

SECHS SONATEN

für
die Violine

von

Johann Sebastian Bach

mit hinzugefügter Begleitung des Pianoforte

von

ROBERT SCHUMANN.

Sonata I.

Adagio, Fuga, Siciliano und Presto.

Sonata II.

Allemanda (mit Double), Corrente (mit Double), Sarabande (mit Double),
Tempo di Bourrée (mit Double).

Sonata III.

Grave, Fuga, Andante, Allegro.

Sonata IV.

Allemanda, Corrente, Sarabanda, Giga, Ciaconna.

Sonata V.

ADAGIO, FUGA, LARGO, ALLEGRO.

Sonata VI.

Prefudin, Cour, Gavotte und Rondo,
Menuett No. 2, Bourree, Giga.

Son. I. C moll Pr. 1 Thlr.

„ II. H moll „ / „

„ III. A moll „ / „

Eigenthum der Verleger.

Son. IV. D moll Pr. 1 Thlr. 15 Ngr.

„ V. C dur „ / „ 5 „

„ VI. E dur „ / „ — „

Leipzig bei Breitkopf & Härtel.

Eingetragen in das Vereinsarchiv.

8736. 41.

Gut Sta. Gall.



Handwritten musical score on aged paper, featuring multiple staves with notes and rests. The notation is dense and spans the majority of the page. The paper shows signs of age, including discoloration and some faint smudges.

