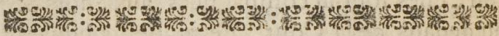


Le Cardinal de Rohan s'est fait bâtir un Hôtel que l'on nomme l'Hôtel de Strasbourg, parceque ce Prince en est Evêque ; il est situé au bout des Ecuries de l'Hôtel de Soubize, & l'entrée donne dans la vieille rue du Temple. Le bâtiment en est régulier & de bon goût : les dehors sont très-apparens, & les dedans encore plus riches. La fameuse Bibliothèque de M^{rs} de Thou y est conservée, & augmentée tous les jours de manuscrits & de livres des plus rares & des plus curieux.



LE QUARTIER DU TEMPLE OU DU MARAIS.

XII.

CE quartier prend son nom du grand Prieuré du Temple renfermé dans son enceinte. Il est borné à l'Orient par les remparts & la rue du Ménilmontant inclusivement ; au Septentrion, par les extrémités des Faubourgs du Temple & de la Courtille inclusivement ; à l'Occident, par la grande rue du même Faubourg, & la rue du Temple inclusivement, jusqu'au coin de la rue des vieilles Audriettes ; & au Midi,

QUARTIER DU MARAIS, 12. 235
par les rues des vieilles Audriettes, des Quatre
fils, de la Perle, du Parc Royal, & rue
neuve S. Gilles inclusivement.

Ce Quartier est plus considérable par son
étendue, le nombre des rues, d'Hôtels &
de maisons riches & de conséquence, que
par les sujets dignes de votre curiosité. Com-
mencez à le voir par la rue du Temple, qui
n'a rien de remarquable jusqu'à L'HÔTEL
DU GRAND PRIEUR DU TEMPLE. La fa-
çade de cet Hôtel, a été faite sur les des-
seins de *de Lisle* Architecte: elle sert d'en-
trée à une grande cour, entourée d'une
colonade qui a son agrément, & sur laquelle
régne une galerie découverte. Au fond de
la cour vous verrez l'Hôtel du Grand
Prieur, bâti par ordre de Jacques de Sou-
vré, il est occupé aujourd'hui par le Cheva-
lier de Vendôme, ci-devant Grand Prieur de
France, qui l'a orné d'un cabinet de tableaux
de Maîtres, qui méritent votre curiosité. Ce
Prieuré lui rapporte vingt mille livres par an.

Derrière cet Hôtel, au bour du Jardin,
est le lieu nommé LE TEMPLE: c'est un an-
cien bâtiment entouré de hautes murailles,
où il y a cinq Tours fort élevées, d'où l'on
voit de loin; il est occupé par des Cheva-
liers de l'Ordre de S. Jean de Jérusalem,
ou de Malthe. Philippes le Bel y fit son sé-
jour depuis la fameuse condamnation des

236 LES CURIOSITEZ DE PARIS, |
Chevaliers du Temple, appelez Tem-
pliers, où ils demeuroient autrefois. L'Or-
dre des Templiers commença en 1118; &
peu d'années après il s'en établit à Paris, où
ils firent bâtir le Temple hors de la Ville.
L'institution des Templiers étoit de con-
duire aux saints Lieux les Voyageurs & les
Pellerins; mais s'étant dispensés de ce de-
voir, à cause de l'invasion de la Palestine
par les Sarrazins, ils s'abandonnèrent si fort
à la débauche & au crime, que le Pape
Clement V. & Philippes le Bel, Roy de
France, pour en arrêter le désordre, con-
vinrent de les ruiner, & d'abolir leur Or-
dre. Le Pape, sous un prétexte supposé, fit
venir le Grand Maître, nommé Jacques
de Molai, avec soixante Chevaliers, de
l'Isle de Chipre, à Paris, où on les mit aussitôt
dans les Prisons. Ils avouèrent, (à ce
que disent plusieurs Auteurs,) des crimes
horribles, pour lesquels on en brûla vifs,
cinquante & le Grand Maître, à la pointe
de l'Isle du Palais où est présentement la
Place Dauphine. Les Historiens disent qu'
étant prêts d'être exécutez, le Grand Maî-
tre adjourna le Pape & le Roy à comparoi-
tre devant Dieu dans l'an: que cette cita-
tion soit véritable ou non, il est cependant
certain que le Pape mourut dans les qua-
rante premiers jours, & que le Roy ne passa
pas l'année.

QUARTIER DU TEMPLE, 12. 237

L'enclos de ce lieu qui est privilégié contient environ cent maisons, occupées par un nombre d'Ouvriers de différens Arts & Métiers, qui y travaillent en sûreté, comme s'ils étoient Maîtres: on ne sçauroit y prendre personne prisonnier sans la permission du Grand Prieur, qu'avec une Lettre de Cachet. La Commanderie du Temple a un Bailliage particulier.

L'Eglise du Temple, dédiée à S. Simon & à S. Jude, Paroisse de l'enclos, n'a rien de singulier, si ce n'est que l'on prétend qu'elle a été bâtie sur le modèle de celle du S. Sépulchre; la Chappelle des Commandeurs est à voir.

Sortant du Temple, vous trouverez plus haut de l'autre côté LES FILLES DE SAINTE ELISABETH. Le Portail est formé de pilastres d'architecture Dorique & Ionique d'un assez bon goût: le dedans de l'Eglise n'est pas moins propre: ces Religieuses sont du Tiers Ordre de S. François. La Reine Marie de Médicis assista à la cérémonie de la Clôture de ces Filles en 1616, & se déclara leur Fondatrice.

A quelques pas au dessus du même côté, sont LES PERES DE NAZARETH, fondez en 1636 par le Chancelier Séguier: depuis, ces Pères se sont bâti cette Eglise, dédiée à Notre-Dame de Nazareth; le Tableau de

238 LES CURIOSITEZ DE PARIS ;
l'Autel est de *le Brun*, & représente l'An-
nonciation. Ces Peres sont du Tiers Ordre
de saint François, sous le titre de Pénitens
de Nazareth.

La Porte du Temple qui étoit en cet en-
droit, a été abbatue, étant incommode &
inutile. Le rempart continue ici comme
vous l'avez vû en différens endroits. Tout
auprès, sur la droite, dans la rue de Vendôme,
est la Communauté des Filles de S.
Sauveur nouvellement établie.

Rentrez ensuite dans la rue du Temple,
& passez dans la rue Portefoin, vous ver-
rez LES ENFANS ROUGES dans la rue de ce
même nom : c'est un Hôpital fondé par
Marguerite de Valois, sœur de François I.
Princesse dont les Sçavans ont tant vanté le
mérite, la beauté, & sur-tout, le grand es-
prit. On y élève de pauvres enfans orphe-
lins du Diocèse de Paris, âgez de 10 à 12
ans ; François I. voulut qu'ils portassent des
habits rouges, pour marquer qu'ils ne sub-
sistoient que des aumônes des Fidèles, qui
doivent avoir pour principe la Charité re-
présentée dans l'Ecriture Sainte par le rou-
ge & le feu : cet Hôpital est présentement
uni à l'Hôpital Général.

De là, passez par la rue d'Anjou, dans
la rue d'Orleans où sont LES CAPUCINS du
Marais. Le Pere Athanase Molé, frère du

Premier Président & Garde des Sceaux de France, a le plus contribué à la fondation de ce Couvent. Le bâtiment de l'Eglise commencé en 1623, a été fini depuis peu par la protection de M. d'Argenson : cette Eglise, qui est remplie de beaucoup de tableaux dont il n'y en a que deux ou trois de passables, & la Maison de ces Peres, sont comme toutes celles de cet Ordre, aussi simples que propres.

Dans la rue du grand Chantier, il y a plusieurs grandes Maisons considérables par leur bâtiment & par la richesse des meubles & autres ornemens. Rue d'Orleans sont les Hôtels le Camus, de Gruyn & de Turmenyes.

Au coin de la rue des vieilles Audriettes, dans laquelle il y a une Fontaine, on voit des restes de ce que l'on appelle l'Echelle du Temple; c'est une marque de la Jurisdiction de la Commanderie du Temple. L'Hôtel Salé, depuis l'Hôtel de Villeroy, est rue de Torigny. De la vieille rue du Temple, il faut aller dans la grande rue S. Louis, à l'entrée de laquelle il y a une autre Fontaine : cette rue est une des plus larges & des plus belles de Paris; toute remplie de grandes maisons, bâties à la moderne par d'habiles Architectes.

L'Hôtel de Boucherat est à l'entrée, près

240 LES CURIOSITEZ DE PARIS ;
la rue des douze Portes: le jardin est un des
plus grands de Paris. Au dessus, vous
trouverez LES FILLES DU S. SACREMENT,
au coin de la rue S. Claude: elles sont éta-
blies en une grande maison qui appartenoit
au Vicomte de Turenne, de qui ces Reli-
gieuses l'ont achetée en 1684. Cette maison
servoit autrefois de Prêche aux Protestans,
& présentement ces Filles, qui sont de
l'Ordre de S. Benoist, y font une perpe-
tuelle adoration du Très-Saint Sacrement.

A l'extrémité de la rue S. Louis, vous
verrez le Monastère DES FILLES DU CAL-
VAIRE. Ce Couvent fut fondé en 1636 par
le Père Joseph le Clerc du Tremblay Capu-
cin, si connu sous le fameux ministère du
Cardinal de Richelieu, qu'il servit utile-
ment dans les plus grandes affaires de l'Etat.
Ces Filles sont des Religieuses Bénédictines:
leur Eglise est assez propre: le cœur du Fon-
dateur y fut déposé en 1638; il y a aussi
quelques Chapelles bien ornées.

Auprès des Filles du Calvaire, vous ver-
rez une autre Fontaine bâtie depuis peu
mais en considérant la vaste étendue de
ces quartiers, il est de mon sujet de vous
dire qu'Henry IV. qui avoit déjà embelli
Paris de la Place Royale & de la Place
Dauphine, forma le dessein en 1608 de
faire en ce lieu la plus considérable Place de
la

QUARTIER DU TEMPLE, 12. 241
la Ville ; elle auroit été appelée la Place de France, où les rues de ce quartier, qu'il nomma lui-même des noms des Provinces du Royaume, auroient toutes abouties : ces rues ont été bâties en 1626, sçavoir celles d'Angoumois, de Beauce, de Beaujolois, de Berry, de Bourgogne, de Limoges, de la Marche, d'Orléans, de Poitou, de Touraine, & de Saintonge ; mais la Place n'a pas eu d'exécution, à cause de la mort inopinée de ce Grand Prince, qui fut assassiné deux ans après ce projet.

Il y a encore une autre Fontaine au bout de la rue Charlot ou d'Angoumois : le Pont aux Choux est près la Porte S. Louis.

Le lieu appelé LA COURTILLE, est l'extrémité du Faubourg du Temple ; il y a quantité de Cabarets, où une partie du peuple de Paris se va réjouir. Les vivres s'y vendent des deux côtez de la rue sur le pavé ; c'est une espèce de Foire continuelle pour les ivrognes de la populace. Au haut de la Courtille, il y a une maison où l'on fait de la corde à boyau : les environs sont remplis de plâtrières.

A l'extrémité de la Courtille est un chemin qui conduit aux Villages de Belleville & de Ménilmontant, où l'on va se promener & se divertir. Il y a à Belleville une Eglise succursale de S. Merry, dédiée à S. Jean ; & un



LE QUARTIER
DE LA GREVE.

XIII.

C E quartier prend son nom de sa proximité à la rivière , qui pouffoit son sable ou gravier sur les bords de la Seine , avant que son lit fût retenu par les Quais que l'on a fait pour en arrêter les débordemens. Il est borné à l'Orient par la rue Geoffroy-Lasnier , & par la vieille rue du Temple exclusivement ; au Septentrion , par les rues de la Croix-Blanche & de la Verrerie exclusivement ; à l'Occident , par les rues des Arcis & Planchemibray inclusivement ; & au Midi , par les Quais Pelletier & de la Grève inclusivement , jusqu'au coin de la rue Geoffroy-Lasnier.

Le Quai Pelletier a été bâti en 1675 , sous la conduite de *Pierre Bulet* , excellent Architecte. Il commence au Pont Notre-Dame , & s'étend jusqu'à la Place de Grève : il est bâti de pierres de taille , ayant une rue de 24 pieds de large , & un trottoir d'une toise pour

Quartier
les qui de
une vofime
que de ce
membred
fero la co
le Qui Pel
Général des
not es Mar
orange est
& l'ue de
Paris il de
ne depe
qui di ha
men à l
Pellegre
reçoit
ce sont
largement
rison . Il
devenant
finde la c
ours ou
l'ame
Pou le G
de l'ame
de l'ame
Ses
avant
epre