bohn. (Lehrb.: Brettner, Leitf.) (Vorbereit. physikal. Lehrgang Teil II.) Magnetismus, Elektrizität, einige der wichtigsten chem. Erschein. nebst Besprech. einzelner besonders wichtiger Mineralien, Akustik, einige Abschn. aus der Optik.

**Ober-Tertia A.** Ordinarius: Jüttner, seit 1. Dzbr. Kummerow.

**Ober-Tertia B.** Ordinarius: Roeder.

1. **Religionslehre.** a) evang. 2 Std. A.: Schmidt I. B.: Jüttner, seit 1. Dzbr. Schmidt I. (Lehrb. Hollenberg, Hilfsbuch f. d. evang. Relig.-Unt., Luthers Katech., hrsgg. v. Jaspis.) Das Reich Gottes im N. T. Bergpredigt. Gleichnisse. Lesung andrer entsprech. bibl. Abschn. Wiederh. von Sprüchen u. Liedern. Reformationsgesch. im Anschluss an ein Lebensbild Luthers. b) kathol. 2 Std. Klemt, komb. mit U III und IV. (Lehrb.: Deharbe, Katechismus.) Die Lehre vom Ablass; d. hl. Ölung, Priesterweihe, Ehe und die Sakramentalien. Bibl. Gesch. des N. T. 35—64 nach Schuster, bibl. Gesch.
2. **Deutsch.** 2 Std. A.: Jüttner, seit 1. Dzbr. Salomon. B.: Roeder. (Lehrb.: Hopf u. Paulsiek II, 1; Schwartz. Leitf.) Aufsätze, z. T. im Anschluss an d. Lekt., auch an Selbsterlebtes (Briefform). Erklärung, sinngemäßes Lesen, Auswendiglernen. u. Vortragen von Gedichten. Lektüre von Uhlands Ernst von Schwaben. Geeignete Abschn. der Poetik u. Rhetorik in induktiver Weise. Einteilg. d. Nebensätze u. Ableitg. derselben von Gliedern des einfach. Satzes. Korr.: 4 wöchentl. 1 Aufsatz.

3. **Latein.** 7 Std. A.: Jüttner, seit 1. Dzbr. Witting, Kade, Baumert. B.: Roeder. (Lehrb.: Ellendt-Seyffert, Lat. Gramm.) Gramm. 3 Std. Wiederh. u. Ergänzg. d. Tempus- u. Modusl., Abschluss der Verbalsyntax in ihren Hauptregeln. Mündl. u. schriftl. Übersetzen aus d. Übungsb. von Ostermann für III. Korr.: Extemp. (4 wöchentl. 3) vorzugsweise im Anschl. an die Lektüre. — Lektüre: 4 Std. A.: Ovid, Metamorph. I mit Ausw. Caes. bell. gall. I. cap. 30 — zu Ende, V, 1—40. B.: Ovid, Metamorph. III (Ausw.) Erklär. u. Einüb. des daktyl. Hexameters. Caes. bell. gall. I, cap. 30 — zu Ende, V mit Ausw. Anleitg. z. Übers. in d. Klasse.
4. **Griechisch.** 6 Std. A.: Schmidt I. B.: Jüttner, seit 1. Dzbr. Roeder. (Lehrb.: Schmidt u. Wensch, Elementarbuch d. griech. Spr., Franke, Griech. Formenl.) Die Verba auf  $\mu$  u. die wichtigsten unregelmäss. Verba des attisch. Dialektes. Die Präpos. gedächtnismäss. eingepägt. Wiederh. u. Ergänzg. der Lehraufgabe der U III. Ausgewählte Hauptregeln der Synt. i. Anschl. an die Lektüre. Lektüre: Anfangs d. Lesebuch, dann Xenoph. Anab. I, mit Ausw. Korr.: 14 tåg. Extemp.
5. **Französisch.** 3 Std. A.: Salomon. B.: Miehle. (Lehrb.: Ploetz, Schulgrammatik, Lekt. 1 bis 55 in Ausw.) Die unregelmäss. Verb. Eigentümlichkeiten im Gebrauch d. Hilfsverben avoir und être. Wortstellung, Zeiten, Lehre vom Indik. und Konjunkt. Schriftl. u. mündl. Übungen im Anschl. an d. Lektüre von Voltaire, Charles XII, livre II. Korr.: Zweiwöchentl. ein Extemp. oder dictée.
6. **Polnisch.** (wahlfrei.) Komb. mit U III u. IV. 2 Std. Marski. (Lehrb.: Vokabel- u. Gesprächsbuch von Wolinski u. Schoenke (S. 67—Ende); Lesebuch von Spychałowicz und Molinski.) Zuletzt Klassenarbeiten.
7. **Geschichte und Erdkunde.** 3 Std. Geschichte. 2 Std. A.: Wandelt. B.: Baumert. (Lehrb.: Jaenicke, die deutsche u. brandenburg.-preuss. Gesch.). Deutsche Gesch. vom Ausgang des Mittelalters bis zum Regierungsantritt Friedrichs d. Grossen, insbes. brandenburg.-preuss. Gesch. — Erdkunde. 1 Std. A.: Ehrenthal. B.: Baumert. (Lehrb.: Daniel, Leitfaden.) Wiederh. der phys. Erdk. Deutschl. Erdk. d. deutsch. Kolonien.
8. **Mathematik.** 3 Std. A.: Kummerow. B.: Bohn. (Lehrb. wie in U II.) Planim. S.: 2 Std. W.: 1 Std. Kreisl. II. Teil. Sätze über Flächengleichheit von Fig. Berechng. der Flächen geradl. Fig. Anfangsgründe d. Ähnlichkeitsl. Arithm. (S. 1 Std. W. 2 Std.) Divis. Proport. Gleichngn. 1. Gr. mit einer u. zwei Unbekannten. Potenzen mit ganzzahl. posit. Expon. Das Notwendigste über Wurzelgrössen. Korr.: 3 wöchentl. Klassenarbeiten.
9. **Naturbeschreibung.** 2 Std. A.: Kummerow. B.: Bohn. (Lehrb.: Bail, method. Leitf. f. Zoologie II. Tl.) Der Mensch u. dessen Organe nebst Unterweis. in d. Gesundheitsl. Vorbereit. physikal. Lehrgang Tl. I. (Mechan. Erscheingn., d. Wichtigste aus d. Wärmelehre).

**Unter-Tertia A.** Ordinarius: Schmerl.

**Unter-Tertia B.** Ordinarius: Ehrenthal.

**Religionslehre.** a) evang. 2 Std. A.: Bocksch. B.: Kade. (Lehrb.: Hollenberg, 40. Aufl. 1891.) Alttest. Charakterbilder bei Betracht. der Gesch. des Reiches Gottes im A. Bunde. Messian. Weissag. Psalmen. Spruchdichtung. Geschichtl. Abschn. a. Hiob. Wiederhol. des 1. bis 3. Hauptst. nebst Sprüchen. Erlern. des 4. u. 5. Hauptst. 3 Kirchenl. u. wertvolle Liederstrophen. Belehr. über das Kirchenjahr u. die Bedeutung der gottesdienstl. Ordnungen. b) kathol. 2 Std. komb. mit O III.

2. **Deutsch.** 2 Std. A.: Schmerl. B.: Ehrenthal. (Lehrb.: Hopf u. Paulsieck für Tertia u. Sekunda. 20. Auflage 1893.) Gramm.: Zusammenfassender Überblick über die wichtigsten gramm. Gesetze; einfacher und zusammengesetzter Satz, Entstehung des letzteren aus dem ersteren. Behandlung prosaischer und poetischer Lesestücke (nordische, germanische Sagen, allgemein Geschichtliches, Kulturgeschichtliches, Geographisches, Naturgeschichtliches; Episches, insbesondere leichtere Schillersche Balladen). Belehrung über die poetischen

Formen, soweit zur Erläuterung des Gelesenen erforderlich. Auswendiglernen u. Vortragen von Gedichten. Schreibüb.: Erzähl., Beschreib., Schilderungen, Inhaltsang. von Gedichten, Übersetz. u. freie Inhaltsang. aus der fremdsprachl. Lektüre; Korr.: 6 häusliche, 4 Klassenaufsätze.

4. **Latein.** 7 Std. A.: Schmerl. B.: Ehrental. (Lehrb.: Ellendt-Seyffert, 37. Aufl. 1893, Übungsbuch zum Übersetzen von Ostermann, 14. Aufl. 1891.) Gramm. 3 Std.: Wiederh. u. Vervollst. der Kasusl. Hauptregeln der Tempus- u. Modusl. (cum, postquam, ubi etc.; consecutio temp.; coniugatio periphr.; ut consec., finale; quo, quin, quominus; cum histor., tempor., invers., causale; Indik. abweich. vom Deutschen; Konjunktiv in Hauptsätzen; Accus. c. Inf. u. Abl. absol.) Mündl. u. schriftl. Übersetzen meist im Anschluss an die Lektüre. Lektüre: 4 Std. Caes. bell. gall. I, 1—29. II—IV (Ausw.). Korr.: Alle acht Tage ein Extemp. mit Verwert. der Lektüre. Bisweilen statt dessen eine schriftl. Übers. ins Deutsche.
4. **Griechisch.** 6 Std. A.: Bocksch. B.: Schwanke. (Lehrb.: Franke, griech. Formenlehre, 23. Aufl. 1893, Schmidt u. Wensch, Übungsbuch, 10. Aufl. 1893.) Regelm. Formenl. des attischen Dialekts bis zum verb. liqu. ausschliessl. mündl. u. schriftl. Übers. ins Griech. behufs Einüb. der Formenl.; Korr.: Alle 14 Tage ein Extemp.
5. **Französisch.** 3 Std. A.: Miehle. B.: Kade. (Lehrb.: Ploetz, Elementarbuch, 39. Aufl. 1891.) Lehre vom pronom pers., en u. y, Veränderungen des partic. passé. Regelmäss. Konjug. bis zur Sicherheit, systemat. Zusammenfass.; Schrift- u. Lautveränderungen der Verben auf -er, die wichtigsten unregelmäss. Verben. Elementarbuch, Lekt. 74—91 u. Anhang, Abschnitt B, Lekt. 1—12. Französ. Lesestücke mit Ausw. Korrekt.: 14tägige Satzextemp. im Anschl. an Gelesenes, dafür jede dritte Arbeit ein Dikt.
6. **Polnisch.** (wahlfrei.) 2 Std. Komb. mit O. III. Marski.
7. **Geschichte und Erdkunde.** 3 Std. A.: Marski. B.: S.: Ehrental (Schoell), W.: Marski. 2 Std. Geschichte. (Lehrb.: Jaehnike, Deutsche Geschichte, Teil I, 3. Aufl. 1892.) Übersicht über die weström. Kaisergesch. v. Tode des Augustus an. Deutsche Gesch. v. d. Anfängen bis zur Reform. 1 Std. Erdkunde (Lehrb.: Daniel, Leitfaden d. Geogr. Teil II. 190. Aufl. 1893.) Wiederh. der polit. Erdk. Deutschlands; phys. und polit. Erdk. der aussereurop. Erdteile ausser den deutschen Kolonien. Kartenskizzen.
8. **Mathematik und Rechnen.** 3 Std. A.: Jaehnike. B.: Liman. (Lehrb. wie in O. III.) Arithm.: (S.: 1 Std. W.: 2 Std.) Die Grundrechn. mit absoluten Zahlen unter Beschränkung auf das Notwendigste. Planim.: (2 Std.) Parallelogramm. Kreislehre I. Teil. Korr.: 3wöchentl. Klassenarb.
9. **Naturbeschreibung.** 2 Std. A.: Jaehnike. B.: Liman. Beschreib. einiger schwierigerer Pflanzenart. zur Ergänz. der Erkenntnisse in Formenl., Systematik und Biologie. Besprech. der wichtigst. ausländ. Nutzpfl. Einiges aus der Anatomie und Physiologie der Pflanzen, sowie über Kryptogamen und Pflanzenkrankheiten. Überblick über das Tierreich. Hauptbegriffe der Tiergeographie.
10. **Zeichnen.** 2 Std. A. u. B.: Hellmann. Einfache Modelle und plastische Ornamente im Umriss.

**Quarta A.** Ordinarius: Baumert.

**Quarta B.** Ordinarius: Schmidt II.

1. **Religionslehre.** a) evang. 2 Std. A.: Baumert. B.: Pirscher. (Lehrb.: Jaspis, kleiner Katechismus; 80 Kirchenlieder.) Das Allgemeinste v. d. Einteilung d. Bibel u. die Reihenfolge d. bibl. Bücher. Üb. im Aufschlagen von Sprüch. Les. wichtiger Abschn. des A. u. N. Test. Katech.: Wiederh. der Aufg. von V u. VI. Erklär. u. Einpräg. des 3. Hauptst. mit Luthers Ausleg. und Bibelsprüch. Auswendigl. des 4. u. 5. Hauptst. Katechismus-sprüche. Wiederh. von Sprüchen und Liedern aus V und VI. Einpräg. von 4 neuen Liedern. b) kathol. 2 Std. Kombin. mit III.

2. **Deutsch.** 3 Std. A.: Baumert. B.: Schmidt II. (Lehrb.: Hopf u. Paulsiek für IV, Deutsches Lesebuch, 37. Aufl., Berlin, G. Grote 1892.) Gramm.: Der zusammengesetzte Satz. Das Wichtigste a. d. Wortbildungsl. an typische Beisp. angeschlossen. Abwechselnd Recht-schreibüb. und schriftl. Nacherzähl. des i. d. Kl. Gehörten. Les. von Gedichten und Prosa-stücken. Nacherzähl., Auswendigl. und verständnisvolles Vortragen von Gedichten.
3. **Latein.** 7 Std. A.: Baumert. B.: Schmidt II. (Lehrb.: Ellendt-Seyffert, Lat. Gramm.: Ostermann, Übungsbuch f. Quarta.) Lekt.: S. 3 Std., W. 4 Stunden. Corn. Nep. (Vor-bereitg. i. d. Kl.) Gel. in A.: Paus., Cim., Lys., Alcib., Thrasyb., Conon; in B.: Milt., Paus., Pelop., Iphicr., Datames. Üb. im Konstr., unvorbereit. Übertr., Rückübers. Stil., Phras., Synon. gelegentl. Gramm.: S. 4, im W. 3 Std. Wiederh. der Formenl. Das Wesenl. aus der Kasusl. im Anschl. an Musterbeisp. Mündl. und schriftl. Übers. aus dem Deutschen ins Lat. (nach Ostermann.) Wöchentl. Klassenarb. im Anschl. an Cornel. Schriftl. Übers. aus Corn. ins Deutsche.
4. **Französisch.** 4 Std. A. u. B.: Marski. (Lehrb.: Ploetz, Elementarbuch. Lekt. 1 — 74.) Leseüb., Aneig. eines mäss. Wortschatzes, Geschlechtsw., Teilartikel i. Nominat. u. Accusat. Deklin. des Hauptw. mit wichtigst. Unregelmäss., Pronom. (excl. pers.), Eigenschaftsw., regelm. und unregelm. Steiger.; Grundzahlwörter; regelm. Konjug. unter Beschränk. auf den Indicat.; sowie avoir u. être. Schriftl. u. mündl. Klassenüb. Wöchentl. Klassenarb.
5. **Polnisch.** (wahlfrei.) 2 Std. Komb. mit III. Marski.
6. **Geschichte und Erdkunde.** 4 Std. Geschichte 2 Std. A. und B.: Roeder. (Lehrb.: Jaehnike, Alte Geschichte.) Das Allernotwendigste über die orient. Kulturvölker; Griech. Gesch. bis zum Tode Alexanders mit Erwähnung der wichtigsten Diadochenreiche. Röm. Gesch. bis zum Tode des Augustus, in Anlehnung (so auch die griech. Gesch.) an die führenden Hauptpers. Erdkunde 2 Std. A.: Roeder. B.: Schmidt II. Europa (ausser Deutschland), besond. die Mittelmeerländer.
7. **Mathematik und Rechnen.** 4 Std. A.: Jaehnike. B.: Kühn. (Lehrb.: Kambly, Plani-metrie (I); Blümel, Zifferrechnen Heft 4 u. 5.) Rechnen (2 Std.): Dezimalrech. Einf. und zusammenges. Regeldetri mit ganzen Zahl. und Brüchen (Aufgab. a. d. bürgerl. Leben). Planimetrie (2 Std.): Lehre von den Geraden, Winkeln und Dreiecken. Drei-wöchentl. eine Klassenarb.
8. **Naturbeschreibung.** 2 Std. A.: Jaehnike. B.: Bohn. (Lehrb.: Bail, Botanik II, sowie Zoologie II.) S.: Botanik: Vergleich. Beschr. verwandter Arten und Gattungen von Blüten-pflanzen nach vorhand. Exempl. Lebenserscheinungen der Pflanzen. W.: Zoologie: Niedere Tiere, namentl. nütz. u. schädli. sowie deren Feinde mit besond. Berücksicht. der Insekten.
9. **Zeichnen.** 2 Std. A. u. B.: Hellmann. Ebene, krummlinige Gebilde nach Wandtafeln, erläutert durch Zeichnungen des Lehrers an der Tafel, zugleich mit Abänderung der gegebenen Formen. Flachornamente. Blattformen.

**Quinta A.** Ordinarius: Kade.

**Quinta B.** Ordinarius: Wandelt.

1. **Religionslehre.** a) evang. 2 Std. A.: Kade. B.: Wandelt. (Lehrb.: Preuss, biblische Geschichte 85. Aufl. 1893. Jaspis, Katechismus 17. Aufl. 80 Kirchenlieder 70. Aufl. 1892.) Bibl. Geschichte des N. Test. Aus dem Katech.: Wiederhol. der Aufg. der vorigen Klasse; dazu Erklär. u. Einpräg. des 2. Hauptst. mit Luthers Ausleg. Katechismussprüche. Wiederh. der in VI gelernt. Kirchenlieder u. Einpräg. von vier neuen. b) kathol. 2 Std. kombin. mit VI. Klemt. (Lehrbuch: Deharbe, Katechismus. Schuster, bibl. Gesch.) Glaubensartikel 2—10. Bibl. Gesch. A. T. Geschichte 30—46.
2. **Deutsch und Geschichte.** 3 Std. A.: Kade. B.: Wandelt. (Lehrb.: Hopf u. Paulsiek für V. 37. Aufl. 1892). 2 Std. Deutsch u. 1 Std. Geschichtserzähl. aus der alten Sage

- u. Gesch. Sinngemäss. Lesen. Mündl. Wiedererz. mit Beacht. des Satzbaues. Gramm.: Der einf. u. der erweit. Satz. Das Notwendigste vom zusammenges. Satz. Korr.: Rechtschreibe- und Interpunktionsübungen in Dikt. u. Aufs. in der Kl., alle 4 Woch. 2 Dikt. u. 1 Aufs. (schriftl. Nacherzähl.)
3. **Latein.** 8 Std. A.: Kade. B.: Wandelt. (Lehrb.: Schmidt, Elementarbuch der lat. Sprache 10. Aufl. 1890). Depon. Unregelmäss. Formenl. (Ausw.) mit fortlauf. Wiederh. u. Vervollständ. der regelmäss. Aneig. eines angemess. Wortschatzes im Anschl. an das Leseb. Korr.: wöchentl. Klassenarb. im Anschl. an den Lesestoff.
  4. **Polnisch.** (wahlfrei.) 2 Std. Kombin. mit VI. Marski. (Lehrb.: Gesprächbuch wie in O III Lesebuch von Kasinski. 6. Aufl. 1878.) Gespräche bis Seite 67.
  5. **Erdkunde.** 2 Std. A.: Kade (Kühn). B.: Marski. (Lehrb.: Daniel, Leitf. 190. Aufl. 1893 Schulatl. von Keil u. Rieke. 37. Aufl. 1893). Phys. und polit. Erdk. Deutsch. Weitere Einführ. in das Verständ. des Reliefs, des Globus u. der Karten. Anfänge im Entwerf. von einfach. Umrissen an der Wandtafel.
  6. **Rechnen.** 4 Std. A.: bis Johannis: Roeder, seit Johannis: Kochanowski. B.: Roeder. (Lehrb.: Blümel. 86.—90. Tausend. 1892, von Ostern 1894 ab: Böhme). Bruchrech.; Addit. u. Subtrakt. von Dezimalbrüchen.
  7. **Naturbeschreibung.** 2 Std. A.: Kummerow. B.: Braun. Im S.: Botanik (Lehrb.: Bail, Botanik I. 12. Aufl. 1891). Vervollständ. der Kenntnis der äuss. Org. der Blütenpfl. im Anschl. an die Beschreib. u. Vergleich. verwandte, gleichzeit. vorlieg. Arten (Ausw.). Im W.: Zoologie (Lehrb.: Bail, Zoologie I. 11. Aufl. 1893). Beschreib. wicht. Wirbeltiere nebst Mitteil. über ihre Lebensweise, ihren Nutzen oder Schaden. Grundzüge des Knochenbaues beim Menschen.
  8. **Schreiben.** 2 Std. A. u. B.: Schober. Normalalph. der grossen und kleinen Buchst., deutsche und latein. Schrift, Heft 4 u. 5, Taktschreib. u. Schnellschreib. ohne Lin.
  9. **Zeichnen.** 2 Std. A. u. B.: Hellmann. Ebene, gerad- u. krummlin. Gebilde nach Wandtafeln mit Üb. im Abänd. der vorgeführt. Formen, erläut. durch Zeich. des Lehrers an d. Wandtafel.

**Sexta A.** Ordinarius: Pirscher.

**Sexta B.** Ordinarius: Schober.

1. **Religionslehre.** a) evang. 3 Std. A.: Pirscher. B.: Schober. (Lehrb. wie in V.) Bibl. Gesch. des A. Test.; vor den Hauptfesten die betreff. Gesch. des N. Test. Durchnahme und Erlern. des 1. Hauptst. mit Luthers Auslegung; einf. Worterkl. des 2. u. 3. Hauptstücks ohne dieselbe. Einpräg. von Katechismussprüchen und 4 Kirchenlied. b) kathol. 3 Std., davon 2 Std. vereinigt mit V. Klemt. Lehrbuch wie in V.
2. **Deutsch und Geschichte.** 4 Std. A.: Pirscher. B.: Schmerl. (Lehrbuch: Hopf u. Paulsiek für Sexta. 40. Aufl.) Les. nach Interpunkt., mündl. Wiedererzähl. des Geles. in kurz. Abschn. u. einf. Sätzen. Gramm.: Redeteile, Flexionsüb., Rektion der Präpos. Einf. nackter, erweiterter und zusammengezog. Satz. Lern. von Gedicht. Rechtschreib. i. Ausw. Wöchentl. ein Diktat. 3 Std. Geschichte: 1 Std. Lebensbilder a. d. vaterländ. Gesch.
3. **Latein.** 8 Std. A.: Pirscher. B.: Schmerl. (Lehrb.: Schmidt, Elementarbuch, 10. Aufl. § 1—34.) Formenl. mit strengster Beschränk. auf das Regelmäss. u. mit Ausschl. der Deponent. Deklin., Konjug., Komparat., Pronom., Zahlwört., einige Präpos., darunter in mit dem Accus. u. Abl., Abl. der Zeit u. des Werkzeugs. Von Konjunkt. cum, ut, ne. Wöchentl. 1 Extemp.
4. **Polnisch.** (wahlfrei.) 2 Std. komb. mit V. Marski.
5. **Erdkunde.** 2 Std. A. u. B.: Marski. (Lehrb.: Daniel, Leitf. d. Geogr.. 190. Aufl. Keil und Rieke, Volksschulatl. 39. Aufl.) Grundbegriffe der phys. u. math. Erdk., Anleit. zum

Verständ. des Globus u. der Kart. Oro- u. hydrograph. Kenntniss der Erdoberfl. im Allg. u. insbes. der Prov. Posen u. Preussen.

6. **Rechnen.** 4 Std. A.: Jaehnike, B.: Kummerow. (Lehrb.: Blümel, Heft 3, von Ostern 1894: Böhme, Rechenbücher VIII. Neue Bearbeitung. 1892.) Die 4 Grundrech. mit ganz. benannt. Zahlen. Die deutsch. Münz., Masse und Gewichte aller Art. Dezim. Schreibweise. Reduzieren u. Resolvieren. Die 4 Grundrechn. mit Dezimalzahlen. Korr.: 14 täg. kleine Arb. in d. Kl.

7. **Naturbeschreibung.** 2 Std. A.: Jaehnike. B.: Braun. (Lehrb. wie in V.) S.: Botanik. Beobacht. an einz. Pflanzen d. Umgegd. mit gross. Zwitterbl. u. Beschreib. der Pflanzen in Teilen und im Ganzen. W.: Zoologie. Säugetiere u. Vögel. Beobacht. u. Beschreib. v. Individuen u. Arten mit Erzähl. von ihrer Lebensweise; gelegentl. Hinweise auf den menschl. Knochenbau.

8. **Schreiben.** 2 Std. A.: Rahtz. B.: Schober. Normalalphabet gross. u. kl. Buchstaben; deutsche u. lat. Schrift, Heft 3. a—b, arab. u. röm. Ziff. Taktschreib.

#### Jüdischer Religionsunterricht.

Sexta und Quinta. 2 Std. wöch. (Lehrb.: Levys bibl. Geschichte.) Bibl. Gesch. von Josua bis Sauls Tod. Übers. über die Feste. Einteil. der Bibel. Besprechung und Mem. der Psalmen 3, 23 und 118.

Quarten und Tertien. 2 Std. wöch. (Lehrb.: Levys bibl. Gesch.) Gesch. Daniels, Esras und Nehemias. Kurze Übers. über die fernere Gesch. der Juden bis zur Ankunft Cäsars in Palästina. Übers. über den Inh. des Pentateuch. Die Bücher Ruth und Hiob. Proben aus den Reden Jesaias und Ezechiels erläutert. Erklär. und teilweise Mem. der Psalmen: 3, 19, 116, 121, 122, 126, 130, 137. Die Feste.

Sekunden und Primen. 2 Std. wöch., seit Mich. Ausführl. Darst. der jüd. Gesch. von der Rückkehr a. d. Babyl. Exil bis auf Herodes unter bes. Berücksicht. der bez. Litt. (Bibel, Apokryphen, Pseudepigraphen, Septuaginta.)

#### Technischer Unterricht.

##### a. Turnen.

Ober-Prima: befreit 1 Schüler. 3 Std. Hellmann.

Unter-Prima: befreit 3 Schüler. 3 Std. Hellmann.

Ober-Sekunden: befreit 4 Schüler. 3 Std. A.: im Sommer: Schoell, im Winter: Wiesner. B.: im Sommer: Wiesner, im Winter: Kummerow.

Unter-Sekunden: befreit 4 Schüler. 3 Std. A.: Liman. B.: Schober.

Ober-Tertien: befreit 9 Schüler. 3 Std. A.: Kummerow. B.: Miehle.

Unter-Tertien: befreit 6 Schüler. 3 Std. A.: Schober. B.: Ehrenthal.

Quarten: befreit 2 Schüler. 3 Std. A.: Baumert. B.: Schmidt.

Quinten: kein befreiter Schüler. 3 Std. A.: Kade. B.: Wandelt.

Sexten: kein befreiter Schüler. 3 Std. A.: Rahtz. B.: Schober.

##### b. Singen.

Chor: Prima. — Quarta. 1 Std. Prima und Sekunda 1 Std. Tenor und Bass. Tertia und Quarta 1 Std. Sopran und Alt. Schober.

Quinta: 2 Std. Schober.

Sexta: 2 Std. Schober.

##### c. Zeichnen (wahlfrei). Hellmann.

Primen: im Sommer 10 Schüler, im Winter 6 Schüler.

Ober-Sekunden: im Sommer 4 Schüler, im Winter 4 Schüler.

Unter-Sekunden: im Sommer 28 Schüler, im Winter 25 Schüler.

Erweitertes Umrisszeichnen nach Geräten, Gefässen, plastischen Ornamenten, lebenden Pflanzen. Ausführen von Zeichnungen nach Modellen u. plastischen Ornamenten mit der Licht- und Schattene Wirkung. Darstellung farbiger Gegenstände.

## Vorschule.

### Obere Klasse. 22 Stunden. Klassenlehrer: Braun.

1. **Religion.** 3 Std. Braun. Ausgewählte bibl. Geschichten aus dem neuen Test., ein Weihnachts- und ein Osterlied, 12 Bibelsprüche.
2. **Deutsch.** 6 Std. Braun. a) Lesen: Leseb. von Paulsiek für Septima; sämtliche Lesestücke. b) Gramm.: Der einfache Satz; die Redeteile mit Ausschl. der Konjunkt. und des Adv.; Dekl., Komp., Konjug. c) Rechtschr.: Die Auslaute b, p — g, k, ch — d, t, dt; die Dehnung durch h; grosse Anfangsbuchst.; tägl. eine häusl. Abschr.; wöchentl. ein Diktat für häusl. Korr.
3. **Rechnen.** 6 Std. Braun. Die vier Species im unbegrenzten Zahlenkreise. Mündlich: Add. und Subtr. mit dreistell. Zahlen. Multipl. mit zwei- und einstell. Faktor, Division mit dreistell. Dividend. und einstell. Divisor in unben. und benannten Zahlen. Kenntnis der Münzen, Masse und Gewichte. Tägl. eine leichte häusl. Arb.; monatl. eine Klassenarb. für häusl. Korr.
4. **Erdbeschreibung.** 2 Std. Braun. Das Schulzimmer, Schulgebäude und seine nächste Umgebung. Die Stadt. Orientierung ausserhalb der Stadt und Betrachtung des Himmels bezüglich des Sonnenstandes. Die Heimatprovinz.
5. **Schreiben.** 3 Std. Braun. Deutsche und lateinische Schrift in Normalheften.
6. **Singen.** 1 Std. Braun. Leichte einstimmige Lieder und Choräle im Chore und Einzelgesange.
7. **Turnen.** 1 Std. Braun. Freiübungen, Marschübungen. Im Sommer Turnspiele.

### Mittlere Klasse. 22 Stunden. Klassenlehrer: Kochanowski.

1. **Religion.** 3 Std. Kochanowski. Ausw. bibl. Gesch. des alten Test. unter Wiederh. der auf der unteren Stufe erlernten Gebete, Sprüche und Liederverse. Die 10 Gebote und der Schluss derselben ohne Luthers Erklärung.
2. **Deutsch.** 8 Std. Kochanowski. a) Lesen: Paulsiek für Oktava; sämtliche Lesestücke wurden gelesen, inhaltlich besprochen und möglichst wiedererzählt; Gedichte nach Ausw. gelernt. b) Rechtschr.: Ableitung zur Bestimmung des End- und Inlauts; Verbindung der K-Laute mit s, j, r. Konsonantenverdoppelung, Vokalverdoppelung, f, v, pf, ph, ic. Abschreiben auf einf. Linien in deutscher, auf Doppellinien in lat. Schrift. Wöchentl. ein Diktat. c) Gramm.: Kenntnis des Subst., Artikels, Adjektivs und Verbs. d) Anschauungsunt.: Benutzung der Winkelmannschen Bilder, Herbst und Winter unter Verwendung des Lesestoffs.
3. **Rechnen.** 6 Std. Kochanowski. Die vier Rechnungsarten im Zahlenkreise von 1—100 000 schriftlich, von 1—500 mündlich. Nummerieren bis 100 000. Multipl. und Div. im Kopfe mit einstelligem, im schriftl. Rechnen mit zweistell. Multiplikator und Divisor. Zahlenzerlegen, Rechnen mit Einern, Zehnern, Hunderten u. s. w. Monatl. eine Klassenarbeit.
4. **Schreiben.** 3 Std. Kochanowski. Deutsche und lat. Schrift auf Doppellinien, erstere auch auf einf. Linien.
5. **Singen.** 1 Std. Leichte einst. Volkslieder und Choräle im Chore und Einzelgesang.
6. **Turnen.** 1 Std. Freiübungen und Turnspiele.

### Untere Klasse. 19 Stunden. Klassenlehrer: Rahtz.

1. **Religion.** 2 Std. Rahtz. Auswahl bibl. Gesch. aus dem A. u. N. Test., Bibelsprüche und Liederverse.
2. **Deutsch.** 10 Std. Rahtz. Lesen: Deutsch. und lat. Druckschrift i. d. Fib. von Boehme; Buchstabierübung. Schreiben: Deutsche Schreibschrift, Abschreiben a. d. Fib. Rechtschreibg.: Vokale, Kons., grosse Anfangsbuchst., leichte Diktate. Anschauungsunt.: Auswahl Kehr-Pfeifferscher Bilder.
3. **Rechnen.** 6 Std. Rahtz. Vier Species im Zahlenkreise von 1—100.
4. **Singen.** 1 Std. Rahtz. Auswahl leichter Choräle und Volkslieder.

## Verzeichnis der eingeführten Lehrbücher.

Unterrichtsgegenstand	Klasse	Lehrbücher	Auflage, No. und Jahr	Verlagsbuchhandlung
<b>A. Gymnasium.</b>				
Ev. Religionslehre	VI-IV	Preuss, Bibl. Geschichte	85. Auflage 1893	Bon, Königsberg.
	VI-I	Jaspis, Katechismus	17. „	Husselt, Köln.
	„	80 Kirchenlieder	70. „	Korn, Breslau.
	III-I	Hollenberg, Hilfsbuch	40. „	Wiegandt, Berlin.
Kath. Religionslehre	VI-III	Schuster, Bibl. Geschichte	Neuer Abdruck von 1893	Herder, Freiburg i. Breisgau.
		Deharbe's Katechismus	I. für III u. IV. Neuer Abdruck von 1890 II. für V u. VI. Neuer Abdruck v. 1889	do.
	II-I	König, Lesebuch für den katholischen Religionsunterricht, 4 Teile	6. Auflage 1893	do.
Deutsch	VI-I	Hopf & Paulsiek, Lesebuch	für VI: 40. Aufl. 1893, für V: 37. Aufl. 1892, für IV: 38. Aufl. 1893, für III und II: 20. Aufl. 1893 für O. II: 8. Aufl. 1892, für I: 7. Aufl. 1893	VI-IV: Grote, Berlin. III-I: Mittler & Sohn, Berlin.
	III-II	Schwartz, Leitfaden für den deutschen Unterricht	15. Aufl. 1892	W. Hertz, Berlin.
Latein	VI-V	Schmidt, Elem. der lat. Sprache	für VI: 10. Aufl., für V: 10. Aufl.	Gesenius, Halle.
	VI-I	Ellendt & Seyffert, lat. Grammatik	37. Aufl. 1893	Weidmann, Berlin.
	IV-O. III	Ostermann, Übersetzungsbuch	für IV: Neue Ausgabe 1894, für III: neubearb. v. Müller: 14. Aufl. 1891	Teubner, Leipzig.
	U. II	Gruber, Übungsbuch	10. Auflage 1893	Pippow, Stralsund.
Griechisch	U. III-I	Franke, Griech. Formenlehre, bearbeitet von Bamberg	23. Aufl. 1893	Springer, Berlin.
	U. III-O. III	Schmidt & Wensch, Lesebuch	10. Aufl. 1893	Gesenius, Halle.
	O. II-I	Seyfferts Hauptregeln zur griech. Syntax, bearbeitet von Bamberg	22. Aufl. 1892	Springer, Berlin.
Französisch	IV-U. III	Ploetz, Elementarbuch	39. Aufl. 1891	Herbig, Berlin.
	O. III-I	Ploetz, Schulgrammatik	31. Aufl. 1889	do.
Geschichte und Erdkunde	IV-U. II	Jaenicke, Geschichte des Altertums, deutsche und brandenburgische Geschichte	1. Gesch. der Griechen u. Römer. 3. Auflage 1892 2. Deutsche und brandenburgische Geschichte. Teil I: 3. Aufl. 1892 Teil II: 3. Aufl. 1892	Weidmann, Berlin.
	O. II-I	Hofmann, Lehrbuch der Geschichte für die oberen Klassen	Teil I: 5. Aufl. 1892; Teil II: 4. Aufl. 1891; Teil III: 3. Aufl. 1891; Teil IV: 3. Auflage 1891; Teil V: 2. Aufl. 1892	Springer, Berlin.

**Anmerk.** Bei der Wiederholung in U. I und O. I wird Herbst & Eckertz in der bezügl. Abt. benutzt.

Unterrichtsgegenstand	Klasse	Lehrbücher	Auflage, No. und Jahr	Verlagsbuchhandlung
Geschichte und Erdkunde	VI-O, III	Daniel, Leitfaden	190. Aufl. bearb. v. Volz 1893	Waisenhaus, Halle a. S.
		Keil & Rieke, Volksschulatlas	39. Aufl. 1893	Hofmann, Gera.
Mathematik und Rechnen	IV-I	Kambly, Elem. Mathematik (4 Teile)	Teil I: 33. Aufl. 1891. Teil III: 31. Aufl. 1892 Teil II: 95. Aufl. 1892. Teil IV: 22. Aufl. 1892	F. Hirt, Breslau.
	U. III-I	Wöckel, Aufgaben	13. Aufl. 1886	F. Korn, Nürnberg.
	O. III-I	Bardey, Aufgabensammlung	19. Aufl. 1893	B. G. Teubner, Leipzig.
	II-I	August, Logarithmen	18. Aufl. 1893	Veit & Comp., Leipzig.
	VI-IV	Böhme's Rechenbücher VIII und IX	Neue Bearbeitung 1892	G. W. F. Müller, Berlin.
Naturbeschreibung	VI-III	Bail, Zoologie u. Botanik I u. II	Zoologie I, 11. Aufl. 1893 " II, 7. " 1893 Botanik I, 12. " 1891 " II, 9. " 1892	A. R. Reisland, Leipzig.
Physik	U. II-I	K. Sumpf, Schulphysik	4. Aufl. 1893	A. Lax, Hildesheim.
Gesang	VI-II	Karl Barthel, Unsere Lieder	1. Aufl. 1892	Jolowicz, Posen.
Hebräisch	O, II-I	Strack, Hebräische Grammatik	5. Aufl. 1893	Reuter, Berlin.
Polnisch	O. III bis IV	Woliński & Schoenke, Vokabel- u. Gesprächsbuch	1. Aufl. 1872	Jolowicz, Posen.
		Spychalowicz & Moliński, Lesebuch	1. Aufl. 1878	Leitgeber, Posen.
	V-VI	Kasiński, Lesebuch	6. Aufl. 1878	Merzbach, Posen.
Englisch	O, II-I	F. Tendering, Kurzgefasstes Lesebuch der englischen Sprache	2. Aufl. 1892	Gaertner, Berlin.

### B. Vorschule.

Religion	I	Preuss, Biblische Geschichte	85. Aufl. 1893	Bon, Königsberg.
Deutsch	III	Boehme, Fibel		
	II	Hopf & Paulsieck, Lesebuch für VIII	21. bis 31. Aufl.	Grote, Berlin.
	I	Hopf & Paulsieck, Lesebuch für VII	26. bis 32. Aufl.	do.
Rechnen	II-I	Boehme, Rechnen, Übungsbuch VII	23. Tausend	G. W. F. Müller, Berlin.
Erdkunde	I	Keil & Rieke, Kleiner Schulatlas	39. Aufl. 1893	Hofmann, Gera.

## II. Aus den Verfügungen der vorgesetzten Behörde.

1893. April 12. Schuluhren sind nach M. E. Z. zu stellen.

April 22. Brausewitters Friesgemälde: Zeitalter der Humanisten darf zur diesjährigen grossen Berliner Kunstausstellung leihweise überlassen werden.

Mai 2. Abiturienten, welche sich dem Maschinenbaufache widmen, ist sogleich nach bestandener Reifeprüfung eine Bescheinigung über das Ergebnis zu geben.

Mai 10. Aufmerksam gemacht wird auf v. Schenkendorff: Jahrbuch f. Jugend- u. Volksspiele.

Juli 27. Erl. des Finanzministeriums betr. Annahme etc. der Supernumerare bei der Verwaltung der indirekten Steuern bestimmt u. a.: Die erforderliche wissenschaftliche Vorbildung ist vorhanden, wenn der Bewerber die erste Klasse einer höheren Schule mit neunjährigem Lehrgange, d. h. eines Gymnasiums, eines Realgymnasiums oder einer Ober-Realschule mindestens ein Jahr lang mit gutem Erfolge besucht hat. . . . Dabei (bei der Auswahl) ist u. a. auch zu berücksichtigen, dass wegen der Vorteile einer abgeschlossenen Schulbildung die Annahme von Personen, welche die Abgangsprüfung auf einer höheren Schule mit 9jährigem Lehrgange bestanden haben, besonders erwünscht ist.

Juli 30. Der auf das zulässig niedrigste Mass zu beschränkende Wechsel der Lehrbücher soll so zeitig bekannt gemacht werden, dass die Buchhändler die nötigen Vorräte rechtzeitig bereit zu stellen im stande sind. Dass die Einführung veränderter Auflagen denselben Vorschriften unterliegt wie die Einführung neuer Bücher, wird wiederholt zur genauen Beachtung empfohlen. Übertriebene Anforderungen hinsichtlich der Zahl u. der äusseren Ausstattung der Schülerhefte sollen auf das rechte Mass zurückgeführt werden.

August 15. Der jüdische Religionsunterricht in I, II wird gestattet.

„ „ Die Zeitschrift für Turn- und Jugendspiele wird als Geschenk überwiesen.

„ „ Abschluss-Prüfungs-Zeugnisse sind gebührenfrei, wenn der Schüler auf derselben Schule nach bestandener Abschlussprüfung verbleibt.

August 24. Für den vorgeschriebenen Unterrichtsausfall an heissen Tagen werden die Anstaltsleiter persönlich verantwortlich gemacht.

August 29. 124 Stück Jugendschriften dürfen der hiesigen Königlichen Regierung überlassen werden.

September 2. Zu Prämien werden empfohlen: Amyntor, Gerke Suteminne u. Güssfeldt: Nordlandreise.

September 7. Im Geschichtsunterrichte soll die Jugend ein klares und volles Bild von der Sorge erhalten, welche der grosse Kurfürst u. die preussischen Könige der Förderung des Volkswohles zugewendet haben, auch soll ihr eine anschauliche Darstellung der glorreichen Zeiten gegeben werden, in welcher unsere Könige die Macht Preussens gegründet und gefestigt, sowie dem Deutschen Reiche seine Einheit wieder gewonnen haben.

Oktober 4. Zu beachtende Gesichtspunkte bei der Ordnung des Unterrichts nach M. E. Z. u. a.: Die für den Konfirmanden- oder Kommunionunterr. freizulassenden Stunden dürfen nicht verkürzt werden. Notwendig ist, dass alle Schulen an einem u. demselben Orte dieselbe Zeit wenigstens für den Beginn des Unterrichts ansetzen.

Oktober 4. Die an den hygienischen Instituten einiger Universitäten in der Einrichtung begriffenen Kurse werden zu gelegentlicher Benutzung empfohlen.

Oktober 21. Die öffentlichen Prüfungen sollen, da ihnen nicht mehr das frühere Interesse entgegengebracht wird, mit Schluss dieses Schuljahres fortfallen; doch ist dafür Sorge zu tragen, dass die öffentlichen Feierlichkeiten der Schulen möglichst lebhaftes Interesse für das Publikum gewinnen, und der Förderung enger Beziehungen zwischen Schule u. Elternhaus dienstbar gemacht werden.

November 19. Erläuterungen zur Ordnung der Reife- und Abschlussprüfungen. Zu § 5. 1. Alle Schüler der Unter-Sekunda sind zur Abschlussprüfung zuzulassen. Den Eltern einstimmig als nicht versetzungsfähig erachteter Schüler ist der Rat zu erteilen, ihre Söhne in die Prüfung nicht eintreten zu lassen. — 2. Auch Schüler, welche der Unter-Sekunda nicht ein volles Jahr angehört haben, sind zu der Abschlussprüfung am Ende des Schuljahres zuzulassen; doch können sie auf Grund der bestandenen Prüfung das Zeugnis über die wissenschaftliche Befähigung

für den einjährig-freiwilligen Dienst nicht erhalten. — 3. Der Ostern-Termin bleibt hier als Regel bestehen; doch dürfen ausnahmsweise Schüler der Unter-Sekunda, welche am Ende des Schuljahres (Ostern) aus einem triftigen Grunde in die Abschlussprüfung nicht eingetreten sind, oder diese nicht bestanden haben, oder nach Massgabe der §§ 8 und 10 der Ordnung zurückgewiesen werden, oder im Laufe der Prüfung zurückgetreten sind, falls sie auf derselben Schule verbleiben, schon zu Ende des darauf folgenden Schulhalbjahres (Michaelis) zur Wiederholung der Prüfung zugelassen werden. — 4. Die Aufnahme von Schülern, welche auf diese Weise die Versetzungsprüfung mitten im Schuljahre bestanden haben, in die Ober-Sekunda ist in der Regel nur in solchen Anstalten zulässig, wo Abteilungen bestehen, deren Lehrgang von Michaelis zu Michaelis läuft. —

Zu § 10. Die Vorbedingung tadellosen Betragens wird auch auf die Teilbefreiung ausgedehnt. — Die Zulässigkeit des Verzichts des Schülers auf Befreiung von der mündlichen Prüfung in einem einzelnen Fache fällt weg. — Die Zurückweisung von der mündlichen Prüfung (§ 10, Abs. 3) oder das Zurücktreten während des Verlaufs der schriftlichen oder der mündlichen Prüfung ist, wenn letzteres nicht durch Krankheiten oder ausserordentliche Veranlassungen begründet erscheint, dem Nichtbestehen der Prüfung gleich zu achten. —

Der § 15: Die Prüfung darf nur einmal wiederholt werden behält als Regel seine Geltung. Nur in den zu § 5 oben erwähnten Ausnahmefällen ist eine zweimalige Wiederholung der Prüfung zulässig. — Schüler, welche auch nach zweijährigem Aufenthalt in Unter-Sekunda die Abschlussprüfung nicht bestanden haben, sind in der Regel zu entlassen. — . . . Die von der mündlichen Prüfung ganz befreiten oder ausgeschlossenen Schüler haben dieser gleichwohl zuhörtend beizuwohnen. — . . . Sämtliche Unter-Sekundaner haben bis zum Schluss der Schule diese zu besuchen. Nur im Falle der nachgewiesenen Unentbehrlichkeit des Zeugnisses für bestimmte Zwecke ist die Aushändigung desselben u. die Entlassung des Schülers vor dem Schulschluss gestattet. —

B. Reifeprüfungen. Die Erläuterungen zu §§ 6 u. 10 unter Abschlussprüfungen gelten auch für Reifeprüfungen.

November 30. In allen zu längerem Aufenthalte der Schüler bestimmten Räumen sind Thermometer anzubringen.

Dezember 15. Schüler, welche von staatlich berechtigten sechsstufigen privaten Anstalten während des einjährigen Besuchs der Sekunda auf öffentliche anerkannte höhere Lehranstalten übergehen, dürfen zur Abschlussprüfung nur nach einjährigem Besuche der Unter-Sekunda einer öffentlichen höheren Lehranstalt zugelassen werden.

Dezember 30. Ferienordnung für 1894:

Schulschluss:

- 1) zu Ostern: Dienstag, d. 20. März,
- 2) zu Pfingsten: Freitag, d. 11. Mai, nachm. 4 Uhr,
- 3) vor d. Sommerferien: Freitag, d. 13. Juli,
- 4) zu Michaelis: Freitag, d. 28. September,
- 5) zu Weihnachten: Freitag, d. 21. Dezember.

Schulanfang:  
Mittwoch, d. 4. April,  
Donnerstag, d. 17. Mai,  
Dienstag, d. 14. August,  
Mittwoch, d. 10. Oktober,  
Freitag, d. 4. Januar 1895.

1894. Januar 21. Abschlussprüfungszeugnisse (an neunstufigen höheren Schulen) gelten an sich nicht als Abgangszeugnisse, sondern müssen mit einem besonderen entsprechenden Vermerke des Direktors versehen sein. — Zweite Ausfertigungen von Zeugnissen über die Abschlussprüfung sind bezüglich der Gebührenpflicht den zweiten Ausfertigungen der Zeugnisse über die wissenschaftliche Befähigung für den einjährig-freiwilligen Militärdienst gleich zu behandeln.

Februar 11. Knoop, Sagen und Erzählungen aus der Provinz Posen können von der Historischen Gesellschaft der Provinz Posen bezogen werden.

Februar 22. Die deutsche Wehrordnung hat im § 90 als Ziffer 8 folgenden Zusatz erhalten:

„Der Reichskanzler ist ermächtigt, in besonderen Fällen ausnahmsweise dem Zeugnis über die bestandene Abschlussprüfung an einer deutschen Lehranstalt, bei welcher nach dem sechsten Jahrgange eine solche Prüfung stattfindet, die Bedeutung eines giltigen Zeugnisses der wissenschaftlichen Befähigung für den einjährig-freiwilligen Dienst auch dann beizulegen, wenn der Inhaber des Zeugnisses die zweite Klasse der Lehranstalt nicht ein volles Jahr hindurch besucht hat.“

### III. Chronik.

**Lehrerkollegium.** In der Schulfeyer zu Beginn des Schuljahres wurden am 11. April 1893 die Herren Oberlehrer Dr. Ehrenthal und Dr. Miehle bei ihrer Rückkehr von Studienreisen nach Italien und Frankreich, die Herren Oberlehrer Dr. Witting, Wiesner und Jüttner, denen der Charakter „Professor“ verliehen war, und Oberlehrer Dr. Schmerl, der vom Progymnasium in Tremessen hierher versetzt worden war, begrüsst; der letztgenannte macht über sein Studium und Berufsleben folgende Angaben: Max Schmerl, geboren im März 1858 zu Zablocko, Kreis Adelnau, vorgebildet auf dem Königlichen Gymnasium zu Rogasen, welches er Ostern 1875 mit dem Zeugnis der Reife verliess, um Philologie an den Universitäten in Berlin, Leipzig und Breslau zu studieren, erlangte an letzterer Universität am 25. März 1879 den philosophischen Doktorgrad und bestand am 28. November 1879 daselbst die Staatsprüfung pro fac. doc. Das Probejahr leistete er von Ostern 1881 bis dahin 1882 am Königlichen Gymnasium in Gnesen ab, war dann bis Ostern 1883 wissenschaftlicher Hilfslehrer in Schneidemühl, darauf in Krotoschin, wo er Michaelis 1883 angestellt wurde. Michaelis 1890 ging er an das Progymnasium in Tremessen über, wo er bis zu seiner Versetzung an die hiesige Anstalt thätig war. Den Herren Professoren Schmidt, Dr. Bocksch und Dr. Witting wurde der Rang von Räten vierter Klasse Allerhöchst verliehen. Im Juni 1893 erhielt Herr Oberlehrer Dr. Methner den Charakter „Professor“ und wurde vor den Schülern beglückwünscht. — Die Schulumtskandidaten, Herren Spieler und Mischke, waren zu Beginn des Schuljahres an das Gymnasium in Gnesen, bezw. das Friedrich-Wilhelms-Gymnasium in Posen, berufen. Längere Beurlaubungen waren nötig zur Wiederherstellung der Gesundheit für Herrn Oberlehrer Roeder vom Schlusse der Sommer- bis zum Beginn der Michaelisferien, Herrn Professor Jüttner vom 10. November bis zum Schluss des Schuljahres; zu militärischen Dienstleistungen für Herrn Oberlehrer Dr. Liman vom Schuljahrsanfang bis zum 2. Juni, Herrn Dr. Miehle vom 3. März 1894 ab auf 8 Wochen, Kandidat Schoell vom 24. Juni bis 22. August 1893, zur Provinzial-Synode vom 11. bis 18. Oktober für den Unterzeichneten. Die Vertretung in diesen wie in anderen zahlreichen Fällen der Beurlaubung zur Teilnahme am Schwur- und Schöffengericht, wegen kürzerer Erkrankungen und in persönlichen Angelegenheiten leistete das Lehrerkollegium. Herr Kandidat Salomon war vom 18. August bis zum 16. September zur aushilfsweisen Vertretung an das Königliche Realgymnasium in Posen berufen. Kandidat Schoell wurde zum 1. Oktober in die Königliche Turnlehrer-Bildungsanstalt in Berlin einberufen. — Die Frequenz von 44 Schülern in UI machte eine Trennung in zwei gleichlaufende Abteilungen A und B erforderlich; mit den vorhandenen Lehrkräften war sie für Deutsch, Latein (4 Std.), Griechisch, Französisch und Mathematik durchführbar. Mussten dann auch zeitweise und in einigen Gegenständen infolge längerer Vertretungen von Anstaltslehrern die Abteilungen wieder vereinigt werden, so hat die Trennung doch guten Erfolg gehabt. Die Rücksicht auf die Gesundheit der jüngeren Schüler, wie auch vielfach geäusserte Wünsche der Eltern bestimmten dazu, durch einen beweglichen Stundenplan den fünfständigen Vormittagsunterricht in der rauheren Jahreszeit von Ostern bis Pfingsten und wieder vom 4. September ab um 8 Uhr, in der heissen Jahreszeit um 7 Uhr beginnen zu lassen. Herr Pastor Reichert war so freundlich, die Lage des Konfirmandenunterrichts diesem Stundenplan anzupassen. Die fünfte Stunde des Vormittags- und die Stunden des Nachmittagsunterrichts fielen wegen grosser Hitze im Sommer fünfmal aus. Klassenspaziergänge nach verschiedenen Zielen wurden am 9. Juni unternommen; an die Stelle des Turnunterrichts trat zuweilen ein Marsch oder Eislauf. An dem vom technischen Gymnasiallehrer Herrn Schöber geleiteten Schwimmunterrichte nahmen 80 Schüler der Anstalt teil.

In der **Vorschule** machte die Erkrankung des Vorschullehrers Herrn Rahtz und die unter den Schülern unterer Klassen herrschende Masernkrankheit den um eine Schulwoche früheren Beginn der Sommerferien erforderlich. In jener Zeit verloren wir auch zwei liebe Kinder Ernst Droeschel und Willy Kolwitz, Vorschulklasse 2 und 3; am 3. Oktober erlag langen Leiden der hoffnungsvolle Schüler der Unter-Sekunda, Otto Rose. Mit den Eltern betraurten wir in den Schulandachten den schmerzlichen Verlust. Am 20. August ging Herr Professor Samuel Julius Fechner, der bis zum 1. Oktober 1883 mehr als 45 Jahre segensreich als Lehrer der Anstalt gewirkt hatte, zur ewigen Ruhe ein. Auch in der zehnjährigen Zeit des Ausruhens von schwerer

Berufsarbeit fühlte und sah er sich mit dem Gymnasium fest verbunden, mit uns Lehrern blieb er in freundschaftlichem persönlichem Verkehre, an den Bewegungen des Schullebens nahm er regen Anteil, mit seiner reichen Lebenserfahrung und sicheren Menschenkenntnis folgte er den Ereignissen des öffentlichen Lebens; erst nach schwerem Herzeleid schwand ihm die Lebensfreudigkeit, machten sich die Gebrechen des Alters geltend; noch vom Schreibtische aus gab er durch seine Festbetrachtungen von seiner Gedankenarbeit und seinem Glaubensleben Zeugnis. Furchtlos, ja erwartungsvoll sah er seinem Ende entgegen; das Wort Gottes war ihm eine Leuchte noch in das Dunkel des Grabes. Am 23. August hielt ich in einer Trauerfeier die Gedächtnisrede, Lehrer und Schüler der Anstalt erwiesen ihm die letzte Ehre, wie er es in seinen Aufzeichnungen erwartet hatte; nicht bloss die von den dankbaren Schülern geschaffene, seit 6 Jahren schon wohlthätige Stiftung, mehr noch seine vorbildliche Seelenstärke und Charakterfestigkeit haben ihm in der Anstalt ein dauerndes Andenken gesichert.

**Schulfeiern, Prüfungen:** Am 22. April hatten wir eine frohe Nachfeier zum vorjährigen Anstalts-Jubelfeste; eine Abordnung früherer Schüler war gekommen, der Anstalt die ihr noch fehlenden zwölf Prellerschen Odyssee-Landschaften zu überreichen; der Bilderschatz war vor den Schülern, die ihn nun täglich in dem Flur des Hauses sehen können, in langer Reihe ausgebreitet; Herr Dr. med. Brunck übergab nach einem Schülergesange das kostbare Geschenk mit erwärmenden Dankesworten, die ich erwiderte. Gesang schloss die Feier. Das Königliche Provinzial-Schul-Kollegium in Posen hat mich ermächtigt, dem Festausschusse namens der Anstalt besonderen Dank zu sagen. Die Wände des Festsaaes wurden, da ihr Farbenton dem Bilderschmucke nicht mehr entsprach, dank der gütigen Fürsorge der vorgesetzten Behörde erneuert und die Brausewitterschen Gemälde in Rahmen am Fries befestigt. Infolge dieser Herstellungsarbeiten mussten wir zur Feier des Sedanfestes am 2. September die Turnhalle benutzen; Gesangs- und Gedichtsvorträgen folgte eine Ansprache eines Primaners, mein Schlusswort und auf dem Turnplatze ein Schauturnen mehrerer Turnklassen. Bei der vaterländischen Feier wurde, wie immer, des Unterstützungs-Vereins für hilfsbedürftige Gymnasiasten gedacht, der im 1. Jahre für 4 Schüler der Prima je 50 Mark, für 4 Schüler der Sekunda je 40 Mark in Sparkassenbüchern angelegt und der Armenbücherei 75 Mark zugewendet hat. Die von Frau Killisch von Horn in Berlin gütigst gewährte Unterstützung von 75 Mark erhielt der Abiturient Erich Bleich. Auch für das laufende Jahr hat die hochverehrte Frau wieder 150 Mark zur Unterstützung würdiger und bedürftiger Schüler eingesendet. Aus gleichem Grunde musste der 18. Oktober in den einzelnen Klassen, das Reformationsfest mit den evangelischen Schülern oberer Klassen im Singsaal gefeiert werden; hier hielt Herr Professor Dr. Witting die Ansprache. Vom 25. November ab konnten wir dann den Festsaal wieder benutzen; in ihm begingen wir auch in öffentlicher Feier am 27. Januar d. Js. den Geburtstag Sr. Majestät des Kaisers und Königs; die Festrede hielt Herr Oberlehrer Dr. Schwanke über: „Elsass und das deutsche Reich“. Den Gesängen der Schüler folgte mein Schlusswort. Am 15. Juni fand die Gedächtnisfeier für den hochseligen Kaiser Friedrich statt; mit der Feier am 9. März d. Js. wird die öffentliche Entlassung der Abiturienten verbunden werden. Die mündlichen Reifeprüfungen wurden am 12. September v. J. unter dem Vorsitze des Herrn Geheimen Regierungs- und Provinzial-Schul-Rats Polte und am 7. März d. Js. unter meinem Vorsitze abgehalten. — Die Seminar-Anstalt blieb wegen Mangels an Kandidaten für das laufende Schuljahr geschlossen; von den Mitgliedern des Vorjahres gingen die Herren Kandidaten Böckler und Winter an das Marien- und Friedrich-Wilhelms-Gymnasium in Posen, Hoehnel an das hiesige Realgymnasium, Dr. Ikier an das Gymnasium in Krotoschin, Kissrow an das Gymnasium in Gnesen über, Herr Kandidat Kühn verblieb am hiesigen Gymnasium auch während des Probejahres.

## IV. Statistische Mitteilungen.

## 1. Übersicht über die Frequenz und deren Veränderung im Laufe des Schuljahres.

	A. Gymnasium										B. Vorschule			
	O. I.	U. I.	O. II.	U. II.	O. III.	U. III.	IV.	V.	VI.	Sa.	I.	II.	III.	Sa.
1. Bestand am 1. Februar 1893 . . . . .	20	37	54	58	74	80	74	65	71	533	57	43	22	122
2. Abgang bis zum Schluss des Schuljahres . . . . .	8	4	11	13	3	5	7	6	5	62	Zugang		1	1
3a. Zugang durch Versetzung zu Ostern 1893.	28	37	35	58	56	59	58	58	—	389	28	18	—	46
3b. Zugang durch Aufnahme zu Ostern 1893.	—	2	2	3	2	3	5	8	77	102	5	8	31	44
4. Frequenz am Anfange des Schuljahres 1893/94 . . . . .	40	44	43	71	71	81	71	67	85	573	34	40	33	107
5. Zugang im Sommersemester . . . . .	—	—	1	—	—	2	—	—	1	4	3	1	1	5
6. Abgang im Sommersemester . . . . .	12	4	2	2	1	3	1	3	5	33	1	4	5	10
7a. Zugang durch Versetzung zu Michaelis 1893 . . . . .	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	12	—	—	12
7b. Zugang durch Aufnahme zu Michaelis 1893 . . . . .	—	—	—	1	1	2	—	2	4	10	3	4	3	10
8. Frequenz am Anfang des Wintersemesters . . . . .	28	40	42	70	71	82	70	66	85	554	51	29	32	112
9. Zugang im Wintersemester . . . . .	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	1	1	—	2
10. Abgang im Wintersemester . . . . .	1	1	—	—	1	3	1	1	2	10	1	2	—	3
11. Frequenz am 1. Februar 1894 . . . . .	27	39	42	70	70	80	69	65	83	545	51	28	32	111
12. Durchschnittsalter am 1. Februar 1894.	19	17,11	17,1	16,2	15	13,11	12,8	11,7	10,8	—	9,8	8,3	7,8	—

Die Versetzung aus der Vorschule I in die VI. ist unter Abgang bei 2 und unter Zugang bei 3 b A VI nachgewiesen.

Die bei der Versetzung am Schlusse des Semesters abgewandenen Schüler sind bei den Klassen gezählt, aus denen sie versetzt sind.

## 2. Religions- und Heimatsverhältnisse der Schüler.

	A. Gymnasium							B. Vorschule						
	Evangel.	Kathol.	Dissid.	Juden.	Einheim.	Ausw.	Ausl.	Evang.	Kathol.	Dissid.	Juden.	Einheim.	Ausw.	Ausl.
1. Am Anfang des Sommersemesters . . . . .	454	65	—	54	387	174	12	86	12	—	9	100	7	—
2. Am Anfang des Wintersemesters . . . . .	440	62	—	52	375	169	10	90	15	—	7	103	9	—
3. Am 1. Februar 1894 . . . . .	434	60	—	51	370	164	11	87	17	—	7	101	9	1

Das Zeugnis für den einjährigen Militärdienst haben erhalten: Ostern 1893: 46 Schüler, Michaelis 1893: — Schüler.

Davon sind zu einem praktischen Beruf abgewandert: Ostern 1893: 8 Schüler.

## 3. Übersicht über die Abiturienten.

Laufende Nummer	Familien- und Rufname.	Geburts-		Konfession oder Religion.	Des Vaters		Wie lange			Studium oder Beruf.
		Tag und Jahr	Ort.		Stand.	Wohnort.	im Gymn. in Bromberg.	in Prima überhaupt.	in Ober-Prima.	
665	Bleich, Erich	4. 12. 74	Bromberg	ev.	†Rechnungs-rat	Bromberg	9 $\frac{1}{2}$	2	1	Philologie.
666	Bocksch, Walter	19. 1. 75	Meseritz	ev.	Professor am Gymnasium	Bromberg	9 $\frac{1}{2}$	2	1	Militär.
667	Engels, Fritz	23. 8. 74	Schulitz Kr. Bromberg	ev.	Königlicher Forstmeister	Wtelno Kr. Bromberg	9 $\frac{1}{2}$	2	1	Forstfach.
668	Hoyer, Emil	4. 11. 73	Warschau	ev.	Universitäts-Professor	Warschau	8	2	1	Chemie.
669	Kastell, Walter	15. 2. 76	Danzig	kath.	Ober-Telegraphen Assistent	Bromberg	8	2	1	Post.
670	Kremser, Gerhard	7. 7. 73	Fellin in Livland	ev.luth.	Prediger	Fellin	1	1	1	Forstfach.
671	Picht, Ernst	8. 4. 74	Celle	ev.	Regierungs- und Landes-Ökonomierat	Bromberg	9 $\frac{1}{2}$	2	1	Militär.
672	Simons, Walter	23. 2. 76	Bromberg	ev.	Kaufmann	Bromberg	9	2	1	Literatur.
673	Tiller, Ernst	26. 9. 74	Swine-münde Kr. Usedom-Wollin	ev.	Zahlmeister	Bromberg	10	2 $\frac{1}{2}$	1 $\frac{1}{2}$	Rechtswissen-schaft.
674	Timm, Max	23. 6. 74	Zakrzewo	ev.	Ritterguts-besitzer	Dziewa Kr. Inowraz-law	10 $\frac{1}{2}$	2 $\frac{1}{2}$	1 $\frac{1}{2}$	Landwirt-schaft.
675	Tronz, Ernst	7. 2. 72	Pr. Star-gardt	ev.	Eisenbahn-Sekretär	Bromberg	11	2	1	Theologie.

## Ostern 1894:

676	Burkowitz, Kurt	18. 11. 76	Bromberg	ev.	Eisenbahn-Sekretär	Bromberg	8 $\frac{1}{2}$	2	1	Maschinen-baufach.
677	Dahlenburg, Max	10. 5. 75	Bromberg	ev.	Eisenbahn-Sekretär	Bromberg	10	2	1	Rechtswissen-schaft.
678	Dütschke, Ulrich	8. 4. 76	Sieroslaw Kr. Posen	ev.	Königlicher Domänen-Pächter	Rybowo Kr. Wonn-growitz	9	2	1	Militär.
679	Fabian, Alfred	10. 5. 76	Tuchel	jüd.	Kaufmann	Tuchel	7	2	1	Rechtswissen-schaft.
680	Friedlaender, Herm.	28. 8. 73	Schulitz Kr. Bromberg	jüd.	Kaufmann	Schulitz	8 $\frac{1}{2}$	2 $\frac{1}{2}$	1 $\frac{1}{2}$	Heilkunde.

Laufende Nummer	Familien- und Rufname.	Geburts-		Konfession oder Religion.	Des Vaters		Wie lange			Studium oder Beruf.
		Tag und Jahr.	Ort.		Stand.	Wohnort.	im Gymn. in Bromberg.	in Prima überhaupt.	in Ober-Prima.	
681	Geppert, Franz	4. 5. 74.	Bromberg	ev.	† General-Sekretär	Bromberg	11	2	1	Philologie
682	Groschke, Hugo	8. 2. 74.	Paulinen Kr. Bromberg	ev.	Rittergutsbesitzer	Paulinen	9 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	2	1	Philologie.
683	Hammler, Richard	17. 11. 75.	Wilhelmsort Kr. Bromberg	ev.	Gutsbesitzer	Wilhelmsort	8	2	1	Heilkunde.
684	Hempel, Karl	23. 6. 76.	Rubinkowo Kr. Thorn	ev.	Gutsbesitzer	Bromberg	8 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	2	1	Rechtswissenschaft.
685	Hering, Rudolf	18. 1. 76.	Spandau	ev.	Ober-Stabsarzt	Bromberg	1 <sup>5</sup> / <sub>12</sub>	1 <sup>5</sup> / <sub>12</sub>	1	Militär.
686	Knoetzelein, Paul	14. 9. 73.	Bromberg	ev.	Rechnungs-rat	Bromberg	11 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	2	1	Baufach.
687	Knopf, Leopold	17. 1. 76.	Bromberg	jüd.	Kaufmann	Bromberg	9	2	1	Baufach.
688	Kories, Erich	4. 12. 75.	Bromberg	ev.	Regierungs-sekretär	Bromberg	9 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	2	1	Heilkunde.
689	Kurtz, Karl	15. 8. 75.	Berlin	ev. luth.	Kaufmann	Bromberg	8 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	2	1	Militärarzt.
690	Lüdicke, Wolfgang	4. 7. 75.	Magdeburg	ev.	Ober-Regierungs-rat	Bromberg	9 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	2	1	Rechtswissenschaft.
691	Mengert, Willibald	25. 7. 75.	Margonin Kr. Colmar i.P.	ev.	Gerichts-Sekretär a. D.	Bromberg	9	2	1	Rechtswissenschaft.
692	Mühlbradt, Arthur	2. 10. 75.	Bromberg	ev.	Eisenbahn-Betriebs-Sekretär	Bromberg	9 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	2 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	1	Militärarzt.
693	Plehn, Eberhard	14. 4. 75.	Bielsk Kr. Marienwerder	ev.	Rittergutsbesitzer	Bielsk	3	2	1	Schiffsbaufach.
694	Prochownik, Julius	27. 1. 73.	Bromberg	jüd.	† Kaufmann	Bromberg	12	2 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	1	Rechtswissenschaft.
695	Rudolph, Willi	13. 12. 72.	Crone a.B. Kr. Bromberg	ev.	† Kaufmann	Crone a.B.	8	2 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	1	Heilkunde.
696	Saran, Walter	22. 11. 73.	Zehdenik Kr. Templin	ev.	Superintendent	Bromberg	9	2	1	Theologie.
697	Schatz, Walter	8. 2. 76.	Landsberg a.W.	ev.	Landgerichts-Direktor	Bromberg	9	2	1	Rechtswissenschaft.
698	Schmude, Walter	21. 6. 75.	Bromberg	ev.	Reg. Haupt-Kassen-Kassierer	Bromberg	9 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	2	1	Landmesser.
699	Wurl, Georg	21. 10. 75.	Bromberg	ev.	Kaufmann	Bromberg	9 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	2	1	Bankgeschäft

## V. Sammlungen von Lehrmitteln.

### A. Für die Lehrerbücherei (Verwalter: Prof. Dr. Witting).

1. Angekauft wurden: a) Deutsche Sprache u. Litteratur: Gerber, Das Ich als Grundlage unsrer Weltanschauung. — Zeitschrift für deutsches Altertum, Forts. — Hentschel, Lehrplan für den deutschen Unterricht. — Wauer, Hohenzollern u. die Bonapartes. — Bötticher u. Kinzel, Denkmäler der ält. deutsch. Litteratur, Forts. — Schillers Briefwechsel mit Körner, 4 Bde. — Boxberger, Briefwechsel zwischen Schiller u. Goethe, 2 Bde. — Moltke, Gesammelte Schriften, Bd. 8. — Matthias, Sprachleben u. Sprachschäden. — Lyon, Zeitschrift für den deutschen Unterricht, Forts. —

b) Altclassische Philologie: Neue Jahrbücher für Philologie, Forts. — Roscher, Lexikon der griech. u. röm. Mythol., Forts. — Chronica minora. — Macrobius ed. Eysenhardt. — Flavii Josephi opp., Forts. — Claudii Galeni Perg. script. min. — Apollonii Pergaei quae graece exstant. — Musica sacra. — Diophanti Alexandrini opp. omnia. — Historia Apollonii regis Tyri, — Lucianus ed. Sommerbrodt. — Polybii historiae ed. Büttner. — Scholia Terentiana. — Homerische Untersuchungen von la Roche, H. II. I. — Weissenfels, Ciceros rhet. Schriften. — Müller, Horaz Satiren u. Episteln. — Prellwitz, Etymol. Wörterbuch d. griech. Sprache. — Philostrati maj. imagines. — Hieroclis synecdemus. — Diodori bibliotheca ed. Vogel. — Syriani in Hermogenem commentaria. — Merguet, Lexikon zu den Schriften Ciceros, Forts. — Plauti comoediae ed. Schöll. — Claudii Claudiani carmina. — Cebetis tabula ed. Praechter. — Förster, Scriptores physiognomici. — Plutarchi Moralia ed. Bernardakis. — Müller, Handbuch des klass. Altertums, Forts. —

c) Theologie: Zeitschrift für den evangel. Religionsunterricht, Jhrg. 4. — Heidrich, Hilfsbuch für d. Religionsunterricht. — Die Bibel, rev. Ausgabe. — Godet, Einleitung in das N. Testament. — Luthers Werke, Bd. 9. —

d) Pädagogik u. Schulgeschichte: Monatsschrift f. d. Turnwesen, Forts. — Centralblatt für die gesamte Unterrichtsverwaltung, Forts. — Zeitschrift für das Gymnasialwesen, Forts. — Lehrproben u. Lehrgänge, Forts. — Euler, Encyklop. Handbuch des gesamten Turnwesens. — Hiller, Jahrbuch des Vereins für wiss. Pädagogik, Forts. — Dazu Erläuterungen. — Richter, Pädagogischer Jahresbericht, Forts. — Kehrbach, Mitteilungen der Gesellschft. für deutsche Schulgeschichte. — Verhandlungen der Direktorenversammlungen, Forts. — Rethwisch, Jahresberichte über das höh. Schulwesen, Forts. — Rethwisch, Deutschlands höheres Schulwesen im 19. Jahrh. —

e) Geschichte u. Geographie: Kleinschmidt, Königreich Westfalen. — Brosch, Geschichte von England. — Curtius, Karten von Attika. — Gebhardt, Handbuch der deutschen Geschichte. — Prümers, Zeitsch. d. hist. Gesellschaft für Posen, Forts. — Schäfer, Geschichte von Dänemark. — Wegner, Geographisches Jahrbuch, Forts. — Roscher, Politika. — Lamprecht, Deutsche Geschichte, 3 Bde. — Sybel, Historische Zeitschrift, Forts. —

f) Mathematik u. Naturwissenschaft: Hoffmann, Zeitschrift für Math., Jahrg. 24. 25; Journal für Math. von Crelle, Forts. —

g) Encyklopädien, Kataloge, Varia: Preuss. Jahrbücher, Jahrg. 4, Forts. — Klussmann, Systematisches Verzeichnis der Abhandlungen in Programmen, Bd. II. — Petersdorff, Die sozialen Gegensätze u. ihre Ziele. —

h) Philosophie: Philos. Monatshefte von Natorp, Bd. 29.

i) Kunst: Launitz, Wandtafeln. Forum Romanum, Westseite. —

2. Geschenkt wurden der Bibliothek von Sr. Excell. dem Herrn Minister der geistl. etc. Angelegenheiten: Palestrinas Werke, Bd. 32, Forts. — Monumenta Germaniae hist., Forts. — Schnell, Zeitschrift für Turnen u. Jugendspiel. — Ausserdem: Jahresbericht der deutschen Kolonialgesellschaft. —

**B. Für die Schülerbücherei.** (Verwalter: Prof. Dr. Bocksch.)

a. Der oberen Klassen: Die 15 entscheidenden Schlachten der Welt von Creasy. Jacob v. Falke, Geschichte des Geschmacks im Mittelalter. Risch, Moltkes Kriegsabenteuer in Kurdistan. Sidney Withman, Das kaiserliche Deutschland. Bender, Klass. Bildermappe, Heft 1 bis 9. Fischer, Armin u. die Römer. Frommel, Baur, Kögel, N. Christoterpe 1894. Rogge, Pförtnerleben. Luckenbach, Abbildungen zur alten Geschichte. Löschorne, Herders Leben u. Werke. Lyon, Schillers L. u. W. Heinemann, Goethes L. u. W. u. Klopstocks L. u. W. Rindfleisch, Feldbriefe 1870/71. Steinhausen, Kulturstudien. Landwehr, Dichterische Gestalten. Müller, Wilh., Bilder aus der neueren Geschichte. Nöldeke, Aus meinem Leben. Wahrheit u. Dichtung v. G. 1. u. 2. B. Schoppa, Auswahl von Martin Luther. Plüss, Unsere Getreidearten. Karel, Der Oberhof von Immermann. Wychgram, Mich. Kohlhaas v. Kl. ten Brink, Shakspeare. Schultze, Das röm. Forum. Nicolai, Zur Neujahrszeit im Pastorat zu Nöddebo. Salomon, Deutschlands Leben u. Streben im 19. Jhrh. Riehl, Kulturgeschichtl. Charakterköpfe. Meister, Kaiser Wilhelm II. Opitz, Das häusliche Leben der Griechen u. Römer. Karl Neumann-Strela, Deutschlands Helden im Kr. u. Fr., 2 Bände. Newcomb-Engelmann, Popul. Astronomie. Bintz, Deutsche Kulturbilder, 2 Bände. Strom, Der Schimmelreiter. Kürschner, Deutsche Nationalitt. Nr. 192—205.

b. Der unteren Klassen: Scheidt, Vögel unsrer Zeit. Würdig, Des alten Dessauers Leben u. Thaten. Richter, Hermann v. Salza u. Herm. Balke; Heinr. Moete. Tanera, Revolüt. u. Napol. Kriege 1. u. 2. Tl. Müller, Oberon. Scipio, In Deutsch-Ostafrika. Meister, Der Seekadett. May, Die Sklavenkarawanen. Tanera, Hans von Dornen; die Kriege Friedrichs d. Gr.

**C. Für die physikalische Sammlung.** (Verwalter: Oberlehrer Jaehnik.)

Angeschafft wurden Glassachen, Verbrauchsgegenstände und Chemikalien, ein Wellenseil nach Weinhold, Leslies Differentialthermometer, Daniels Hygrometer, ein Saugheber und ein Stechheber. Geschenkt wurde eine Glühlichtlampe von dem Schüler der U. II. A. Sliwinski, ein Elektrometer vom Abiturienten E. Plehn und Chemikalien: Phosphor, Kalium, Natrium von Herrn Stadtrat Wenzel.

**D. Für die zoologische Sammlung.** (Verwalter: Obl. Kummerow.)

60 Tafeln Insektentorf. 1 Axolotl wurde von Herrn Maladinski geschenkt.

**E. Für den botanischen Garten.** (Verwalter: Obl. Kummerow.)

Es konnten durch eine ausserordentliche Zuwendung des Herrn Ministers beschafft werden: 1 Bretterschuppen zur Aufbewahrung der Gartengeräte, 1 gemauertes Bassin für Wasserpflanzen, 1 Gartenspritze, 10 fm Laubstreu, 4 Fuhren Torfmoor, 3 Fuhren Heideerde; aus dem gewöhnlichen Etat wurden einige Geräte ergänzt und eine Reihe von Bäumen, Sträuchern und Staudengewächsen teils als Ersatz für eingegangene, teils neu angekauft.

**F. Für die mathematische Sammlung.** (Verwalter: Obl. Kummerow.)

Es wurden ausgebessert: 2 Tafelzirkel; Berger U. I. A. schenkte ein Drahtnetz zur Veranschaulichung der Verwandlung eines schiefen Parallelepeds in ein grades.

**G. Für die Sammlung geographischer Lehrmittel.** (Verwalter: Oberl. Wandelt.)

Es wurden beschafft: Bamberg: Afrika (politisch), Richter: Afrika, Deutsche Kolonialgesellschaft: Deutsch-Ostafrika, 2 Kartenständer.

**H. Für die Notensammlung.** (Verwalter: Techn. Gymnasiallehrer Schöber.)

Es wurden beschafft: Springer, op. 15: „Der zwölfjährige Jesus im Tempel.“ (Klavierauszug.)

## VI. Stiftungen und Unterstützungen.

### a) zur Unterstützung und Belohnung von Schülern oder früheren Schülern.

1. Der hochgeneigten Zuwendung Sr. Excellenz des Herrn Ober-Präsidenten der Provinz Posen, Freiherrn von Wilamowitz-Möllendorff, verdanken 17 Schüler der Klassen I bis III ansehnliche Schulstipendien.
2. Ebenso gewährte das Königliche Provinzial-Schul-Kollegium in Posen hochgeneigtest 5 Schülern derselben Klassen namhafte Unterstützungen.
3. Verein zur Unterstützung hilfsbedürftiger Gymnasiasten im Regierungsbezirk Bromberg. Das Kuratorium bilden die Herren Ober-Bürgermeister Braesicke, Prof. Dr. Bocksch und der Unterzeichnete. Der Rendant erstattet folgenden Kassenbericht für das Kassenjahr 1. April 1893/94: Von den vorhandenen Wertpapieren wurden 1200 Mark Staatsschuldscheine ausgelost. Dafür wurden 1200 Mark  $3\frac{1}{2}\%$  Pos. Pfandbriefe angekauft. Also Bestand an Fonds: 6900 Mark Hypotheken, 2200 Mark  $3\frac{1}{2}\%$  Pos. Pfandbriefe, 75 Mark  $3\frac{1}{2}\%$  Staatsschuldscheine, 300 Mark Kons.  $4\%$  Staatsanleihe, 2100 Mark  $3\frac{1}{2}\%$  Westpr. Pfandbriefe, Sparkassenbücher über 507,11 Mark und 90 Mark.

Es wurden vereinnahmt:		Es wurden verausgabt:	
Bestand . . . . .	248,20 Mark	für 1 Westpr. Pfandbr. à 300 M.	292,45 Mark
Zinsen von Hypotheken . . . . .	276,00 „	für 4 Schüler der I. je 50 M.	200,00 „
Zinsen von Effekten . . . . .	162,49 „	für 4 Schüler der II. je 40 M.	160,00 „
Beitrag der Stadt-Gemeinde Bromberg . . . . .	90,00 „	für die bibliotheca paupp. . . . .	75,00 „
Durch Umsatz von 1200 Mark gekünd. Staatsschuldscheine gegen 1200 Mark $3\frac{1}{2}\%$ Pos. Pfandbriefe . . . . .	31,65 „		
	<u>808,34 Mark</u>		<u>808,34 Mark</u>

Von dem von Frau Rittergutsbesitzer Killisch von Horn am 15. Februar 1893 gütigst gespendeten Betrage in Höhe von 150 Mark wurde der Restbetrag von 75 Mark dem Abiturienten Erich Bleich am Sedanstage 1893, von dem im Februar 1894 geschenkten gleichen Betrage wurden 75 Mark dem Abiturienten Ulrich Dütschke am Todestage Kaiser Wilhelms I. als Unterstützung gewährt.

4. Kretschmar-Stiftung: Der Jahreszins (33 M.) wird zum Ankauf einer Büchergabe für den Abiturienten Richard Hammler verwendet.
5. Die deutsche Prämie (Deinhardt-Stiftung): Aus dem Jahreszinse (11,34 M.) erhält der Abiturient Kurt Burkowitz für den besten deutschen Aufsatz: „Die Welt ist vollkommen überall, wo der Mensch nicht hinkommt mit seiner Qual.“
6. Direktor Müller-Stiftung: Den Jahreszins (24 M.) erhalten zu gleichen Teilen zwei Schüler der U.I.
7. Jubelprämien-Stiftung: Der Jahreszins (18,75 M.) wird zum Ankauf einer Büchergabe für den Abiturienten Karl Kurtz, der in der lateinischen Sprache das Tüchtigste leistete, verwendet.
8. Jubiläums-Stiftung ehemaliger Schüler des Gymnasiums: Den Jahreszins von 156 M. erhält der stud. theol. Walter Lierse als Universitäts-Stipendium.
9. Stiftung der Stadtgemeinde Bromberg: Der Zinsertrag wird aufgespart.
10. Breda-Stiftung: Der Jahreszins (12 M.) wird aufgespart.
11. Professor Fechner-Stiftung: Der Jahreszins (38 M.) wird aufgespart.
12. Professor Heffter-Stiftung: Aus dem Jahreszins (15 M. 15 Pf.) erhielt der Abiturient Eberhard Plehn eine Büchergabe.
13. Koronowor Kloster-Stipendium: 150 M. wurden vom Königlichen Provinzial-Schul-Kollegium in Posen zu gleichen Teilen zwei Schülern der O.II. gewährt.
14. Gesangsprämien-Stiftung: Der Jahreszins wird aufgespart.
15. 30 Mark in einem Sparkassenbuche: Zweckbestimmung bleibt vorbehalten.

## b) zu kollegialischen Zwecken.

1. Unterstützungsverein der ordentlichen Lehrer des Gymnasiums für Witwen und Waisen verstorbener Lehrer.

Kuratorium: Der Direktor (Vorsitzender), Professor Schmidt (Rendant), Professor Dr. Witting (i. V. Oberl. Dr. Bohn).

Gesamtvermögen an Effekten . . . . .	31 850,00 Mk.
und zwar Witwenkasse . . . . .	28 750,00 Mk.
Sterbekasse . . . . .	3 100,00 „
Dazu ein Sparkassenbuch der Witwenkasse über . . . . .	782,40 Mk.
der Sterbekasse über . . . . .	603,52 „

## A. Witwenkasse:

Einnahme:		Ausgabe:	
a) Zinsen . . . . .	1062,74 Mk.	Gebühren an die Reichsbank . . . . .	21,50 Mk.
b) Aufnahmegebühren . . . . .	258,00 „	Pension an 6 Witwen à 44 Mk. für I. Quartal . . . . .	264,00 „
c) Gebühr für Abschrift eines Zeugnisses der Reife . . . . .	2,85 „	Pension an 7 Witwen à 37 Mk. für II., III., IV. Quartal . . . . .	777,00 „
d) Ausserordentl. Beitrag des Direktors . . . . .	30,00 „	Porto . . . . .	6,15 „
	Sa. 1353,59 Mk.		Sa. 1068,65 Mk.
Hiervon ab die Ausgabe . . . . .	1068,65 „		
Bestand . . . . .	284,94 Mk.		

## B. Sterbekasse:

Einnahme:		Ausgabe:	
a) Zinsen . . . . .	115,99 Mk.	Gebühren . . . . .	1,00 Mk.
b) Beiträge der Mitglieder . . . . .	190,75 „	An die Hinterbliebenen des Prof. Fechner gezahlt . . . . .	150,00 „
	Sa. 306,74 Mk.		Sa. 151,00 Mk.
Hiervon ab die Ausgabe . . . . .	151,00 „		
Bestand . . . . .	155,74 Mk.		

2. Stiftung des Direktors Dr. Deinhardt für unverheiratete Töchter verstorbener Lehrer des hiesigen Gymnasiums: Aus dem Zinsertrage 221,10 Mk. wurden 2 Töchter verstorbener Lehrer des hiesigen Gymnasiums mit gleichen Beträgen bedacht.

## VII. Mitteilungen.

1. Auszug aus dem Cirkular-Erlasse vom 29. Mai 1880:

Die Strafen, welche die Schulen verpflichtet sind, über Teilnehmer an Verbindungen zu verhängen, treffen in gleicher oder grösserer Schwere die Eltern als die Schüler selbst. Es ist zu erwarten, dass dieser Gesichtspunkt künftig ebenso, wie es bisher öfters geschehen ist, in Gesuchen um Milderung der Strafe wird zur Geltung gebracht werden, aber es kann demselben eine Berücksichtigung nicht in Aussicht gestellt werden. Den Ausschreitungen vorzubeugen, welche die Schule, wenn sie eingetreten sind, mit ihren schwersten Strafen verfolgen muss, ist Aufgabe der häuslichen Zucht der Eltern oder ihrer Stellvertreter. In die Zucht des Elternhauses selbst weiter als durch Rat, Mahnung und Warnung einzugreifen, liegt ausserhalb des Rechtes und der Pflicht der Schule; und selbst bei auswärtigen Schülern ist die Schule nicht in der Lage, die unmittelbare Aufsicht über ihr häusliches Leben zu führen, sondern sie hat nur deren Wirksamkeit durch ihre Anordnungen und ihre Kontrolle zu ergänzen. Selbst die gewissenhaftesten und aufopferndsten Bemühungen der Lehrerkollegien, das Unwesen der Schülerverbindungen zu unterdrücken, werden nur teilweisen und unsichern Erfolg haben, wenn nicht die Erwachsenen in ihrer Gesamtheit, insbesondere die Eltern der Schüler, die Personen, welchen die Aufsicht über auswärtige Schüler anvertraut ist, und die Organe der Gemeindeverwaltung, durchdrungen von der Überzeugung, dass es sich um die sittliche Gesundheit der heranwachsenden Generation handelt, die Schule in ihren Bemühungen rückhaltslos unterstützen . . . . .

Noch ungleich grösser ist der moralische Einfluss, welchen vornehmlich in kleinen und mittleren Städten die Organe der Gemeinde auf die Zucht und gute Sitte der Schüler an den höheren Schulen zu üben vermögen. Wenn die städtischen Behörden ihre Indignation über zuchtloses Treiben der Jugend mit Entschiedenheit zum Ausdrucke und zur Geltung bringen, und wenn dieselben und andere um das Wohl der Jugend besorgte Bürger sich entschliessen, ohne durch Denunciation Bestrafungen herbeizuführen, durch warnende Mittheilung das Lehrerkollegium zu unterstützen, so ist jedenfalls in Schulorten von mässigem Umfange mit Sicherheit zu erwarten, dass das Leben der Schüler ausserhalb der Schule nicht dauernd in Zuchtlosigkeit verfallen kann.

2. Durch den für den 1. April 1894/96 festgesetzten Etat ist das Schulgeld in der Vorschule vom 1. April d. J. ab von 90 Mk. auf 100 Mk. erhöht worden.
3. Gesang- und Gedichtvorträge von Schülern (u. a. „Der zwölfjährige Jesus i. Tempel“, Oratorium v. Springer): Montag, den 19. März l. J., nachm. 3 Uhr.
4. Das laufende Schuljahr wird Dienstag, den 20. März, mittags 12 Uhr geschlossen, das neue Mittwoch, den 4. April, vorm. 8 Uhr im Gymnasium, 9 Uhr in der Vorschule begonnen werden.

Neue Schüler werden am 3. April l. J. vorm. 8 Uhr in das Gymnasium, nachm. 3 Uhr in die Vorschule aufgenommen. Bei der Aufnahme legt der Zögling Geburts-, Tauf-, Impf- bzw. Wiederimpfschein vor, erhält die Scheine aber sogleich zurück. Zur Wahl der Pensionen ist meine Genehmigung erforderlich.

Bromberg, 12. März 1894.

Dr. Guttman,  
Königl. Gymnasialdirektor.

Berichtigung.

Im Verzeichnisse der Lehrbücher ist zu lesen: Sumpf, Schulphysik, fünfte Auflage 1894.

b) zu kollegialischen Zwecken.

1. Unterstützungsverein der ordentlichen Lehrer des Gymnasiums für Witwen und Waisen

Kuratorium: Dr. Witting (i. Gesamtvormögen und zwar Witwen Sterb. Dazu ein Sparkass

Einne a) Zinsen . . . . . b) Aufnahmegebüh c) Gebühr für Absc Zeugnisses der d) Ausserordentl. B Direktors . . . . .

Hiervon ab die

Einne a) Zinsen . . . . . b) Beiträge der Mi

Hiervon ab die

2. Stiftung des I storbener Leh wurden 2 Töchter v

1. Auszug aus de . . . . . D bindungen zu ver Schüler selbst. Es öfters geschehen werden, aber es k Den Ausschreitunge schwersten Strafen Stellvertreter. In Warnung einzugreif auswärtigen Schüler häusliches Leben zu und ihre Kontrolle z der Lehrerkollegien, weisen und unsich besondere die Elter Schüler anvertraut Überzeugung, dass handelt, die Schule

Professor Schmidt (Rendant), Professor . . . . . 31 850,00 Mk. . . . . 28 750,00 Mk. . . . . 3 100,00 „ . . . . . 782,40 Mk. . . . . 603,52 „

Ausgabe:

die Reichsbank . . . . . 21,50 Mk. 6 Witwen à 44 Mk. Quartal . . . . . 264,00 „ 7 Witwen à 37 Mk. III., IV. Quartal . . . . . 777,00 „ . . . . . 6,15 „ Sa. 1068,65 Mk.

Ausgabe:

. . . . . 1,00 Mk. Erblichenen des Prof. gezahlt . . . . . 150,00 „ Sa. 151,00 Mk.

verheiratete Töchter ver s: Aus dem Zinsertrage 221,10 Mk. tums mit gleichen Beträgen bedacht.

Mai 1880: tet sind, über Teilnehmer an Ver- serer Schwere die Eltern als die nkt künftig ebenso, wie es bisher Strafe wird zur Geltung gebracht nicht in Aussicht gestellt werden. enn sie eingetreten sind, mit ihren lichen Zucht der Eltern oder ihrer iter als durch Rat, Mahnung und t Pflicht der Schule; und selbst bei die unmittelbare Aufsicht über ihr rksamkeit durch ihre Anordnungen en und aufopferndsten Bemühungen zu unterdrücken, werden nur teil- chsenen in ihrer Gesamtheit, ins- en die Aufsicht über auswärtige ervention, durchdrungen von der der heranwachsenden Generation rstützen . . . . .



Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
Library of Theological Studies

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
Library of Theological Studies

# Mnemosyne.

Eine psychologische Dichtung über die  
Gedächtniskraft.

Von

Leonhard Schmidt,

Professor am Königl. Gymnasium zu Bromberg.

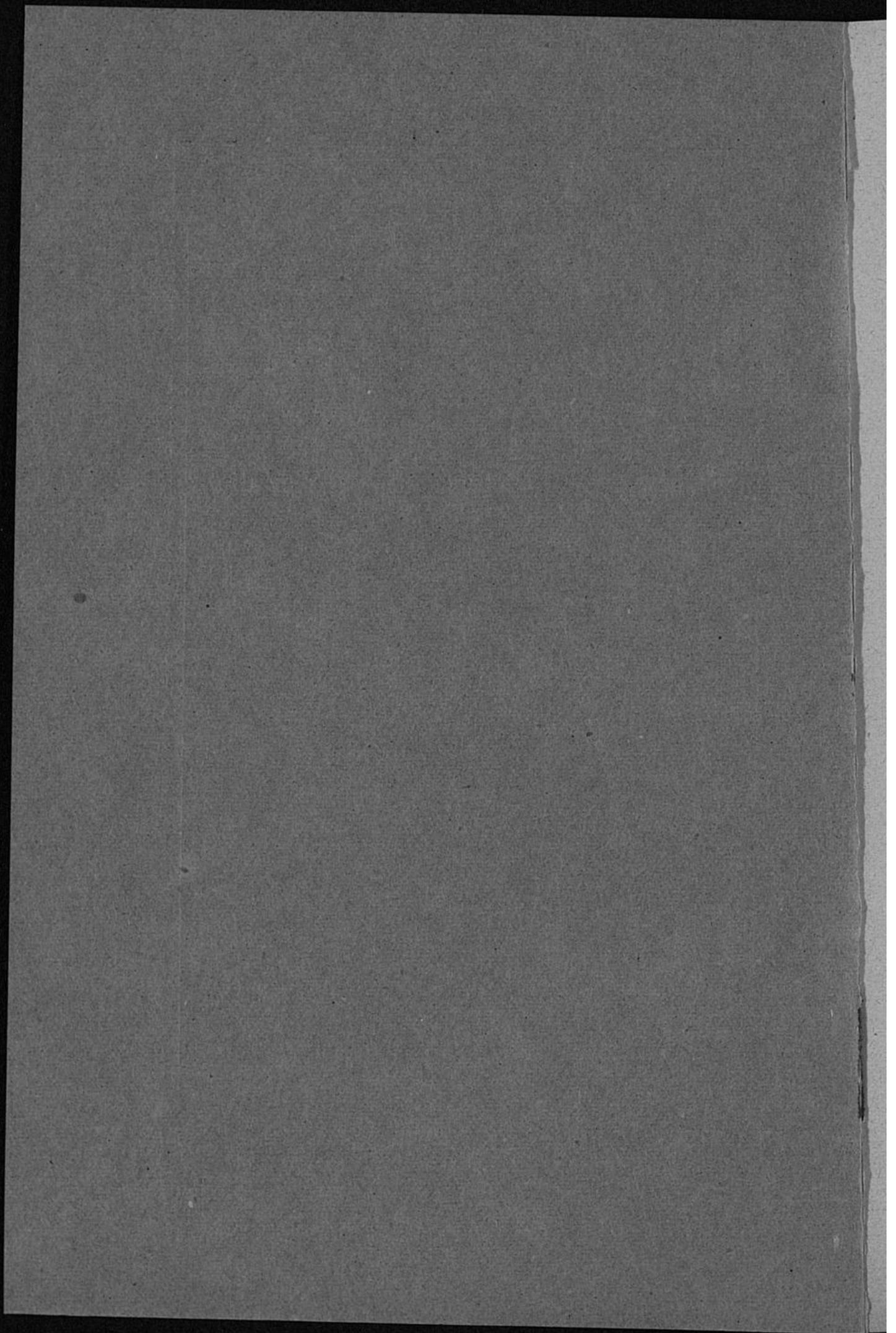
Bromberg.

Gruenauersche Buchdruckerei G. Böhle.

1894.

95r  
45 (1894)

15 2/3



Königliches Gymnasium in Bromberg.

# Mnemosyne.

Eine psychologische Dichtung über die  
Gedächtniskraft.

Von

Leonhard Schmidt,

Professor am Königl. Gymnasium zu Bromberg.

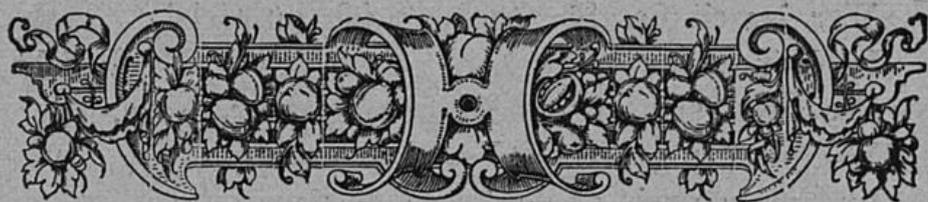
Bromberg.

Gruenauersche Buchdruckerei G. Böhlke.

1894.

1894. Progr. Nr. 152.





Man hatte nach des Vaters Tode mir  
Zurückgesandt die Briefe, die ich einst,  
Als ich die Schweiz bereiste, ihm geschrieben.  
Wie nun ich meine eignen Briefe las,  
Erschien mir etliches wie fremd und neu;  
An anderes erwachte die Erinn'ung,  
Die längst entschwund'ne, wieder neu beim Lesen,  
Wie künstlich auf vergilbtem Pergament  
Man die verwischte Handschrift neu erweckt.  
Das meiste grüsste mich gleich einem Freund,  
Mit dem vertraulich man und viel verkehrt;  
Denn oft war in der Seele aufgetaucht  
Der Berge Schnee, des Giessbachs Donnerfall,  
Mich still entzückend fern in flachem Land.  
Und von der Briefe Blättern irrte ab  
Der rückwärts sinnende Gedanke mir  
Und weckte Bild auf Bild. Ich sah hinab  
Vom Rigi über See und Berggewirr  
Bis zu der Berneralpen Silberkranz,  
Der fern am Himmelsrand sich schimmernd hob.  
Dann stieg vom Berg ich nieder nach Luzern,  
Fuhr über die smaragd'ne Flut des Sees,  
Sah an der Reuss empor den Bahnzug dampfen  
An Abgrunds Rand, und eh' ich mich's versah,

War jenseit des St. Gotthard ich im Geist,  
 Doch in viel spät'rer Zeit. Denn spielend liebt  
 Der Geist sich zu entschlagen strenger Folge,  
 Wie sie der ordnende Verstand erheischt,  
 Und sprungweis zu berühren dies und das,  
 Wenn auch gebunden stets an sein Gesetz,  
 Nach welchem er Verwandtes mit Verwandtem  
 Verknüpft, sei's nun der Dinge Blutsverwandtschaft,  
 Wenn Ähnliches zu Ähnlichem sich findet,  
 Sei's dass das Neben- und das Nacheinander  
 Von Raum und Zeit nur äusserlich vereint,  
 Was seinem Wesen nach sich nicht berührt.

So trug des Raumes Richtung jetzo schnell  
 Den steuerlosen Luftball der Gedanken  
 Weit fort: verdoppelt schier die Zahl der Jahre,  
 Verändert meines Lebens Kern und Schale.  
 Ich war erkrankt und weilte fern der Heimat  
 Am schönen Strand der stolzen Riviera.  
 Vor mir der Gärten Pracht, der Zug der Berge,  
 Die aus des Oelbaums Grau die feinen Linien  
 Des nackten Kammes himmelwärts erhoben.  
 Ach, wie so oft hatt' ich's entzückt geschaut!  
 Nun schaute ich's in der Erinn'ung Spiegel,  
 Zwar nicht so greifbar klar und fest begrenzt,  
 Nein, leicht verschwebend taucht' es auf und nieder;  
 Doch zart und duftig war's und treu genug,  
 Dass ich des Malers Hand und Kunst mir wünschte,  
 Dem wieder Stoff und Wirklichkeit zu leihn,  
 Was, wie am Himmelssaum die Spiegelung  
 Der Luft, sich hob am Himmel meines Geistes.  
 Mir war's sogar, als ob von neuem klänge  
 Ein leiser Wiederhall der Meereswellen,  
 Die knirschend über Stein und Kies zerrannen,  
 Als witterte der Sinn des Lorbeers Däfte,  
 Die süßbetäubenden, als ob ein Hauch

Der feuchten Luft, der brustbefreienden,  
 Mit weichem Gruss mich träumerisch berührte.  
 Doch Täuschung schien es fast; denn leise nur,  
 Kaum merkbar wird des Stoffes Sinnenreiz  
 Vom Geist, so stark er auch wahrnehmend ihn  
 Empfunden hat, erneuert. Deutlich bleibt  
 Ihm nur der Farben Glanz, die Form der Körper,  
 Gestaltung, Umriss, Grösse und Bewegung,  
 Geoffenbaret durch das Licht der Augen,  
 Bleibt ihm vom Stoff, was geistig ist am Stoff  
 Und über sich hinausweist, so besonders  
 Der Töne wohlgefügte Folge und vor allem  
 Und mehr als alles andere: das Wort,  
 Der Mittler zwischen Geist und Sinnlichkeit,  
 Der unsichtbare Hauch aus weicher Luft,  
 Vom Geist zu festen Formen ausgeprägt,  
 Die treu er wahrt, wenn längst der Hauch verflog.

So klang mir jetzt aus jenen Wintermonden,  
 Da mir des Südens Milde Heilung brachte,  
 Ein Lied. Ein Schweizer sang es vor dem Gasthof  
 Uns Deutschen an der Riviera Strand.  
 Er sang's um Geld und ohne Kunst, doch deutsch,  
 Ein jodelnd Berglied war es, keck und munter.  
 Nun quoll mir neu, doch in derselben Folge  
 Des Liedes übermüt'ger Wellenschlag,  
 Und unwillkürlich regten sich die Lippen,  
 Mit leisem Hauch den Lüften anvertrauend,  
 Was sich melodisch tief im Innern regte.  
 Auch wusst' ich noch des schlichten Liedes Text,  
 Ich sah des Sängers lebhaft Mienenspiel,  
 Nur seines Stimmenklanges Eigenart  
 Mir vorzustellen machte Mühe mir.

Und wie ich so noch sann, wo war ich plötzlich?  
 Weit, weit zurück in erster Jünglingszeit,

Am Main, in Frankfurt, wo am späten Abend  
Mit meinem Freunde ich zum Gasthof eilte.  
Von Bonn her waren nach Semesterschluss  
Stromaufwärts wir am grünen Rhein gewandert  
Und in der freien Reichsstadt eingetroffen,  
Als just die deutschen Fürsten zum Kongress  
Sich auf Franz Josephs Ruf versammelt hatten;  
Nur einer fehlte, doch der fehlte allen.  
Da sahen wir der Fürsten Fahrt zum Römer  
Und all die Festlichkeiten, bis am Abend  
Germanias Gestalt, nicht allzu froh,  
Im flücht'gen Glanz des Feuerwerks sich zeigte.  
Dann suchten unsere Ruhestatt wir auf  
Und fanden sie, doch auch 'nen Schlafgenossen,  
Der Deutschlands Wein auf Deutschlands Wohl getrunken  
Und vor dem Schlaf ein Lied noch jodelte,  
Ein ähnlich Lied, wie ich's am Mittelmeer  
Vernahm, voll Laune, keck und ungestüm.  
Das war die Brücke, die hierher mich trug  
Vom Felsenstrand der stolzen Riviera  
Zum Main, zum Rhein, zu ferner Jugendzeit.  
Welch schöne Stunden hatt' ich mit dem Freund,  
Der sich gleich mir in zärtlicher Empfindung  
Nach Klopstocks, unsers Lieblingsdichters, Art  
Zu schwärmender Begeisterung erhob,  
Damals verlebt am burggekrönten Rhein!  
Wie rauschten mit verjüngender Gewalt  
Sie in mir auf gleich sanftem Wiederhall  
Mit ihrem Hoffen, Sehnen und Verlangen,  
Mit ihrer Träume buntem Farbenspiel!  
Als Orpheus Laute nach des Sängers Tod  
Zum Meer hinabtrieb auf des Hebrus Wellen,  
Da rauschte aus den unberührten Saiten  
Ein leiser Nachklang all der süßen Lieder,  
Die o wie oft! des Meisters Hand gespielt.  
Solch Nachhall ist des Herzens Lust und Leid,

Wenn ihrer wir in später Zeit gedenken;  
 Für andre, denen wir davon erzählen,  
 Sind's Worte nur, vielleicht ein leerer Schall,  
 Für uns ein Schatz, ein seliges Geheimnis,  
 Der warme Herzschlag der Erinnerung.

Und wie ein Steinwurf Kreis um Kreis im Wasser  
 Um sich erweitert, so trat jene Zeit  
 Der Jugend nun, sich weiternd, vor mich hin.  
 In wechselnder Gestalt umschwirrte mich,  
 Was alles damals ich gesehn, gehört,  
 Was ich erlebte, that und trieb. Es war  
 Ein bunt Gewirr, bis von der leichten Spreu  
 Zufälliger Erscheinung und Erlebnis  
 Das Wichtige sich schied. Denn, was sich oft  
 Und tief der Seele eingepägt, das sprudelt,  
 Wenn's freigelegt ward aus des Unbewusstseins  
 Verdunkelnder Verschüttung, um so stärker  
 Empor in vollem Strahl, und unwillkürlich  
 Schliesst dann zu einheitlichen Gruppen sich  
 Gleichartiges zusammen; walten doch  
 Im Geiste wie im Staat Gesetz und Ordnung.  
 Und je entwickelter die Kraft des Denkens,  
 Um so viel leichter drängt sich der Verstand  
 In die Erinnerung und reiht und ordnet  
 Und füget Glied an Glied zu fester Kette.

Und weiter meines Lebens Lauf verfolgend,  
 Sann nach ich. Sieh, da stand zur Seite mir  
 Ein Jüngling plötzlich mit verklärtem Antlitz —  
 Der Schutzgeist meines Lebens mocht' es sein —,  
 Undweisend hob die Hand er und begann:  
 „Sieh dort den Strom! Du kannst ihn aufwärts  
 Bis da verfolgen, wo als schmaler Bach  
 Er aus der Waldesnacht der ersten Jahre  
 Ins Wiesenthal der Kindheit munter hüpfet.“

Dein Leben ist's in der Erinn' rung Spiegel.  
 Der Spiegel zeigt dir, was die Sinnenwelt  
 Dir vorgeführt in reichen Wechsels Fülle,  
 Was du gethan und was dir widerfahren,  
 Was du erstrebt, gesprochen und empfunden.  
 Ja, wisse, was im Schachte der Erinn' rung  
 Du triffst, sei's Gold, sein's gift'ge Dünste,  
 Dein Leben ist es, nicht dein Schicksal nur;  
 Nein, was du selbst in des Geschickes Fäden  
 Hineingewoben, all dein Thun und Lassen,  
 Dein Dichten, Trachten, was du warst und wurdest,  
 Du selbst bis in den Kern des eig'nen Wesens.

Aus diesem Strome deines Lebens rauscht  
 In stillen Stunden der Erfahrung Stimme,  
 Die echten Wert in dieser Welt des Scheins  
 Von Tand und Flitter unterscheiden lehrt,  
 Und offenbart Gewinn und Fehlschlag dir.  
 Und lauschest du nur recht, so tönt dir auch  
 Die Stimme des Gewissens mild und ernst.  
 So manche Stunde wird ins Ohr dir raunen,  
 Dass sie verloren ging durch deine Schuld,  
 Und manchen Tages Sonne wird dir leuchten  
 In unerkannte Tiefen deines Herzens,  
 Die dir im Ungestüm der Gegenwart,  
 Der leicht verwirrenden, verborgen blieben.  
 O wehe, wenn vergang'ner Tage Schuld  
 Ihr Haupt, das schlangenschüttelnde, erhebt!  
 Dann wird Erinnerung zur Folterkammer,  
 Wo der Gequälte sich in Schmerzen windet.

Doch merke, jede Welle jenes Lebensstroms  
 Verkündet auch die Güte deines Gottes,  
 Der nimmer müde ward, den Schuldverirrten  
 Zurückzuführen auf die rechte Bahn.  
 Jedwede Welle preist die ew'ge Weisheit,

Die Bett und Bahn dem Lauf der Wasser wies  
 Und alles wohl versah, eh' du's bedachtest.  
 Sie schickte Mühsal, um die Kraft zu stählen,  
 Sie wehrte mancher Freude — dir zum Heile.  
 Wohl murrtest du, dass deine Hoffnung trog;  
 Nun aber zeigt der Erin'nung Spiegel,  
 Dass doch in alle dem nur Segen war.

Und wenn einmal des Erdenlebens Öde  
 Mit ihren Sorgen allzuhart dich drückt,  
 Schau nur getrost in diesen Zauberspiegel  
 Und denk an all das Glück, das du genossen,  
 An deiner Liebe erste Rosenstunden,  
 Der Jugendfreundschaft trauliches Geplauder,  
 An deine Kindheit! o wie sendet sie  
 Die Blumendüfte gläubig reinen Friedens  
 Der Mannesseele durch das Gitterfenster  
 Des Zweifels und des Zwiespalts. Golden steigt  
 Der Heimat traute Stätte vor dir auf,  
 Die Strassen und der Markt mit seinem Denkmal  
 Und dicht dabei, von Häusern eng umschlossen,  
 Das alte Gotteshaus mit seinen Thürmen,  
 Um das in nimmermüdem Spiele du  
 Dich tummeltest noch spät am Sommerabend,  
 Bis euch ins Haus des Vaters Stimme rief  
 Und Mutterhände, wenn ihr schlummermüde  
 Im Bette lagt, sich auf die Stirne legten.  
 Nun ruhn die Eltern längst in kühlem Grab;  
 Doch sage, steht ihr teures Bildnis nicht  
 Für ewig unverloren dir im Geist,  
 Der Mutter fromm Gemüt, des Vaters starke  
 Und zielbewusste Kraft voll reicher Gaben?  
 Fürwahr, kein köstlicheres Angebinde  
 Vermag Erinnerung uns darzubieten,  
 Als dass sie uns die Züge guter Menschen,  
 Ihr Antlitz wie ihr Wesen treu bewahrt.

Mag auch die Ferne sie uns weit entrücken,  
 Sie bleiben uns, sie sind uns spürbar nah  
 Und flüstern uns die alten, lieben Grüsse.  
 Es ist das schönste, heiligste Vermächtnis  
 Des Toten, dass dem schmerzerfüllten Freunde  
 Sein Bildnis aufersteht, verklärt, verschönt,  
 Geadelt durch geheimnisvolle Weihe.“

Und weiter sprach zu mir der ernste Jüngling:  
 „Die frischen Blätter der Erinnerung  
 An das, was du erlebt im Lauf der Jahre,  
 Ziehn Saft und Glanz vom Saft des Lebensbaums.  
 Noch andre Blätter trieb derselbe Stamm,  
 Dieselbe Kraft der geistbegabten Seele;  
 Doch abgefallen, welk erscheinen sie,  
 Wie Pergament, mit Zeichen reich beschrieben.  
 Besitztum ist es, das der Geist erwarb  
 Gleich der Erinnerung des eig'nen Lebens.  
 Doch während diese ganz mit deinem Ich  
 Verwachsen ist und sein Gepräge trägt,  
 Weiss angesichts des anderen Besitzes  
 Der Geist es kaum noch, wann und wie er sich,  
 Was vordem er empfangen und erworben,  
 Erwarb und sammelte; und wenn er's weiss,  
 So ist's nur lose noch, ja kaum bemerkbar  
 Mit deinem Schicksal, deiner Sinnesart  
 Verknüpft. Es ist kein Sondergut, das g'rade  
 Nur dir gehört. Es ist das Eigentum  
 Des Geistes, das er teilt mit andern Geistern:  
 Sein Wissen, seine Kenntnis von der Wahrheit,  
 Die in der Sprache Schale, der krystall'nen,  
 Die Menschheit von Geschlechte zu Geschlechte  
 Sich reichte. Wohl geordnet ruht der Schatz  
 In sich'rer Kammer, die in stille Zellen  
 Sich vielmals teilt und hochgewölbte Hallen.  
 Sieh hier!“

Und sieh, es wölbte sich vor mir  
Ein mächtiges Portal. Das trug die schlichte  
Und anspruchslose Überschrift: „Gedächtnis.“  
Wir traten in die dunkeln Hallen ein,  
Vorán, mit einer Fackel in der Hand,  
Der Jüngling, dieses bald, bald das beleuchtend.  
Da lag gehäuft viel Gold in blanker Münze,  
Viel ungeprägtes auch in schweren Barren:  
Viel Jahreszahlen, viele, viele Namen  
Von Berg und Fluss, von Tieren und Gestein,  
Von Städten, Völkern, Königen und Helden  
Aus junger Gegenwart, aus alten Zeiten.  
Hier lag, verteilt in abertausend Gruppen,  
Der Schwarm der Worte, unabsehbar gross,  
Teils schon verflüchtigt zu Gedankenformen,  
Nackt, kahl, wie Schemen ohne Fleisch und Blut,  
Teils g'rade so erhalten oder ähnlich,  
Wie sie gelautet, als, durchs Ohr vermittelt,  
Sie drangen in das Labyrinth des Geistes:  
Geplauder müss'ger Stunden, lust'ge Schwänke,  
Gesetzbestimmungen, der Kirche Lehren,  
Eintönig ernster Vortrag, dürre Regeln,  
Der Weisheit ahnungsvolle Offenbarung,  
Der Rede Strom, der alles mit sich riss,  
Des Heldenliedes feierliche Verse  
Und manches andre Lied. Holdselig war's  
Ins Herz geschwebt, das schrieb entzückt es nieder;  
Nun liegt's in kleiner Nische wohl geborgen,  
Geschmückt mit Kränzen der Erinnerung.  
Noch and're Räume dehnten sich vor mir;  
Hier Büsten, die mit ausdrucksvollem Kopfe  
Mich ansah, Karten dort, Figuren, Bilder,  
Fast anzuschauen wie bunter Trödlerkram.  
Denn jene Kraft, die man Gedächtnis nennt,  
Umfasst, was je nur zum Bewusstsein kam.  
Wenn Worte und Gedanken auch vornehmlich

Ihr unterthan sind und der Töne Wohllaut,  
 Den sie zu bannen weiss in seiner Folge  
 Und Fülle wie der Frost den schnellen Strom,  
 So ist sie doch in jenem Reich auch mächtig,  
 Wo Formen sich und Farben offenbaren.  
 Sie prägt die Züge ein vom Menschenantlitz,  
 Der vielgewund'nen Grossstadt Strassenknäuel,  
 Die feingezackten Linien des Gebirges,  
 Der Landschaft Farbenton. Sie tritt natürlich  
 Auch in den Garten der Erinner'ung ein,  
 Wo unsers Lebens Tage weiter grünen,  
 Und pflückt und schneidet, was sie g'rade braucht.  
 Ist's doch im Grunde ganz dieselbe Kraft,  
 Die jenen Garten pflanzte und bebaute,  
 Die dieses Schatzgewölbes Hallen füllte;  
 Nur dass der Sinne wechselvoller Reiz  
 Und der Gefühle schwankende Gewalt  
 In jenes Gartens abgeleg'ner Stille  
 Ihr blühend Leben zu entfalten lieben,  
 Indessen in dem kühlen Schatzgewölbe  
 Das schlichte Wort die meisten Räume füllt,  
 Das Wort, des schweigenden Gedankens Herold,  
 Der Bote, der von Mensch zu Menschen geht,  
 Von Volk zu Volk, Jahrhundert zu Jahrhundert,  
 Und was die Menschheit, Wahrheit suchend, fand,  
 Als köstliches Gemeingut hegt und wahr.  
 Es ist das Wort der Königsschatz des Geistes,  
 Sein edelster Juwel, sein sicherstes  
 Besitztum, das sich unverfälscht erhält.  
 Das Bild, der Ton sind wandelbar, beweglich  
 Und dienstbar darum mehr der Phantasie,  
 Und was im Innersten sich regt, Begierde,  
 Wunsch, Leidenschaft, Begeist'ung, Hass und Liebe,  
 Sie sind zu eng mit unserm Ich verbunden,  
 Sind keine Offenbarung wie das Wort,  
 In dessen helldurchsichtig fester Form

Des Geistes Wesen zur Erscheinung wird.  
 Im Wort erwacht der Geist zum Vollbewusstsein,  
 Sodass er selbst sich schaut und fasst und findet.

Nun lag das Schatzgewölbe hinter uns.  
 Mein Führer sprach: „Gewaltig ist die Kraft,  
 Die man Gedächtnis nennt. Du kannst es schliessen  
 Aus solchen Reichtums aufgehäuften Schätzen.  
 Nach ihrem unberechenbaren Walten  
 Verleiht Natur sie, wie's ihr just beliebt,  
 Hier mit verschwenderischer Hand begabend,  
 Dort kärglich spendend, also dass dem Armen  
 Im Umsehn schon entfällt das kaum Erlernte,  
 Als ob ein Sieb sein Kopf und Sand sein Wissen.  
 Auf gleicher Schulbank fällt dem einen Knaben  
 Der reiche Wortschatz einer fremden Sprache  
 Wie eine Erbschaft zu, der andere seufzt,  
 Und ach! ihm ist's, als ob ein grimmer Lindwurm,  
 Der nicht sich zwingen lässt, des Schatzes hüte.  
 Das eine Kind lernt langsam, aber sicher,  
 Ein andres schnell, um schnell auch zu vergessen.  
 In diesen Kopf prägt sich verhältnismässig  
 Nur wen'ges, aber dafür haarscharf ein,  
 In jenen viel, doch weniger genau.  
 Zumeist fällt jedem ein besond'rer Teil  
 Von all den Gaben oder Kräften zu,  
 Zuweilen ein besond'rer Überschuss.  
 Von ferne kennt der eine schon am Gang  
 Jedweden, den er irgendwo nur traf,  
 Indes sein Freund an zweimal Vorgestelltem  
 Trotz guter Augen und des besten Willens  
 Grusslos vorübergeht. Ein dritter, sonst  
 Ein Durchschnittsmensch auch dem Gedächtnis nach,  
 Spielt, wie ein Gaukler Kugeln fängt, mit Zahlen,  
 Aus deren langer Reihe auch nicht eine  
 Er je verliert bei schwierigster Berechnung.

Den fliegen alle Melodieen an,  
 Die je er hört. Ein guter Geist, so scheint's,  
 Schuf eigens ihm im Hirne einen Raum,  
 Der allen Wohlklangs Fülle wiedergiebt.  
 Und welche Welt unendlich reichen Wissens  
 Umschloss mit gottbegnadeter Begabung  
 Ein Geist wie Leibnitz, Aristoteles.  
 Da öffnet sich das Reich des Genius,  
 Ausschliessend jeglicher Vergleichung Mass.  
 Wohl schrumpft die Kraft, die dir gegeben ward,  
 Vor solcher Himmelsweite schier zusammen;  
 Jedoch halt' Umschau nur in deinem Kreis,  
 Auch hier schon musst du staunen. Denke nur  
 An deiner Muttersprache stolzen Reichtum!  
 Er ist dein eigen. Freue dich der Schätze,  
 Der vielen, die auch dir zuteilgeworden!  
 Verzage nicht, wenn im Vergleich zu andern  
 Dir zufiel ein bescheiden Teil, und wisse,  
 Nichts ist so dankbar als Gedächtniskraft.  
 Sie wächst gleich dem Magnet mit ihren Lasten,  
 Wenn man sie übt. Drum heisst es: sorglich sammeln,  
 Was man erwerben will, ins Auge fassen  
 Und ganz in das Erfasste sich versenken.  
 Dann gilt's, mit zähem Fleisse einzuprägen,  
 Das Eingeprägte oft zu wiederholen,  
 Zu sichten und zu mustern; denn verloren  
 Geht unversehens auch das fest Erlernte.  
 So geht der Landmann auf des Speichers Boden  
 Und worfelt dort die Haufen gold'nen Weizens,  
 Damit das edle Korn ihm nicht verderbe,  
 Das er im Schweiss des Angesichtes schnitt.  
 O wohl dem Manne, der in seiner Jugend,  
 Wo g'rade diese Kraft so wunderbar  
 Geschmeidig und entwicklungsstark sich zeigt,  
 Dem fleiss'gen Landmann gleicht! Sein Lohn ist gross.  
 Denn, was durch Lernen er erwarb, sein Wissen,

Zwar blendet's nicht den Blick durch Glanz und Schönheit  
 Wie die Orangenfrucht der Phantasie,  
 Es schlägt nicht ein wie des Gedankens Blitz;  
 Doch ist's ein Schatz, der reiche Zinsen trägt,  
 Ein Handwerkszeug, zu allen Dingen nütze,  
 Gedieg'ner Unterbau des Lebensglücks.

An diesem Bau ist manche Kraft beschäftigt,  
 Ihn aufzurichten und wohl auszustatten,  
 Gesell'n und Meister. Einer der Gesellen  
 Ist reifern Alters schon; aus seinen Zügen,  
 Den markig scharfen, spricht gesetzter Ernst.  
 Zuwider ist ihm papageienhaft  
 Geplapper, das nur eitlen Wortkram,  
 Der nicht verstanden wurde, wiedergiebt.  
 Er sucht des Inhalts Gliederung und Folge,  
 Zusammenhang und Ordnung zu erfassen;  
 Denn, sei erst dies begriffen und erfaßt,  
 So präge, was zu lernen, leicht sich ein.  
 Ein anderer Gesell', ein junges Blut  
 Mit frischem Angesicht und hellem Blick,  
 Rät dir, die Augen beide aufzuthun  
 Und, was du lernen musst, dir vorzustellen  
 Anschaulich, lebensvoll, damit es frisch  
 In dir und kräftig möge weiterleben.  
 Der dritte endlich, gleichfalls jung, ist flink  
 Und sehr gewandt, doch wunderbar phantastisch;  
 Und seiner witz'gen Art sich zu vertraun,  
 Die oft geschickt, noch öfter allzu künstlich  
 Durch Ähnlichkeiten, Gegensatz, Vergleichung  
 Und Zeichen aller Art dir helfen will,  
 Das ist mit Vorbehalt nur anzuraten.

Das Beste muss der Meister selber thun  
 Der Wille, der im Geiste alles lenkt.  
 Er fasst genau und scharf den Stoff ins Auge,

Um dann mit fester Hand ihn einzuprägen,  
 Wie rauh er sich auch anfühlt. Nimmer ruht  
 Noch rastet er, bis mit den Hammerschlägen  
 Beharrlich wiederholender Geduld  
 Er ihn bewältigt hat, sodass er festsetzt,  
 Ein sicher, unverlierbar Eigentum.  
 Solch Thun gelingt und muss fürwahr gelingen,  
 Wenn Lust und Liebe nur Geleiter sind.

Und Lust und Lieb' versagen nicht Geleitschaft,  
 Es müsste denn der angeborne Trieb  
 Nach Wachstum und Bereicherung des Wissens  
 In dir erkrankt sein. O wie rührt er sich  
 Mit unbewusstem Ungestüme schon  
 In frühster Kindheit, wenn zum ersten Mal  
 Nicht nur nach aussen, nein, nach innen auch  
 Gehör und Augen ihre Pforten aufthun,  
 Erobernd wie im Sturm der Erde Bilder,  
 Im Sturm der Sprache vielgegliedert Wunder.  
 Es eilt und hastet rastlos früh und spat  
 Der zarte Geist, den Riesenleib der Sprache  
 Zu zwingen. Täglich hört er neue Worte,  
 Doch immer wieder wagt er sich heran  
 Und spricht sie nach und schleppt die kaum begriff'nen,  
 Die wucht'gen, un gelenken keuchend fort,  
 Sie einzuheimsen in des Schatzgewölbes  
 Noch öden, spärlich nur gefüllten Raum.

Und noch an eins gemahn' ich dich, die Schrift  
 Der Menschheit altehrwürdige Erfindung,  
 Den schwarzen Zug von winzig kleinen Strichen,  
 Der hin und her ameisengleich geschäftig  
 Das Wissen aller Zeiten, aller Länder  
 Zu kunstgerechtem Bau zusammenträgt  
 Und es erhält für künftige Geschlechter.  
 Es kann die Schrift für die Gedächtniskraft

Zur Krücke werden, dran ein Lahmer schleicht,  
 Doch wahrlich auch zu einer starken Stütze.  
 Gedanken, die dir sonst zerflattern würden,  
 Sie stehn, vom Griffel festgehalten, vor dir  
 Geschultert, Glied an Glied, um in die Burg  
 Des Kopfes, draus sie ihren Ursprung nahmen,  
 Mit festem Schritt geordnet einzuziehn.  
 Ein stundenlanger Vortrag schallt im Saal.  
 Die Schnellschrift folgt, und was die Hand in Eile  
 Erbeutete, prägst du in stiller Stunde,  
 Gemächlich überlesend, dann dir ein.  
 Es fällt dein Blick auf wen'ge, schlichte Worte,  
 Im Tagebuch vordem von dir verzeichnet;  
 Dir wird ein jedes Wort zu einem Satz  
 Und jeder Satz zu sanfter Melodie,  
 Die zauberisch von alten Zeiten singt.“

Also der Jüngling. Ich nun sprach: „Du zeigtest  
 Der Seele Reichtum, lehrtest mich ihn schätzen,  
 Mich seiner freun, ihn nutzen und erwerben.  
 Deck' aber deutlicher die Kraft mir auf,  
 Die solches Reichtums treuer Hüter ist.  
 Wie ist geartet sie und welche Stellung  
 Gebührt ihr im Verein der andern Kräfte?“  
 Er sprach erwidern: „Menschenblick vermag  
 Die Wirkung zwar, indes nur unvollkommen  
 Der Kräfte wahres Wesen zu verstehn.  
 Du kannst die Ätherwelle wohl zergliedern,  
 Die an den Nerv des Auges leise schlägt.  
 Sag' aber, weisst du, thöricht Menschenkind,  
 Warum der Seele sie als Glanz erscheint?  
 Hier ist die Schwelle schon, die heilige,  
 Des Tempels, den die Gottheit in dir baute.  
 Verhüllten Hauptes betest du darinnen.  
 Du fühlst sie wohl, du übst des Geistes Kräfte,  
 Bewunderst ihrer Wirkung Harmonie, —

Ihr Wesen kannst du nimmer ganz ergründen.  
 Und was du weisst und zu erfassen glaubst,  
 Ist Bild und Gleichnis, ist das Sinnenkleid,  
 In das sich hüllt das Unerfassliche.  
 Doch will ich, was dir frommt, gern offenbaren.

Du weisst, es ist des Menschen Geist gebildet  
 Nach Gottes Geist, in dem von Ewigkeit  
 Ureig'ne Schaffenskraft allmächtig waltet.  
 Es schafft der Menscheng Geist zwar nicht wie Gott,  
 Der aus dem Nichts das Heer der Sterne rief,  
 Nein, formend nur des Stoffes bildsam Wachs  
 Nach edlen Bildern voller Ebenmass,  
 Die in den hohen Hallen der Natur  
 Das ewig Wahre, Schöne still verkünden.  
 So wurden Sprache, Kunst und Wissenschaft,  
 Der Städte Bau, der Staaten Gliederung,  
 Der Bildung vielgezahntes Räderwerk.  
 So ist jedweden Einzellebens Kern  
 Ein unermüdlich Wirken und Gestalten.  
 Ein Schaffen aber ist's vor allem, wenn  
 In jener stillen, abgeleg'nen Werkstatt,  
 Erbaut vom höchsten Meister, wenn im Leib  
 Die Seele ihre Kräfte rührt. Ins Auge  
 Schwingt nervberührend sich die Ätherwelle,  
 Der Nervenreiz verpflanzt sich ins Gehirn,  
 Der Seele wird's Empfindung, Licht und Farbe,  
 Und aus des Lichtstroms farbenreichem Schimmer  
 Ersteht die Einheit festbegrenzter Bilder,  
 Die Nahes und Entferntes, Flächen, Körper,  
 Bewegung, Ruhe deutlich unterscheiden.  
 Und diese Bilder hebt sie in ihr Reich,  
 Wo sie, gelöst vom Stoff der Aussenwelt,  
 Zu reiner Form vergeistigt, nunmehr schweben,  
 Der Seele frei verfügbar Eigentum.  
 Der Lüfte Schwingung dringt ins Ohr, ins Hirn,

Dem Geiste werden's Melodien und Worte.  
 Und aus den Bildern, Worten tauchet, Stern  
 Bei Stern, das Heer der schweigenden Gedanken.  
 Doch, wie der Erde Schoss das Nass der Wolken  
 In Quellen wiedergiebt allüberall,  
 So rieselt es und rauscht's im Grund der Seele  
 Nach jedem Eindruck, welchen sie empfing.  
 Es regt sich der Gefühle Ungestüm,  
 Sie zucken blitzend durchs Geäst der Nerven,  
 Verkörpern sich im Donnerlaut der Sprache,  
 Und zeugen Willenskraft, Entschluss und That.

So schafft der Geist. Doch wie die Güte Gottes  
 Die Schöpfung schützt und hält, so will die Seele,  
 Was sie aus sich erzeugte, auch erhalten.

Was sie erzeugt, wirkt auf sie selbst zurück,  
 Entwickelt ihre Eigenart, und so  
 Besteht es in Gesinnung, Eigenschaften  
 Und Fähigkeiten unwillkürlich weiter.  
 Doch alles, was je ins Bewusstsein trat,  
 Vermag sich auch selbständig zu behaupten  
 Im Geist als sein verfügbar Eigentum,  
 Sei's auch auf Augenblicke nur. Und hier  
 Setzt ein die Kraft, die man Gedächtnis nennt.

Es mahnet diese Kraft an ein Gesetz,  
 Nach welchem jegliche Bewegung sich  
 So, wie sie ist, auch zu erhalten strebt.  
 Nach eben dem Gesetz sucht im Gehirn  
 Sich jede Nervenschwingung zu erhalten  
 Und wirkt die Neigung, nenn's Anlage, Stimmung,  
 Sich so zu wiederholen, wie sie war.  
 Bewahrt nicht schon die Hand in ihren Nerven  
 Die Strömung, die sie oft durchzuckte, spielen  
 Die Finger nicht ein vielgeübtes Tonstück

Ganz wie von selber, ohne jeden Beirat  
 Des überlegenden Bewusstseins, leichthin  
 Nachwandelnd über des Klavieres Tasten?  
 Um wie viel mehr muss jenes edle Werkzeug,  
 Das Hirn, der Nervenmassen Herrschersitz,  
 In seinem feingefaserten Gewebe  
 Nachzittern lassen jegliche Bewegung  
 Und Kraft gewinnen, solche zu erneun!  
 Nur fable nicht von Spuren im Gehirn,  
 Etwa wie auf des Phonographen Walze  
 Der Stift in zartem Wachse sie verzeichnet!  
 Das ist ein zierlich Gleichnis, weiter nichts.  
 Auch wisse, des Gehirnes Nervenstimmung  
 Ist nur ein Reiz, der an die Seele rührt,  
 Ist nicht sie selbst, hat nichts mit ihr gemein:  
 Zwar leugnen lässt sich's nicht, es scheint der Geist  
 Untrennbar eins zu sein mit Stoff und Hirn;  
 Denn, regt er sich, zuckt auch der Strom der Nerven,  
 Die ihr Geflecht im Hirn zusammenschliessen,  
 Und kranket dieses, siechet auch der Geist.  
 Doch immer wieder ruft des Glaubens Stimme  
 Dir zu: Ob auch die Seele ganz den Leib  
 Durchdringt und diesem umgekehrt den Reiz  
 Zu eigener Entwicklung verdankt,  
 Sie bleibt ein Fremdling in des Leibes Höhle.  
 Wie Tageslicht die Nacht, so schliesst sie aus  
 Des Stoffes dicht verwachsen Vielerlei,  
 Die göttliche, die unzerlegbar eine.

Gehirn ist Werkstatt nur, darinnen waltet  
 Der Geist als Meister, schaffet und erhält.  
 Und schaut der Arbeit du des Meisters zu,  
 Wie er sich müht und hastet, dass ihm nicht,  
 Was er sich klug erschuf, verloren gehe,  
 Dass er gedenkend alles sich bewahre,  
 So siehst du ihn ein dreifach Werk vollziehn.

Er prägt ein, das ist sein erstes Werk,  
Der Anfang des Erhaltens, doch zugleich  
Untrennbar mit dem Schaffen noch verbunden.  
Das dritte ist: er ruft zurück, erinnert,  
Stellt vor, erneut das früher Eingeprägte,  
Dazwischen liegt das zweite, das Bewahren.

Wie Bienen in den dunkeln Stock, so schwärmen  
Empfindungen, Gefühle, Bilder, Worte  
Ins Haus des Geistes, tragen emsig Säfte  
Ins Wachs des Zellenbaus durch enge Pforte,  
Es ist die enge Pforte des Bewusstseins,  
Die weniges nur fasst zu gleicher Zeit,  
Ja, völlig klar nur eins im Augenblick.  
Das übrige Gebiet, das herrliche,  
Des Geistes, das sich unermesslich dehnt  
Bis hin zum weiten Meer der Ewigkeiten,  
Es liegt verschleiert von des Unbewusstseins  
Geheimnisvollem Nebel; aber blitzschnell  
Zuckt durch das Dunkel des Bewusstseins Funke,  
Dies Auferstehungslicht des in der Höhle  
Des Leibes eingeschloss'nen Gotteslebens,  
Und leuchtet unverfolgbar schnell bald hier  
Bald wieder dort, als wär's allgegenwärtig.  
Sobald der erste Schlaf der Kindheit weicht,  
Erschliesst sich diese Sonnenstrahlenpforte,  
Und alles, alles zieht durch diese ein.  
Doch in dem Augenblick, wo jedes einzieht,  
Schreibt des Bewusstseins Sonnenstrahl es schon  
Auf weiche Platte, und in dunkler Kammer  
Des Unbewusstseins liegt's dann aufbewahrt,  
Ein tausendfach Gepräge, deutlich hier  
Und dauerhaft, dort leicht verwischt und dunkel.  
Dort unten, in des Unbewusstseins Reich,  
Wo ungezählt, in fahler Dämmerung  
Durch öden Raum lautlose Schatten schweben,

Beraubt der Sprache, ohne Blut und Saft,  
 Wo Blumen stehn, doch ohne Duft und Farbe,  
 Wo ihren Sang die Nachtigall verlernt,  
 Im Wald der muntre Quell sein murmelnd Rauschen,  
 Wo Felsen ragen, stumm und ganz bemoost,  
 Und Staub und Schlaf sich mählich senkt auf alles,  
 Da liegt das Aufgenomm'ne aufbewahrt,  
 Und oftmals sinkt es und versinkt es weiter  
 In Finsternis und bodenlose Tiefe,  
 So abgrundtief, als wie der Himmel hoch,  
 Und unerreicht von jedes Sternes Schimmer.  
 Doch stürzt nicht alles dort hinab, es taucht  
 Vielmehr Unzähl'ges oftmals auf zum Licht,  
 Zum hellen Licht der Sonnenstrahlenpforte  
 Und hat nun plötzlich wieder volles Leben,  
 Es schimmert, rauscht und singt sein schmetternd Lied.  
 Vielleicht taucht's auf mit anderen Gefährten  
 Zusammen flüchtig nur in einem Nu,  
 Vielleicht allein und auch auf läng're Zeit.  
 So oder so, in jedem Falle kehrt  
 Es aus dem Sonnenlicht, zu neuem Leben  
 Gekräftigt, heim ins öde Schattenreich.

Es ist ein wunderbares Auf und Nieder  
 Aus diesem Reich in dieses Reich zurück,  
 Wenn neu erweckt wird oder unwillkürlich  
 Von selbst erwacht Erlebtes und Erlerntes.  
 Es kommt und geht in tausendfächem Wechsel,  
 Indem Verwandtes sich zusammenkettet;  
 Es kommt und geht oft, wie es ihm beliebt,  
 Und machtlos fühlst du schier den eig'nen Willen.  
 In kalter Winternacht hast du gehört  
 Das Eis des nahen Sees sich krachend spalten.  
 Sein Schall lässt plötzlich in dir auferstehn,  
 Was längst begraben schien, ein unbedeutend  
 Ereignis ist's aus deiner Knabenzeit,

Und schon hat mit dem einen sich ein and'res  
 Geschwind verknüpft und wiederum ein and'res,  
 Und unvorhergesehen schwebt vorüber  
 Ein Zug gespenstisch eilender Gedanken.  
 Ja, wider deinen Willen, dir zum Trotz  
 Stellt aus vergang'ner Zeit ein feindlich Wort,  
 Das wie ein Pfeil dich traf, sich vor dich hin.  
 Mit bitterm Weh hat sich's dir eingeprägt,  
 Gern möchtest du's im Lethestrom versenken,  
 Doch immer wieder stellt sich's vor dich hin  
 Und will und kann zur Ruhe nicht gelangen.  
 Ein ander Mal besinnst du dich vergeblich  
 Auf einen Namen, kürzlich erst vernommen,  
 Als hätt in einem Schlupfloch deines Wissens  
 Ein Kobold ihn, ein neckender, versteckt.  
 Du führst vor Augen dir des Mannes Antlitz,  
 Erscheinung, auch den Ort, wo du ihn trafst —  
 Vergebens. Da begegnet auf der Strasse  
 Er selbst dir, und sein Name fällt dir ein.  
 Kein Zauberstab erweckt unweigerlich,  
 Ruft unfehlbar zum Licht empor die Schatten  
 Dort unten aus des Unbewusstseins Reich.  
 Wenn auch nach schriftlichem Entwurf du alles  
 Dir sorglich zehnmal hattest eingelernt:  
 Eh' du's versiehst, kann dennoch Unheil nahn.  
 Der Faden des Zusammenhanges reisst,  
 Die Rede stockt, der Redner räuspert sich.  
 Wohl ihm, wenn, nach dem leitenden Gedanken  
 Mit kühnem Griffe fassend, in den Sattel  
 Er sich von neuem schwingt, sodass er nicht  
 Im Trieb sand der Verwirrung stecken bleibt.

Das sind die Schranken; aber sie umspannen  
 Des Raums genug, dass mit gebietender  
 Gewalt der Wille sich entfalten kann,  
 Die schlummernde Erinnerung erweckend.

Er winkt — und die Gestalten deiner Lieben  
 Erscheinen dir, als schlägest du ein Buch auf,  
 Das deren Bilder wohlgeordnet weist.  
 Er winkt — und vor dir spielt sich eines Krieges  
 Verlauf ab, so, wie unlängst du es lasest,  
 Vom ersten Wölkchen an, das unscheinbar  
 Am Himmelssaum der Weltgeschichte aufstieg,  
 Bis zur Entscheidung unter Blitz und Donner.  
 Er ruft — und dem Geheiss des Willens stracks  
 Gehorchend, kommt ein Zug von grauen Worten,  
 Ein endlos langer Zug, ehrensam gepilgert  
 Mit festem Tritte, in derselben Ordnung,  
 In welcher aus des Buches Texte sie  
 Den Einzug in den Kopf einst hielten. Nun  
 Drängt tanzend sich hervor der Verse Chor  
 Fast ungerufen, just so leicht und schnell,  
 Wie einst sie sich den Sinnen eingeschmeichelt.  
 Sie drängen auf die Lippen sich melodisch,  
 Entschweben auf dem Wellenschlag der Lüfte,  
 Und keiner Silbe Wohllaut fehlt daran.

Gar viel, unendlich vieles freilich will  
 Und kann der Geist sich nicht zu dauerndem  
 Besitz einprägen, flüchtig nimmt er's auf,  
 Und schnell verfliegt das Aufgenomm'ne wieder.  
 Und das zu seinem Glücke. Denn verbliebe  
 Jedweder Eindruck, jedes Wort und Bild,  
 Er müsst' ersticken ja in all dem Wust.  
 Und viel, unzählig vieles taucht verändert  
 Bei der Erinn' rung auf, ja schier verwandelt.  
 Die Bilder, einst der Wirklichkeit entnommen,  
 Verändern leicht die nebelhafte Form,  
 Und selbst das Wort, sorgfältig eingepägt,  
 Verlangt, gilt's läng're Reihen zu behalten,  
 Vielfache Wiederholung, Zucht und Übung,  
 Sonst gehen Laut und Folge meist verloren,  
 Und das Vernomm'ne schrumpft verkürzt zusammen.

Du lasest Heines Dichtung von Firdusi,  
 Der auf Geheiss des Perser-Sultans Mahmud  
 Sein Heldenlied „Schach-Nameh“ schrieb, das grosse.  
 Für jeden Vers von diesem Königsliede  
 Versprach Schach Mahmud einen Thoman ihm.  
 Ein Schach empfängt, so dachte sich Firdusi,  
 Nur gold'ne Thomans, gold'ne zahlt er auch.  
 Nicht Silberthomans kennt der Mund des Fürsten.  
 Und dichtend sass am Webstuhl des Gedankens  
 Der „Paradiesische“ bei Tag und Nacht,  
 Und schrieb sein Lied, das himmlische, zu Ende,  
 Verkündend seines Volkes Heldenkraft.  
 Es blühte, glühte, glänzte in dem Liede,  
 Es war bestrahlt vom heil'gen Lichte Irans.  
 Dann hat der Dichter übersandt dem Fürsten  
 Sein Lied, die zweimalhunderttausend Verse.  
 Und gleich hat zweimalhunderttausend Thomans  
 Der Fürst gesandt ihm durch zwei schwarze Sklaven.  
 Was fand man in den Säcken? Bleiches Silber!  
 Verschenkt hat sie Firdusi als ein Trinkgeld.  
 Entrüstet, tief verbittert zog er fern  
 Ins Elend der Verbannung: „Weh' dir, Mahmud!  
 Dein Feuerblick schien Sonne mir und Wahrheit,  
 Getäuscht, betrogen hat mich deiner Rede  
 Gemeiner Doppelsinn.“ So starb Firdusi  
 In Thus, der Vaterstadt, verlassen, einsam.  
 Doch als man seinen Leib zum Thor hinaustrug,  
 Da zog durchs Thor am andern End' der Bergstadt  
 Schach Mahmud ein mit stolzer Karawane.  
 Kamele trugen alle Herrlichkeiten  
 Der Welt, viel Elfenbein, Gold, Shawls und Waffen.  
 Für wen? für ihn, der tot. Es war zu spät,  
 Zu spät kam Sultan Mahmuds Grossmuts-laune.

Wenn so etwa den Inhalt du von Heines  
 Romanze einem mittheilst, fügst du sicher

Zuletzt hinzu: „Vor allem lies sie selbst!“  
 Denn, ob du auch gar manches wiedergabst,  
 Es blieb von jenem farbenprächt'gen Liede,  
 Das mehrmals voll Entzücken du gelesen,  
 Nur Stückwerk dir, nur der Gedankenkern.  
 So treibt in mildem Spätherbst wohl ein Baum  
 Noch ein Mal Blüten, wen'ge sind's, ein duftlos  
 Und schwaches Abbild jener Blütenfülle,  
 Die sich im Lenz dem warmen Licht erschloss. —  
 Den Faden einer schwierigen Entwicklung  
 Abspinnend, hat ein Buch am Winterabend  
 Dich lang gefesselt, froh erhebst du dich  
 Und neu belebt, da wieder du einmal  
 Der Wahrheit freie Bergesluft geatmet.  
 Nun aber sage, weisst du vom Geles'nen,  
 Obwohl du Wort für Wort gar sorglich folgtest,  
 Den Wortlaut oder auch die Folge nur  
 Der Sätze und der einzelnen Gedanken?  
 Es blieb nur die Gesamtheit der Gedanken  
 Und schwebt an dir vorüber wie das Volk  
 Der wilden Vögel, die gen Süden ziehn.

Und schaust du näher auf den Zug der Vögel,  
 Auf jene Blüten, die der Spätherbst trieb,  
 So siehst du klärlich, dass Verstand es war,  
 Der in die Arbeit eingriff, sichtig, ordnend,  
 Den Ballast über Bord warf und den Stoff  
 Bezwingen half, den nimmer das Gedächtnis  
 Allein bewältigt hätte, spürest auch,  
 Dass Phantasie mit Blättergrün umwand  
 Der Seele halbverfallen Eigentum  
 Und Worte, Bilder schuf, nicht gleich, nur ähnlich  
 Den früheren, die prächtig vor dich traten,  
 Als von Firdusis Leichenzug du lasest  
 Und von Schach Mahmuds stolzer Karawane.  
 Ja, ineinander greifen alle Kräfte

Im ewig unsichtbaren Reich des Geistes.  
 Da trennt kein Graben, scheidet keine Mauer  
 Die einzelnen Bezirke, hier Verstand,  
 Anschauung, Phantasie, die Zauberer,  
 Die Wunderbares schaffen und gestalten,  
 Und dort Gedächtnis, welches treu bewahrt  
 Und wiedergibt, was jene Kräfte schufen.  
 Sie alle walten in und durch einander  
 Und schliessen ehrlich sich und eng in eins  
 Und fügen ihr Gespinst, das vielverschlung'ne,  
 Zu einheitlichem Muster fest zusammen.  
 Es müssen alle andern Geisteskräfte  
 Mitwirkend helfen, wenn Gedächtnis recht  
 Empfangen soll, bewahren, wiedergeben.  
 Gedächtnis ist ja nur ein Weiterleben  
 Der Schaffenskraft. Durch ihre Wirkungsart  
 Ist seine Stärke wesentlich bedingt.  
 Was klar, anschaulich, sinnig man erfasst,  
 Das hält man fest, womöglich unverändert.

Doch umgekehrt auch gründet wiederum  
 Sich auf dem Boden der Erhaltungskraft,  
 Die man Erinnerung, Gedächtnis nennet,  
 All unser Denken, Dichten und Erkennen.  
 Und so erschliesst vor den erstaunten Blicken  
 Sich dieser Kraft gewaltige Bedeutung.  
 Hängt nicht vom Inhalt, den die Seele birgt,  
 Selbst schon die Stimmung des Gemüts, die Richtung  
 Des Willens ab, der Adel der Gesinnung?  
 Weil Robinson und seine Abenteuer  
 Im Kopfe hausten, lief so manches Bürschchen  
 Den Eltern fort in ungewisse Ferne.  
 Und andererseits, wie oft hat schon ein Spruch,  
 Ein schlichter Spruch aus Gottes teurem Wort,  
 Dem Kinde eingepägt von treuem Lehrer,  
 Dem Jüngling in versuchungsvoller Stunde  
 Den Weg zum Licht gewiesen und geleitet!

Und nun der Einfluss auf die schaffende  
Vernunft! Wie würde wohl des Forschers Auge  
In deinen tief geheimnisvollen Schoss,  
Natur, imstande sein je einzudringen,  
Wenn nicht Erfahrung und Gelehrsamkeit  
Zur Seit' ihm ständen und die Blicke schärften,  
Erinnernd an Ergebnis und Ertrag  
Bisher'ger Forschung? Weiter, wenn du hörst  
Die Schilderung von neu entdeckten Wundern  
In fernem Erdteil, dann stellt Phantasie  
Vors Auge dir der Reise bunte Bilder,  
Der Worte, die du hörtest, dürrer Faden  
Mit Blätterschmuck umwindend. Aber sprich,  
Wo pflückte sie der Blätter frisches Grün?  
Ist's nicht Erinnerung an irgendwo  
Und wann vordem Geschautes, die den Reichtum  
Der Bilder bietet? Als in jungen Jahren  
Du Peter Schlemihls rätselhaftes Schicksal,  
Des ruhelosen, lasest, der um Gold  
Den eig'nen Schatten gab und schattenlos  
Sein Glück verlor, weil das Vertraun der Menschen,  
Bis Gold und Seckel in des Abgrunds Tiefe  
Er schleudert und, mit Siebenmeilenstiefeln  
Vom Nordpol bis zu Libyens Küste wandernd,  
Im schauenden Durchforschen der Natur,  
Der ewig reichen, gleichen, Ruhe findet —  
Ich weiss, als damals du mit hast'ger Spannung  
Chamissos runenhafte Dichtung lasest:  
Da stand vor der erregten Seele dir  
Der arme vielgequälte Schattenlose.  
Doch, als du Wuchs und Angesicht genauer  
Betrachtetest, die hagere Gestalt,  
Das scharfgeschnittene Profil, der Augen  
Unheimlich flackernd Licht, die Brauen,  
Die buschigen, die fast zusammenwachsen:  
Da war's ein Jüngling, den du oft gesehn.

Ihm hatte die Natur gar viel verliehn,  
Nur nicht die Gabe, dies auch zu geniessen,  
Sodass er unfroh dich und alle mied.

Und wenn nun schöpferisch die Phantasie  
Dem Blätterschosse vorgestellter Bilder  
Den Glanz entlockt von ungeahnten Blüten?  
Wie dann? Tönt Meister Goethes Laute nicht  
Den leisen Nachklang froh' und trüber Zeit?  
Liess seine Muse nicht aus stillem Grund  
Verrauschter Stunden seines reichen Lebens  
Gestalten in verklärtem Leib erstehn?  
Gestalten derer, die durch holden Reiz  
In ihm der Liebe jauchzend Glück erweckten,  
Der Leidenschaften Sturm bis zur Verzweiflung  
Entfesselten? Was flüchtig war im Leben,  
Ein Schatten, eine Täuschung, dichtend schuf  
Er's um zu ewig dauernden Gebilden. —  
Wenn in der Vorzeit träumerisches Dunkel  
Der Volksgeist stolz zurückschaut, sich besinnend  
Auf seine Thaten und der Ahnen Trotz,  
Taucht nicht mit überwältigender Schönheit  
Vor ihm dann auf der Dichtung Sternenglanz,  
Zu jugendfrischem Schaffen ihn begeisternd?  
Am dunkeln Himmel der Vergangenheit  
Erhebt Erinnerung den bunten Bogen,  
Der Muse wird er eine Götterbrücke,  
Darüber sie die armen Erdenkinder  
Aus Staub und Elend führt zu sel'gem Schaun.

In dunkler Kammer liegen Haufen Goldes,  
Gedächtnis sammelte und hebt den Schatz.  
Wenn dieser Schatz nicht wäre, käme je  
Ein Urteil, je die schlichteste Verkettung  
Schlussfolgernden Zusammenhangs zustande?  
Wie könnte aus des Zufalls Vielerlei,

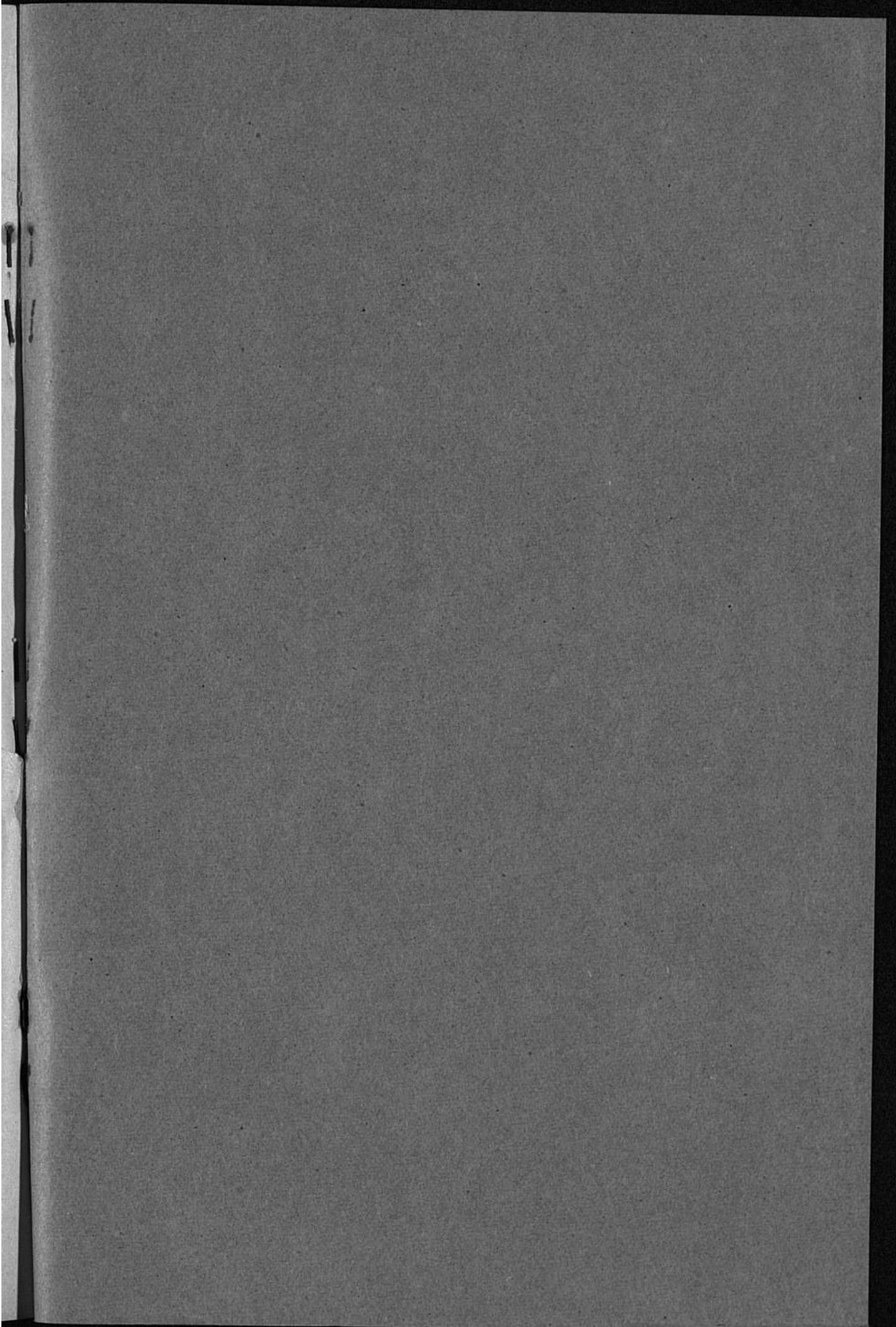
Das mühsam und allmählich aufgelesen  
 Und dann verglichen und gesichtet ward,  
 Die Einheit des Begriffes sich erheben?  
 Wenn dieser Schatz nicht wäre, sage mir:  
 Wo nähme wohl Vernunft die Mittel her,  
 Die tiefen Bergwerksschachten anzulegen,  
 Durch die sie eindringt in des Daseins Tiefen,  
 Woher die Waffen, um den Riesenkampf  
 Mit Aberglauben, Irrtum, Lug und Trug  
 Zu führen? Würde je der Wissenschaften  
 Cyklopenmauer aufgetürmt sich haben?  
 In Herodot ein Vater der Geschichte  
 Erstanden sein, Homer gesungen haben?  
 Je aus dem Munde des erfahr'nen Alters  
 Der Weisheit Lehre ernst erklingen sein?  
 Gedächtnis ist Gedenken. Alles Denken  
 Ist schliesslich ein Gedenken. Öde wäre,  
 Gehaltlos, leer, in Nichts zusammenschrumpfend,  
 Ein Schemen unser Geist, Fürst ohne Land,  
 Wenn nur er schaffen könnte, nicht erhalten.  
 Erinnerung, Gedächtnis, nenn's Gedenken —  
 Das ist der keusch verhüllte Mutterschoss,  
 Der, von des Schaffens Feuerkraft befruchtet,  
 Gebiert des Geistes königliche Kinder.  
 Es glaubte drum der Griechen kluges Volk,  
 Es sei der Musen Mutter Mnemosyne.“

Und als der Name Mnemosyne klang,  
 Stand an des Jünglings Statt, der mich die Wahrheit  
 Freundlich gelehrt, die Göttin selber da,  
 Ein Zug der Schwermut um die ernsten Züge,  
 Voll tiefer Ruhe, still, in sich versunken,  
 In ihren Augen war's wie Mondenschein,  
 Der von des Taggestirnes Glanze träumt.  
 Nun wallten Nebel auf in weissen Wolken,  
 Der Göttin hehre Schönheit rasch verhüllend,

Sie ballten sich zu schwarzer Wolkennacht,  
Ein Blitzstrahl fuhr hinab, die Nacht zerteilend,  
Sodass der dunkle Vorhang schnell zerfloss.  
Da dehnte sich vor mir ein stiller Bergsee,  
Rings in der Runde stiegen steile Wände  
Und schlossen oben sich in mächt'ger Wölbung.  
Am Fuss der Felsen, nahe beieinander,  
Quoll flüssig Gold aus zweier Quellen Born,  
Das lichte Gold vom Sonnenstrahlenschimmer,  
Und schimmernd lag der See in Glut getaucht.  
Zwei Grotten lagen unten am Gestade,  
Zum See, der zwischen ihnen lag, sich öffnend.  
Aus ihrer Tiefe rauschte wundersam  
Es auf, als sängen drinnen holde Nymphen  
Ein lockend Lied. Die Uferwände gaben  
Mit hellem Schall den süßen Klang zurück.  
Nun ward es still. Auch war erloschen schon  
Das Licht, versiegt sein gold'ner Strahlenquell.  
Geheimnisvoll, in fahlem Dämmerchein  
Umschloss den regungslosen Wasserspiegel  
Der Felsen glatt Gestein, das himmelhohe.  
Beschrieben war's — so schien's — mit vielen Zeichen .  
Und rätselhaften Runen aller Art.  
Und unten auf dem Grund des klaren Sees  
Verschwebten bunte Farben durcheinander,  
Als hätten Muscheln und die schönsten Perlen  
Zu Bildern dort geschmackvoll sich gefügt.  
Da plötzlich zuckt an hoher Felsenwand  
Ein Funke auf in bläulich weissem Licht  
Und fährt, zu feinem Streifen sich entfaltend,  
In wunderlichem Zickzack hin und her.  
Bald leuchtet dies, bald jenes Zeichen auf  
Von all den tausend Runen hoch am Ufer  
Und spiegelt unten sich im glatten See.  
Nun wieder funkelt's tief auf feuchtem Grund,  
Sodass bald hier, bald dort der bunten Steine

Und glatten Perlen träumerischer Glanz  
Aufschimmert durch den Tau krystall'ner Wellen.  
Die rauschten leise, leise, kaum vernehmbar,  
Bis mit dem wetterleuchtenden Gefunkel,  
Das jetzt erlosch, auch sie zur Ruhe kamen,  
Und stumm und ernst in trübem Dämmerlicht  
Um stillen See die starren Felsenwände,  
Die vielbeschrieb'nen, hoch zum Himmel ragten.





Und glatt  
Aufschimm  
Die rausch  
Bis mit d  
Das jetzt  
Und stum  
Um stille  
Die vielbe

# TIFFEN® Gray Scale

© The Tiffen Company, 2007

R



B



G



W



G



K



C



Y



M



A

1

2

3

4

5

6

M

8

9

10

11

12

13

14

15

B

17

18

19

