Liber ſeruitoris de preparacōnī
bus medicinaꝝ tā lapidū mine-
raliū q̄ʒ radicū plātaꝝ ac etiā me
diciaꝝ ex aīalibꝰ ſūptaꝝ cū coꝝ
ablucōne aduſtione ꝯfectōne et
reſeruacōe Incipit feliciter·

Dixit aggregator/
huius opis poſtq̄ʒ
ego collegi hunc li
brum magnū ī me
dicinis conpoſitis
q̄ eſt liber magni
iuuamēti quē noīaui librū ſerui-
torem et ꝯpleui libros ſuos oīa
ſcdm volūtatem meā inueni ī mł
tis ex medicinis ꝯpoſiti libri hu-
ius medicinas multas q̄ indigent
preparacōe ante horā neceſſita-
tis magne eaꝝ queādmodū ſuc-
cos exp̄mere et medicinas ꝯbure
re et abluere et ꝯficere aliq̄s ꝛ di
ſcernere q̄ ex eis bona ſunt et q̄
nō bona ꝛ alia ſbm hanc formā p̄-
uidi ergo aggregare oīe qđ ne-
ceſſariū eſt in hoc ſbm rememora
cōem meā et ordinaui libꝝ hunc
in tres tractatus Primus eoꝝ
eſt de preparacōe lapidū minera
liū ſolū·ſ·de ablucōe eoꝝ tūc ꝺ
aduſtiōe ꝛ ꝯfectiōe eoꝝ ſicut eſt
de marcaſitha et attramentū et
calcantū et colcatoꝛ et ſpēs alu-
minū et ſpēs ſalis et plūbi et fer
rū et hercohol ꝛ ſcoria argenti ꝛ
auri et eſt de ablucōne thutie ꝛ
calcis et de ablucōe argēti viui ꝛ
arſenici et de medicis pectinis·ſ
pſilotris et de opacōe mediciaꝝ
ablutaꝝ et de opacōe teugifar ꝛ
de preparacōe iſtoꝝ oim ꝛ decla
racōe ſcientie iuuamētoꝝ ipſoꝝ
Secūdus eſt de preparacōe ra
dicum plantaꝝ et de opacōe ex-
p̄ſſionis ſuccoꝝ ipſaru et q̄liter
trahunt̄ muſcilagines ꝛ cortices
ſeminū et medulle et de ablucōe
olei ꝛ prepacōe fecis eius ꝛ de al
bacōne aceti ꝛ fecis eius ꝛ de o-
peracōne aceti ſquillitici et de di
ſtillacōe aque ipſius ſquille et de
aſſacōne eius et de diſtillacōne a
que ipſius camphore et de pre-
paracōne amili ex frumento et ꝺ
deo et ſiligine et ablucio coralli
et carabe et de opacio ne medici-
naꝝ acutaꝝ laxatiuaꝝ ſicut eſt
ſcamonea et coloq̄ntida turbit
mezereon anacardi alſebrā id eſt
eſula et ſpecies eius et ad ſcien-
dum tempus in quo debent col-
ligi herbe neceſſarie reſeruacōni
et qualiter debent reſeruari que
colliguntur ex radicibus et flori-
bus et oleis eorum et ſimilibus/
Tercius eſt de preparacōe me
dicinarum ſumptarum ex anima
libus ſicut ꝺ aduſtione cohilium·
oſtororum et cornium ꝛ ſoleaꝝ
et vnguium et oſſium et de adu-
ſtione corticum ouorum et de ad
uſtione ſete et de aduſtione ſar-
tan id eſt cancroꝝ et ſcorpionuꝫ
et tyrorum et leporum ꝛ veſper
tilionum et prunodinū et de mo-
do colligendi ſanguinē ex aīalibꝰ
viuētibus Et de candidacōe cere
et de confectione vrine infanciuꝫ
Et qualiter fit glutē ex corijs et

LANDES-
UND STADT-
BIBLIOTHEK
DÜSSELDORF

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

qualiter colligūtur fella et exſi c
cantur ad neceſſitatē alcohol ⁊ ꝯ
ꝯgnitōe iſtoꝝ oīm q̄ ſunt bona ⁊
q̄ nō ſunt bona ex eis· ¶De ablu
cōne litargiri et ꝯbuſtiōe eius et
de electione boni ex eo·

Et primus tractatus eſt
modus ablucōis litargiri
et aduſtionis ipſius et de
electiōe boni et n̄ boni ex eo ſpe-
cies igitur litargiri multe ſunt/
quia q̄dam ſpēs eius eſt q̄ fit ex
plumbo et quedā fit ex argento /
et quedam ex eis eſt nigri coloris
et quedā auri qd̉ quidem eſt me
lior ceteris nam vngenta q̄ fiunt
ex tali litargiro declmāt ad albe-
dinem et ſunt nobiliſſime bonita
tis ſed ſi litargiꝝ fuerit nigrum
aut habens in ſe aliq̇d plumbi e-
rit vngentis qd̉ fit ex ipſo nigruꝫ
et turpe ·Si ergo volueris ip̄m
abluere et dealbare nc̄ce eſt ut e
ligas illud qd̉ habet colorem au-
ri et qd̉ ſit graue et mundū a plū
bo Et frangas ipſuꝫ in fruſtra q̄n
titatem fabe et accipias ex eo q̄n
titatem quā volueris ⁊ pone in
olla rudi et ꝓicias ſup ipſum a-
quam et ponas ſup ip̄m de frum̄
to bono et purgato q̄ntitatē q̄n
dam et accipias de ordeo pugillū
vnū et ligas in panno laneo no-
uo ſubtili et ſuſpendas ligatū in
orificio olle infra ip̄m / et facies
feruere donec crepet ordeū deiñ
auferas ollam ab igne ⁊ ponas il
lud qd̉ eſt in olla i ꝑabſide mūda
et proicias frumentū / et fundas
ſup litargiꝝ aliam aquā et ablu
as ip̄m fricando fortiter manibꝰ
et dimittas ſiccari deinde accipe
et tere ip̄m et ꝓice ſup ip̄m aquā
calidam et agita ip̄m / et dimitte
qd̉ reſideatur et abice aquā ⁊ ite
ruꝫ deſicca ut prius et facias hoc
deſiccando terendo et abluendo
tam diu ꝙ ſubtilietur ⁊ diſſolua
tur i aqua deinde exſpecta ꝙ re
ſideat Et clarificetur aqua ⁊ abi
ce ip̄am ⁊ tere cottidie ſepe i die
et in veſperis pone ſup ip̄m aquā
aliā et dimitte ꝑ horā nonā et co-
la et facias hoc totū ter in die et
ſeptē diebꝰ ꝯtinuis / poſtea ꝓice
ſup ij lib ex eo ʒ ij ſalis gēme ⁊ in
funde ſuper ip̄m aquā aliā et qñ
fiet album pone ſup ip̄m aquam
calidā ⁊ facies ſc̄m ꝙ feciſti prius
tamdiu ꝙ nō remaneat in eo ſal-
ſedinis et poſtea dimitte ſiccari i
ſole mouendo ip̄m ſepe donec to
ta exſiccetur humiditas / deinde
depone et ſerua· Aliꝰ modus pre
parandi litargirum·

Accipe litargiri lib ij et te
re bene deinde accipe de
ſal̄ gemma lib vj ⁊ miſce
cū litargiri et pone in olla rudi ⁊
proice ſup ip̄m tm̄ aque ꝙ coopi-
atur et agitatur tota die mane ⁊
ſero ſi aqua videbitur minui ad
de paulatim ⁊ fac illud xxx diebꝰ
agitando ut dictū eſt ne coagule
tur et putrificetur Et poſt trigin
ta dies abice agitando paulatim
deinde pone ipſum in mortario ⁊
tere ⁊ poſtea ꝓice ip̄m i ꝑabſide

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

terrea munda et ꝓice ſup ipſam
aquā et agita cuꝫ manu mocōne
forti et dimitte donec reſideat ⁊
abice illā aquā ⁊ infunde aliā aq̄ꝫ
et facias hoc donec ſalſedo tota-
liter recedat et poſt dimitte ſic-
cari ⁊ ſerua in vaſe plūbeo·

Alius modus·

Et ſunt q̇ accipiunt litar-
girū q̄ntitatē lib j et mi-
ſcent cū t̄ndem ſalis ⁊ po
nunt ſuper ipſum aquā ⁊ terunt
in ſole ⁊ mutant aquā illā vna vi
ce poſt aliā donec albeſcat·

Conbuſtio litargiri·

Et alij ſic dealbant accipe
q̄ntitatē litargiri ⁊ inuol-
ue in toto albo ⁊ pone in
ollaꝫ fictili et pone ſup ip̄m aquā
et accipe fabaꝝ recentiū vel no
uoꝝ pugillū vnū et pone ſup ip̄ꝫ
et dimitte tamdiu bulire donec
crepuerint / Et qn̄ crepuerint et
totum nigrefactū fuerit ꝓice ab
olla et inuolue toto albo et pone
ſup ipſum aquam clarā ⁊ pone in
eo iteꝝ fabas alias ut p̄us ⁊ co
que iteꝝ ſic̄ feciſti et facias hoc
ter vel amplius q̄uſqꝫ totum nō
tingat̄ ⁊ poſtpone ipſum in vaſe
aliq̄ ⁊ pone ſup om̄s lxxx ʒ ex eo
ſalis nitri q̄ntitatē lib j ⁊ tere ſil̄
et pone iteꝝ ſup ip̄m de ſale ni-
tri albo forti albedis ʒ xlvij poſt-
quā ip̄m ſal nitꝝ diſſolueris ī aq̄
et tere donec albeſcat magna al-
bedine deinde pone in vaſe ter-
reo latiū habens orificiū ⁊ pone
ſup ip̄m aquā multā et agita et
dimitte donec reſideat et aq̄ cla-
reſcat ⁊ ꝓice ipſam iteꝝ et pone
aliā aq̄ꝫ et facias hoc donec aqua
dulceſcat ⁊ nichil remaneat ſalſe
dinis in fine vero cola aquā ⁊ po
ne in ollā terreā vitreatā in ſole
xl diebus in eſtate et poſt xl dies
qn̄ erit deſiccatum vtere·

De ablucōe ceruſe ⁊ ei⁹ electōe

Accipe litargiri boni auri/
ꝑtem vnā ⁊ tere bene et
pone ſup ip̄m de ſale cōi ꝑ
tes ij ⁊ pone deſup q̄ntitatem aq̄
q̄ coopiat̄ ⁊ ſupet circiter q̄tuor
digitos et dimitte in vaſe vij die
bus et poſt ſeptem dies ꝓice aq̄ꝫ
et pone aliam aquā et muta aq̄ꝫ
illam cottidie uſqꝫ in finem xl die
rum quia aqua dulcificabit̄ litar
giꝝ dealbabitur ſicut ceruſa et
fac trociſcos et ſerua ⁊ vtere·

Modus ꝯburendi ceruſam et
aſſandi et lauandi·

Accipe litargiꝝ et frangas
fruſtratim ad q̄ntitatem
nucis et pone ſup prunas
et ſuffla cum folle fabroꝝ donec
fiet ſicut ignis deinō extrahe ab
igne et ſine infrigidari et aſtrin-
ge ipſū a putredine Alij vero qn̄
extrahūt ip̄m ab igne extinguūt
ip̄m in aceto vel vino et iteꝝ po
nunt ad ignem et ſic faciūt tercō
et etiā pluries extinguendo ut p̄
us dein̄ abſtergūt Ali⁹ modus

Modus faciēdi ceruſam ſi-
cut fit in hiſpania / Et eſt
ut accip̄ vas magnū tere
bns orificiū lati⁹ fūdo eius ⁊ po-

nas in domo obſcura plena fimo
porcoꝝ ⁊ ſit remota a vento/ et
ſit domus ſtricta et ſepeli duas
partes vaſis in illo fimo et pone
in fundo vaſis antiqui aceti boni
vetuſti cū fece ſuo et pone ſuper
acetum tm̄ de vua bona ⁊ matu=
ra ꝙ attingat uſqȝ ad mediū vel
min⁹ parꝝ p et caue ab vua nigra
ne ceruſa deſtruat̄ ⁊ poſtea acci=
pe pannū groſſū de lana vel ō pi
lo cuius forma ſit rotūda forma=
ta ad mēſurā orificij vaſis et faci
as in ipō panno xxx vel xl foraīa/
vel plus vel minus ſm̄ q̄ntitatē
orificij vaſis ⁊ ſuſpende in vno q̊ȝ
foramine panni filū vnū groſſum
et forte ⁊ in capitibus filoꝝ liga
lamīas plūbi vniuſcuiuſqȝ filo la
minā ⁊ longitudo vni⁹cuiuſqȝ la
minis ſit lōgitudo duaꝝ ꝑtiū pal
mi vnius ⁊ latitudo ſit tercia ps
palmi ⁊ ſpiſſitudo coꝝ ſit ſic gro
ſſitudo digiti vel circa illō ⁊ ſuſpē
de lamīas in vaſe lōgo circa mē=
ſurā triū digitoꝝ deinō coopias
vas cū toto illo coopertorio pforā
to ſtringe coopertoriū bene ne aer
vel vētus ingrediet̄ ⁊ claude ho=
ſtiū domus ne aer vel ventus in
grediat̄ et dimitte ſic x dieb⁹ vl̄
circa ſm̄ q̄litatē tp̄is ⁊ poſtea au
fer coopertoriū p̄mum ⁊ ſm̄ pforā
tum et aufer lamias paulatī naȝ
cum inuenis in laībus ceruſaȝ q̄
decl[illegible]t ad nigredinē parꝝ ⁊ tūc
rade laīas paulatim vnāq̄nqȝ per
ſe et poſt hoc repone eas in vaſ
ſm̄ modū predcm̄ ⁊ dimitte ſicut

feciſti p̄us / et poſtea iteꝝ aufer
et rade et aduna ceruſā ſimul/ et
facias ita donec laīe vere fuerit
ↄſumpte deinde pone in alias la=
minas nouas ⁊ frica ſepe ſi vis af
cere multā ceruſā ⁊ caue a fumo
vaſis qꝛ multū ledit cerebꝝ poſt
modum āt in tp̄e veris accipe qđ
collegiſti et adunaſti ⁊ pone ī ma
gna pelvim et pone ſup eā aquaȝ
et laua ⁊ ꝓice aquā q̄n deſcende=
rit ad fundū peluis et pone aliaȝ
aquā / ⁊ facias ita donec nigredo
recedat ⁊ fiat alba ⁊ purgata/ a
ſupfluitatibus deinde facias ex
eis magdaliones et pone ſup lapi
dem marmoris ad ſolē ⁊ ſine ſic=
cari et cuſtodias ipām a vento fu
mo ⁊ puluere et repone et ſerua

¶ Modus alius ↄburēdi ceruſaȝ

Tere ipſam et pone in vaſe
fictili ↄcauo ſup prunas/
et fac ignē deſubtus do=
nec ſit ↄbuſta deinde remoue ab
igne ⁊ repone ſed ſi vis eam aſſa
re nēce eſt ꝙ ponas ipām in pa=
tella terrea ſup ignē et agita ipȝ
ſp ⁊ q̄n duerit in colorē cineris
aufer ab igne ⁊ pmitte infrigida
ri ⁊ repone ⁊ ſi vis eā abluere ſi
cut lauat̄ ſcoria auri argenti q̊ꝝ
modus dicit̄ infra ⁊ illa eſt bona
ceruſa q̄ eſt multū candida ⁊ p=
tes eius ſunt denſe clare et quā=
do tang s eā digito inuenies p=
tes eius leues ſine aſperitate et
q̄n frāges aliq̄ntulū ex ea vngue
tuo qđ frangit̄ eſt ſicut ſquama/

¶ Scoria plūbi modus q̄lit lauat̄

Oportet ꝙ hẽas mortariũ
et piſtellũ de plũbo ⁊ ꝓi
cias in mortario paꝝ aq̄
⁊ agita cũ piſtella tamdiu donec
incipiat aq̄ denigrare ⁊ ingroſſa
re deinde cola ipſam ꝑ pannũ line
um et facias hoc ter vel ampliꝰ
et dimitte qḋ colatũ eſt q̄uſqꝫ de
ſcendat plumbũ ad fundũ vaſ in
q̄ ipm lauatˀ ſcoria auri et argēti
ſepe q̄uſqꝫ ñ remaneat illa nigre
do ⁊ fac trociſcos ⁊ repone.

Modus aduſtionis plumbi.

Sunt q̄ accipiunt plumbũ
paꝝ et limãt cũ lima ⁊ te
runt in aqua modica i va
ſe qḋ dicitˀ eoꝝ lingua ſalaxa et
piſtellum ē de pecia et ꝓiciunt ip
ſum deſuꝑ aquã ⁊ lauãt in vaſe ſi
cut dixi ſupra cũ manu et adurãs
et qḋ egreditˀ de nigredie ꝓiciũt
et ſcias ꝙ nõ oꝫ lauari vna vice
multũ ſed exſpectare paꝝ ⁊ re-
mittē aliã aquã ⁊ finē q̄uſqꝫ plũ-
bum deſcendat in fundo vaſ ⁊ ꝓ
icere illã ⁊ iteꝝ mittere aliã fina
liter vero oꝫ abici aq̄ tota ⁊ fieri
ex eo trociſci et cã q̄re nõ oꝫ mul-
tum exq̄ſite ablui eſt ne ꝯuerta
tur i ceruſaꝫ ¶ Modꝰ alius ꝯbuꝝ.

Accipe de ſcoria plumbi et
tere ipſam bñ ⁊ pone aq̄ꝫ
et ablue ⁊ ꝓice aquã ſꝑ ⁊
iteꝝ poē aliã ⁊ fac tãdiu q̄ ſit bñ
abluta abice aq̄ꝫ ⁊ fac trociſcos.
et repone. ¶ Alius modus.

Pone lamias plũ beas et
pone in olla noua fictili ⁊
ꝓice ſuꝑ eas paꝝ ſulfu-
ris deinde accipe lamias alias et
pone ſuꝑ prunas ⁊ iteꝝ radḋ ſuꝑ
eas de ſulfuē ⁊ iteꝝ ſuperpone a
lias ⁊ ſulfur rade ⁊ facias q̄uſqꝫ
olla ſit plena deĩn accēde ſuꝑ ig-
nem ⁊ qñ videris plũbũ iſlãmari
oꝫ ut ꝯmiſceas c̄ virga ferrea do
nec vertatˀ in cinerē ⁊ qñ erit ita
aufer ab igne ⁊ dimitte infrĩari ⁊
oꝫ ꝙ ille q̄ faciat opiat faciē nam
odor eiꝰ multũ nocet. ¶ Modꝰ
faciendi es vſtum.

Accipe limaturã plũbi et ad-
miſce cũ ea ḋ ſulfuē ⁊ in olla
ſuꝑ ignē poē ⁊ agita cũ virga mõ
ꝓdicto. Ablucio eius.

Alij accipiũt ceruſã de plũ
bo loco ſulfuris ⁊ iponũt
modḋ veꝝ q̄ vſi ſunt ꝑ ſpa
ni de ꝯbuſtiõe eiꝰ ē ꝙ ponũt plũ
bũ in furnũ aurifiċ ⁊ exſuflãt cuꝫ
folle donec iſletˀ ⁊ poſt radũt ſuꝑ
ipm ſulfur donec ꝯbuſtũ ſit ⁊ co
ligũt ⁊ repo nũt vel p̄t ſufflari ſu
ꝑ ipm ſñ ſulfure donec ꝯburatˀ ve
rũ tñ magnꝰ labor ē ⁊ nõ p̄t ꝯbu
ri ñ magno tpe ⁊ cũ difficultaṫ ac
cipe ḡ ipm ⁊ laua cuꝫ aq̄ dulci ſiċ
abluitˀ illḋ qḋ dcm ē i ca. de laĩs ⁊
repone ⁊ ſcias qñ erit bñ ꝯbuſtũ
ꝯuertetˀ color eiꝰ i colorē litargiri
¶ Nq̄t Opaſto. ſũt q̄ faciũt es vſtũ
ex clauis q̄ repo nũtur i naui i hē
modḋ accipiũt ſulphuris ptes ij ſa
lis tm̃dē ⁊ terũt ſiꝉ et ponũt cla
uos i olla fictili cruda cũ ſulphuē
⁊ ſale ḡdati ita ꝙ i ſolariũ faciũt
de clauis et aliud ex puluere ſaꝉ
et ſulphuris et iteꝝ aliud ex cla-

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

p̃nis et aliud ex ſulphure et ſic fa-
ciunt q̇uſq; plena fuerit olla / et
poſtea coopiunt vas cū cooꝑto-
rio terreo et ponūt in fornace fi-
guli ⁊ ꝑmittunt donec vas bene
coquatur ⁊ auferunt ⁊ reponunt
Et dixit ꝙ aliq̇ radunt alumen ia
meni loco ſulphuris ⁊ alij multū
hoꝝ ponūt niſi quia ꝯburūt ſa-
tis et alij ꝯburunt cuȝ ſulphure
ſolo ſed illud fit nigrū alij vero li
niunt clauos cum aluie ⁊ ſulphu
re diſſolut̄ in aceto ⁊ adurunt in
vaſe crudo Alij accipiunt clauos
in vaſe eneo et ꝓiciunt deſuꝑ ace
tum ⁊ ꝯburūt et poſtq̄ȝ aduſtum
eſt ſemel iteꝝ proiciunt deſuꝑ a-
cetuȝ ⁊ ſic faciunt ter ⁊ reponūt
Alij vero ſic ꝯburūt es accipiūt
tm̄ limaturas eris rubei ⁊ ponūt
ſuꝑ illud octauā partē ſui de ſul-
phure et ligant in pecia et liniūt
vel lutant cum argilla / et ſinunt
ſiccari et poſtea ſepeliunt ī igne
facto ex ſtercoribus aīalium du
obus diebus quia exit aduſtū et
iſtud eſt mirabile es vſtum quod
docuit vir q̇dem bonus et meliꝰ
es vſtum eſt oībus illud / quod
portat̄ de babilonia ⁊ poſtea ꝙ
venit de cipro declinat ad nigre-
dinē et ad ruborē ¶ Alius modus
¶ Sed q̇ vult ipſum abluere te-
rat ipm̄ in aq̄ dulci ſm̄ modū illū
quo lauat̄ ceruſa mutando aquā
q̄ter in die donec remaneāt pu-
tredines· ¶ Scoria eris eodē mō
lauatur· ¶ Modus lauandi baci
turā eris ⁊ eſt q̄ cadit ab īcude ⁊c̄

Dixit diaſtorides ſume ba
cituram eris et purga ex
ea lib ij ⁊ pone in vaſe qd̄
dicit̄ ſallaſe et pone ſuꝑ eam aq̄ȝ
claram dulcem ⁊ miſce bñ donec
ſquame deſcendāt, in fundo vaſis
et aſcendat putredo eius natans
in aq̄ et ꝓice aquā ⁊ aufer qd̄ eſt
clarificatum et pone lib j ʒ aque
pluuialis alia vice ⁊ miſce in ſal-
laſe cum manu et qñ videris eam
leuem ꝓice aquā paulatī q̇uſq; re
maneat ʒ viiij et laua iteꝝ laua-
cōne forti Eſt hoc accipe ſquamas
illas ⁊ ꝯprime eas apponendo pa
rietibus vaſ et exprimat̄ ab eis
aq̄ et tunc accipe illā aquā ⁊ poē
ipam in vaſe eris rubei quia iſta
aq̄ eſt corpus ſquamaꝝ et ſubti-
litatis eaꝝ et eaꝝ virtus q̄ de-
bemus vti in medicinis oculoꝝ·
illō aūt qd̄ remanet habet virtu-
tem modicam et oȝ ꝙ lauet̄ alia
vice ⁊ ꝙ miſceāt̄ bñ q̇uſq; nō re-
maneat illiꝰ leuis poſt hoc coopi
reſiduū c̄ pāno ⁊ dimitte ij diebꝰ
ꝙ nō moueat̄ ⁊ poſt ij dies clari
ficabis ⁊ ponas in vaſe ſtricti ori
ficij ⁊ alij lauāt folia eris ſic̄ ſco-
rea lauat̄ ⁊ reponūt· Modꝰ ꝯbuꝝ
¶ Notū ē ꝙ ſcorea vniuſcuiuſq;
metalloꝝ noīat̄ arabice climia ⁊
modꝰ ꝯbuſtiōn ē ꝙ ponas eā ſuꝑ
ignē de prunis donec calefiat et
faciat ebulicōes ſic̄ es deſic̄ ſic fa
cit ſcoria ferri ⁊ tc̄ extiguas eā in
eſtate in vino et q̇ eget vſu eius
in ſcabie oculoꝝ oȝ ut extinguat
eam in aceto / alij vero accipiunt

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

ſcoriā ꝯbuſtā in hunc modū ſcꝫ qꝫ
ego narro terant ipſam in vino/
et ponūt eā in ollā factā ex argil
la ⁊ ꝯburūt alia vice q̄uſqꝫ fran-
gunt ī modū folioꝝ et poſtea te
runt iteꝝ alia vice et tercio do-
nec vertatur in cinerem ⁊ nichil
remaneat groſſiciei / et iſta eſt q̄
vtunt̄ q̄dam loco thutie

Doctrina q̄liter vtit̄ ſcoria ar
genti ex libro gal̄ q̄bus vtim ur
in colirijs·

Accipe de ſcoria cabruſie/
q̄ntū vis et tere ipā; gro
ſſo modo ⁊ ꝯfice ipſam cū
melle / et pone ipſā in vaſe fictili
nouo et opila orificiū eius et liās
cum argilla et facies foramen in
ſummitate coptorij p qd̄ fumus
exalet et pone vas ī medio ignis
ex carboībus qn̄ ergo incipit ſco
ria ꝯburi aſpice fumum q̄ egre-
ditur ex foramīe et ſi declinat ad
nigredinē dimittas adhuc ſuper
ignē ſed qn̄ videris ipſū declinaē
ad albedinē aufer ab igne et ex-
trahe ſcoriā ex vaſe ⁊ proice ſup
ipſam de bono vino q̄ntitatē q̄ ex
tinguat̄ dimitte refrigerari ⁊ te
re ⁊ vtere

Ablucio eius

Et eius ablucio eſt ut te-
rat̄ in aqua ⁊ piciatur il-
la aqua et iteꝝ ponatur
ſup ipſam alia aqua ⁊ fiat hoc ſe-
pe tam diu·ſ·ꝙ nō appareat ſup
aquā aliqua putredo deinde col-
lige ſic ea et ſerua et melior ſpe-
cieꝝ eius eſt tabruſcie deinde q̄
habet colorē celeſtē et intus al-
bū̄m et hꝫ venas ſilēs lapidi alie
vero ſui ſpēs ſunt nō bone quia n̄
valent niſi in vnguentis·

Modus preparandi kathimiā
et abluendi et ꝯficiēdi eā et ſcien
cia electionis eius·

Rathimia eſt thucia q̄ vo-
cat̄ arabice ſapharie q̄ cō
uertit̄ crani rubeū ī glau
cum et ipſa q̄dē eſt thutia in po-
tentia et qn̄ fit ex ea auricalcum
aſcendit fum⁹ eius ⁊ adheret pa
rietibus fornacis ⁊ colligitur et
vertit̄ tūc in thutiā in effectu et
hec eſt illa q̄ ē bona ad abluendū
et preparandū et thutia q̄dē ē la-
pides q̄ egrediūtur ex minera p
prie in albirā ciuitatem yſpanie
et illa q̄ ex ea ē grauis mediocrē
et declinat ad rubedinē paulatiꝫ
vel ad glaucedinē ē melior de ſpe
cieꝝ eius et q̄ eſt mūda a lapidi
bus ſue minere et eſt ſpēs elimie
ſm opioꝫ diaſtoridis et oīs ſcore
a de corpe melleabili fit ē auꝝ ar
gentuꝫ es plumbū vel ferrū et a
lie multe ſpēs ⁊ lapides multi fit
marcaſitha ſunt oēs ſm opiōꝫ ei⁹
adimie veꝝ id qd̄ ē verificatū ap̄
nos ⁊ expientia ⁊ ope hmōi lōgo
tpe ⁊ in ablucōe iſtius thutie et
prepacōe eius ī medicis oculoꝝ
eſt ut accipias de iſto lapide fit e
gredrde minā ⁊ tere ex eo qd̄ eſt
declinās rubedī ⁊ glaucedī fit di
xi q̄ ē mūdus a lapidib⁹ ſue minē
et frāge eū fruſtratiꝫ et pone in
fornace aurificis et pone ſuper
eum carboēs et ſuffla quouſque

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

caleſiant lapides ⁊ quouſqꝫ aſcē
dat fumus eius ab igne tunc er-
go accipe illos cadentes cū forci
pe ⁊ extingue ī aq̄ pluuiali ꝉ dul
ci ⁊ q̇ vult ea vti ī ſcabie oculoꝝ
et vult ꝙ ſit eius frigiditas ⁊ ſti
pticitas amplioꝛ oꝫ ꝙ extinguat
eam in aceto vel aqua granato-
rum vel in aq̄ in q̄ ꝯcoctū fuerit
ſumach et ille q̇ vult ꝙ ſit magis
penetrans ⁊ ſubtilioꝛ oꝫ ꝙ extin-
guat eam in vino vel ſapa et iſte
eſt modus coctōis eius·

Modus vero quid ablucō-
nius eius ē ꝙ accipias ba-
citurā ⁊ teras groſſo mō
ne terātur ptes q̄ ſunt in ea ex la
pideis venis deinde liga eā in pā
no groſſo ex lino ⁊ pone coꝛaꝫ te
pabſidem magnam cū aq̄ dulci ⁊
ſubmergas peciā illā in qua liga
ſti thutiā et frica manib᷒ et ei ī
unge cū aqua illa ſepe et diligen
ter donec diſſoluat̄ qđ eſt ſubtiꝉ
ex ea et egrediat̄ ex pāno ī aqua
et tua intereſt ꝙ reponas aquā
illaꝫ cū eo ꝙ egreſſū eſt de pecia
in pabſide alia ⁊ frices iteꝝ pan
num in aqua alia clara et hoc faci
as quouſqꝫ tota terreitas thutie
excolat̄ ex pāno · vltiō pꝛoice qđ
remanet ex lapidibus in pecia de
inde miſce aquā q̄ eſt in pabſide
cū thutia ⁊ pꝛoice aquā illam cū
ſubtili terreo et alia pinguedine
q̄ natat ſup aquā p agitacōm ei᷒
in vaſe alio et facias hoc cū ſum-
ma facilitate ita ꝙ ſepes ſubtile
illud ab arena q̄ deſcendit in fun

do vaſis et ꝓicias aliaꝫ aquā ſup
ipſam bo ⁊ tercio · quouſqꝫ nichil
remaneat de coꝛde eius deinde ꝓ
ice arenā q̄ ſua grauitate iacet ī
fundo vaſis Reliquū āt qđ reſer
uaſti dimitte reſidere in aqua do
nec deſcendat/ tūc pꝛoice aquā e
ius cū facilitate donec remane-
at coꝛpuꝝ /hoc āt pone ſub ſole
donec ſiccet̄ ⁊ repone et bua ve-
rum q̇dam abluūt hāc in hūc mo
dum q̇ eſt quia colligunt coꝛ eiuſ
et ſpumā ſeu pinguedinē eius de
ſupficie aque cum toto mundo et
ꝓiciunt ſubſtātiā Et iſte modus
ablucōis appellat̄ arabice alceſul
id eſt claꝝ et faciunt ita ſepe q̊-
uſqꝫ egrediť tota ſpuma eius et
ſubtilitas eius et abluūt totum
a thutia q̄ eſt in ipſa q̄libꝫ vice ⁊
ponunt ſub ſole q̄n expleuerint o
pus donec ſiccet̄ ⁊ reponūt neccī
Modus confectōis kathimie·

Confectio vero eius diuer
ſificatur ſm̄ diuerſitates
egritudinū oculoꝝ nam
ille q̇ vult vti in frigiđ eius in al-
chamia oꝫ ꝙ ponat de aq̄ roſata
bona in vna pabſide deinde poāt
thutiā lotā ſicut dictū eſt in vna
pecia et lauet fricando cum aqua
roſacea q̊uſqꝫ tota egrediat̄ ꝺ pe
cia / poſt hoc ponat ſub ſole ⁊ co-
opiat cum pāno mūdo ne cadat ī
ea pilus vel aliud et dimittat do
nec ſiccet̄ deinde infundat eā cuꝫ
aqua roſacea ſecundo et tercio vl
timo terat eā ſubtiliſſime ⁊ terat̄
cum ea aliquātulum canfoꝛe / et

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

vtatur ea ī egritudibus otalmie calide et ille q̄ vult iuuamētu; ei9 et rubore palpebraꝝ et in groſſicie eaꝝ q̄d d̄r arabice ſulrach et in ſcabie / et o; ꝙ ꝯficiat eā in aq̄ mirabolanoꝝ citrīnoꝝ loco aque roſate et q̄ vult ea vti in egritudibus oculoꝝ fris o; ꝙ ꝯficiant eā cum bono vino veteri odorifero ter et ꝙ inbibāt eā aq̄ maiorane recentis ſemel aut bis ⁊ terat cum aliq̄ntulo ſpice nardi ⁊ aromatizet eā cum modico muſci et vtat̄ ea in lacris oculoꝝ ⁊ humiditatibus deſcendētibus ad oculos et inuenies rubeis q̄ ſunt ſup texte in coniunctā q̄ vocat̄ ſebel et fluxui palpebraꝝ / et ſunt q̄ ꝯficiunt eā cuz aq̄ feniculi ad aquā deſcēdentē ad oculum aut cuz aq̄ ſumach et ille q̄ vult ꝙ ſit virtutis aſtringentis et radentis o; ꝙ ꝯficiat eam cuz aq̄ cori ⁊ ſimilib9

Modus aſſacōis eius.

Aſſacō vero kathimie ē / ꝙ accipias et teras eā bn̄ ā accipias delanata ⁊ ꝯficias cuz aq̄ et facias trociſcos ⁊ ponas ſup teſtā nouā ⁊ pone ſuper prunas ⁊ volue trociſcos cum aſſiduacōe donec ſiccent̄ ⁊ ſiāt rubei et tunc repone neceſſitati

Modus conbuſtionis eius.

Modus ꝯbuſtionis eius eſt ꝙ accipias de thutia lota ſicut paſte ēt pone in olla terrea q̄ habet orificiu; ſtrictum et coopi cum coptorio ꝯuenienti orificio eius et opilla linie̅do cum argilla foramē ī medio cooptorij et pone in fornace calicis et dimitte donec adurat̄ et qn̄ erit aduſta cuius ſignum ē ꝙ non egredietur a foramie fumus aufer ab igne et extingue eā calcam in rob et ſicca et repone.

Modus ꝯbuſtiōis marcaſithe et ablucōis eius et electionis.

Marcaſithe due ſunt ſpēs / aurea videlicet ⁊ argētea et illa q̄ grauior eſt ex ea eſt melior et modus aduſtionis eius eſt ꝙ accipias eā et rores eā melle / et ponas ſup prunas non multas et ſuffles cum aſſiduacōe donec rubeat deinde aufer ab igne Sed ablucō eius eſt ꝙ accipias q̄ eſt aurea et tere et cribra ⁊ iteꝝ ī mortario pone et proice ſuper ea; de aq̄ pluuiali ⁊ tere ⁊ ſicca ⁊ iteꝝ pone aliā aquā parum muſci et tere et vtere ea in oculo quia ꝯfert humiditati eius ⁊ cicatricibus vlceꝝ ⁊ albedini eius.

Modus abluendi anthimoniū et adurendi.

Ablucio eius eſt ſicut ablucio marcaſithe et elimie. Et aduſtio eius eſt ut ponat̄ ſup prunas et eſufflet̄ cu; folle donec inflammet̄ et auferatur poſtq̄; inflammatum eſt ſtatim ab igne qm̄ ſi nimium dimittere tur in in ignē ꝯuerteret̄ in virtutem plumbi.

Modus faciendi cinar ex ere et adurendi et ꝯburendi ipſum.

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

Operacio faciendi cimar ſe
cundum ꝙ fit in ptibꝰ no-
ſtris / ſed in hyſpania ē in
hunc modum Accipe vas fictile
magnum cuiꝰ orificiuꝫ ſit latius
fundo eius ⁊ pone ipſuꝫ in domo
plena ſtercoribus ouium et ſepe
li in modum quē dixi ter infacien
do ceruſam niſi ꝙ lamie q̇bus fit
cimar debēt eē exere rubeo ⁊ la
titudo cuiuſqꝫ lamie ſit ſm men-
ſurā dimidij palmi / et longitudo
cuiuſqꝫ lamine ſit ſm duas ptes
palmi vnius ⁊ ſpiſſitudo ſit ſicut
ſpiſſitudo dimidij digiti ⁊ non eſt
curandum vtruꝫ vua q̄ ponitur i
vaſe ſit nigra an alba aut ſi tu po
nas acetuꝫ forte ſine uuis / opi er
go vas poſt ꝯpletionē lamiaꝝ ⁊
ſtringe os eius et opila et reuer
tet͛ ad vas / tranſactis x diebus ⁊
aufer lamias et rade cimar de la
mibus paulatī ⁊ repone eos iteꝝ
in vaſe et dimitte diebus totideꝫ
et iteꝝ abrade et facias iſtud do
nec ꝯſumit͛ lamīe et poſtq̄ꝫ con-
ſumpte fuerint pone alias lami-
nas et fac ut feciſti prius donec
habeas cimar quantum vis·

Alius modus·

Inquit Diſtorides / ſit ci-
mar in hunc modū· pōās
acetū forte in vaſe aliquo
fictili et coopi vas cuꝫ cooptorio
facto ex ere curuo vel pāno ſi n̄ i
uenis curuū ſīt forāie ne vapor a
ceti exalet extra ⁊ inq̇ras oī deci
moͦ die et rade a cooptorio cimar
et collige et ſerua vel accipe la-
minas ereas et ſupende eas i va
ſe vbi ſit acetum forte et ſit ſu-
ſpenſio eaꝝ ita ut nō tangat ace
tum ⁊ in q̄libet decimo die requi
ras et rade qḋ inuentū ē in lami-
bus ex cimar Et dixit qḋ ſit etiaꝫ
ſm hunc modū et eſt ut accipias
fruſtrū eris fuſi vel plura fru-
ſtra ⁊ ſepeli ea in acemacio due
qn̄ acceſſit et ſemꝑ qn̄ aliquid fori
tur ſuꝑ fruſtra de cimar collige ⁊
ſerua Et dixit iteꝝ qḋ ſit ex lima
tura eris et ex lamībus pluribꝰ
extenſis ſubtilibus / proice ergo
ſuꝑ limaturā vel lamias de aceto
forti ter vel q̄ter in die et moue
q̄libet die ſemel / ⁊ fac ita donec
vertatur in colorē viridē et ſunt
ex aurificibus q̇ faciunt cimar ſe
cundum modū diuerſum ab iſtis
et eſt qḋ terant vrinā infancium
in mortario ex ere de tabuſio cū
piſtello ex eodē ⁊ agitant diu q̄uſ
qꝫ color eius vertatur in coloreꝫ
viridem ut cū iſto clarificatur au
rum Et dixit diaſtorides aliū mo
dum cimar quē noīauit vermicu
larem vel vermiculoſū et ſit ut
accipias mortarium et piſtellum
ex cupro et pice ī eo de aceto for
ti albo ⁊ tere agitando cuꝫ piſtel
lo donec ingroſſetur acetum de-
inde adde acetū iteꝝ et de aluīe
rotundo et ſale gēma clara luci-
da et de ſale multuꝫ albo et de ſa
le nitri de quolibet an̄ ꝫ ij et tere
agitando diucius in ſole eſtiuo q̇
uſqꝫ vertatur in colorem cimar ⁊
ingroſſetur deinde coque ipſum

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

et iſta ſpecies cimar ē pulchri co-
loris et fortis opacōis ⁊ alij faci
unt in eundē modū addentes tū v
ni ptem aceti ij vrine vetuſte ⁊ ō
medicis vetuſtis eaſō porcōes et
ſunt q̄ adulcerāt cimar cū ere ad
uſto gūmi arabico miſcētes faci
unt in modū p̄dictū vermiculoſi

Alius modus faciendi cimar.

Accipe ptem ſalis j farine
ordei ptem j ⁊ tere vtrū-
q; et lime cū aceto cum eo
ollā crea a pte interiori eius ⁊ di
mitte diebus tot donec inuenit̄
cimar ſicut cimar nouū et rade ⁊
repone.

Mod9 ↄbuſtiōis cimar

Modus ↄburēdi cimar Ac-
cipe cimar ⁊ pone in pa-
tella terrea ſup ignē ⁊ mi
ſce quouſq; videas colorē tucie ⁊
poſtea aufer ab igne ⁊ ſine tepe
ſcere ⁊ collige et ſerua ⁊ vtere et
habeas cimar qō grauatur ī mi
neris et inſula cipri qō apparet ſu
per aliq̄s lapides in q̄bus eſt es
et eſt qō ſtillat a ſpelūca / et illud
qō ex eo apparet ſup lapides pa-
rum ver̄ illud qō inuenit̄ ī mine
ris eſt maioris q̄ntitatis ⁊ pulch
ri coloris ſed nō eſt bonū ꝓpter
nimiā q̄ntitatē q̄ admiſcet̄ ei ex
lapidibus ⁊ ſunt q̄ adulcerāt ipm
cum multis rebus ſicut cū lapide
ſpongie pumice ⁊ cū marmore pi-
ſcat̄ ⁊ ſunt q̄ miſcent cū calcanto
Et q̄ vult ↄgnoſcere illō qō eſt ad
vlteratū cum pumice vel cuȝ mā
more madefaciat manū ſuā in aq̄
et ponat ſup ipm qō diſſoluetur
ſtatim ⁊ ſunt qui maſticant ex
eo cum dentibus et ſic p̄cipiunt
lapides et diſcernit̄ illud qō eſt al
teratū cum vitriolo ponendo ipȝ
in lamina ferrea ſup ignē ⁊ ſi cō-
tinet aliquid vitrioli ōr qñ erit ↄ
buſtum vſtum fiet rubeū Sed a
aliq̄d qō nō eſt adulteratū rema
net in ſuo colore ⁊ in ſua forma ⁊
figura ⁊ melius ex eo in noſtris
partibus eſt qō eſt viriō forcōris
odoris adurens guſtum ⁊ fortis
opacōis

Modus adurendi et albificandi auripigmentum.

Modus adurendi arſenicuȝ
eſt ut accipias ⁊ ponas ī
vaſe fictili nouo ⁊ ponas
ſuper ipſum carbones incenſos /
et agita ipm ſatis ſñ intermiſſiōe
et qñ erit valde calidū et erit co-
lor eius immutatus ōȝ ut auferaſ
ab igne ⁊ dimittas infrigidari et
tere ⁊ repone ⁊ virtus eius ē qō
putrefacit ⁊ pungit punctōe ma
gna ⁊ aufert carnē ſupfluā a vul
neribus ⁊ vlceribus et abradit
pilos.

Sublimacō arſenici.

Accipe de arſenico citrino
id qō ex eo eſt humidus /
et lamoſum . ſ . qō aſſimila
tur lamibus auri et tere cū tātō
de ſale qō ↄmeditur ⁊ pone inter
duas patellas terreas vitreataſ
⁊ luta eas cū terra vitriarioꝝ et
pone ſup ignē ⁊ dimitte ipm do-
nec diſſoluat̄ et deſcendat fum9
eius et adherat ad tectum ſupe-
rioris patelle deiñ aufer ab igne
et ſine tepeſcere / et tunc aperi

vaſa et rade ꝛ qđ inuenies adhe
rens tecto ſupioris patelle deĩn
de miſce ipm cũ eo qđ remanſit i
patella inferiori ꝛ tere totũ ſil̓
et pone iterũ inter patellas ut p̄
mo feciſti ꝛ pone ſup ignẽ ad ſub
limandum iterũ ꝛ facias hoc t̄cio
et q̄rto et tocies et illđ qđ deſcẽ
dat fiat albũ ſicut ceruſa qđ q̄dez
collige ꝛ ſerua neceſſitati·

Modus vertẽdi arſenicũ citri-
num in rubeum·

Eo qui vult ipm facere đ
citrino in rubeũ oz qđ frã
git ipm in fruſtra medio
cria et ponat in olla ſegregati et
opilet os olle ꝛ ponat i furno pa
nis ꝛ dimittat ſpacio v horarũ de
inde frangit ꝛ auferat̄ ꝛ iueniat
arſenicum rubeum pulchꝝ boni
coloris· Modus albificandi ar
gentum viuum p ſublimacõem·

Accipe de argẽto viuo bo
no purificato a plumbo ꝛ
omĩ alio ſorde ꝛ tere ipm
cum pondere eius de calcãto bo
no et pice ſup ipm acetum ꝛ aſſi
dua piſtacõem eius q̄uſqꝫ totum
argentum viuum coaguletꝰ et ni
ſi de eo appareat in cancãto tunc
ergo exſicca ipm modicum ab hu
miditate aceti ꝛ pone inter duas
patellas ꝛ luta cum argilla ꝛ poẽ
ſup ignẽ ſub eo tanto ſpacio tem
poris qñ feceris / ſi velles coq̄re
carnes deinde aufer ab igne ꝛ di
mitte patellas infrigidari ꝛ ape-
ri eas ꝛ tunc inuenies ex argẽto
viuo adherente dorgium patelle
ſupioris cuius ps erit inoꝛtua tc̄
ergo collige totum ꝛ adhibe ſiml̓
terens fortiter ut prius et roras
ſemp cum aceto ꝛ iterũ pone int̄
patellas et luta labia cum argil
la et pone ſuper ignẽ ut p̄us feci
ſti ꝛ hoc totum facies ſe pcies uel
amplius ul̓ minus q̄uſqꝫ fit albũ
quod collige et ſerua· Modꝰ
ſublimandi medicinã acutam que
lingua uel aras noiat̄ adhicha-
baroich·

Pone arſenici citrini pul-
uerizati calcis vi alkali ī-
mar añ lib ß argenti vi-
lib j ſalis ar· quarẽ lib vnius terã
tur oĩa cum aq̄ p̄ma donec moria
tur argentum vi· deinde deſicca
et tere ſecundo ꝛ pone in aludel
ad ſublimandũ et forma aludel
eſt qđ accipias ollam nouã et pa
tellam vnam terrã ꝛ facias i pa
tella foramẽ ad magnitudinẽ ori
ficij olle ꝛ oſtrue orificiũ olle ſu
per foramẽ qđ feciſti i patella et
luta ea ſimul cum argilla ſapiẽtiſ
deinde facias furnum puum ꝛ po
ne patellã ſup furnum et luta be
ne ab oĩbus ptibus eius / deinde
pone medicinã in olla et coopi ol
lam cum pabſide vitreatũ et lu
ta orificium olle bene cum pabſi
dis labijs vndiqꝫ poſt hoc accen=
de ignẽ ſub olla horis vj vel vij·
quia medicina ſublimabit̄ ꝛ aſcẽ
dit ſupra patellã et adherebit pa
rabſide cum ergo infrigidatum
fuerit aperi vaſa et abrade medi
cinam ab pabſide ꝛ repone ꝛ vtẽ

illud autē qđ remanſit ī fundo ol
le ſerua ſimiliter ⁊ vtere eo pro
coroſiuo et q̄ vult medicamē for
cius eo oꝫ qđ addet illud qđ remā
ſit in fundo olle cum eo qđ ſubli=
matum eſt ⁊ terat totū ſimul et
ponat iterū in aludel et accendat
ignē deſubtus d onec ſublimetur
et qui ponit ipm ad ſublimandū
iterū tercio erit melius· Mo
dus faciendi zēgiſuri ⁊ē zinobrū

Accipe argenti viui ptē ⁊
ſulfuris citrini tm̄dē verū
tū ſunt q̄ ponunt d ſulfuē
ptem ī argenti viui ptes duas ⁊
miſce ea ſimul ⁊ pone in vaſe vi=
treato de terra qđ poſſit ſuſtine=
re ignē et imple terciā ptem eius
ex medicina ⁊ duas eius ptes re=
linque vacuas deinde coopi vas
cum pabſioe vitreata et luta ſa=
pienē cum terra pilo ꝯfecē ſimul
deinde edifica ſibi furnū q̄dratū
et pone vas ī medio eius tali mō
qꝫ due ptes vaſis q̄ ſunt vacue /
ſupra medicinā ſint ſupantes ex
tra furnū et ſit fundum vaſis di
ſtans a ſolo fornace menſura dua
rum parciū palmi deinde accēde
ignem ſub eo xij horis deinde p=
mitte furnū frigeſcere ⁊ frange
vas qꝛ inuenis zengiſur iſtđ vas
debet eſſe terreū et debet mane=
re vas ſup furnellū p ſpaciū duo=
decim horarū ſed in principio fac
ignem debilē ut candela p duas
horas uſqꝫ videas humiditē pban
do cum lamīa cuprea vel ferrea /
debet ſtare gura furni ſupra fo=
ramen et qn̄ vi debis laia ſicca tc
fortifica ignē ⁊ qn̄ vides fumū ru
beum tunc obſcura foramē opti=
me ut nullus fumus poſſit reſpi
rari et fac fortē ignem ut flāma
aſcendat circūcirca p latera vas
et qn̄ xij hore erunt ꝯplete depo
ne ignem ⁊ dimitte refrigi dari ⁊
tunc aperi vas ⁊ inuenies· Mo
dus faciendi calcē et abluēdi eaꝫ
q̄ eſt neceſſaria ꝯbuſtionis ignis
et furnuculis acutis·

Fiat calx in ptibus noſtris
plurimū ex lapideis et mi
neris eorū ⁊ ſunt ex hoīb9
q̄ faciūt ex petra marmoris albi
et fiat ex corticibus ouorū et ex
teſtis oſtr acioꝝ ⁊ iueneciū in ma
ri verū melior calx ad opus medi
cine eſt illa q̄ fit ex corticib9 ouo
rum eſt qꝫ accipit̄ de corticibus
ouorū q̄ntitas et ponat̄ ī olla no
ua et coopiat̄ olla noua ⁊ ponat̄
in fornace figuli deinde tege ollā
et ſi videris qꝫ ſit ſicut calx bn̄ ⁊
ſi nō iterū remitte in fornace et
tamdiu ſic facies ut ſit album ad
modum calcis albiſſimi et ſi fur=
nus figuli nō eſt tibi parat9 accē=
de ignē ſub eis ⁊ ſuffla cum folle /
donec fiant ſicut dixi / et p hunc
modum oꝫ ut fiat ex marmore et
lapidibus aliis qꝛ intentio noſtra
nō aliud niſi ut incendant̄ et adu
rantur ut fiat calx et fiat alba.

¶ Modus faciēdi medicinam de
pilans capillos vna hora.

Accipe de calce viua lapiduꝫ
vel marmoris / vel de calce

duoꝝ vel de calce oſtraceoꝛum·
partes ij et de auripigmento ci-
trino partem vnã ⁊ pone in moꝛ
tario facto ex plũbo ⁊ pice deſu
per aquã oꝛdei ⁊ tere donec fit ni
grũ / et poſt hoc oꝫ ut calefiat cũ
igne et lineas cũ eo in balneo qm̃
iſta medicina facit coꝛpus leue /
et ſubtiliat pilos naſcituros·

¶ Modus abluendi calcem / que
eſt neceſſaria ꝯbuſturis·

Recipe de calce viua id qḋ ẽ
de ea albũ et mundũ ⁊ te
re et cribꝛa et pone in pa
bſide munda et pice ſup eam de
aq̃ dulci q̃ntitatẽ qua coopiat᷑ et
dimitte p̲ hoꝛã et p̃mo miſce ⁊ di
mitte donec deſcendat ad fundũ
vaſis et pice aquã et fac ita vij·
vicibus vel ix poſt hoc pice aquã
deſuper et repone q꜡ ꝯfert ad al-
karam id eſt ruboꝛi ⁊ vice ⁊ con-
buſtionis ignis diſſoluta in aqua
vel in oleo roſaceo· ¶ Modus a
lius depilans pilos·

Recipe de calce p̲tes viij au
ripigmenti citri p̲tem j ⁊
tere et cribꝛa et coque in
vaſe eneo cũ tanta q̃ntitate aqua
q̃ coopiat᷑ et coque q̃uſq; pluma
intromiſſa in medicina depilet᷑ p̲
ſe facile· ¶ Modus ꝯburendi ſal

Recipe de ſale et tere ⁊ po
ne in vaſe terreo ⁊ coopi-
es cum coopto rio aliquo
et luta labia vaſis cũ coopto rio
ſimul cum argilla ſepili vas inter
pꝛunas et dimitte donec ꝯbura-
tur et ſunt q̇ ponunt ſalem in pa

ſta ⁊ ſepeliũt in pꝛunis donec pa
ſta fuerit ꝯbuſta et ſunt q̇ ablu-
unt in aqua et dimittãt deſiccari
et poſtea ponunt in olla ⁊ coopi-
unt et accendunt ignem ſub ea ⁊
ponunt circa ollã pꝛunas et ſal ñ
quieſcit tepidare donec fit ꝯbu-
ſtus et qñ q̇euerit et tepit᷑ actõe
erit ꝯbuſtus / ſed ego terebã ſal
bene et ponebam in olla ſup ignẽ
et exſufflabã donec erit cõbuſtꝰ

¶ Modus ꝯbuſtionis calcantum
ſpẽꝛꝛe iꝰq̃ ſũt attramẽtũ vitriclũ

Recipe calcantũ ⁊ pone ſu
per teſtam nouã / ⁊ pone
teſtam ſup pꝛunas ⁊ vre
et ſit q̃ntitas aduſtionis eius ſic
fuerit calcantũ non multũ hũmi
ditas aut nõ apparebunt ampule
et erit deſiccatum deſiccatõi foꝛ
ti et ſi fuerit amplius hũmiditat-
tis oꝫ q꜡ dimittat᷑ ſup pꝛunas q̊-
uſq; mutet᷑ coloꝛ eius et qñ mu-
tetur coloꝛ eius infra ſe ⁊ verte
tur ad ſimilitudinẽ magre id eſt
ſinopidis opoꝛtet q꜡ auferas ab
igne et purges et ſunt q̇ ponunt
ſup pꝛunas et exſufflãt donec de
clinat ad citrinitatẽ q̇ ponũt ſup
pꝛunas et miſcent donec mutat᷑
coloꝛ eius ¶ Modus ꝯburendi a
lumen et ꝯgnoſcendi bonũ ex eo

Species aluĩs multe ſunt /
ſed melius alumen eſt qḋ
ſcindit᷑ et eſt album ⁊ no
uum et qḋ eſt acidũ ſtipticum ſi
ne lapide et poſt iſtud eſt h̃uĩtꝰ
et claꝝ cuius p̲tes ſunt equales
humide ſine lapide ſed modus cõ

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

buſtionis eius/eſt ſicut modus
conbuſtionis calcanti niſi / quia
nō ſit rubeum ſicut illud· Mo
dus conbuſtionis corallí·

Oportet ꝙ terat᷑ et pona
tur in olla terrea et po=
natur in fundo ꝑ noctem
et ſi bñ ꝯburit᷑ bñ ⁊ ſi non iteruꝫ
ponat᷑ donec ꝯburat᷑ ⁊ ſunt qui
ponunt in cruſibulo et exſufflāt
quia ꝯburit᷑ ſicut vis· Modus
conbuſtionis ſpume maris·

POne eam in olla terrea ⁊
opi ⁊ luta cū argilla ⁊ po
ne in furno quouſqꝫ adu=
ratur deīn de accipe ⁊ repone/ et
ꝗdam ponunt ſuper prunas ⁊ cō
burunt exſufflando ſi ablucio eiꝰ
eſt ſicut ablucio alkamie· Capl'
aduſtionis nitri·

ITerum adurit᷑ ſic /terat᷑
et ponatur in cruſibulo ⁊
ſuffletur fortiter /donec
aduratur ꝗntum oportet· Cō
buſtio ſalis nitri·

SAl nitrꝫ conburitur ſicut
ſal·ſ·ut ponatur in teſta
ſuper prunas et exſuffle=
tur donec adurat᷑· Aduſtio bo
li armeni ⁊ ingibar et terre yſpa
nie et aliorum lapidum ⁊c·

FRāge qcūqꝫ horꝫ ī fru
ſtra ad ꝗntitatem fabe ⁊
pone ſupra teſtē ł ſupra
laminā ferream ⁊ miſce ſicut erit
tibi voluntas adurendi ł aſſandi
Modus faciendi crocū ferri·

ACcipe de limatura ferri ꝗn=
tum vis et pone in lamina
ferrea ⁊ ſuffla cū folle ꝗuſqꝫ cale
fiat lamina et limatura ⁊ pone in
mortario ferreo ita calidā et tere
bene et iterꝫ repone in lamina et
pone ſup ignem et exſuffla ſic do
nec calefiat ut ꝑus feciſti et tere
et facias ita decies vel amplius
quia ꝗnto plus feceris tāto meli
us qñ ergo ꝯuerſum fuerit in co=
lorem triti ſi adherebit alicui rei
color eius ſeꝑabitur et iuuamē=
tum eius eſt ꝙ ꝗ depilauerit pi=
lum ſuꝑfluū vel malegranatū in
palpebra et poſuerit ſup locuꝫ a
quo euulſus eſt de limatura ſic ꝑ
parata ſepe ꝓhibent ortum eiuſ
et ſunt ꝗdam ꝗ ponunt in vngen
tis qñ volunt exſiccacōem eorum
fortē et ꝓicit eam ſup vlcus hu=
midum cuius ſanacō eſt difficilis
et exſiccat ipſum· Modus pu
rificandi limaturam ferri·

OPortet ut eligatur lima=
tura ferri cum qua nō ſit
admixtū aliq̄d alteriꝰ me
talli nam ſi eſſet ibi admixtio ali=
cuius ſicut eris aut plumbi ꝗ vi
tri et daret᷑ in potu alicui occide
ret ponatur ergo de ea ꝗntū vis
in vaſe mundo et ꝓiciat᷑ ſup eam
parum aceti ⁊ ponatur ſub ſeſto
rio mūdo et ponatur iterꝫ ſuper
ipſum ſeſtoriū coriū aliꝙ dimit=
tatur xxx diebus et ad minus vij
diebus et poſt extrahe quia īue=
nies colorem eius ſicut cimar de
inde deſicca eā et tere/ et ſunt ꝗ
abluunt eam cū aqua dulci ab a=
ceto ⁊ colant ꝑ pannū ⁊ dimittūt

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

ſub ſeſtorio donec putreſcat / et
poſtea abluunt et reponunt / et
virtus eius eſt ꝙ ꝯfert illis quo
rum color faciei eſt croceus ⁊ fa
cit impinguari corpus ¶ Mod⁹
aſſandi ſcoriam ferri·

Terant̄ tritura groſſa et
ponat̄ in aceto vel in rob
et poſtea extrahat̄ ab eo
et exſiccetur et aſſet̄ ſup prunas
et oꝫ ꝙ abluat̄ anteq̄ꝫ aſſet̄ / et
poſt etiā abluat̄ ſicut diximus in
climia ⁊ marcaſitha· ¶ Modus li
mature auri et argenti q̇bus vti
mur in medicinis cordis ⁊c̄·

Accipe de auro bono puro
fruſtrū ⁊ habeas corā te
pabſidem cū aqua mun-
da dulci et hēas cū te aſpam mun
dam cuius vnū caput teneas in
manu tua aliud ſtet immixtū fun
do pabſidis in aq̄s tunc frica au-
rum in cote ſemp madefaciendo
cotem cū aqua quia limatura de
ſcendet ad fundū vaſis ſubtilis /
fac ergo tamdiu ꝙ limet̄ de au-
ro illo cū volueris dimitte p ho-
ram et ꝓice aquam cū facillitate
et ablue tere ⁊ ſicca et ſerua. Eo
dem modo facies de argento / et
ſunt q̇ limant cū lima ſubtili ⁊ ſic
vtuntur·

Incipit tractatus ſecundus in p̄
paracōe que ſit ex plantis

¶ Modus faciendi Aloes·

Aloes eſt ſuccus cuiuſ
dam herbe q̄ naſcit̄ in
ſecutre vel ſecoria ſm
ꝙ audiuimus ⁊ mod⁹
opacōis eius ꝙ terit̄ herba illa ⁊
exprimitur ſuccus eius ⁊ coq̇tur
donec ſuccus coaguleт̄ et ponit̄ i
nucibus ex ouo et reponit̄ donec
exſiccat̄ et melius manerieꝝ ei⁹
eſt ꝙ cito frangit̄ et habet odo-
rem bonū et color ei⁹ ſicut epis·

¶ Modus ablucōis aloes ſeu pre
paracōis ad expellendum maliciā
et acuitatem eius·

Accipe ℥ aloe ſecotrino ꝙ
cito frangitur et habꝫ co
lorem epis et odorem bo
ni pōderis lib̄ j ⁊ tere bn̄ ⁊ criba
deinde accipe tapſie lignee ſpice
nardi ⁊ aſſari ⁊ ſq̄nanti et carpo-
balſami ⁊ xilobalſami ⁊ cinamōi
⁊ ligni aloes ⁊ croci ⁊ maſtic̄ ⁊ la
ctis de q̇libet an̄ ʒ iij contūde ea
et coque in lib̄ vj aque donec cō-
ſumpta ſit medietas aque ⁊ cola
et exprime et repone in vaſe vi-
treo et rora aloes ex iſta aqua do
nec imbibatur totū ⁊ pone ſuper
vas marmoris aut vitri ⁊ tere in
ſole bene ⁊ pone in pabſide mun
da et cooppi panno groſſo ⁊ dimit
te ſiccari ab illa aqua et cū deſic-
catum fuerit reduc ipm̄ ſecundo
ad triturā ⁊ imbibe iterꝝ ex aqua
illa et dimitte ſiccari ſicut prius
et iterato facias hoc donec aqua
penetret ptes eius oēs / ⁊ donec
tota aqua ſit ꝯſumpta terendo ⁊
imbibendo et deſiccando ut dictū
eſt et cum vltimo deſiccatum fu-
erit repone in vaſe vitreo mūdo
et da ex eo ſolo ſine admixtione
alterius medicine pondus aurei

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

vnius et vtere eo in medicis lax
atiuis et ſpeciebus yrre et aliis
medicinis ī q̄bus aloes egredit̄
ALius modus ablutionis et
qui vult eo vti in egritudi=
nibus melancolicis in quibus e=
get euacuatiōe preparet ſic Re
cipe pic̄s croci nar· cīamo· carpo
balſami caſſie ligni azari an̄ ʒ x ſq̄
nanti ſticad̄ arab̄ an̄ ʒ v coque in
x lib̄ aque fontis ſuper leuem ig=
nem et paruū quouſq; remaneat
tercia pars et cola cum colatorio
groſſo et exprime deinde accipe
ō aloe cicotrino lib̄ ij ⁊ tere ⁊ cri
bra et inbibe ex aqua illa ſup pe=
tram marmoris et aſſidua tri=
turam eius et infuſionem et de=
ſiccationem ſupra dicta diſciplina
donec biberit aquā illam totam
tere et ſerua in vaſe ſtricti orifi=
cij ne virtutem amittat et opila
os vaſis Et meſt vt addas et di=
minuas ex medicinis iſtis ſecun=
dum oportunitatem ⁊ egtudini
bus· ¶Ad vrendū aloes

FOrma adurandi aloes opor
tet q̄ pones aloes ſup pru
nas in olla munda donec aduratᷣ
¶Modus operationis yrea pin=
gue que eſt neceſſaria vt repona
tur ad horam neceſſitatis·

ACcipe ſticados pulegij an̄ ʒ
v epithimi ʒ xx aniſi fenicu=
li ſemen apij aneti an̄ ʒ iij cinatū
ʒ x agarici ʒ v aduna hec et con=
tunde et infunde lib̄ x aque calid̄
⁊ dimitte in eſtiuo tpe in ſole ī va
ſe ſtricti orificij opi ⁊ dimitte vij·
diebꝰ ⁊ vij noctibus deinde exhe
de vaſe et cola cum expſſione et
iterū mitte in vaſe et pone ibi de
yrea quā ſcripſimus pondus· et·
ʒ et luta os vaſis cum argilla et
pilo et dimitte in ſole xiiij diebus
Et poſt repone vas et da ex eo in
potu quantitatē vnius lib̄ et eg=
tudinibus melancolicis et egri=
tudinibus capitis omni die poſt=
q̄ʒ miſcueris vas et miſce cum eo
ʒ ij olei de kerua recentis et aſſi=
dua hec vij diebus cōtinuis quia
eſt noliſſima proficiens multum
et ego memoraui operatōnem
eius in libro mōꝝ yerapigre·
¶Forma extrahēdi lac ſcamonee

REcipe radix huius lacticinij
de quo extrahitᷣ ſcamonea ē
groſſa ſicut cor meſende et color
eiꝰ exterius ē cinericiꝰ ⁊ interius
ē alba ḡuis odoris plena hūidita
te et illi q̄ colligunt lac eiꝰ in fine
mēſis februarij faciunt foueā cir
ca radicē arboris ⁊ īcidūt ex veīs
eiꝰ q̄ntitatē duoꝝ digitoꝝ ⁊ pi
ciunt ⁊ ponūt circa radices ⁊ iux̄
locum inciſiōis duas cocleas aut
tres ſm q̄d de lacte eiꝰ egreditᷣ ⁊
dimittūt cogellari ⁊ hoc ē ſcamo
nea Et dixit d paſtorides q̄ ſunt q̄
fodiunt circa radicē eiꝰ in fouea
folia nucis poſtq̄ʒ inciſe fuerint ve
ne eius ⁊ ſic recipiunt ſup ipa fo
lia humiditatē manentē ex radice
ſ· lac eiꝰ ⁊ dimittūt ſiccari ⁊ ſuāt
Et melior ſcamo· cū illa q̄ ē clara
leuis ſpōgioſa que habent colorē

ſic̄ coloꝛ glutinis coꝛioꝝ bonum
verum apud nos eſt melioꝛ illa
que eſt celeſtis coloꝛis que app͛oꝛ
tatur de ancaria et adulteratur
ſcamonea cum ſarcocolla lacte ti
timalli et cognoſcitur illa que eſt
bona nō adulterata qꝛ nō pungit
vel moꝛdicat linguā foꝛti moꝛdi
catione nam tunc non habet ad=
mixtum lac titimalli et peioꝛ ſpe
cierum eius eſt que defertur de
thennaz et paleſtina et ſunt iſte
due ſpecies graues et groſſe ſub
adulterate cum lacte titimalli et
farina filiginis · i · kerſemie ·

Modus coquādi ſcamoneā ⁊ p̄
parandi ad rep̄ſſioꝫ malicie eius ·

Dixit melgizar ex prudētia ali
oꝝ medicoꝝ ille qui vult p̄
pare ſcamo · ōꝫ ꝙ accipiat de ma
dulcibus et diuidat ea in duas p=
tes et extendat medietates in fū
do vni9 olle et ſunt qui terūt ma
la ⁊ extēdunt ea in fundo olle q̄n
titate groſſitudinis digiti ⁊ pone
ſcamoneam ſuper fruſtra malo=
rum vel ſuper ipſam carneꝫ ma=
loꝝ tritoꝝ ſi maius illud qđ faci
unt et facies ſolum vnum ex ſca=
monea et aliud ex malis et ſic fa=
cies gradatim donec olla fuerit
ſemiplena deīn prepara iteꝝ ol=
lam aliam ſm eandem foꝛmā cū
malis et ſcamonea et ita tres vl
q̄tuoꝛ vicibus et plus ſm volun=
tatem tuam et pone ollam ſupꝛa
ollam et luta oꝛificium olle cum
fundo alterius cum paſta coope
ri ſuperioꝛem ollam cum cooper
toꝛio et opila bene cum paſta eti
am et pone in medio furni calidi
et dimitte nocte vna vſq; ad ma
ne et aperi furnum aperi ⁊ ollas
et extrahe ſcamoneam et ſi inue
neris mala que ſunt ſub ſcamo=
nea et circumſicca et combuſta
tunc vtendum eſt ea aliter vero
non Et ſunt ex medicis qui miſcēt
cum aniſo vel cum ſemine apij ā
dauco aut conficiunt cum oleo a
migdalarum dulcis aut aſſant eā
in mala mundato aut granatis ā
in citonio et vtuntur Et talis pꝛe
paratio pꝛohibet a poꝛtante eaꝫ
nauſeam Et toꝛſioneꝫ ventris et
ſtomachi et inteſtinoꝛum ·

Foꝛma extrahendi lac titimalli

Titimalli multe ſunt ſpecies
et modus extrahendi lac ip
ſius eſt talis incidatur ſumitas
eius in menſe aprilis et ſumitas
inciſa inclinatur ſuper aliqđ vas
mundum et exprimantur ramule
ſingule donec lac eius egrediat̄
totum et facias hoc ex pluribus
ramulis et pluribus plantis do=
nec habeas de lacte quantū vo=
lueris et deſicca ipſum in ſole et
vtere eo in purgnando melanco
liam et fleuma et ad vomitum p
uocandum Et ſunt qui conficiūt
lac cum farina filiginis et faciūt
pillulas ad magnitudinem cicēis
⁊ ſeruant Et ſunt qui faciunt lac
ipſum diſtillar ſuper ficus et ſup
vnumquāq; ficuꝫ tres vel q̄tuoꝛ

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

guttas ⁊ exſiccant et ſeruant ee
qui vult prouocare per ſeceſſum
ↄmedat ex eis tres ficus et ducet
multum: vexꝝcū lac titimalli gut
tur exaſparus et facit rauceſſere
ſumentem ſe et ꝓpter hoc q̄ vult
eo vti ꝺꝫ vt pilulas ex eo quas di
ximus inuoluat in melle deſpūa-
to et ſic vtatur.

Modus extrahendi ſuccū tapſie.

Tapſia eſt planta que oritur
in traſenis ⁊ ſigillineſſa que
aſſimilatur plante balach in figu
ra ſua ⁊ lacrimū eius extrahitur ſcḋm
hanc modū fodeas terram eiꝰ cir
ca radicem ſuā ita ꝙ radix dete-
gat᷑ a terra et ſic fouea rotunda
circa radicem deinde ſcindatur cō
tex eius et operit᷑ fouea vſqꝫ mane
quia colligit᷑ ſuꝑ radicem lacrimū
claꝝ mundū qḋ colliges et ſicca
et ſerua et lacrima iſta appellāt᷑
tapſia. Sed q̄ vult extrahere ſuc
cum radicis eius fodeas ⁊ extra-
hes radicem ⁊ purget eā ⁊ terat
⁊ exprimat eā cum corno ⁊ extra
hat ſuccū et exſiccet᷑ in ſole in va
ſe fictili groſſo vitreato ⁊ obuet
et ſunt q̄ terunt folia cū radice ſi
mul ⁊ ſic exprimunt ſuccū ſed ille
ſuccus eſt debilis virtutis et dif-
ferentia eoꝝ eſt qꝛ ſuccus ex ra-
dice ſola eſt pinguis ⁊ ſpiſſus et
ſuccus folioꝝ ⁊ radicū ſiꝉ eſt hu
midꝰ ⁊ ſuccus radicis qn̄ hꝫ admi
xtū ſuccui folioꝝ deſiccat fac̄ ve
ſicare ꝓpter vim vlceratiuā quā
ꝺ habet ⁊ ꝺꝫ ꝙ ille qui extrahit

lacrimū eius non extrahat ipm̄ i
die ventoſo ⁊ caueat ab odore va
poris eius et ꝙ nō tangat euꝫ in
aliquo mēbro nudo nam ipe infla
retur totus et fieret veſicatū to
tiens illud qḋ ex mēbris eius ē de
tectum ꝓpter fumoſitatē eius ⁊
liniat cum hoc menbra ſua nuda
ex ceroto liqdo vel cum oleo ro-
ſaceo et corticis tapſie et virtus
ſuci eius et lacrime eius eſt lax-
atiua et narrauit mihi q̇dem me
us amicus fideꝉ ꝙ ex ſarracenis
ſunt qn̄ volunt cautēzare aliquā
partem corporis aut incidere ali
quā ſuperfluaꝫ a membro aliquo
ponunt ſuper illud de illa planta
nam ipſa vrit ſicut ignis et facit
operationem cauterij. ¶ Ad ex-
trahendum ſuccum cucu. aſinini.

Accipe de cucu aſinini que
ſunt bene maturi ⁊ dimit
te eos collectos ſic vna
nocte deinde accipe vas et pone
ſuper ipſum cribrum cultellum
reſupinatum ita ꝙ acies eius ſit
verſus partem ſuperiorem et ap
poſito verſus cribrum et deinde
cucumeros per medium ſinguꝉr
ſupra cribrum et exprime bene
illud quod eſt in eis de humidita-
te ſupra cribrum donec deſcen-
dat in vas ſuppoſitum ꝙ cadet ꝺ
carnoſitate eorum ſuper cribruꝫ
exprime donec deſcendat tota ſb
ſtantia eius per cribrum in vas
deinde ponunt ſuper illud totum
qḋ collectū fuerit ex eis aquā dul

cem ⁊ quidam ponunt aquā mari
nā et laua bene et proice aquā ⁊
ſunt qui iteruꝫ colant cum aqua
que egreſſa eſt a cucu ſubſtancia
que remanſit ſuper cribrū et mi
ſce bene et coopiunt cum panno
et expectāt donec deſcendꝫ groſ
ſicies ad fundum vaſis ⁊ ſup erit
ſubtilitas ⁊ aquacitas q̄ eſt ibi a
groſſo et cum hoc feceris aufer
aquoſitatem eius et proice eam
leuiter extra et ſi remanet iterꝝ
aliquid deſuper de ſubtili aquo-
ſo collige cum ſpongia vel cum
coto et pone groſſum eius in va
ſe lapideo et tere die continue
quouſqꝫ inſpiſſetur et fit aptum
ad trociſcos formandos te fac
trociſcos et ſicca in vmbra Et ſi
miſcueris cum eo aliquantulum
gummi arabicī aut dragaganti e-
runt trociſci magis adherentes i
partibus ſubſtancia eorum erit
ſicut vitrum et ſeruabitur p am-
plius tempus. Alius modus.

Dixit diaſtorides ſunt aliqui
qui accipiunt cinerem cribe
ratum et extendunt ſuper terrā
et faciunt medio eius foueam ⁊
ponunt pannum triplicatim ſup
cinerem et proiciunt ſuccum cum
toto quod eſt cum eo ex aqua ſu
per pannum quantum cinis ſu-
gat qđ eſt in eo de aquoſitate ci-
to et quando fuerit exſiccata te-
runt groſſiciões ſecundum diſci-
plinā quam narraui tibi ꝑus ⁊ ꝙ
ex latio haberet colorem ſit̄ ſuc-
cus portulacis ſicut zimar ⁊ ꝙ hꝫ
in ſe turbulenciam et groſſiciões

et grauitatē eſt malum ⁊ nō eſt
laudabile et melius ex eo eſt qđ
habet viriditatem paucam decli-
nantem ad albedinem parumper
qđ eſt ſimile colori ambre et erit
cum hoc leuis ponderis et leuis
tactu et eſt calidum. Et qui ap-
propinquat ipm̄ igni inflāmabit̄
et cōburet̄ cito et n̄ eſt vetuſtū
nimis x annorꝝ vſqꝫ ad xij et vir-
tus eius eſt forcior et melior qui
voluerit eo vti in vomitu et laxa
tione ventris et doſis eius eſt cō
pleta quarta pars ; vnius Et pro
prietas eius eſt attrahere humo
res flegmaticos ⁊ melancolicos
per vomitum et per ventrem ſcꝫ
per ſeceſſum et adulteratur cum
admixtiōe eius de ſucco cucu do
meſtici aut cum amilo vt aſſimi-
letur bono claro albo et leui.

Forma exſhendi ſuccū abſinthij

Recipe abſinthiū quādo erit
in fine teneritatis ⁊ bonita
tis et dtere ipm̄ in mane an̄ ortū
ſol̄ qꝛ tūc ſuccus eius exibit me-
lius ⁊ faciliꝰ deīn ſtringe ipm̄ cuꝫ
corio i corio ꝗ pone in pāno groſ
ſo et forti et ꝓme cū trabe lignea
ſicut ꝓmunt artifices alfor. i. car
tamū et ex pone ſuccū ſoli donec
erit ꝓpe deſiccatōneꝫ et fac ex eo
trociſcos et ſerua Et ſunt q̇ ſuccū
eius ponūt donec coaguletur̄ ⁊ po
nunt cū eo modicū gūi arabicum
vt ptes eiꝰ meliꝰ ſint adherētes
et faciūt trociſcos ⁊ ꝟuāt ⁊ q̇dam
adulterant eū cū amurca olei. et
ꝓpt̄ hoc ōꝫ ꝙ nō accipiat̄ niſi a fi-
deli viro ⁊ mundus et clarus ſu

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

rus ex eo eſt fortis odoris et for
tis amaritudinis et virtus ſucci
eius fortis eſt virtute abſin-
thij ꝛ ſecundum hanc diſciplinam
extrahitur ſuccus eſtercarg. i.
fumi terre niſi qꝛ aquoſitas eius
eſt ãplioꝛ aq̃ſitate abſinthij q̃re
opoꝛtet ꝙ ingemet᷑ ad exſiccan-
dũ ipm̃ amplius in ſole vel in de-
coctõe ſup ignẽ. Succus iſtius h̃
be õꝫ vt exhat᷑ in menſe maij ꝛ õꝫ
ꝙ colligat᷑ in mane illa q̃ eſt mol
lis recẽs q̃ naſcit᷑ in oꝛtis ł virida
rijs qm̃ aq̃ſitas ei9 ẽ pauca ſꝑ q̃n
to magis eius q̃ naſcit᷑ in mõtib9
accipe ergo ex ramul' ſuis tenelli
b9 ꝛ caue a vẽto ꝛ ſole tere ergo
ſp̃aꝫ añq̃ꝫ ſol oꝛiat᷑ et exp̃me ſuc-
cũ ei9 ꝛ coq̃ cũ gũi arabico pauco
q̃uſqꝫ cogelet᷑ ꝛ ſi poteris facere
ex eo trociſcos bñ ſinaũt hua ſic ẽ
et q̃ adulterãt cũ alijs ſuccis q̃re
nõ õꝫ ꝙ accipiat᷑ niſi a fideli viro
et ſunt q̃ exponũt ſuccum ſole ꝛ
dimittãt donec ſiccat᷑ vt poſſiſ ex
eo facẽ trociſcos ꝛ ſic faciunt.

¶ Forma exhendi ex ẽbul' marini

Succus haſach ł haſtich. i. ẽ-
buli marini exhit᷑ ſic ex ga-
ſeo ł ex gaſit. ¶ Foꝛ. colẽdi eufoꝛ.

Euforbibuꝫ naſcit᷑ in terra q̃
dr̃ figilineſſa ꝛ fex Et mod9
colligendi ipm̃ eſt ꝙ accipiũt vẽ
tres peculũ vel pecudũ et lauan
tur bene et ligant ad trus arbo-
ris deĩn accipiunt hoĩes lanceas
et ſtantes a longe fugunt acumẽ
ferri i trus arboris qm̃ inde effũ
dit᷑ gũi copioſuꝫ in ventrẽ ac ſi ef-
funderet᷑ ex vaſe aliq̃ ꝛ aliquando
emanet ex eo ſup faciẽ terre ꝓpt᷑
foꝛtitudĩnẽ ſui coloꝛis et eligan
ci9 ex eo eſt id qđ eſt claꝝ ꝛ vrẽs
foꝛtit᷑ et ipm̃ quedã eſt grauis ſa
poꝛis valde et ꝓpter nimiã eius
acuitatẽ. ¶ Modus faciendi opiũ

Opium eſt lac papaueris ni-
gri et dixit dyaſtoꝛides ꝙ
modus extractionis eius eſt ſcđꝫ
hanc foꝛmam et eſt ꝙ venias ad
papauera q̃ ſunt ꝯplete maturi-
tatis poſtq̃ꝫ deſiccati ſunt a roꝛe
qui ceci dit ſuper eum in mane ꝛ
ſcindat᷑ cutis eoꝝ paꝝ cum faci
litate ne tranſfigat᷑ qm̃ lac nigre
deret᷑ intra concauitatem papa-
ueris ꝛ non poſſet poſtea collegi
deĩn rade papauer circumq̃qꝫ ex
omni parte eius ꝛ incipe abraſio
nem tuam a ſumitate capitis pa
pauerís ꝛ trahe vſqꝫ ad finem ſciſ
ſure quã feciſti directe et caueat
raſoꝛ ne radat de cute eius cũ la
cte et collige lac cum digito ꝛ po
ne in coclear vel in vaſe vitreo đ
inde expecta poſt tempus aliqđ
ꝛ reuertere iteꝝ ad papauera ꝓ
ma quoniã inuenies per ſciſſuras
quas abraſiſti iteꝝ lac egreſſum
ꝙ colliges vt dixi et hoc facies q̃ꝫ
diu aliquid de lacte egreditur et
ſi vides aliquid egredi ſecũda die
et tercia hoc collige etiam deĩn-
de adhibe totum ſimul quod col
legiſti et tene in loco mundo do-
nec coaguletur adeo ꝙ poſſis ex

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

eo facere trociſcos ⁊ fac ⁊ ſerua.
¶ Foꝛma extrahendi ſuccum ex
papaueribus ex quibus fit opiū.
Recipe capita papaueris et fo
lia eoꝝ et tere bene ⁊ ex̄be
ſuccū eoꝝ cum ſtrictoꝛio aut aliē
et tere ſuccum illum in ſole aſſi-
due donec coaguletur taliter ꝙ
poſſint ex eo fieri trociſci et fac ⁊
ſerua et virtus huius eſt debili
oꝛ virtute opij ⁊ melioꝛ ſpēs opij
eſt pingue graue ⁊ qn̄ frangitur
tunc eſt ī loco fracture leue ⁊ cla
rum declinās rubedī et qn̄ fundi
tur ſup ip̄m liquoꝛ cito diſſoluiť
Et qui applicauerit ip̄m candele i
cendiť et emittit flāmā nō obſcu
rā et odoꝛ eius qn̄ extinctū fuerit
remanebit ſm̄ diſpoſitōem ſuā p̄
mā nō īmutatus ⁊ adulteratť cuꝫ
ſucco lactuce eratice et ſucꝯ hu
lactuce habet virtutē ſimileꝫ pa
paueris et eſt debilioꝛ ſatis veꝝ
in coloꝛe et in odoꝛe aſſilʼatť ſibi
multum Et ſunt aliqui qui adul-
terant cū ſucco dragaganto Sed
illud qd̉ eſt adulteratū cum ſuc-
co menuche qn̄ diſſoluiť in aq̄ eſt
odoꝛ vľ coloꝛ eius ſicut odoꝛ cro
ci et illō qd̉ eſt adulteratū cū gūi
arabico ē claꝝ ⁊ pauce virtutis.
Huius herbe eſt crociei co
loꝛis valde et amari ſapoꝛis
qui vult ergo ip̄m colligere inci-
dat ſūitates ramoꝝ eꝯ qn̄ fuerit
ꝯplete maturatōis ⁊ inceperūt
apparere ſemīa eius ⁊ inclinat ra
mos ſup vas mundū ex vitro vel
alio ita ꝙ lacrimū eius cadat in
vaſe qd̉ exponet ſoli donec ſiccetť
⁊ faciat trociſcos ⁊ ſeruet Sed q̇
voluerit ſuccum eius exprimere
colliget eā et terat ⁊ exp̄mat ſuc
cū eius ⁊ deſiccat aut decoq̄ť ſuc
cus eius primo donec inſpiſſetť
poſtea ponat in ſole donec ſicce-
tur dixit diaſtoꝛides tere hāc her
bam ⁊ exprime ſuccum eius ⁊ mi
ſce cū melle mūdo ⁊ coque in va-
ſe ex ere puro et repone in vaſe
mundo et reſerua qm̄ eſt magne
virtutis in clarificando viſuꝫ quā
do poſueris ex iſto medicine in o
culū ⁊ dixit p̄ncipium oꝛtus celi-
donie eſt qn̄ p̄mo yrūdines incipi
unt apere h̄be deſiccātť ⁊ nō appa
ret et ꝓpter hoc appellant eā her
bam yrundinum. ¶ Ad extrahē-
dum ſuccuꝫ radicis mandꝛagoꝛe
Accipe coꝛtices radicis man-
dꝛagoꝛe dū ſunt tenē recētes
ꝯtunde foꝛtiť ⁊ exp̄me ſb̄ aliq̄ re
grraui ⁊ collige ſuccū ⁊ tere donec
ingroſſetur ⁊ ſerua neceſſitati ⁊
ſunt q̇ coquūt radices ip̄as in vi
no vſqꝫ ad ꝯſumptōꝫ tercie par-
tis ⁊ colligūt ⁊ ſuāt ⁊ ſunt q̇ col
ligūt lacrimū eius facientes foꝛ-
mā in radice ⁊ colligunt qd̉ rema
net ex ea de hūiditate veꝝ tamē
ꝙ ſuccus ē foꝛcioꝛ lacrimo et la-
crimū nō repiť vbiqꝫ. Modus
extrahendi ſuccum de ſuchuara.
Tere fructum eius cum fo
lijs et extrahe ſucum ⁊ po
ne in ſole et vtere eo ſuo
anno et non amplius quia cito cō
rumpitur et ſunt qui terunt ſepe

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

eius ſuccum et proiciunt ſuper
ipſum aquam et exprimunt ſuccū
eius et iſto eſt melior ſucco foli-
orum eius ī ſedando dolores ⁊ ſūt
qui terunt plantam eius et miſ-
cent cum farina frumenti et fa-
ciunt trociſcos et ſeruant ·

Forma extrahendi ſuccū ex meiche

Inquit dyaſtorides meiche
multā habent aquoſitatē ⁊
color aq̄ eius eſt ſil'is coloris cro
cei ō; ergo ꝙ terant cum ſuis ra
mibꝰ dum ſunt recentes ⁊ teneā
⁊ exprimat᷑ ⁊ ponat᷑ in ſole in vaſe
coopto et dimittat᷑ donec ingroſ
ſetur ⁊ fiat ſic lutum deī̄ fiet ex
eo ſief quibus vtere in alcofol ⁊
vnguentis ſup apoſtemata ⁊ in
egritudinibus podagre cal'is ⁊ ali
is Sed ego accepi meiche et tri-
ui ⁊ extrahe ſuccum eius ſicut di
xit dyaſtorides ⁊ nō exiuit ſuccꝰ
eius glauci coloris queadmodum
dixi et feci trociſcos ex eo et decli
nauit color eiꝰ viriditati donec d
clinauerit nigredi et ego q̄ſiui a
mercatoribus q̄ veniūt ab orien
te ⁊ dixerūt mihi ꝙ accipiunt ſuc
cum eius ⁊ terunt cū amilo et fa
ciunt ſief ⁊ ego feci ſicut dixerūt
et declinauit color eius glaucedi
ſed nō taliter ſicut illa q̄ aptant᷑
ab oriente Et dixerunt mihi alij
qd̄ ꝯficiunt ſubſtantiā eius cū a
q̄ ſiūis ⁊ faciunt ſief et hij ſunt il
li q̄ defferunt ad nos ab oriēte et
cum hoc toto ignoro veritatem ·

Modus extrahendi ſuccū pru
norum ſilueſtris ⁊ modus extractōis eꝰ

Acacia fit in miſſlami ⁊ eſt ſuc
cus prunorum ſilueſtris ⁊ mo
dus extractōis eius ē qd̄ colligas
plantā hāc cū fructu eius ⁊ pōe
ſup eā aquā paucā in vaſe ⁊ dimit
te ſic diebus v · deī̄ coq̄ ſup ignē
tamdiu qd̄ folia ⁊ fructus diſſol-
uant᷑ et cola aquā illā ⁊ iterū pōe
ſuper ignem colaturā illā et coq̄
quouſq; coaguletur deīnd̄ proice in
vaſ̄ ſimilibus cocleis et dimitte
ſiccari ⁊ ſuccus huius fructus q̄
dicit᷑ acacia q̄ndo fit ex fructu ma
ture perfecta maturatiōe ita qd̄
iam acquiſiuerit dulcedinem erit
color eius nigrior et clarior et nō
erit ſtipticus in inteſtinis ꝓpter
ſuā dulcedinem ſed qn̄ fit ex fru
ctu non cōplete maturo erit co-
lor eius declinior rubedin̄ magis
et ſtipticitas eius erit maior ⁊ e-
legancior omnibus eſt illa acacia
que eſt talis ſicut dixi nunc et ta
lis eſt magis odorifera alijs ·

Modus ablutionis eius ·

Tere eam cum aqua dulci ſe
pe et proice aquam que ſu
pernatauerit et facias hoc
donec videas aquā claram ⁊ fac
ex eo trociſcos et ſerua et ſunt q̄
lauant eā cum aqua roſacea quā
do volunt frigiditatem eius am-
pliorē et ſedationem doloris ma
gis modus vero aſſationis eius
eſt qd̄ ponatur ſuper prunas et
aſſetur q̄; eſt neceſſarium ·

Modus faciendi licium ·

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

Sunt qui faciunt liciū ex ra
dice arboris / que dicitur
turca et ſpēs huius licij
noīatur cahalculē et eſt qđ affer-
tur ex aliemen et ſunt q̄ faciunt
licium in hunc modū et eſt ꝙ te-
runt folia ex arbore ſicut ſunt et
exprimunt ſuccū aut mundificāt
ea infundentes aliquot dieb9 in a
qua et coquūt et exp̄munt et ite
rum ponūt ſup ignē aquam illam
et decoquūt donec ingroſſatur ſi
cut mel et ſunt q̄ adulterant il-
lum cum amurca olei et miſcent
cum eo tp̄e quo ip̄m coquūt aut
cum ſucco abſinthij aut cum fel-
le bouino et melius licium id qđ
facit ſpumam et habet colorem
ſanguini qn̄ ipſi i igne inflammā
tur et extinguit̄ in aqua et color
eius exterior eſt niger et interiō
declinat ad nigredinē et habet ſti
pticitatē cū amaritudine et colō
eius eſt ſicut color croci / ⁊ ſicut
color licij / accipiūt eñ amurcam
veterē indici qđ fit ſm modū quē
dixi et ſunt etiā q̄ faciūt ex amur
ca olei ad ſiſitudinē licij accipiūt
eñ amurcā veterem q̄ nō habet
terrā nec arenā / et decoquūt in
vaſe eris donec ingroſſat̄ et po-
nunt illum ſup dentes dolentes
nam facit dolorē q̄ſcere et q̄dā
coxerit ip̄m cū agreſta q̄uſq; fi-
at ſicut mel et ponit ex eo ſuper
dentes corroſos eradicat eos vel
preparat ad faciliorē eradicacōez

¶ Modus extrahendi ſuccū ypo
quiſcidos et eſt taratith·

Accipe roſā caninā p̄mo bā
bā p̄mā q̄ naſcit̄ iux̄ rob
caninā fine menſis maij ⁊
tere et exprime ſuccū eius et co
que donec ingroſſet̄ / et dimitte
ſiccari et ſunt qui apponunt mo-
dicum gummi arabici ut ptes ei9
magis cohereant· ¶ Modus ex
trahendi ſuccum ex balauſtia·

Dixit dyaſtorides ꝙ ſunt
q̄ extrahūt ex balauſtia
ſiluēſ ſic extrahit̄ ex roſa
camina ⁊ eſt ſtipticus ⁊ virtus e
ius eſt ſicut virtus ypoq̄ſcidos

¶ Modus extrahendi ſuccum gal
bani · rubrica·

Accipe bauciam ſilueſtrē
ferentem cum ſuis ſumi-
tatibus et incide eam in
fruſtra longitudinis q̄tuor digi-
toꝝ et hoc facies qn̄ erit glauci
coloris in fine menſis iulij et poē
in vaſe eneo et pice ſuper ipam
herbam aquā qua coopiat̄ ⁊ pl9
et buliat cū magno igne q̄uſq; di
ſſoluātur rami et ligna et ſtipi-
tes eius deinde aufer ab igne et
cola cū collatorio ex pilo id eſt ex
ſetis et proice ligna / deinde pice
ſuper illam collatam tm̄ q̄ntū eſt
neceſſitas eius de terpentina et
eſt alkilinibat et coque cū pauco
igne donec conſumat̄ aqua et re
maneat gummi et nō oꝫ ꝙ tot pi
as illud qn̄ coquis ipſuz poſt hoc
repone ipſum in marſubijs vel v
tribus et ſerua et utere et ſi de-
ſiccetur plus q̄ꝫ oportet qn̄ coq̄t̄
pone in eo parꝝ olei ō chetua aut

parum ſepi anatis /et ſignum in hoc eſt ꝙ accipias ex eo parum dū decoq̄c̄ et ſup marmorē poē ⁊ ſi nimis eſt duꝝ adde de oleo et ſi eſt ſatis molle nichil addas /et ſunt q̇ adulterant illū cuꝫ reſina pini et cum farina fabaꝝ et me‑lior ſpēs eius eſt q̄ habet odoreꝫ ſue herbe. ❡Modus faciendi ſuc‑cum liquiricie.

Recipe de radice liquiricie qn̄ eſt magis humida et pleno ſucco .ſ. in menſe iu‑lij et ꝯtunde ipſam /⁊ ꝓice ſuper ipſam ex aqua donec coopiatur et plus et pone in vaſe ſuper ig‑nem et coque in pauco igne do‑nec mel eius egrediatur et cola ⁊ ꝓice ligna et ꝓice iteꝝ aquā ſup ignem et coque quouſqꝫ coa‑guletur deīnd̄ expone ſoli donec ſiccetur et vtere quia iſte ſucc⁹ liquiricie. ❡Modus extrahend ſuccum vue acerbe.

Sunt q̇ exprimunt ſuccum ex vuis acerbiſſimis in fi‑ne acredīs ⁊ alij faciūt ex ꝑticipantibus aliq̄ntulū dulcoris et maturitatis ſed prior eſt fri‑gidior et ſtipticior et ſecundus ē minus ſtipticus ⁊ minus frigid⁹ et modus eius eſt ꝙ accipias ex vuis immaturis et piſta et expri‑me et pone in vaſe ex ere rubeo ſup ignem et coque donec appro‑pinquat coagulacōi deinde pone in vaſe extenſo et expone ſoli do‑nec ſiccetur et ſerua Et q̇dam po‑nunt in ſole ad ſiccandū abſqꝫ de‑coctione aliqua ſi ad eſt ſol cali‑dus et ſunt q̇ miſcent cū eo paꝝ gummi arabic̄ veꝝ ſimplex eſt melior et melior ex eo eſt qui eſt crocei coloris /q̇ declinat colori facil̄ frangibil̄ et fortis ſtiptici‑tatis et pungit linguā et ſunt q̇ coquunt cum melle aut cū vino/ et vtuntur eo in tumoribus ner‑voꝝ ſcolli et ceruicis et gutturis et tumori faucīū et palati ad al‑chulla. ❡Modus extrahendi ſuccum centauree.

Recipe de centaurea dum eſt recens et tenera et te‑re eam antequam ſol o‑riatur ⁊ ſi ſuccus egreditur bn̄/ ſin aūt oportet ꝙ ponas eā tritā in vaſe et ꝓicias ſuper ipm̄ aq̄ꝫ qua coopiatur deinde coque eaꝫ et exprime ſuccū eius ſicut exp̄‑munt tinctores aufer et pōe ſuc‑cum ſuper et coque donec ingro‑ſſetur et ſerua et qui vult ꝙ ꝑ‑tes eius magis adhereāt pona cum eo parum gummi veꝝ ſim‑plex eſt melius ſerua et vtere.

❡Modus extrahēdi ſuccū berb.

Recipe berberis bn̄ matu‑ris ⁊ tere eos ⁊ miſce cū aqua et frica manibus ⁊ cola et pone aquā colatā ſup ignē et buliat donec coaguletur et ſic‑ca et ſerua. ❡Modus extrahen‑di ſuccum ſolatri.

Recipe de planta ſolatri c̄ folijs ſuis et granis ⁊ te‑re ⁊ exprime ſuccū et co‑que ſuper ignē l̄ deſicca expoſitū

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

ſoli quouſq; coaguletur et ſicce-
tur et ſerua· ¶ Modus extrahen
di ſuccum ex haugiſ·

Oportꝫ ꝙ colligātᷣ folia ei⁹
donec ſunt humida et te-
rantur ante ortum ſolis ſi
cut iam dixi et exprimunt ſuccuꝫ
eorum et coquatur ſuper ignem
vel deſiccetur in ſole et ſic ſerue
tur Et iſte eſt modus extrahen-
di ſuccum plantaginis et lactuce
et ſemper viue et portulace ⁊ ro
ſtriporci et ſcariole et feniculi et
apij·i·cuſſus·i·volubilis et lapa
cij et ceterarꝫ huiuſmodi herba-
rum a quibus poteſt ſuccuſ extra
hi· ¶ Modus ꝑparandi ſquillaꝫ
in omnibus modis ꝑparatōis ⁊ ē
cepa muris ⁊ ꝑmo de mō aſſandi:

Oportet qḋ eligantur ſquil
le que declinant albedini
in colore ſuo et ſint inter
mediocres inter magnas et par-
uas et que oriuntur in terra groſ
ſa ſicca et que ſint dure parte hu
miditatis et que euaſerunt a cor
ruptione et caue cepe qḋ eſt vnū
ſolum ſcilicꝫ qḋ natum eſt in ter-
ra vbi non ſint alie ſquille nam n̄
ōbes accipere niſi illas ſquillas q̄
habent circum ſe multas cepas
quia illa que naſcitur ſola eſt ſce
lerata mortalis accipe ergo de il
lis qua diximꝰ et excoria ea a cor
ticibus ſuis exterioribus ſiccis ⁊
abſcinde ex inferiori partem ſo-
liorꝫ eius et eſt illud quod eſt de
ſiccatum et abſcinde radices eiꝰ
et purga eam bene totam deinḋ
inuolue eam in paſtam factam ex
farina ordei vel alterius ā in maſ
ſa facta ex argilla rubee dulci āt
nigra et inuolutio eius quo in vo
lueris eam groſſitudinis digiti
vnius ⁊ pone eam ſic inuolutam
in furno panis aut in acanorum
vbi ſunt pruna incenſa et dimit-
te in tota nocte vel plus donec
aſſetur paſta ⁊ compleatur deco
ctio et color eius ſiat rubeus de-
inde aufer ab igne et ſine infrigi
dari ⁊ aufer paſtam quā voluiſti
eā et conſidera ſi videtur tibi be
ne aſſata ita videlicet ꝙ ſit mol
lis et tractabilis ſi ergo comple
uerit ignis opus ſuum in ea be-
ne ſed ſi non coque iterum inuo-
lutam in paſta vel argilla quouſ
qꝫ ſit equaliter per totum aſſata
nam ſi non bene aſſetur remanet
in ea acuitas mala que nocet ſto-
macho et ventri valde et facit fo
mitum in nauſeam·

¶ Forma deſiccandi ſquillam·

Accipe cepe crudum et acci
pe corticem exteriorem e
ius et incide in duas par-
tes per longitudinem cum cul-
tello facto ex ligno pini deinde ſe
para tunicas eius ab inuicem et
configeas ſilo lineo et imple ſiluꝫ
ex fruſtris eius diſtantē ita qḋ ſru
ſtra eius nō contingant ſe inuiceꝫ
⁊ ſuſpēde ī vmbra in loco vētoſo
⁊ dimitte donec ſiccetᷣ a vēto abſ
qꝫ ſole· ¶ Forma caſtrandi ſq̄llā·

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

Accipe ſquillam antequam
germinare incipiat folia ei
us ſtipes et cauteriza eam
cuꝫ veru ex ferro candenti ⁊ vre
bene in loco illo vbi ſtipites eius
non eſt amplius ingenium in ca-
ſtrando eam niſi ꝙ incidatur to-
tum id quod eſt ortum Et caute-
rizet et accipe cor ſquille et vra-
tur bene locus vbi oriebatur ita
ꝙ amplius non germinet ibi aliqd

¶ Modus faciendi acetum ſquil
liticum·

Recipe ℥ j aceti et ℥ j ex ce-
ſquille et pone totum ſu-
per ignem et buliat dua
bus ebulitionibus deinde aufer
ab igne et cola et vtere et ex iu-
uamentis aceti ſquillitici ſunt ꝙ
ipſm ingroſſant tracheā arteriā ⁊
fortificatc arnē e9 ⁊ clarificat vo
vocē ⁊ ꝯfert dolori ſtōchi ⁊ male
digeſtiōi ⁊ vꝫ opilationibus ⁊ ſuf
focationibus matricis et fortifi-
cat cor debile et reddit ſanitatē
et clarificat colorem et acuit vi-
ſum et frangit lapidem et incidit
humores groſſos et aperit vias
et canales omnes apoplexie ⁊ cō
fert vniuerſaliter omnibus egri
tudinibus fris iuuamēto magno

¶ Modus diſtillandi aquam ex
ſquilla que occidit mures et que
ponitur in medicinis ex qua fit ſi
rupus acetoſus·

Accipe de cepis nouis re-
centibus et excoria eas a
cortice ſupiori et proice il-
lam et incide reſiduum cum cul-
tello deinde accipe ollam et per-
fora eam in fundo eius foramini-
bus paruis et imple eam ex iſtis
cepis inciſis deinde faceas fo-
ueam rotundam in terra et ſepe
li in fouea illa in ollam aliam vi-
treatam et pone ollam cum cepis
ſuper ollam aliam vacuam quam
tu ſepeliſti ita qđ fundus ſuperio
ris ingrediatur os inferioris olle
deinde lutas eas vbi contingunt
ſe et cooperi ollam ſuperiorem
cooopertorio pdoneo et luta eti-
am deinde cooperi circum qua-
qꝫ ex terra ita ꝙ incendis ignem
circa ignem non contingat inferi
orem ollam et ſuperior ſit ſtans
in medio ignis deinde accende ig
nem circa ollam ſuperiorem ⁊ ſu
per eam ex ſtercore animalium
vel ex alio et facias igneꝫ noctem
vnam in mane vero operi ollam
quia tu inuenies aquam diſtilla-
tam in olla inferiori quam cola ⁊
ſerua· Et qui vult cum ea occide-
re mures conficiat cum ea fari-
nam vel panem et ponat in loco
vbi abundāt mures quia morien-
tur mures que ex hoc comede-
rint cito Et qui miſcuerint cuꝫ ea
parum litargirum certuꝫ erit ve
locius ad occidendum·

¶ Modus albificandi acetum ex

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

quo fit ſirupus acetoſus·

Conſtrue actanoꝛ ſimile il
li quo diſtillatur aqua roſa
cea et ſuper pone ei vas
diſtillatoꝛium ex vitro vel ex ter
ra vitreata et imple tres partes
eius ex aceto bono et quarta ps
vaſis ſit ſuperans vacua ne cum
bulierit acetum effundatur ex-
tra deinde operi vas cum vaſe a
lio ſuperioꝛi ſic̄ nouiſti habentez
naſum ſicut eſt illud quo diſtilla-
tur aqua roſ deinde accende ig-
nem ſub vaſe leuem non foꝛtem
nam ſi eſſet foꝛtis non fieret a-
cetum album tante albedinis et
eſt neceſſe ꝙ diſtillatur ſicut ex
vuis albi et fit clarum et acre in
fine acredinis quia tunc diſtilla-
bitur album ⁊ purum repone er
go ipſum et ſerua neceſſitati· Et
ſecundum hāc diſciplinam poteſt
diſtillare vinum qui vult ipſum
diſtillatum·

Modus faciendi camphore·

Accipe ex vaſis aqua roſa-
cea quod dicitur batā po-
ſitio eius venter et imple
ipſum ex lignis pini qui hab; ma
gna folia deinde cooperi vas cuz
ſuo coopertoꝛio habentem naſuz
et pone ventrem eneum plenum
aqua et pone ſuper ignem et ac-
cende ignem ſub eo bene quouſ-
q; incipiat aqua bulire nam diſtil
labitur oleum ſubtile boni odo-
ris ꝙ appellatur aqua canphoꝛis
aut ſi vis diſtilla aquam in furno
aque roſacee ſecundum diſciplinā
eius et ſerua repoſito ꝙ ex eo di
ſtilatum eſt ⁊ vtere·

Modus preparandi colloquin
tida ad vſum pocionis·

Colloquintida ex virtute
ſua purgat fleuma viſco-
ſum ⁊ humoꝛes groſſos ⁊
mundificat cerebꝛum ſed ipſa in-
ducit doloꝛes et toꝛſiones ⁊ pun
ctiones ĩ inteſtinis et tenaſmo ⁊
maliciam ſeu nocumentum et re
ctificatio et repꝛimatio eius ad
repꝛimendum maliciam ſuam eſt
vt teratur et cribelletur et adda
tur ei quantum eſt quarta pars
pulueris eius aut quinta ex dra-
gaganto et fac inde trociſcos et
ſua nec̄c̄itati ⁊ q̇ ponūt loco dra-
gaganto et fit loco dragaganto
gummi arabicum habet aliquan-
tulum ſtipticitatem et dragagā-
tum iuuat ad laxandū Et qui vult
eam miſcere cum draganto opoꝛ
tet ꝙ terat dragagantum et diſ-
ſoluat eam in aqua et colet et cō
ficiat colloquintida cū eo ⁊ miſce
atur in moꝛtario bene quouſq; fi
at vnum coꝛpus et fac trociſcos
Et opoꝛtet qđ non multum tera-
tur qđ adheret inteſtinis et exco
riat ea Et opoꝛtet qđ eligatur col
loquintida que habet coloꝛem in

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

cure ſubcitrimum ⁊ habet ſuper
ficiem leuem ſine vlla aſperitate
et interius eius album declinās
ad citrinitate parum et leuis pon
deris ſpongia et ſunt ſigna quod
ſint collecta matura quā oportȝ
Et oportet ꝙ non vtaris ex ea ni
ſi pulpam eius abicias grana eiꝰ
et corticem et doſis eius ſolius ·
eſt pondus octaua aurij vſqȝ ad
q̄rtam aurei ·

Modus preparandi turbit·

[T]vrbit purgat ex virtute
ſua fleuma ſed mouet ſin
copi et torſiones et pre-
paratio eius eſt ꝙ teratur et ro
retur oleo amigdalarum dulciuȝ
quia prohibet partum ſue mali-
cie· Et ſi non habes oleum amig
dalarum accipe ziȝaminum vel bu
tirum vel oleum qd̄cunqȝ habes
paratum et turbit melius eſt ꝙ
multum album et leuem habet
corticem et lignum interius ſub-
tile ſine aſperitate ⁊ non eſt cor
roſum et gummi ſuper capita ei-
us et doſis eius eſt qd̄ eſt nouum
pondus et pondus ʒ j vſqȝ ad ʒ ij·
et hoc eſt cum magna cuſtodia ⁊
ex veteri plus et non detur ſoluȝ
et oportet ꝙ ſumatur poſt acce-
ptionē prodium pingue et ex pin
guedinibus ſubtilibus·

Modus p̄parandi euforbiuȝ·

[E]Vforbium purgat ex vir-
tute ſua fl̄a viſcoſum qd̄ eſt
inteſtina ⁊ lūbis et inteſti
nis· Sed ipſum facit triſticiam ⁊
debilitatem et ſiccitatem et re-
ctificatio eius eſt ꝙ multum te-
ratur et miſceatur cum eo boe-
luim aut ſuccus liquiricie aut ex
ſpēbꝰ aliq̄bꝰ ſic̄ ſpica et cinamo·
⁊ caſſie ligne ⁊ ſimilia horum· Et
oportet vt infundatur cum oleo
roſarum bono et eligatur ex eo
clarum nouum citrinum boni et
fortis odoris amarum cui ſuper
tranſiuit annus vſqȝ ad annos iij
Et doſis eius eſt a granis vj vſ-
qȝ ad duodecim ·

Modus p̄parandi elebori al·

[E]Leborus al·purgat virtu
te ſua fleuma per vomituȝ
et modus acceptionis eiuſ
eſt vt comedatur ante ſumptio-
nem eius cibꝰ aliq̄s leuis ⁊ pꝰ ac
cipiatur contritus bene cum pul
pete facta et farina frumenti ł
ordei et melior ex eo eſt ille qui ē
pungitiui odoris et adurens lin-
guam extenſiuꝰ longus albus ⁊
cito frangibile et ante fregeris
cum videbis interius ſimile teſtu
re aranee tele ſubtilis et doſ eiꝰ
eſt pondus eius ʒ ſ vſqȝ ʒ ij

[P]Reparatio elł̄i in virtute
ſua purgat fleuma melan
coliam ⁊ operatio eius eſt
fortior operatione elł̄i al·et pre
paratio eſt ſecundum eandem fō
mam quam dixi de elł̄o al·et me
lior ex eo ē cuius rami ſunt pleni

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

pingues ſubtiles et qñ fregeris i
ueies in eo fil'e aranee ſbtilis et
hẽt virtutem ſaporẽ ⁊ melioꝛ eſt
ille que naſcit̃ in terra petroſa ſic
ca alta et doſ eius eſt ʒ ß vſqʒ ʒ ij
⁊ tempus colligendi vtrunqʒ e le
boꝛi eſt menſis iulij quia iſto tẽ-
poꝛe ſunt in fine ſue bonitatis·

¶ Modus conficiendi acetum ſq̃l-
liticũ ⁊ eius opatio ẜm opaſto·

Et opaſ· faciebat acetũ ſq̃l-
liticum in hunc modũ quẽ
ego narro accipe de cepis
ſquille al· et incide in fruſtra ⁊ in
fige ea filo et ſepa inter fruſtruʒ
ita ꝙ nõ ſe contingunt in vmbꝛa
et loco ventoſo verſus oꝛientalẽ
partem ·xl· diebus integris deĩn
accipe d̃ hijs ita ſiccis pondus lib
ij· et pꝛoice ſup eas lib xiiij aceti
et lib x ⁊ coopi vas cum coopto-
rio et luta labia vaſoꝝ cum ar-
gilla et pone in ſole ·xl· diebus et
poſtea cola acetuʒ et exprime ſq̃l
las et pice eoꝝ ſubſtantiã ⁊ ẜua
neceſſitati et dixi iterum ꝙ ſunt
qui accipiunt ex cepis lib ij et po
nunt ita recentes ſine exſiccatõe
in q̃ntitate aceti quã dixi ⁊ dimit
tunt ſex menſibus et colũt acetũ
⁊ vtunt̃ Et dixit ꝙ acetum ſquil
liticum factum in hunc modum
incidit humoꝛes groſſos fortiter
plus q̃ʒ factũ alio modo· Et dixit
ꝙ eſt optimũ egritudibus coꝛpi-
bus omnibus ꝑter habentibus i
trinſecus ſcabiẽ vl' vlcera ſeu ex
coꝛiatões intrinſecas ⁊ õʒ ꝙ qñ
incipiemus ipm dare in potu ali-
cui qd̃ demꝰ in pꝛimis q̃ntitatem
modicã ⁊ poſt hoc addant in q̃n-
titate eius paulatim donec pue
niat̃ ad ʒ ⁊ dimidiam·

Modus exhendi polipodium·

Polipodium purgat virtute
ſua ſ'ka et melancoliam ſine
moleſtia et grauedine ⁊ ꝑpara-
tio eius q̇ vult ipm accipere ſolũ
qd̃ eſt ⁊ decoquat ipm in aq̃ oꝛdei
aut in aqua viole aut decoctõne
cucumeris aut in aq̃ mellis cocta
et qui vult eo vti in potionibus
ſcʒ in decoctionibus aut infuſio-
nibus nõ õʒ vt ꝑparet̃ alio modo
niſi qd̃ bene radat̃ et miſceat̃ cũ
medicinis et melius ex eo eſt qd̃
eſt interius citrinũ et ſapoꝛ eiꝰ
appꝛopinquãs ſapoꝛi gallaꝝ cum
dulcedine et eſt groſſus ſicut di-
gitus minoꝛ et doſis eius eſt in d̃
coctione vel infuſione ad ʒ ij vſqʒ
ad ʒ v et ſi det̃ ſine decoctõe l' in
fuſione doſis ſit a ʒ j vſqʒ ad ʒ ij·
et iſtud eſt ẜm qd̃ dixit johannes
johãna intelligit de ſucco veꝝ qñ
eſt recens doſ eius ſolius eſt põ
dus ʒ j vſqʒ ad duas aut tres ʒ et
in pot õib9 d̃coctis ʒ j ⁊ õʒ vt col
ligat̃ in vere ⁊ ſunt q̇ colligũt ip
ſũ i autũpno ſʒ illud qd̃ collectuʒ
eſt in vere ẽ melius·

¶ Modus
pꝛeparandi mil' et eſt indicus·

Hec purgat d̃ virtute ſua ſ'ka
et modus ꝑparatõis eius ẽ
qd̃ ipa terat̃ et infundat̃ in oleo
amigdalaꝝ dulcium et bulliat̃ in
aq̃ vſqʒ ad ꝯſumptõem aque ⁊ re
maneat oleum et dent̃ ſola aut

ꝯficiant᷑ cum eis medicīe aliē ſm
voluntatē recipientis ⁊ doſ eoꝝ
eſt a ʒ iij vſqȝ ad ʒ v· Sed melius
nil eſt cuius folia ſūt groſſa ſicꝫ ia
folij oliuaꝝ niſi quia ſunt miores
et ſunt calide ſapori et faciūt rau
cedinē vocis· ¶ Sermo d̓ alkan·
OMne amaꝝ appellat᷑ apud
arabes halkan ⁊ in hoc mł
tū laborauerunt expoſitores nā
quidā ex eis dixerunt ꝙ erat col
loquintida et alij dixerunt ꝙ eſt
aliud Sed ad vltimū nō eſt verifi
catum apud eos quid ſit et illud
purgat de virtute ſua cum aqua
citria abſqȝ eo ꝙ ledit ſtomachū
et purgat cum hoc etiā flꝫa ⁊ mo
dus exhibitōis eius eſt ꝙ det᷑ in
potu cum melle tecto aut cū rob
Et melior ex ea eſt longa que aſſi
milatur cucu mmoris ſatis et ōȝ
cauē ab illa q̄ repitur in terra ſic=
ca petroſa et que repitur in mon
tibus ſup fortitudinē ſue virtu=
tis et doſis eius eſt ab viij·gra=
nis in pondere vſqȝ ad x·
Modus ꝑparandi ſcebra·i· ezula
SCebra de ſua ꝓprietate no=
cet epati ⁊ ipſum purgat a=
quā citrinā ⁊ quātitas doſis eius
eſt illud qđ diximus de mezereon
et ꝑparatio eius eſt ꝙ ponat᷑ in
lacte horis xxiiij· ⁊ poſtea deſicce
tur et ſunt qui ponunt in aceto·
xxiiij·horis etiā ⁊ ponunt cum eo
q̄rtā ponderis eiꝰ ex rob ⁊ draga
gāto ⁊ dant in potu cū aq̄ mellis
ā cum ſucco vue aut cum aq̄ vbi
ſint cocte lentes aut piola et doſ

eius eſt pondus granoꝝ vj ā xij·
Modus preparandi yreos·
YReos purgat ex virtute ſua
aq̄ȝ citnā et hūores groſſos
⁊ viſcoſos ⁊ melācoliā ⁊ apit opi
lationes epatis Sed inducit tri=
ſticiā vel ſolicitudinē ⁊ bonū ē ꝙ
admiſceat᷑ alijs medicinis ad reꝑ
mendā maliciā eius ⁊ preparatio
eiꝰ ē ꝙ det᷑ in potu cū aq̄ ⁊ mel=
le coctis ſił et eligat᷑ ex eo aq̄ſuȝ
multū ⁊ cuius ptes lacrimant᷑ ⁊
breuis ſtature ⁊ ptes cuiꝰ ſunt
eq̄les ⁊ color eiꝰ eſt ꝓprie citnita
tis boni odoris et doſ eiꝰ eſt pon
dus aurei vſqȝ ad iij vł iiij· ā po
tet᷑ tritū ex eo pondus ʒ j vſqȝ ad
ʒ ij cum melle cocto
Modus preparandi acorum·
VIrtus acori eſt ꝓpinqua vir
tute yreos ⁊ doſis eſt ſicut
eſt doſ quam diximus de yreos·
¶ Forma preparandi centaureaȝ
CEntaurea purgat virtute ſu
a flꝫa viſcoſum et coleram ſi
milē feci ⁊ hūores q̇ ſunt in ſcia i
lateribus vł anchis qñ aq̄ ex eis
bibit᷑ vł cliſterizat᷑ cū ea q̇ ergo
vult ea vti eligat ſbtilē q̇ repit᷑
in mōtibꝰ ⁊ q̄ ē magne amaritudi
nis q̄ vero iuenit᷑ in vallibꝰ ē de
bił opatōis ⁊ potio eiꝰ ē ʒ ij et in
cliſterijs ʒ iij cū oleo zizamino·
¶ Forma exhibendi fumiterre·
IVuat ſtōcho virtute ſua et
ꝯfēt ſcabiei ⁊ pruritui ⁊ bo
chor nā purgat colerā aduſtā et
mūdificat ſagnem ⁊ ꝓuōt vrinā
⁊ q̇ vult ea vti ōȝ ꝙ eligat recētē

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

ex eo ⁊ amaꝝ fortis amaritudis
⁊ viridis coloris ⁊ potio eiꝰ in de
coctōe ē pondꝰ ℥ j vſq₃ ad ℥ ij ⁊ ℈ ⁊
ſīn decoctōe ʒ iij vſq₃ ad viij cū tā
tundē de mirabo·citē· ⁊ q̇ vult bi
bē ō ſucco ſuo nō ō₃ ꝙ decoq̄t eū
⁊ q̄ntitas potōis eꝰ ē ad ℥ iiij vſq₃
ad viij cū pondē ʒ iij vł vij mira
bo·citē· ⁊ q̇ vult ea vti interpōat
ſemꝑ diē vnā in acceptōne eius·

Modus aſſumptōis abſinthij·

Abſinthium purgat virtute
ſua colerā leuitē a ſtōcho ⁊ i
teſtis ⁊ apit opilatōes ꝓuōt vri
nā et fortificat epar ⁊ n̄ h₃ effica
ciā in purgādo fł'a ⁊ q̇ vult ea vti
in decoctōe ł infuſo ꝑt ex eo pō-
dꝰ ʒ vł vij ⁊ q̇ vult illā ſumē abſ
q₃ infuſiōe ł i decoctōe accipiat
pondus aurei j vſq₃ ad ʒ ij·

Modus preparandi cuſcute·

Cuſcute purgat virte ſua co
lerā ⁊ ofēt ſtōcho ⁊ apit opi
latōes venaꝝ ⁊ ofert febribꝰ lō
gis ⁊ fortitudo opatōnis eius eſt
amplior ⁊ melior opatōne abſin
thij Et potio aq̄ eius eſt q̄ntitas
lib ℈ bullite ⁊ collate ⁊ ſi q̇s vult
bibē de aq̄ ſua ſine decoctione ō₃
ꝙ appōat cū eo de cucco bono ʒ x·

Forma preparandi cuſſus·

Purgat virtute ſua coleram
⁊ medijs acceptōnis eiꝰ ē ꝙ
accipias ex aq̄ ſua ſīn ebulitōe pō
dus t'tie lib j vſq₃ ad ij ptes lib·
cū ʒ x cucucū boni vł pemidioꝝ·

Modus ꝑparatōis cachille·

Purgat ſua virtute aq̄₃ citri-
nā cū magna leuitate ⁊ ſīn labore
⁊ q̇ vult ea vti accipiat de aq̄ eiuſ
ſīn decoctōe aliq̄₃ q̄ntitatē tercie
ꝑtis lib vſq₃ ad ij ꝑtes lib·

Modꝰ acceptōis capilli veneris

Purgat virtute colā₃ a ſtōcho
⁊ iteſtis ⁊ doſ eiꝰ ē a ʒ iij vſq₃
ad vij· Modus preparatōis ſene

Purgat virtute ſua humores
groſſos ⁊ ofert dolori ſcie et
lūboꝝ Et ō₃ ꝙ infundas in oleo
amig·dulcīū ⁊ butiro et doſ eius
eſt a ʒ iiij vſq₃ ad vij· Modus ꝑ
parationis abalgar·

Purgat aquā citrinā ex virtu
te ſua ⁊ virtꝰ eoꝝ ē tāc virtꝰ
eſule in corrūpēdo virtutē corpiſ
⁊ purgat colerā fortiē ⁊ doſ eoꝝ
eſt a v granis vſq₃ ad vij mūca-
ris cū aq̄ et melle cocto oꝫ laxāt
laxatōe forti· Modus prepa
rationis granorum cartami·

Purgat virtute ſua fł'a ⁊ hoc
faciūt g̃na eiꝰ mūdata a corti
ce ⁊ doſ ex granis mūdatis ē pō-
dꝰ ʒ xx ⁊ ō₃ ꝙ ꝓicias ſup ea lib ℈
aq̄ calē ⁊ frica manibus ⁊ cola ⁊
pōe cū eis ex penidijs al· ʒ x ⁊ po-
tēt· Modꝰ acceptōis ligne bouis

Purgat uirtute ſua colerā ⁊ cō-
fert pulſatōi cordis q̄ origit
a colera cū bolo āmeno ⁊ doſ eiꝰ
eſt ſicce a ʒ iij vſq₃ ad v cū cucucō
bō ł cū bolo armeno· Modus
ꝑparatōis mirabolano· citrinoꝝ

Purgat uirtute colā ⁊ iuuat ſtō
cho ⁊ q̇ vult eis vti eligat ex
eis citrinos ꝓpe viriditatē graues
plenos n̄ criſpos ⁊ doſ eoꝝ eſt ſi
tuērint iſuſi ⁊ decocti a ʒ x vſq₃ ad
xx ⁊ doſ eoꝝ eſt ſine infuſione ł
decoctione ʒ iij vſq₃ ad vij·

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

Modus exhibi· mirabo· indoꝝ
Purgat virtute ſua melanco-
liam ⁊ ꝯfortat ſtõchum et
doſ eoꝝ infuſoꝝ vel decoctoꝝ
a ʒ v vſqꝫ ad ʒ xx et deinde infuſ
vel decoctis ʒ ij vel v· Modus
exhibicionis violarum ſiccarum·
Purgat virtute ſua colerã q̃
eſt in ſtõcho ⁊ inteſtis et cõ
ferunt fumoſitatibus reſolutis
ab eis et ſq̃nantie q̃ accidit prius
q̃n ipẽ accipiunt̃ cũ aqua ⁊ doſis
eoꝝ eſt a ʒ iij vſqꝫ ad vij de ſiccis
et ſi fuerit recens accipiat̃ infu-
ſio vel decocto pondere ʒ x·
Modus exhibitionis prunoꝝ
et tamarindorum·
Purgat virtute ſua coleram
et reprimũt acuitatem eiꝰ
⁊ ꝓhibent vomitũ ⁊ faciunt eum
q̇eſcere et ꝯferunt pruritui et q̇
vult eis vti eligat recẽcia ⁊ mľtũ
acria ⁊ doſ aq̃ eoꝝ poſtq̃ꝫ fuerit
decocta eſt pondus lib ſ verun-
tñ tamarindi ſunt forciores ad la
xandũ acriores q̃re doſ eoꝝ mi-
nor eſt doſi eorum illorum·
Modus exhibitionis mãne·
Mollificant virtute ſua inte-
ſtĩa et lenit ea ⁊ lenit pectꝰ
lenitione pauca et q̇ vult ea vti e
ligat ex ea albã recentẽ et doſis
eius eſt ab aũr x vſqꝫ ad xx·
Modus exhibitionis caſſie fi·
Purgat virtute ſua colerã ad
uſtã purificat ſangnẽꝫ ⁊ cla-
rificat eum auferendo groſſiciem
eius ⁊ doſ eius eſt a ʒ iiij vſqꝫ ad
x et eligat̃ illa q̃ eſt in canna ſua

et color carnis eius eſt nigre et
lucidus ⁊ grauis· Modus ex
hibitõis granatoꝝ dulciũ ⁊ acuũ
Granatam expreſſatũ carne
ſua interiori purgant cole-
ram et ꝯfortãt ſtõchum ſua ſtip-
ticitate et doſ aq̃ eoꝝ eſt lib ſ cũ
ʒ x boni zuccari·q·s· Modus ex
ceptõis aq̃ cucu·et domeſticum·
Purgant virtute ſua co·q̃ eſt
in ſtõcho et inteſtis et exti
guit eius acumen et lenit pectꝰ
⁊ doſ eius eſt a ʒ lib j vſqꝫ ad du-
as ẽticas lib cum ʒ x zuccari boni·
Forma preparationis armoniacũ
Quat ĩ dolore vene ſciatice
et q̇ vult accipe ex eo eligat
illud qḋ eſt ſimile olibano ⁊ odor
eius v̇git ad odorem caſtorij pa-
rum pingue habens ꝯtinuitatem
parcium ſuaꝝ mundũ a lingnis
amari saporis et doſis eius ſolius
aut cum alijs medicis eſt pondus
aũr·j vſqꝫ ad aũr ſ infuſi in rob·
Modus ꝑparatõis opoponac̃·
Quamtum eius eſt ſicut iu
uamentũ armoniaci et qui
vult ipm̃ ſumere eligat cuius ſup
ficies eſt citrina et interius ẽ al-
bum amari saporis pingue fran-
gibiľ fortis odoris et carnea ni-
gro et doſis euis eſt a ʒ ſ vſqꝫ ad
aũr vnius infuſi in rob·
Forma exhibitionis boelij·
Quat virtute ſua in thenaſ-
mon et in excoriatione inte
ſtinoꝝ q̃ accidit ab aſſumptione
medicinaꝝ acutarum et confert
emoroydibus et collectionibus

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

interioribus et quando bibit' ex
collcõibus extrinſicis quando ex
eo fit emplaſtꝝ cum rob dulꝭ et
q̇ miſcuerit ip̄m cum medicinis a
cutis fl'a purgat gaucibus ꝓhi-
bet ne acuitatē eaꝝ excorient in
teſtia et ne nocent eis et q̇ vult
eo vti eligat illud qḋ eſt amari ſa
poris claꝝ viſu leue cito frangi-
bilꝭ bōi odoris et qn̄ ꝓiciat' ſup
ignē odor eius aſſimilatur odori
blacce bizancie ⁊ doſ eius eſt pō
dꝰ ʒ j et cum aliis medicinis ʒ ß.
¶ Forma exhibitionis ſerapini.
Iuuat virtute ſua in dolore
colice et ventoſitate inte-
ſtiōꝝ et in dolore oſſis et caude
et coſtaꝝ et ſcie et ip̄m purgat
fleuma viſcoſum ſed qui vult eo
vti ſolo o; ꝙ accipiat ex eo pon-
dus ʒ j infuſo in rob aut in oleo a
migdalarum dulciū aut cum mel
le et q̇ vult ip̄m miſcere cum me
dicinis aliis infundat illuꝫ ſicͭ dixi
doſis eius eſt a ʒ ß vſq; ad ʒ j. ⁊ e-
ligatur ex eo illud cuius color in
terior ꝓpinquat rubedini ⁊ de fo
ris declinat albedini et eſt clarū
fortis odoris et pungitiͥ ſaporis.
¶ Modus exhibitōis ſarcocolle
Purgat virtute ſua fl'a viſco
ſum et incarnat vlcera ⁊ de
ſiccat corio et attrahit viſcoſita-
tem carnis que eſt nutrimentū
carnis ex q̇ fit granatio carnis in
vlcere et incarnatio et prohibet
humores nociuos deſcendentes
ad oculos et q̇ vult ea vti o; ꝙ e
ligat illā cuius color eſt ſiꝭis co
lori olibani qꝛ color eius declinat
ad citrinitatē q̇ eſt amari ſaporis
cito frangibilis et doſis eius eſt
cum aliis medicīs pondus ʒ ß vſ-
q; ad ʒ j infuſo in rob decocto et
oportet ꝙ nunq̄ʒ accipiat' ſola ſed
ſemp mixta cum aliis medicinis
Iſte gūe quas hic nominaui
ſcꝪ armoniacū bdellium ſera
pinū ſarcocolle qn̄ debent exhibe
re alicui et ipaꝝ abhorret accep
tionē eaꝝ in pillꝭis factis ex eis
ſolis et diligit magis acceptōnem
eaꝝ cum rob tunc o; ꝙ infundas
eas in aq̄ bulienti donec diſſolua
tur et cola et infunde ſup eas o-
leum amigdalaꝝ dulꝭ et da in po
tu cum rob. ¶ Modus prepara-
di ſal et ꝓprietates eoꝝ in purgā
do de aqua ſalſa.
Omnes ſpēs ſalis purgāt fl'a
et mūdificāt ſtōchum ⁊ diſ-
ſoluūt hu. groſſos et ō virtute ſa
lis eſt qḋ facit deſcendere virtu-
tes mediciaꝝ laxatiaꝝ a ſtōcho
cito ⁊ illud qḋ coagulet' a ſtōcho
ex lacte qn̄ ſumit' in potu cū mel
le ētico et melior ſpēꝝ ſalꝭ eſt q̄
repitur in minera et ille qui vult
potare aquā ſalis eligat ſal indū
quia melior eſt oībus et purgat
fl'a et melancholiā ⁊ hūores groſ
ſos et doſ eius ſolius eſt pondꝰ
ʒ ij vſq; ad quatuor qꝛ aq̄ frigida
purgat fl'a ⁊ ſi tardabit' nimis la
xatio eius potetur poſt ipſum
aq̄ frigida qꝛ ip̄m laxabit et qui
potauerit poſt ip̄m aquā calidaꝫ
ſtringet' venter eius ⁊ o; vt acci

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

piat poſt purgatōꝫ aquā gallīe
ad frangendū acuitatē punctōis
eius et acumē eius et ad ꝓhiben
dum nocumentū eius aut neruis
ſtōchi et inteſtinoꝝ. Sed aq̄ ma
ris ōꝫ vt potet̄ ſola ſicut ſal de q̄
dixi et ſunt q̄ potant eū cum oxi-
melle mixto cum vino dulci bono
et potant poſt purgatōem eius
clixaturā gallie ⁊ doſis eius eſt a
quarta lib vnius vſqꝫ ad lib ſ.

¶ Forma purificandi aquas tur
bidas vt clarificetur.

Accipe ollam magnā ⁊ imple
eam aquā illā et ↄſtrue ſup
orificium eius duo ligna ſecan-
cia ſe in modum crucis ⁊ pone ſu
per ligna illa melius leue mundū
multa lauatione ablutuꝫ ⁊ accen
de ignem ſub olla leuē et oīne qd̄
imbibetur ī vellere ex vapore qd̄
eleuat̄ ab aq̄ exprime et ſerua ⁊ fa
cias quā diu aliqd aſcendit ab aq̄
et ſunt q̄ diſtillant eam ſicut di-
ſtillat̄ aqua roſacea et ſunt q̄ cla
rificant aquā ponendo ſup eā ali
q̄ntuluꝫ aneti aut amili aut fari-
naꝫ qm̄ iſta deſcendunt et trahūt
ſecū ad fundūꝫ vaſis groſſiciem
aque et ſic clarificant aquam.

¶ Modus faciendi almuri.

Almuri purgat ſtīa viſcoſum
et incidit ipm̄ et iuuat in co-
lerico qn̄ miſcet̄ in enemate cliſte
rijs cum alijs medicinis ↄuenien
tibus et ſumit̄ in cibo pro dolore
ſcie q̄ fit a frīate et eſt ſubtilius
quā ſal miteri ⁊ q̄ꝫ aqua piſciū ſalſo
rum veterꝝ et virtus eoꝝ eſt de
bilioꝛ virtute eius ⁊ opatio eius
eſt in hunc modum Rꝫ farinaꝫ oꝛ
dei ptes duas de ſale ptem j et ↄ
fice cum aqua et facias acimab̄ ⁊
pone ī furno ⁊ dimitte ibi donec
cōburant̄ interius et ex̄ deīn ex-
trahe de furno et diuide vnaqua
qꝫ eaꝝ in tres aut in q̄tuoꝛ ptes
et pone in olla magna ⁊ mūda et
coopi cum aqua ⁊ pone cū eo de-
ficilionibus palmaꝝ plenum ma
num et pone ollam in furno pa-
nis a pncipio noctis vſqꝫ mane ⁊
ſunt q̄ coquūt panē cum aqua ſu
per ignē ⁊ coquūt vſqꝫ ad ↄſump
tioneꝫ medietatis aq̄ et colant ⁊
ponunt in aq̄ et melle ſm volun
tateꝫ eoꝝ ad frangendā ſalſedieꝫ
eius et buant ⁊ capiūt almuri et
qui vult facere almuri ſm mīn9
pō ōꝫ qd̄ pōat ſup reſiduū panis
medietatē q̄ntitatis aque q̄ pmo
poſita fuit et ponat in olla ⁊ mit
tat in furnum ⁊ dimittat vſqꝫ ad
ↄſumptōꝫ duaꝝ pciū et colet et
ſeruat et ſunt qui admiſcent hoc
almuri ſm eum pmo et buant ne
ceſſitati ad ↄmedendū aut ponē
dū in cliſterijſ et in almuri ſunt o
pationes longe alie ab iſtis quaꝫ
dixi q̄ ſunt ydonee ↄmeſtionis re
gū et nō ōꝫ nos eas memorari in
hoc loco qꝛ ſufficit nunc demodo
iſto q̄ntū ad neceſſitatē medicīe

¶ Modus faciendi ſtipticum ole
um et ſeruandi ipſuꝫ ſm dyaſto.

Modus ſtipticando oleum ro-
ſaceum eſt ꝙ accipias ſqui
nantū ⁊ cōfice cum aq̄ et adde de

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

aq̄ tm̄ ꝙ ipm̄ coopiat ⁊ coq̄ cum
oleo ⁊ miſce in tẽpe coctionis et
aufer ab igne ⁊ ꝑmitte in frigda
ri ⁊ cola ⁊ ſua et fit ex iſto oleo
oleum rob et ego narraui opatõ
nẽ olei rob in libro oleoꝝ ¶ For-
ma ſtipticandi oleum ad faciendũ
oleum de lilio.

Accipe oleum lib. ix. et ℥ v ca
lami aromatici lib v. et ℥ x
mirre aũt quinqꝫ tere calamum
aromaticum cum vino bono et
buli totum in oleo deinde cola ſu
per lib. iij ſ. ex carui agreſte et ẽ
cordumeĩ q̃ ꝓmo triuiſti infuſiſti
in aqua pluuie ⁊ dimitte q̃uſqꝫ be
ne imbibant in oleo ⁊ exꝓme ⁊ co
la ⁊ ſua ad faciendũ oleũ de lilio.
¶ For. ſtipticãdi oleũ de narciſco

Accipe oleum lib. ix et ℥ v dor
ſiſami lib. vj ⁊ ℥ ij tere dorſi
ſam ⁊ infunde in tanta aq̄ꝫ q̃ntuꝫ
oleum et accipe calamũ aromati
cum lib v et ℥ viij. et de album
erat in arabico fruſtuꝫ vnum et
cribra et cum decoctũ fuerit cũ
eis dimitte infrigidari et cola et
ſua neccitati ad faciendũ oleũ de
narſciſto. ¶ Modus ſtipticandi
oleum de ſul.

Accipe olei abluti ꝑteꝫ vnam
aq̄ pluuial ꝑteꝫ ſ et ꝓice ꝑ-
tem aque ſup oleuꝫ ⁊ in alia ĩfun-
das ſpẽs q̃bus vis ſtipticare o-
leũ acc̃. ergo dorſiſam lib v ſ mu
re lib ij carui agreſte lib iij ⁊ ℥ ix.
calami arõtici lib vj et ſ olei lib.
ix et ℥ v dorſiſam tere bene ⁊ in-
funde in aquã et ꝓice ſup oleum

⁊ bule ſil et mirrã infunde in bo
no vino boni odoris et tere cala
mi aromatici et pone ſup mirraꝫ
et ↄfice aufer dorſiſam ab oleo ⁊
pone calami aromatici ↄfectum
cum mirra et oleo et bule ſil et
poſt ebulitõeꝫ ſufficientẽ cola ab
his ⁊ ꝓice ſup carui agreſte ole
um colatuꝫ calidū poſtq̃ꝫ triuiſti
carui ⁊ ↄfeciſti ſꝑ donec infrigide
tur ⁊ cola totum et ſerua.
¶ Forma albificandi oleuꝫ ſcꝫ ad
faciendũ alia olea ⁊ vocatur oleũ
compoſitum.

EGo etiã dixi albificatõꝫ eius
in libro opationis oleoꝝ et
modus eius ẽ ꝙ tu accipias de o
leo bono boni odoris ⁊ boni ſa-
poris et pone in olla et miſce cũ
aq̄ calida q̃uſqꝫ albeſcat deĩn põe
in ſole q̃uſqꝫ ſeperetur oleuꝫ ab aq̄
deĩn collige oleum de ſupficie aq̄
cum coclearío ⁊ ſi fuerit album
vna vice bene et ſi non ita fuerit
iterꝫ pone in aq̄ ſicut ꝓus feciſti
et miſce ſcd̃o ⁊ tercio donec albe
ſcat et ſunt q̃ albificãt in hũc mo
dum accipe vas vitreatũ interiꝰ
et extra ⁊ facias foramen ꝑuũ in
fundo vaſ eius q̃ntitatẽ ſuitatis
fleubotomi ⁊ mitte de oleo et aq̄
calida vſqꝫ ad medietatẽ vaſis l
vſqꝫ ad duas ꝑtes eius deĩn põe
digitũ ſup foramẽ et pollicem ſup
os vaſis ⁊ agita vas cum oleo et
aqua agitatõne forti et dimitte
ꝑ horam. ſ. q̃uſqꝫ ſeperetur oleum
ab aqua ⁊ natet oleum ſup aquã
et tunc aufer digitũ a foramine

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

vaſis q̃uſq; egrediatur aqua et i
cipiat egredi oleum et tũc opilla
iterꝝ foramẽ et pone aliam aquã
calidam ſup oleum et agita ſicut
prius et fac quouſq; hoc albeſcat
oleum · ad voluntatem tuam ·

¶ Forma lauãdi oleu; ſiſaminum

Oportet ꝙ ꝓicias aquã dul-
ce; ſup ip̃m aut bulias p̃mo
vna ebulitõe ĉ igne leui et coles
et tunc ꝓice ſup illum aquã dul-
cem donec eleueẗ pinguedo eius
et ſerua neceſſitati quando pin-
guedo eius ablata fuerit ·

¶ Forma opis medicie q̃ vti po-
teris qñ nõ habes thuſſiam

Accipe folia oliue ſilueſtris
et pone ea; gradati in vaſe
terreo ⁊ coopi orificiũ vaſis cũ ar
gilla et pilo ⁊ pone in furno figu
li et dimitte a principio decoctio
nis vaſorum quouſq; vaſa figu-
li ſint cocta ⁊ pone ollam in loco
vbi fuerit ignis forcior et qñ fur
nus ĩfrigidaẗ extrahe olla; ⁊ ac-
cipe qđ eſt in ea de cinere ⁊ ſi in-
ueneris cinerẽ petrificatũ ita ꝙ
ſint fruſtra opoꝛt; ꝙ teras et ab
luas cum aqua in ſole calido ſe-
pe et accipe ſubtile ex eo ⁊ ſerua
et vtere in medicis oculoꝝ quia
medicia nõ habet p̃ciũ cui cõpeẗ
ꝓpter iuuamenta ſua q; plus iu
uat q̃; oẽs ſpẽs tucie in auferen-
do albuginẽ ⁊ pannũ oculi ⁊ iſtõ
ẽ de ſecretis medicine · ¶ Forma
faciendi amilum ex frumento ·

Accipe da frumẽto bono no
uo ⁊ purga a terra ⁊ ab alijs
oĩbꝰ rebus q̃ rꝑient̃ in eo ⁊ eli-
ge ex eo illud qđ eſt rubeũ ⁊ gra
ue cuius coloꝛ eſt ſic̃ coloꝛ cere ⁊
facias ip̃m teri tritura groſſa ſc;
ſol' frãgi ⁊ pone ĩ vaſe terreo vi
treato mũdo ⁊ pone ſup ip̃m aq̃
ita ꝙ coopiaẗ ⁊ ſup et duobus ł
tribus digitis et dimitte p noctẽ
et in mane exp̃me cũ manu bene
q̃uſq; diſſoluaẗ amilũ totũ et co
la ⁊ ꝓice ſubſtanciã ⁊ dimitte a-
quã in olla q̃uſq; deſcendat ami-
lum in fundo olle et aq̃ ſupnatat
et tunc eice aquã illam ſuauiter
ita ꝙ nihil ex ea remaneat ex ſic
co cũ modico cocto ⁊ oportet ꝙ
facias hoc in tp̃e eſtiuo et facias
ſiccari ne acreſcat et deſtruaẗ et
coopi ollã cum panno ſubtili ita
ꝙ nõ cadat intus ⁊ qñ erit ſiccu;
ita qđ nihil remaneat in eo hũidi
tatis repone in vaſe ſtricti orifi-
cij et obſcura os eius ne aliquis
vermiculus ingrediaẗ illuc vel a
liquid aliud ⁊ ſi fiat in yeme ma-
gis õ; vt cuſtodiaẗ ne acreſcat q̃
re õ; qđ ſic fiat ingeniu; vt cito ſic
ceẗ ĩ ſole ł ad ventũ ł ꝓpe ignẽ
⁊ ſcđm hũc mođ fit amilũ ex triti ·

¶ Forma faciendi amilũ ex ordeo

Oportet ꝙ eligas ordeum me
lius granis lene ꝓpinquũ ſue
meſſis ⁊ facias ex eo ſic̃ docui te
facẽ ex frumẽto eq̃li diſciplina nõ
quia oportet ꝙ colletur cum col
latorio groſſiori quia multum
habet de furfure et ꝓpter ſuam
groſſicem · ¶ Modus faciendi a-
milum ex orobo ·

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

Accipe ex orobo ꝙ hēat ping
uia grana ꝓpinquiū ſue colla
tionis illud qđ euaſit a pforatiōe
et tere ipm tritura groſſa ſcꝫ frā=
ge et exſuffla ⁊ ab eo corticeꝫ ita
ꝙ non remaneat niſi caro eius ⁊
pone ſup illum aquaꝫ et dimitte
vj · horis et ꝓice illā aquā et po
ne aliam ter vel q̄ter q̊uſqꝫ clari=
ficet̄ aq̄ et q̊uſqꝫ remaneat corpꝰ
ſuū mundū ſine acumīe ⁊ ſine fu
fure et tunc dimitte in aq̄ q̄ co=
opiat̄ vna nocte in mane vo ma=
laxa ipm cum manu q̊uſqꝫ diſſol=
uatur ex eo lac eius ⁊ dimitte lac
in vaſe q̊uſqꝫ aq̄ ſupnatet et eice
eā ſuauit̄ ⁊ pone in ſole donec ſic
cetur et ſerua · ¶ Modus facien
di far ſeu ſimilā ex orobo ·

Accipe de orobo bono ſicut
dixi et pone in aq̄ ⁊ dimitte
longo tp̄e ⁊ poſt eice aquā illam
⁊ dimitte q̊uſqꝫ ſit cōſumpta aq̄
q̄ ē cū eo abſqꝫ ꝙ ſiccet̄ gna ⁊ ſe
pent̄ a cortice eiꝰ ⁊ tere tritura ei
us groſſa et eſuffla ab eo corticeꝫ
eiꝰ ⁊ ꝑua dem̄ facias buliri in aq̄
alia donec crepēt gna ·

Modus faciendi penidios ·

Penidij ſunt ex melle canne
⁊ ex puluē zuccari ⁊ ſiūt etiam ex
zuccaro bō ⁊ meliores q̄ ſiunt ex
zuccaro bō forti ſicco albo et mo
dus eſt ꝙ tu accipias ex zuccaro
lib̄ j vel ij vel ad tres quia nō bn̄
pn̄t fieri in multa quantitate et
pone in vaſe eneo ſtangnato vel
in vaſe terreo interius vitreato
cuius os ſit latum et vas eneum
melius eſt ſatis et liquefac zucca
rum cū tāta q̄ntitate aq̄ dulcis q̄
coopiat̄ Et ſi zuccarū eſt forte po
ne cū eo pro qualibet lib̄ eius ʒ j ·
mellis ſm̄ q̄ntitatē q̄ ſubſtinebit
et diſtilla ſup ipm d̄ oleo amigdal̄
dulcis ſi hēs Et ſi nō habes mit=
te loco eius aliud oleū ⁊ pōe vas
ſup igneꝫ ex prunis ſine fumo et
miſce ſemp eq̄liter ⁊ coque q̊uſqꝫ
ſit ꝓpe ↄſumptioneꝫ aq̄ et ex pire
ꝓiecta vna gutta ex eo ſup mar=
mor vel cum digitis et qn̄ inuene
ris ꝙ fiant fila inter digitos ſine
adherencia d̄ꝫ cito auferri ab ig=
ne et ꝓice extendendo ſuper pe=
tram marmoris poſtq̄ꝫ inunxiſti
eā oleo amild dulci vel ſiſamo et
collige ptes eius vndiqꝫ cum ſuo
calore et q̄ntum poteſt ſubſtine=
re manus opantis poſtea trahe ⁊
extende int̄ manus ſicut trahunt̄
cell'ia dulcia ⁊ ſige clauū curuū ad
ſupiora in piete et proice ſup euꝫ
et trahe a clauo apponendo ſup
eum ⁊ trahendo ⁊ extendēdo ſic
trahunt̄ dulcia q̊uſqꝫ dealbet̄ in
fine ſue albedinis ⁊ appone iuxta
ignem qn̄ diu traxeris vt caleſiat
et fiat obedientior ex reuixiōi et
iterum appone clauo et trahe do
nec albeſcat q̄ntum vis dem̄ inci
de cum forficibus ad voluntateꝫ
tuā Et ſi volueris facere formam
tuā rotundā vel oblōgā vl̄ alias
diūſas accipe d̄ amilo albo ⁊ tere
⁊ pone ſup marmor ⁊ extēde ſup
ipm d̄ paſta illa penidiorū ⁊ plica
et volue ⁊ incide ⁊ fac q̄ſcūqꝫ for

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

maſ voluerís hic tñ videas ꝙ ci-
to faciaſ ne infrigidet̄ mē manꝰ
tuas deīn pone ſup cribꝛū ⁊ pone
iuxta pꝛunas ꝑ ꝑuā hoꝛam et au
fer et dimitte donec infrigidet̄ ⁊
ſua Et q̇ vult eos facē ex pulue
re liquefaciat eam in aq̄ ſicut pꝛi
us dixi demū colet ab arena et a-
lijs et ſupfluitatibus ⁊ coquat ⁊
faciat ſicut deīn eſt Et q̇ facit eoſ
ex melle cāne caueat ne ſit nimis
foꝛte qđ ſi eſt ponat in eo de zuc-
caro albo q̄ntitatē ouarum pꝛiuꝫ
eius et paꝝ aq̄ et colꝫ et coquat
et faciat ſecundum diſciplinam
ſupradictā et ſi mel eſt ſubtile dꝫ
ꝙ ponat medietatē eius de zuc-
caro et ſunt q̇ ponūt ex melle ij-
tias et ex zuccaro terciam et co
quūt et faciunt vt dixi Et ſunt e-
tiā qui faciunt penidios ſm alias
foꝛmas diuerſas ab iſtis ſcꝫ ponē
tes ſup eos aquā roſaceā et paꝝ
canphoꝛe ad eq̄ndā virtutē eoꝝ

Modus faciendi aquā roſatā.

Aque roſacee opatio ſcita eſt
apud multas gentes ſꝫ ego
ꝯpoſui narrare opationē eius in
hoc libꝛo ꝓpter duas cauſas vna
eſt qꝛ ꝯuenit tractatum huius lib
ad hoc ꝙ ſit ꝯpleta ſciā noſtra in
eo Et ſcđa eſt vt oſtendā opatōeꝫ
eius illi q̇ neſcit eam et illi q̇ vult
eā facere et opatio eius eſt ſcđm
quatuoꝛ modos vnus eſt eius qꝛ
fit cum aqua ⁊ ignis eius ē ex lig
nis Et que fit cum aqua eſt et ig-
nis eius eſt ex carbonibus et illa
que fit cum aqua et cum igne ex
lignis et eſt illa que ſepius fit et
generalioꝛ quā plures hominum
faciunt in noſtris ꝑtibus eſt mi-
noris odoris q̄ꝫ illa que fit cum
igne carbonum Et illa que fit ſi-
ne aqua et cuius ignem carbonū
eſt maioris odoriſ ſatis q̄ꝫ que fit
ſine aqua et cum igne lignoꝛum.
Et que fit ſine aqua et cum igne
lignoꝛum eſt minoris odoris quaꝫ
que fit cum aqua et cum igne car
bonum Sed modus opatōis eiꝰ
eſt que fit cum aqua et igne lig-
noꝝ mrābus ſm foꝛmā quā faci
unt reges aharath et hoc eſt mo
dus eius faciens berchille pruū in
domo ampla cuiꝰ fundus ⁊ late-
ra ſint ex plūbo adeo diſcrete ſiꝛ
ſolidata vt aqua nō poſſit egredi
ab eo et facias ſibi coopꝛtoꝛiuꝫ ex
vitro cum ſagacitate vel terra
vitreata et fac in ea foꝛamīa ſm
foꝛmā vaſoꝝ diſtillatōnis. c. vel
cc. ſm q̄litatē magnis berchillis
vel puitatꝰ eius ⁊ ſm voluntatē
tuā faciendi mltam ł puā aquam
Deīn pōe ollā magnā ex ere ł ca-
cabū pꝰ pietē iuxta quā poſuiſti
berchille ſꝫ foꝛmā olle balnei nec
plꝰ nec miꝰ ⁊ ꝯſtrue eā ſup fumū
ſuū iferius ab olla ita ꝙ aplicꝫ ð
caloꝛe ignis bchilł ad ollā ⁊ faci
as caminū cū foꝛamībus ꝑ q̄ fit e
gſſus fūi ex domū ita ꝙ fumꝰ to-
tꝰ a domo egdiat̄ ⁊ nō noceat aq̄
roſacee deīn imple ollam ex aqua
q̄ fit in puteo facto iuxta ollam
ſicut eſt puteus balnei et accen-
de ignem ſub ea quouſqꝫ buliat

aq̄ bene deīde dimitte venire a-
quā per cannale qḋ feciſti cū diſ-
cretōe ad berchille. Deīn pone a-
qua aliam frigidā in oll ex puteo
ſicut fit in olla balnei. Et ꝯſtitue
berchille canalle ꝑ qḋ egrediat̄ a
qua qn̄ fuerit plenū. Et ſit exitus
eius extra domum. Deīde pone
cucurbitas ſine ventres et ſunt
vaſa diſtillatoria in foramibus b
chil. et ſtringe cum panno lini ꝛ
ſint vaſa iſta ex vitro et ſi nō ſint
extra vitreata. deīn pone roſas i
tus et coopi cū cooptorijs ſuis ꝛ
ſupōe vnicuiq; uaſo ex fialā ſuam
ad recipiendum ꝙ diſtillabit̄ ex
aqua roſacea ꝛ ſemp qn̄ differtur
diſtillatio eius ꝓice roſas ṗmas
et pone alias recentes q̊uſq; cō-
pleat̄ totū opus et ſcitū eſt ꝙ aq̄
roſacea q̄ fit ex roſis ſilueſtrib⁹
que oriunt̄ per ſe et ſine irrigati
one aque eſt melioris odoris q̄;
que fit ex roſis domeſticis q̄ na-
ſcunt̄ in locis occultis et irriga-
tis aqua. Et operatio eius que
fit in terra noſtra eſt leuior ꝛ bre
uior q̄; illa quā dixi. et eſt ꝙ acci
pias ollaꝫ ex ere ſicut eſt olla tin
ctoꝝ et pone eam poſt parieteꝫ
et pone ſup eā cooptorium diſcre
te factum cum foramibus in qui
bus ventres ponāt̄ ꝛ pone in eiſ
ventres cum ſagcitate ꝛ poſt im
ple ollam aque ꝛ accende ignem
ſub ea cum lignis ex vite vel fili-
buꝫ et fac diſtillare. Et qn̄ inti-
mabitur diſtillatio optet ꝙ coopi
as os furni donec ꝯpleatur diſtil-
latio tota Et q̊ vult loco lignoꝝ
ponere carbones erit aqua mag
odorifera. Sed opatio eius ſine a
qua et cum igne carbonū ē ꝙ fa
cies furnū q̄dratum aut rotundū
et habeat cooptorium ſupius ſu
per qḋ ſtabunt ventres extra vi
treata vt poſſit ſubſtinere igneꝫ
et quādo accendent̄ carbones ꝛ
incipiat aq̄ roſacea diſtillari clau
de os furni et dimitte foramia a
perta per que fumus egrediat̄ ꝛ
dimitte ſic donec diſtillata fuerit
tota deīde abiectis ṗmis roſis
pone alias recentes.

Modus alius q̊ vult diſtillare
aquam paucam.

Accipe ollam ex ere et im-
ple eam aquā ꝛ pone ſup
laterē ignis ꝛ pone ſup oſ
eius cooptoriū pforatum forami
nibus duobus vel tribus vel plu
ribus aut paucioribus ventrib⁹
ſm qḋ poterit cape cooptorium
olle et ſint ventres ex vitro et ac
cende ignes ꝛ ſarmentis vitium
vel ex carbonibus ſub olla donec
buliat aqua quia tunc diſtillabit̄
aqua roſacea in vna vice vl̄ in du
abus q̄nta volueris.

Modo⁹ faciēdi aq̄; ro. cū muſto

Accipe ō aqua roſacea bo
na pondus lib ij ꝛ pone in
ea de muſco bō trito pōd⁹
aur̄ j et pone in ventre diſtillatio
nis de vitro facto et diſtilla pau-
latim ſicut dixi in opatione q̊uſq;
diſtillet̄ tota et pone eam in vaſe
vitreo ꝛ ſtringe os eius quia eſt

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

bona regibus ad odorandū qn̄ li-
niuit ex ea pannos ſuos vt ſint o
doriferi·

¶Forma faciendi aq̄ ro·cū croco

Recipe ℥ ſ ex croco bono
et lib ij aque roſate et po
ne crocū in aq̄ roſarum
vt fundat̄ in ea deinde diſtilla ſic
dixi q2 ipſa eſt bona ad ponendū
i eis ⁊ ad odorand̄ in decoratōibꝰ

Mōus faciēdi aq̄ꝫ ro gariofol̄·

Recipe gariofilorꝝ ℥ ij aq̄
roſ lib j ſ et pone gariofi
lorꝝ in aq̄ illa die et nocte
et poſtea diſtilla ſicut dixi ⁊ bua

¶Forma faciendi aq̄ ro·cū can
phora·

Recip̄ ℥ j cāphore et pone i
lib j aque roſate cum ſan
dal̄ et alijs ſpēbus cum q̄
bus volueris Et ſunt q̄ diſtillant
hec oīa i aqua ſimplici loco aque
roſate·

¶Forma faciendi aquam roſa-
tam ex roſ ſiccis·

Recipe de de roſis ſiccis et
pone ſuper eas aquā qua
infundant̄ ſolū et nō plus
deinde imples ex eis ventres et
diſtilla paulatim cū diſcretiōe q2
erit ꝯueniens in medicis et deco
rationibꝰ et dixit q̄dāꝫ mihi ꝙ po
ſuit in lib j roſarꝝ ſiccarum lib x·
aque et fecit diſtillari et̄ fuit a-
qua roſata bona Sed nō fac̄ iſtā
niſi in neceſitate qn̄ n̄ repiat̄ alia

Modus faciendi ramich·

Recipe paſſul̄ bonis rube
is lib iij et pōe ſuper eas
aque quantū eſt pondus earꝝ et
pone ſuper ignem q̄uſqꝫ coquan
tur paſſulle deinde colla cum ex
preſſiicem et pice ſubſtanciā de-
inde accipe lib ij mellis optimi et
miſce cū aq̄ paſſularꝝ ⁊ lib ſ olei
ſiſami vel olei ſambucini et bulli
totū ſimul q̄uſqꝫ ſit ꝓpe coagula
tōeꝫ et caue ne deficerent̄ ꝙ ſi in
cipiat d̄ſiccari adde aliq̄ntulū aq̄
ne adurant̄ deī accipe tapſſie li
gnee et roſarꝝ ⁊ cinamomi tm̄ ꝙ
ſumma ſit lib j ⁊ lib x gallarum ⁊
tere ⁊ criba cribro ſubtili ⁊ confi
ce cum aq̄ paſſularꝝ et melle ⁊ po
ne ollam ſup ignem ſuauiſſimū ⁊
dimitte q̄uſqꝫ ꝯuertant̄ ad modū
pultis facta ex farina deī extē-
de mediciam hanc ſup ſe ſtorium
ad ſolem et dimitte q̄uſqꝫ appro-
pinquet deſiccatōi ⁊ ꝙ ſit idone
um opationi deinde pone ſup̄ mā
mor inunctū de oleo de keiri vel
de cābach ⁊ vnge manus tuas eo
dem oculorꝝ fac trociſcos ſi uis fa
cere ramich Sed ſi uis facere tro
ciſcos et de fuch·i·gallia accipe d̄
muſco bono q̄ntū vis ⁊ tere bene
et miſce cum eo mallaſcādo bene
ſicut malaxat̄ paſta dura ex q̄ ſit
panis et fac trociſcos magnos l̄
puos et extende ſup cribrū ex ſe
ris et dimitte duobus vel tribus
diebus donec ſint rubei deī per
fora eos et pone in eis filū et in
terpone inter medio ipſorꝝ ⁊ fru
ſtra ligni ſimiliter pforata ne ſe
cōtingant ⁊ ſuſpende in loco vbi
nō tangantur a rore vel ab alia

q̃cunq; re nociua Et quando per-
tranſiuerit ſuper eos annus erit
gallia bona et q̃nto amplius tp̃s
habuerint erit gallia melioꝛ · Et
gallie ⁊ ſunt iiij ſpẽs ſcȝ gallia ex
muſco ⁊ gallia ex ventribȝ et gal
lia ex coꝛio ⁊ gallia ex aq̃ Et opa-
tio gallie ex muſco eſt illa quam
dixi ego iterabo opationem eius
breuiter qñ ramic fuerit ſiccum
et eſt ꝙ accipias ex muſco et te-
ras ſolum per ſe ⁊ teras ramic ꝑ
ſe et criba cũ criba mediocri ⁊ pi
ce ſuper ip̃m muſtũ et malaxa in
vaſe qḋ arabice dicit̃ ſalaia cum o
leo de keiri aut de canbach et fac
trociſcos ⁊ põe ſup cribrũ donec
ſiccent̃ et pfoꝛa eos et intromit
te filum ꝑ foꝛamina eoꝝ et ſuſpẽ
de et ſicca vt dixi Sed opatio gal
lie ex vẽtribus eſt ꝙ accipias vẽ
triculos ex q̇bus extractuȝ ẽ muſ
cum et incide eos minutiſſime cũ
foꝛpicibus vltimata minutõe et
facias ſicut feciſti de muſco cũ ra
mic et hec eſt gallia ex ventrib⁹
Et opatio gallie ex coꝛio eſt ꝙ ac
cipias coꝛium piloſum qḋ eſt ſup
mar ſubiũ a quo muſcũ extractuȝ
eſt Et tunde pilos eius cum foꝛ-
picibus bñ et poſtea rade cum cl
tello acuto vł cum vitro et que
re bene radices piloꝝ ita ꝙ nihil
remaneat de eis Sed fiat coꝛium
deĩn incide cum foꝛpicibus ſubti-
liſſime et tere et criba cum cri-
bꝛo ſubtili et facias totã opatõȝ
ſicut feciſti in gallia cũ muſco et
gallia ventrium et opatio gallie

ex aqua eſt ꝙ accipias de ventri-
cul̾ muſci ꝙ p̃dixi tibi cum toto
coꝛio piloſo et incide cum pilo p⁹
q̃ȝ erunt vacui et pone in vaſe vi
treo ſiti vrnali et ꝓice ſup vnã-
quãqȝ burſulaȝ vel ventriculam
lib ij aq̃ Et pone in ſole xv dieb⁹
et colla aquã deĩn tere ramic bñ
et cribꝛa ⁊ ꝯfice cum aqua ventri
culoꝛum et fac trociſcos ſicut fe-
ciſti de gallia muſcata et alijs ſu-
ſp̃ede pauũ integrũ ita ꝙ nõ tan
gat̃ manu q̃ tunc recedet fetoꝛ e
oꝝ Et remanebit bonitas eius ⁊
tp̃us faciendi galliaȝ eſt tp̃us ve
ris Et opoꝛtet ꝙ non ſiat tp̃us ve
ris qꝛ remaneret in eis humiditaſ
⁊ deſtruerent̃ ip̃a nõ reciperet odo
rem ſpecieꝝ niſi ſiccaret̃ bene ⁊
ſcias hoc · ¶ Modus ꝯburendi ra
mulos arboꝝ et radices ⁊ folia
quecunq; ·

Et de ipſis eſt modus ꝯbuſti
onis ſarmentoꝝ vitis que
quidẽ opoꝛtet ꝯburi quando no-
uo ſunt amputanda ⁊ habent ad
huc ſatis de ſua humiditate acci-
pe ergo ea et abſtringe bñ a ter
ra laua etiã bene cuȝ aqua donec
nihil remaneat in eis ex terra vł
ex aliqua putredie deĩn imple ex
eis ollaȝ magnã quantũ ȯȝ ⁊ clau
de eam cũ coopertoꝛio pfoꝛato vt
fumus eoꝝ inde egrediat̃ deĩn
pone in fumo pannis a ſero vſqȝ
ad mane ⁊ extrahe ollam quia vi
debis ſarmẽta facta ſicut carbo-
nes tunc ergo opoꝛtet ꝙ teras
eos bene ⁊ ponas in olla minoꝛi

prima et pone iterum in furno
et facias hoc ſepe .ſ. donec inuenias
es cinerē album bonum leuē ta-
ctu q̄d ſua neceſſitati ꝛ in hunc e
undē modum ↄburunt̄ ligna ficꝰ
et lentiſti .i. dauci et terbenti et
radix canne et oīa folia et corti-
ces et radices et cortices auella-
narum caſtanearum ꝛ glandiū qñ vol
ueris ↄ̄ eis cinerē facere ꝛ q̄ vult
ea ↄburere cuꝫ minori artificio et
minori labore ō3 ꝙ faciat ſimile
huic in omni re cuius ↄbuſtio eſt
neceſſaria in opere medicine .

Modus aſſandi ſemina q̄ am-
miſtrant̄ in medicinis fluxus vē
tris ꝛ in michē ſicut ſunt ſemina
portulace naſturcij altee plantis
et pſilium ꝛ grana vua carui ani
ſi cimī albi et granorum granato-
rū et ſeminū lini et ſimilium.

Accipe patellā ferreā aut le-
betē cū lato orificio et cale
fac bñ deīn aufer ab igne ꝛ ſtatiꝫ
ſuper pone ſeia cum ipa eſt cali-
da anteq̄3 infrigidetur et ↄmiſce
ea ſemp donec videris aſſatōnem
eorum ↄpletā ad voluntatē tuā et
ſi nō fuerit ↄpleta vna vice pone
iterum patellam ſup ignem ſine ſe-
minibus donec caleſiat et pōe ſe
mina deſup cum abſtuleris eam
ab igne et fac vt pꝰus et caue ne
ↄburant̄ et ō3 q̄d nō apponas ad
aſſandū3 oīa ſemina vl̄ plura ſil̄
ſed vnāq̄uāq̄3 ſpēm p ſe quia ſunt
quedam ſemina que ſunt minora
alijs et quedam groſſiora et que
dam habent multam viſcoſitateꝫ
et quedā paucam et ſunt ex il̄l q̄
debent amplius aſſari ſic̄ pſiliuꝫ
et ſunt ex eis q̄ parum ſic̄ carui ꝛ
ani et cimini album et ita de alijs
ſm q̄d ō3 cuiuſcunq̄3 ſpeciei.

¶ Forma aſſandi mirabolanos ci
trinos kebulos indos belericos
emblicos p illis qui emittunt ſan
guinem et hñt emoroidos ꝛ diſſin
teriā et thenaſmon.

Oportet q̄d imbibas mirabo-
lanos in aqua citoniorum aut
granatorum acetoſorum aut in ſucco
vue acerbe aut acetoſitate citri
aut in aqua vbi ſunt cocti berb-
ā lentes ā vbi coctum eſt zeutū
.i. aulech Deīn deſicca eos bene
et madefac in oleo maſticino aut
cum butiro aut oleo oliue deīn aſ
ſa ſup patellam ferreā vel teſtaꝫ
quā tu primo calefeciſti et abſtu
liſti ab igne et caue ne adurant̄ ꝛ
deſtruantur virtus eorum.

¶ Forma aſſandi dragagantiꝛ gū
mi arabicuꝫ et alias gummas.

Qui vult aſſare gūi arabicū ō3
vt frangat illum fruſtra ad
magnitudinē dr̄o bi deīn accipiāt
patellā et calefaciat eā et aufert
ab igne et ponat ſup eam gum-
mi et miſceat bene ſine intermiſ
ſione donec albeſcat et ſi non al-
beſcit prima vice iterum calefa-
ciat patellam et faciat vt prius
donec ſit album et codē ſit ex dra
gagāt et gummi amigdalarum.

Modꝰ aſſādi karabe ꝛ ↄburēdi

Karabe ō3 vt frangāt̄ ſicut
diri fracturis puis et aſſa

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

vna vice vel duabus et ſua Sco
ↄbuſtio eius eſt in hunc modum
accipe ollā fictilem ⁊ pone kara
be intus et claude os eius cuꝫ lu
to ⁊ pone ī igne athanoꝛ vna nocte
deinde extrahe ⁊ tere ⁊ vtere·

¶ Forma aſſandi gallas pro tin
cturis capillorum·

Frange vnāquāqꝫ gallaꝫ in
quatuoꝛ vł in quinqꝫ ꝑticu
las ⁊ infunde eas in oleo oliuaꝝ
hoꝛa vna deīn aſſa ſm diſciplinaꝫ
mirabolanoꝝ et aufer cito cū ſa
gacitate ne ↄburant̃ ⁊ deſtruant̃
et q̇ vult frangē ſtipticitatē ea-
rum infundat eas in butiro vel ī
oleo ſiſamino ⁊ terat ⁊ ſeruat ſi-
ne aſſatione et q̇ vult agē ſtipti
citatē eaꝝ ōꝫ vt imbibat eas cū a
qua cito moꝝ aut cum vna aqua
rū ſtipticoꝝ ꝗs dixi ā cum vno ex
ſiccis ſtipticis et ſeruat·

¶ Forma ↄburēdi fecē vini ⁊ aceti

Accipe de fece vini mūda ⁊ ƺ
ſicca eā in vaſe terreo nouo
ſup ignē magnā et dimitte donec
ↄburant̃ ⁊ ſignū ↄbuſtionis eiꝰ
eſt qñ mutabit̃ coloꝛ eius ad al-
bedinē ⁊ qñ applicabit̃ lingue pū
get cū inflāmatōe Et ↄbuſtio fe
cis aceti fit eodē mō ⁊ virtus veri
uſqꝫ adusta eſt qđ deſiccāt mul-
tum ⁊ abſterſiue ⁊ auferūt car-
nē ſupfluā ab vlceribꝰ ⁊ ſunt ſtip
tice putrificāt putrefactōe forti

¶ Forma faciēdi ſarcocol· cū lacte

Accipe de ſarcocol· alba groſ
ſa ⁊ pone in vaſe vitreo am
pli orificij et emulge ſup eā lac a
ſine in q̄ntitate pauca ſcꝫ ne infū
dat̃ in eo vel liq̄fiat ſꝫ remaneat
q̄ſi ſiccū et pone ſubito in ſole vt
cito deſiccet̃ ⁊ qñ erit ſicca ōꝫ ꝙ
iteꝝ mulgeas ſm q̄ntitatē qua
dixi ⁊ ſemp caueas ne coopias eā
lacte ne acreſcat lac anteq̄ꝫ deſic
cet̃ ⁊ deſtruat̃ ⁊ fac ita q̄ter quin
q̄es et cum hoc feceris ſicca bñ ⁊
ſua ⁊ ſi nō habes lac aſine patuꝫ
fac cum lacte mulieris qꝛ eſt me
lius ⁊ q̇dā ↄficiunt cum lacte eq̄
et capre ⁊ alijs ſpeciebus lactis
ſed lac mulieris eſt melius omni
bus et precioſius· ¶ Forma faciē
di carui cuꝫ lacte ad fluxū vētris

Accipe de carui ⁊ pone in va
ſe mūdo ⁊ pone vas ſup ig-
nē vna hoꝛa donec ſit calidum ve
re deīn funde ſup ipꝫ lac capre q̄n
titatē q̄ coopiat̃ ⁊ dimitte duabꝰ
horis ⁊ extraha ⁊ ſicca ⁊ ſerua·

¶ Forma conficiendi mirabola-
nos emblicos cum lacte

Accipe de emblicis melioribꝰ
et pone ſup eas lac acetoſū
et dimitte ſic die et nocte ⁊ qñ de
ſiccabit̃ lac pone iteꝝ ad lac do-
nec iteꝝ ſint infuſi ad volunta-
tē tuā· ¶ Forma ↄficiendi cordu
mei cimīnū apponendū ↄfectōibꝰ

Accipe cordumēi aut ƺ cimīo
nouo al· ⁊ purifica a lignis ⁊
a puluere et pōe in olla lapidea ⁊
coopi cum aceto forti cuius q̄nti
tas ſit q̄ bibat̃ tota a cimino ⁊ ni
hil remaneat deīn extende ipſum
ſup ſeſtoriū in vmbra donec ſit ꝓ
pe exſiccatōꝫ deīn aſſa ipm ſuper

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

patellã ferreã ẜm diſciplinã quã narraui tibi in aſſatione ſeminuʒ

Modus preparandi opium quod adminiſtratur in collirijs.

Accipe laminã eream aut cariam lanē in qua ponuntur res q̄ penſant̄ et pone eam ſuper prunas donec bene calefiat ⁊ aufer ab igne et pone ibi ſubito de opio mundo ⁊ qñ videris ip̄m liq factũ aufer ne deſiccet̄ et ne fiat frangibile ⁊ refrigera et vtere.

Forma preparãdi draggãtum qñ volum⁹ adminiſtrare in loch.

Oportet vt liq̄fiat in aqua et melle die ac nocte et ſi mãe oportuẽit ꝙ addat̄ de aq̄ fiat et ſi nõ miſce cum manu et cola et fac ſicut ſciuiſti de gũi arabico ⁊ vtere. Forma oburendi olibanum et accipiendum fumum ei⁹

Accipe de olibano bono ⁊ claro et accende ip̄m cum lumine cãdele ⁊ põe in olla terrea mũda a veritate q̄uſqꝫ oburat̄ olibanum poſt obuſtionē qꝛ ſi nõ opilares ollã ſubito ouerteret̄ in cinerē et ſunt q̄ in hora obuſtiõis opiunt ollam cooptorio ereo hñte culujum ad colligenduꝫ fumũ eius. Forma colligendi fumuꝫ olibãi q̄ põit̄ i alkofol ł alkohol

Vera forma collatõis fumi olibani eius eſt ꝙ appẽdas fruſtrum olibani cum toto ſuo cortice cũ forpicibus et appone flãme ne accendat̄ et pone in vaſe puo terreo qð habet cooptorium ex ere factum delicate ⁊ nõ oportet ꝙ tu accendas granuꝫ ſcðm ante q̄ꝫ extinguat̄ p̄muꝫ granum et ðꝫ qð cooptoriuꝫ ſit talit̄ ſituatuꝫ ſuſup os vaẜ vt ↄgnoſcat̄ q̄liter et q̄ntum colliget̄ ex fumo in coopculo et eſt qð interponas lapillũ inter labium vaẜ ⁊ coopculitatem groſſitudinis ⁊ per illam diſtantiã poſſet videre collectionē fumi et rora ſup coopculum cum ſpongia vel penna madefacta in aq̄ frigida ne coopculuꝫ nimis caleſiat et iungat̄ fumus vnus cuꝫ alia nam ſi hoc non fieret fumus ꝑpter calorem coopculi ouertetur ad inferiora et miſcet̄ cum cinere olibani ⁊ ñ colligeret̄ ex eo tm̃ et virtus fumi huius eſt qð ipſe ſedat apoſtemata oculi et dicitur ſorchã. Modus colligendi fumum mirre et ſtoracis et galſie et oĩm ſpecieꝝ gummi ⁊ opatur ſicut olibanum. Forme accipiendi fumum picis liquide.

Accipe cruſibulum ſeu lucernã ferream vel terream et pone in eo lixiuium et parꝝ picis et accende lixiuiuꝫ lumis dem coopi ſup flãmã lumĩs eius cooptorio terreo vitreato interius ⁊ ſit forma eius ſil̓is formulo hñs culuium cuius ſumitas tendat in acutum et ſit ſtricta et ſumitas eius habeat foramē ſicut foramen ſcanoꝛ et dimitte ſicut ſicut flãmã ſub cooptorio nã fumus eius adherebit pietibus coopculi ⁊ qñ pix minuet̄ adde aliam picem et facies hoc tm̃ diu ꝙ colligat̄ ex

fumo q̃ntum volueris ⁊ caue ne
nimiū calefiat coopertorium ⁊ fu-
mus nō adhereat fumo ſed conuer
tatur ad inferiora q̃re o꞉ ꝙ cutis
euntes cū flabello hora poſt ho
ram et virtus huius fumi eſt ca
lida et ſtipida et vſus eius eſt vti
lis valde in alcofol et in medici-
nis alijs oculoꝝ ⁊ nos vtimur eo
etiā in empl̃is in debilitate ocu-
loꝝ in lacrimis et bachor. ¶ For
ma accipiendi fumum ex butiro
eſt ſicut fumum ex pice.

¶ Modus cog̃ndi alkarā qḋ ad-
miniſtrat̃ in denti fric̄.

Pone vas terreum ablongū
et luta cum argilla et pilo ⁊
pone vſq꞉ ad duas ptes eiuſdem
alkarā ⁊ pone ſup prunas et coq̄
donec remaneat medietas eius
deīn infige lignū ſeu acū ferreā
in eo et extrahe ad aerem nam ſi
deſiccabit̃ ſcias ꝙ eſt coctum et
tunc aufer ab igne et deſicca et
vtere. ¶ Forma extrahendi mel
ex anacardis.

Accipe de anacardis ⁊ aufer
pediculum eoꝝ et impone i
olla munda cum aq̃ et buli q̃uſq꞉
ſupficiem aque videas natare ſi-
cut mel qḋ colliges cum cocliari
paulatim q̃uſq꞉ nihil de eo rema
neat ſup aquā et repone et hua
neceſſitati. ¶ For. ex̃hendi corti
cis medullas ſeim ſic cartai qua-
tuor ſemina frigida et ſimilium.

Accipe de cartamo et purga
a ſupfluitatibus eius ⁊ ſi h꞉
aliquā hūiditatē o꞉ qḋ deſiccet̃ in

ſole deīn pone in mortario et frā-
ge leuiter cortices eius et frica
manibus q̃uſq꞉ cortex ſepetur a
corde eius deīn cribra paulatim
cum cribro ad hoc facto qḋ cor ei
us deſcendet ⁊ cortex remanebit
ſup cribrum et ita o꞉ fieri de alijs
ſpēbus ſeminū et ſunt q̄ auferūt
medullas eius cum manibus ſin
gulari et colligunt cor eius cum
forpicibus puis vel cum vngui-
bus ſed illud opus eſt magni la-
boris. ¶ Forma excoriandi gra-
na alkerna et eſt katapucia.

Quando accipiat̃ ex ſua arbo
re recēter ſunt a cortice ſua
dura difficilis ſeparōis et q̄ vult
excoriare eā ſine labore oportet
ꝙ extendat eā in ſole calido et di
mittat tota die et moueat de ho
ra poſt horam q꞉ ſol qñ calefacit
grana facit crepare corticē illa꞉
ab omni pte eius et facit egredi
grana eius colligat ergo q̄ egreſ
ſa ſunt ⁊ ſi remanēt ex eis aliqua
grana q̄ nō ſunt a cortice ſepata
o꞉ qḋ fricent̃ cum manu vel cum
panno aſpo q̃uſq꞉ grana cuncta e
grediant̃ mūdata q̄ ſi remanſerūt
adhuc aliq̃ grana quoꝝ cortex ñ
crepuerit ponant̃ iteꝝ in ſole do
nec crepent et faciat vt prius.
Sed ſi eges excoriatōem eoꝝ in
breui tpe o꞉ vt ponas patellā ſu-
per ignē donec ſit ꝑpe celefactio
nē et auferas ab igne et pone in
eo grana et miſce et opoꝛ꞉ qḋ ca
lor patelle ſit aliq̃ntulū fortiō ca
lore ſolis ſcindent̃ ergo cortices

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

et egredient̄ grana verꝝ ad aufe
rendum cortices eius Sed eſt la
bor magnus et ꝓpter hoc multi
ti extrahunt oleum abſq̄ qđ au-
ferunt corticem illum ⁊ qui vult
auferre ſm corticē nō habet inge
nium aliqđ niſi mundādo grā ſin
gulariꝰ vnum pꝰ vnū aut q̄ſq̄ le
uiter vt dixi de grano carthami
et criberet veruntn̄ ipa adherēt
ſimul ⁊ ꝯglobant̄ ꝓpter multam
eoꝝ humiditatē q̄re oportet qđ
terant̄ paulatim cū magna leui-
tate et igenio et ſm hāc eādē for
maȝ oportet ꝙ mundent̄ grana
abalgar · i · qđ ſunt ꝓpe figurā bo
rū ¶ Modus excoriandi g̃ · ſiſami

Accipe grana ſiſami et purga
a terra q̄ eſt cū eo et ab ali
is ſupfluitatibus de aq̄ frigida ⁊
dimitte p noctem et de mane co-
la ab aq̄ et dimitte ſiccari parum
ab humiditate aque et pone ī pe
cia lini forti ⁊ liga os eius donec
excoriet̄ totus et pone in vaſe et
ꝓice ſup ipm aquā ⁊ in iſtis bene
cū manu nā tu videbis cortices
eius natare ſup faciem aq̄ quā ꝓ
ice cum aq̄ et fiat ita q̄uſq̄ nihil
remaneat deīn ſicca ab aqua et ſ
ua neceſſitati · ¶ Modus de ſic-
candi rob et reponendi eas ·

Accipe de rob cum fuerint i
medietate ſue operatōnis
nec adhuc egreſſe ſunt folia eo-
rum vł capitibus a camerula ſue
in fine menſis aprilis et expone
eas ſoli eadem die q̄ collecte fue
rint nā ſi reſeruent̄ pſq̄ in mane
et maxime coaſuate in vnum mi
nuet̄ multū de ſuo odore et robo
re et cum deſiccas moueas eas
ſepe in die et qn̄ marceſcunt ⁊ fu
erint ꝓpe deſiccationē aufer fo-
lia eoꝝ a cūmulis vel capitibus
ſuis et ſua folia eius repoſita et
iam ſcitum eſt apud nos qđ ille q̄
ſiccant̄ eodeȝ die q̄ collecte ſunt
meliores ſatis et rubor eoꝝ re-
manet in eis et odor eius et ſi nō
pn̄t exponi ſoli eodeȝ die quo col
ligunt̄ oȝ qđ ponant̄ in loco ven
toſo in quo ſit humiditas et ſeq̄n
ti die quā cito ponant̄ in ſole do
nec ꝯpleat̄ eoꝝ deſiccatio ⁊ iam
ſcitum eſt deſiccatio eaꝝ in vm
bra eſt melior niſi qꝛ eſt maioris
laboris piculū ne oſtruat̄ odor ⁊
color eaꝝ ꝓpter humiditatē que
eſt cauſa deſtructionis eaꝝ qn̄ ni
mis remaneat in eis q̄ ꝓpter ſi vo
limus deſiccatōem eaꝝ in vmbra
oportet qđ ponas eas extenſe in
loco calido procul ab humiditate
et viſites ſepe et reuolucas aſſi-
due ſed impoſſibile eſt qđ euadāt
a deuaſtatōe qn̄ deſiccat̄ in vm-
bra et oportet ꝙ reponant̄ quā-
do ꝯplebit̄ deſiccatio eaꝝ in va-
ſe terreo et qn̄ ſtringat̄ os eius
qꝛ odor ⁊ color eaꝝ remanebit i
eis magis ⁊ ſcitū eſt ꝙ qui ſicca-
uerit lib x · rob mundataꝝ ꝯuer-
tantur ad lib j qn̄ erūt ſicce et ſi
roſe fuerint ex montibus poſſibi
le eſt ꝙ remaneat plꝰ ⁊ rore mō
cium ſunt fortioꝝ odoris q̄ȝ que
ſunt ex oratularis et ita de omni

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

herba et de omni flore qꝛ odoꝛ ⁊
virtus fortioꝛ eſt eoꝝ q̄ naſcunt̄
in montibus q̄ȝ eoꝝ q̄ naſcunt̄ in
ortis et locis depreſſis·

¶Forma deſiccandi violas·

Viole colligunt̄ in menſe ap
prilis ⁊ oportet qꝺ flores vi
olaꝝ colligunt̄ in fine bonitatis
ſue et maturitat̄ ⁊ extendat̄ in ſo
le eodeȝ die qua colligunt̄ ſicut di
xi de roſ nec plus et viole mon-
cium ſunt meliores ortelanis et
lib x conuertantur in vnam·

¶Forma deſiccandi omnes radi-
ces ſicut feniculi apij ſcariole plā
tagis bugloſe et citri minori et e
ſule et ſimilium·

Et eſt vt abluas eas bene il
la die qua colliges a terra ⁊
luto et abſcinde folia ab eis ⁊ eſt
vt accipias vnāquāqȝ radicē ꝑ ſe
et quaſſes eā cum malleolo ꝑuo
ex ferro qꝛ tali modo citius ⁊ me
lius ſepabit̄ cortex a corde q̄ȝ alio
modo deīn expone ſoli eadem die
et nō oportet vt expectes ñ vna
die quia deſtruent̄ et maxīe ī tpe
pemis et ōȝ qn̄ ſiccas qꝺ ſepe re-
uoluas eas in ſole et in nocte po
nas eas ī loco vētoſo ꝓcul ab hu
miditate et in die iteꝝ ponas in
ſole donec ſiccent̄ et ſerua et ſi di
es fuerit nebuloſa ſine opatione
ſolis ōȝ qꝺ extendat eas in cribro
ex paleis aut ſup carticulā ex cā-
nis ſubtilibus ⁊ ſuſpendas ſuper
ignem ita qꝺ caloꝛ ignis aſcēdēs
eas deſiccat et ille q̄ vult deſic-
catōem eaꝝ ſubito in inēte ſicci
tate ōȝ qꝺ accipias patellam ter
reā latam et calefaciat eā ſup ig-
nem deīn auferat ab igne et extē
dat ſuper eam radices aut aliud
q̄ntūcūqȝ voluerit deſiccare ⁊ re
reuoluat ſepe cum mān ⁊ qn̄ pa-
tella infrigidabit̄ remoueat radi
ces a patella et iteꝝ calefaciat
eam et cum calefacte fuerint re
moue ab igne et iteꝝ ſuperpōat
radices vt ſatis fiat et non ꝯbu-
rent̄ et ille eſt modus exſiccatōis
ī dieb9 pluuie et vmbꝛe hūiditat̄

¶Modus terendi colloq̄ntida a-
garicū et abſinthiuȝ et alia ama
ra ōȝ vt apponatur oleum ne ſur
ſum attenditur pul̄· ¶Modus
infundendi gummas ſic̄ armoni-
acum bdeliuȝ ſerapinū opopona
cis aſafe ſarcocolla opium ⁊ ſil̄ia
infundant̄ ꝑ noctē in aceto mane
cola per cribꝛum vt ſcitis ꝗ ꝑ pe
ciā et exprime fortiter et fiat·

¶Opatio ſalis alkali ⁊ eſt ſal nit̄
qꝺ egreditur in multis medicis·

Accipe de herba q̄ dicit̄ ſolida
·i·alkali ⁊ fac in terra foue
am magnam et imple foueam ex
herba illa dum eſt recens et accē
de ignem ſub ea et qn̄ erit cōbu-
ſta illa quam poſuiſti pōe aliaȝ ſu
per eam et fac ita donec erit ple
na tota fouea et tota herba erit
bene combuſta et dimitte extin
guere ignem et infrigidare cine-
rem deinde tege ſub cinere foue
am quia tu inuenies ſaleȝ cineris

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

petrificatum vel coagulatum in magno globo in fundo fouee qđ accipies et franges in fruſtra et ſerua neceſſitati·

¶ Modus albandi ipſum ſal·

Accipe de fauzo id eſt ď eo ita nigro lib·j·⁊ pone ſuper eam lib vj·aque et alij dicunt lib iiij et prepara ſecundum preparationem quam dixi ⁊ clarifica diſtillando coagulando et coagula et repone in loco humido vbi non approximatur ſo quia diſſolueretur ſicut ſal ⁊ zuccarum et alij dicunt non ſed oportet ꝙ ponatur in ſole et non tangatur ab humiditate quia reſeruabitur melius et non liquefiet·

¶ Modus repoſitionis herbaꝝ·

Qualitas deſiccandi omēs herbas generaliter ſcire debes ꝙ radices et folia et rami non debent ſiccari anteq̃z ſint ablute cum aqua a terra et a ſordibus eorum et ꝙ deſiccentur in loco vbi non ſit humiditas·

¶ Modus impoſitionis herbaꝝ floꝝ et ſeminum ad ſeruandū·

Oportet qđ imponas flores herbarum et ſeminū medicinalium et caſſie ex ligno ⁊ ſemina ſtringant̃ in ſaccul̾ ex corio l̾ in papiro qui iuuat ea ad meliorem conſeruatōem et hoc ſm̄ ſentenciā d paſto·et repoſitio reruz humidarum ſicut ſunt ſucci cōfectiones et ſimilia debent eſſe in vaſ̾ groſſis de vitris vel terra vitreata vel de argento vel de cornu et ſimilibus ſed medicine molles que ſunt conuenientes medicinis occultis debent reponi ī vaſis ereis·Sed ad vngenta in quibus ingrediunt̃ pix alkami acetum oportet qđ reponas in vaſis ereis et pinguedines et cerebella et omē pingue oportet reponi in vaſis factis ex ſtangno et omne quod eſt ex pulueribus ſicut pulvis pere pigre et ſimilia oportet reponi in vaſe terreo ſtricta orificio et opiletur os eius cum ſera ne reſoluatur et minuatur virt⁹ eius ⁊ oportet vt reponatur rob ſicut vue et citonioꝝ maloꝝ mirti et ſimiliū in vaſe terreo nouo quia trahit ad ſe humiditatez que eſt in eis quare magis ꝯſeruant̃ ad deſtructōem ⁊ olea debent reponi in vaſis vitreis ⁊ os vaſoꝝ dn̄t ſtringi ne deſtruant̃ ⁊ feteāt Et ďz reponi oēs ſpēs arōticas ad aromatizandū in vaſis aureis vl̾ argenteis deaurate ā in vaſ̾ ex porcellionibus aut ex vitro ⁊ oē acetoſum quid dz reſeruari in vaſe vitreo omē vinū qđ habet ſbaz aqualē q̃ eſt ſignū ſup durabilitatē eius ⁊ ſup ꝓhibitōz ſue corruptōis ⁊ oē vinū cui⁹ ſba ē ineq̃l̾

cuiꝰ ſignū eſt ſup corrūptōe ꝫ eiꝰ
facilē ⁊ quādiu poſſit ſuari ōꝫ re
poni in vaſi terreo vt terra deſic
cet hūiditatē eius ſupfluā q̄ eſt cā
ſue corruptionis · Explicit lib
ſecundus incipit tercius de pre-
paratiōibꝰ mediciarꝫ q̄ fiūt ex aīa
libꝰ Fō ꝯburēdi oēs ſpēs ꝯchliū
Tere teſtas ⁊ pone in olla mū
da in fumo figuli vna nocte
deīn extrahant̄ ſi ſunt ꝯbuſta ſic
cinis albus bn̄ ſi nō ōꝫ qđ ſecunda
rie imponat̄ in furno panis vel i
eadem ⁊ dimitte donec ſint alba
calcinata ſunt q̄ ponunt cocleas
ſup prunas ⁊ exſufflāt donec fiūt
albe ⁊ terunt et ponunt poſtea
ſup teſtā terreā et ponūt teſtam
ſup carbōes et exſufflant donec
ſint albe ſm voluntatē · Mo-
dus ꝯburendi teſtas ouorꝫ ⁊ cō-
buritur tali modo vt conche ·
Modus ꝯburendi cornu cerui
pone ſuper carbōes ⁊ exſuffla do
nec fiat album et lauat̄ ſicut dixi
in modo de ſcoria ferri et vtat̄ in
medicinis oculorꝫ qn̄ ꝯcurrūt ad
eos hūores ⁊ ad bichorꝫ ⁊ ad groſ
ſiciē palpebrarꝫ et faciunt ex eo
dentrificiū purgat dentes a ſor-
dibus ⁊ ſm hāc formā ꝑparant̄
vngule oīs et folee · Forma ꝯ
burendi oſſa ſic ꝯclearꝫ nec plus
nec minus ⁊ ſunt q̄ ponāt ſup pru
nas et ſufflant vſqꝫ dealbantur ·
Sed ablutio conchlium aduſtorꝫ
⁊ corticē ouorꝫ ⁊ cornīū ē ſic ablu
tio acacie nec plus nec minus ·

Forma abluendi cinerem lane
Accipe cinerē ⁊ pone in vna p
apſide ⁊ funde ſup eā aquā ⁊
miſce et expecta donec clarifice
tur aq̄ et cinis deſcendat ⁊ ꝓice
illā aquā et funde iterꝫ ſup eam
aliā aquā etiā fiet ita tā diu ꝙ nō
ſit pungens linguā qn̄ guſtat̄ ſꝫ
ſit ſtiptica guſtui deīn ſicca ⁊ ſer
ua ⁊ pone in medicis vbi oportꝫ
Modus ꝯburendi ſetā vel ſicū
qđ admiſtrat̄ in opamuſto rꝫ ō
ſerici q̄ nō ꝑ trāſiuēit ānum ⁊ api
et extrahe vermes mortuos qui
ſunt in eis et purga eos bene et
pone in fundo olle noue ⁊ pōe ſu
per eā lapidē ⁊ pone ollam ſuper
ignem et fac ſub ea ignem leuēꝫ
et pone in furno panis et non ōꝫ
vt aduratur ſed ſemp aſſetur ita
ꝙ poſſit teri Et repone et vtere
vbi oportet · Modus combu-
rendi lanam pectina bene cū pe-
ctine et laua et combure eam ſi-
cut ſetam · Forma comburen
di ſartam dandum in potu quos
leſit canis rabidus ·
Accipe cancros fluuiales vi-
uos quādo ſol fuerit ī ſigno
arietis xiiij die menſis intellige lu
naris et pone in atanar vel in fur
no panis quouſqꝫ comburantur
et non conuertantur in cinerem
et ꝙ incendunt atanar cum lig-
nis vitis et eſt eadem forma et
ſunt qui pro ꝑtificis et emoptoi-
cis abſcindunt pedes ⁊ dentes ⁊
ſic comburunt ·

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

¶Modus ↄburendi ſcorpiones ad frangendum lapidem in reni-bus et in veſica.

Accipe x ſcorpiones viuos et pone in olla noua et luta cū cum paſta aut cum terra ⁊ pone in furno et accende ignem in eo cum lignis vitis quouſqꝫ caleſiat et dimitte ollam ibi illa die ⁊ nocte et extrahe et da ex cinere eorum in potu in hora doloris renū quando fuerit ex lapide grana vj in pondere cum ſirupo cum radicibus que frangit lapidē ⁊ ſunt qui ponunt ollam in attanor pa-nis et dimittūt quinqꝫ horis po-ſtea extrahunt et terunt ſcorpiones et ſeruant.

¶Ad prendum tyros q̄rum ca-ro adminiſtrat̄ in tiriaca

Accipe tyros ſerpentes feias illas que ſunt rubei coloris Et habent capt extenſum et ve-nare eas in hyeme et locis ꝓpin-quis arboribus ⁊ pone in olla noua et luta os eius cuꝫ argilla ⁊ pilo ⁊ mitte i furno nocte vna accipe ergo de cinere harum et vte-re in alkofol aut tere ⁊ confice cū oleo et fac emplaſtrū ſup ſcrofulas que lique facit eas Et in hanc formam d̄ꝫ ↄburi ſerpentes alios niſi quia debent comburi per am-pli⁹ tempus quia ipſe ſunt maiores corpore et pinguiores et opatio eoꝝ in ſcrofulis eſt ſicut operatio tyrorum.

¶Ad comburendum caput tyri quod ponitur in alcofol.

Accipe de capitibus caput tyri ſtatim poſt eoꝝ abſciſio-nē apud qd̄ ſaliant̄ impone in olla fictili vitreata ⁊ inuolue eam poſta et pone ſup ignē ex prunis ⁊ non oportet ꝙ ↄburantur ita ꝙ fiant ſicut carbones ſed qd̄ remaneat i eis aliquid humiditatis ita qd̄ poſſit teri et criberari ſolum.

¶Ad comburendū leporē pro illꝭ qui habent calculum.

Accipe leporem et decolla et pone in ollam nouā cū corio ſuo aut in vaſe aliquo mundo et cōbure quouſqꝫ fiat cinis deinde tere cinerē iſtum et da ex eo ꝫ ij. quia eſt mirabilis in frangendo lapidem. ¶Ad comburendū pri-cios et ranulas ↄburi dꝫ ſicut le-pus nec minus nec plus.

¶Ad comburendum prunodines q̄ ponunt̄ in egtudinib⁹ gutturis

Accipe de pullꝭ prunodinuꝫ anteq̄ꝫ naſcantur plume earuꝫ et dixit galienus d̄ꝫ qd̄ cōburant̄ cū plumis eoꝝ et qd̄ ponat̄ ſuper eos aliquātulū ſalis et ponant̄ in ollam et coopiat̄ et lutetur ⁊ ponatur ſup prunas vl̄ in furno panis donec ↄburant̄ et bua et vrē qn̄ opotuerit et dixit d paſtoride ſ qd̄ qui accipiunt prundies cū matre eoꝝ ⁊ ↄburēt in olla et miſcuerit cinerē eorum cuꝫ melle ⁊ poſuit i oclo acuit viſū et q̄ iunxerit cū eo brachios ↄfert ⁊ feb ⁊ tuori gutturis ſq̄nātie ⁊ tūore vue.

Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf

FOrma colligendi cãtarides
et reponendi eas q̃ras eas
in tp̃e veris et elige ex eis rube-
os magnas leues tactu et caue a
nigris et aſpertis ⁊ õꝫ ꝙ ille qui
venat̃ eas habet in manu forficiũ
culas ex ferro vel ligno et ponat
eas cũ illis forficibus in vaſ ſtri-
cti orificij deinde ponat ſuper e-
as oleum vetus et ſuſpende in ſo
le pluribus diebus donec putre-
ſcant et vtere et ſunt q̇ ↄburant
eas eo modo quo ↄburunt̃ yrun
dines nec plus nec min⁹ et dixit
diaſtorides ꝙ cantarides q̃ gene
rant̃ in tritico ſunt calide ⁊ opor
tet ꝙ ponat̃ in vaſe qḋ nõ ſit vi-
treatum et coopiat̃ os vaſis cum
panno lini ⁊ perforetur fundus
olle et ponat̃ orificium olle ſuper
fumũ aceti fortis bulientis ⁊ di-
mittat̃ ſuper fumũ illum donec
moriant̃ cantarides et infinge in
eis filum lini et ſerua Et fortio-
res cantarides ſunt illi que ſunt
colorate diuerſis coloribus ⁊ ha
bent maculas citrinas ⁊ ſunt ma
gni corporis quia tranſmutatur
ſicut color pauonis longe et pla
ne et qui ſunt vnius coloris abſ-
qꝫ ꝙ trranſmutetur ad colores
diuerſos ſunt debiles operatio-
nis et iſte eſt modus omniũ ſpe
cierum cantaridoꝝ. ¶Forma
colligendi ſtercus canis quod ad
miniſtrat̃ in medicinis gutturis

Ligas ſtercus quod ẽ albuꝫ
quoniaꝫ ſignum eſt qḋ fuit
ex ↄmeſtione oſſium et oportet
ꝙ colligas recens vnius diei vel
duarum et facias ipſum ſiccari
in ſole et ſerua. ¶Forma colli-
gendi ſangnem teſtudis aquati-
ce quod adminiſtratur in medi-
cinis venorum.

ACcipe teſtudinẽ aque et po
ne eaꝫ reſupinã ſuper para
pſidẽ ⁊ abſcinde caput eius ſubi
to ſine mora et dimitte egredi ſã
guinem eius et quando coagula
bitur aperi parapſidem cum cri-
bro ex ſetis vel cum panno lini ⁊
expone ſoli donec ſiccetur et ſer
ue. Et doſis eius eſt quando ti-
rus morꝺebit hominem eſt ʒ iij.
cum ℥ iij aceti et tercia die detur
pondus ℥ j cum ℥ v aceti quia eſt
cura veriſſima. ¶Forma colli-
gendi ſanguinem animaliuꝫ qui
ponitur in medicinis.

Dnamentibus venenis ſi
cut eſt ſanguis edi ⁊ anſe
rũ et ſimilium. elige huiuſ
modi animalia ſana et iuguletur
vnumqḋqꝫ eoꝝ et pone ſanguinẽ
eius in vaſe vitreo ⁊ exſicca in ſo
le et ſerua et vtere. ¶Forma
accipiendi cerebella auium.

ACcipe de auiculis que nidi-
ficant in domibus et opor-
tet ꝙ veneris eas in autum pno
vel in vere et de colla eas ⁊ euel
las cerebella ipãrum et deponas
in vaſe mundo et purgas eas a
penulis circumdantibus ea et po
ne cum eis ꝓ omnib⁹ x cerebel

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

vitellum vnuȝ oui recentis quod
fuit ex gallina que habuit maſcu
lum et ꝯfice ſimul et pone in pa=
tella ſuper ignem aut cinerē ca=
lidum et dimitte quouſqȝ coagu
letur et ſiccetur ab humiditate q̄
eſt in medicamine et aufer ab ig
ne et pone ī ſole vt deſiccetur ab
humiditate que eſt in medicami
ne et pone iterum ſuper ignem
donec bene ſiccetur et repōe ne
ceſſitati et vtere in medicinis co
itus et ſunt qui faciunt hanc me
dicinam ſine vitell' et ſunt q̄ vtū
tur ita recentibus ſicut extrahū
tur a capitibus poſt decollatiōeȝ
et ſūt q̄ addunt crebellis et ouis
parum mellis et coagulat ſuper
ignem et ſeruant et vtuntur ·

¶ Forma accipiendi fel omnium
animaliū quadrupedū ⁊ volatiliū

Accipe fel dum eſt recens et
liga os eius et pone in a=
qua bulienti et dimitte ibi tanto
tempore quo poſſes facere tres
paſſus ⁊ extrahe ſtatim ab aqua
et deſicca in vmbra in loco nō hu
mido et ſerua et vtere · Sed fella
quibus voluimus vti in medici=
nis oculoꝝ oportet ligare orifi=
cia eoꝝ cum filo lini et pone ī va
ſe vitri in quo poſitum eſt aliquā
tulum mellis et ligetur caput a=
liud fili in ore vaſis et ſic ſeruet'
neceſſitati ¶ Forma accipiendi co
agulum omnium animalium ·

Accipe coagula animaliū dū
ſunt recenter mortua poſt
q̄ȝ ea decollaueris et inuoluas ea
ſale et ſuſpende ad ſolem et ſer=
ua neceſſitati vbi oportet ·

¶ Forma colligendi humiditatē
haalzē · i · liniatio ad ponendum
in vnguētis ·

Accipe haalzē et ſtatim cum
acceperis perfora carnem
eius cum cultello acuto quia cuȝ
hoc facies exibit humiditas mul
ta viſcoſa ab ea q̄ ē vtil' ad euel
lendum pilos palpebraruȝ et vte
re ea emplaſtris qui ponuntur ī
fronte ad prohibenduȝ humores
veniētes ad oculū · ¶ Forma acci
piendi vrinā īfanciū que ponitur
in medicinis acutis ·

Oportet ꝙ colligas vrinā eo
rum in vaſe pluribus dieb9
qū colliget' fex eius in fundo vaſ
reſidens proice ſubtile ſuper na
tans et facias ita plurib9 diebus
donec colligat' ſatis ex fece illa ⁊
vtē ea ita liqde ſic' eſt vl' ſicca et
repōe q2 eſt acuta ſic' ſal armoni
acū ¶ Ad ſeruandū aquā marinaȝ
ita ꝙ nō corrumpatur ·

Accipe ex aq̄ marina clare mū
da cui ñ admixtū ſit ex aq̄ dul
ci ⁊ repone ī vaſe nouo q2 pigue
do eius ſinit' et dicit iteꝝ plus
ꝙ ſunt qui coquūt eam anteq̄ȝ ip
ſam reponūt · ¶ Forma faciendi
gluten ex corijs aut bouȝ aut pe
cudum ponendum in medicinis ·

Accipe de extremitatibus co
rioꝝ bonū ā pecudū · i · cor=
nua manū ⁊ pedū et capitū ⁊ ab=
lue bñ ab oī ſorde eoꝝ ⁊ a t̄ra et
imple ex eis ollā magnā ⁊ coopi

coꝛnua cum aq̄ ⁊ pōe ollā in fur-
no panis a pͥncipio noctis ad ma
na deīn extrahe et cola et ſi aq̄ coa-
gulatᷣ bn̄ et ſi nō ō; qd̄ iterū appo
nas in furno ſcd̄a vice vel plꝰ do
nec aq̄ illa ingroſſetᷣ ⁊ qn̄ fuĕit re
frigerata coaguletᷣ deīn incide in
fruſtra et dimitte in loco vento-
ſo nō humido ł calido donec fiat
ſicut vitrum.

Accipe lucernā nouā ⁊ pone
in ea ex butiro ⁊ accende in
ea licium ⁊ coopi coopertoꝛio hn̄te
culiū in cuius ſumitate ſit foꝛa
mē ⁊ dimitte ſic donec colligatur
fumus eius adherens coopertoꝛio
et qn̄ minuetᷣ butirū in lampade
adde ō oleo fac ita donec hēas fu
mū q̄ntū vis deīn rade cū pluma
a coopertoꝛio ⁊ repone ⁊ vtē eo in
medicis ocl'i deſiccat eū ⁊ ſtipti-
cat ſtipticitate pua ⁊ ꝓhibet hūo
res ab oculo ⁊ carnat vlcera cito

¶ Foꝛma faciendi zufata id eſt yſo
pum humidam.

Accipe de lana ſuccida ⁊ foꝛdi
da ſicͭ tonditᷣ ⁊ lana in ſe aliq̄
ciens q̄uſq; colligatᷣ de pinguedie
ſua ſup natantē in aq̄ ſatis deīn
cola aq̄z ab ea ⁊ pōe pinguediem
illā ī vaſe eneo et pōe ſup eā aq̄z
⁊ bule pauco igne ⁊ accipe pīgue
diez illuz colatū ⁊ pōe in paſſide
⁊ laua aq̄ frā ſepe ⁊ modꝰ abluen
di ē qd̄ miſceas ſatis cū mānu q̄uſ-
q; aſcendat ſpuma eius deīn acci
pe parū aq̄ marine ⁊ ꝓice ſup ſpu
mā illā vt q̄eſcat ebulitio ⁊ colli-
ge pinguediez illā mundā deīn ad
de ſup eā aquā aliā ⁊ miſce donec
iterū aſcendat ſpuma eiꝰ ⁊ pone
ſup eū parū aq̄ marie ⁊ qn̄ q̄euĕit
ſpuma eius collige piguediez illā
q̄ ſup aquā natat ⁊ frica cū mānu
et ſi nō videris aliqd̄ ex foꝛde eiꝰ
in ea bōm ſed ſi acciderit iterū la-
ua ſcd̄m hāc diſciplinā ⁊ eſt qd̄ ꝓi
cias ſup eā aquā aliam ⁊ miſce et
muta aq̄z ſepe donec albeſcat et
hoc opus ō; fieri in ſole calido de
inde repone et ſua ⁊ ſunt q̄ acci-
piunt de illa pinguedie ⁊ ponunt
in vaſe qd̄ ſit calefactū cū aq̄ cali
da ⁊ ponunt ſup ipm lini groſſuz
⁊ exponūt ſoli q̄uſq; ingroſſetur
pinguedo illa bn̄ ⁊ albeſcat ⁊ yſo
pus hūida bona eſt q̄ nō hȝ odoꝛē
lane ⁊ q̄ ponit eā in coclear cū aq̄
frā et agitat dealbatᷣ ⁊ nō repitᷣ
ī ea aliq̄ aſpitas nec aliqd̄ coagu
latū ſicͭ inuenitᷣ in illa q̄ eſt adul
terata cū; cera liq̄ſca; cū; pice vł
cum ſepo. et virtus huius eſt ca.
⁊ mollit apoſtemata ſtōchi ⁊ ma
tricis ⁊ ponitᷣ in multis vngentis
et emplaſtris ⁊ aduſtio eius ē qd̄
ponit in olla noua ſup ignem ⁊ di
mittatᷣ ibi donec fiat ſicͭ cinis ⁊ in
groſſetᷣ ſicͭ piguedo eius ⁊ ſunt q̄
colligunt fumuz eiꝰ ⁊ ponunt in
medicinis oculoꝛum.

¶ Modus colligendi ſtercꝰ infan
ciū qd̄ admiſtratᷣ in medicis egri
tudis eiꝰ ſicͭ dixit galienꝰ ī libro
clemen. ſcd̄m ſnīam antiquoꝝ.

Faciebat eos comedē panē ō
lupinos ⁊ erat hic vt pl'i in
eis cibus eoꝝ et accipiebat ſter

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

cus coꝝ et ſiccabat et vtebatur
in curaratōne apoſtematū oris ł
gutturis ⁊ in apoſtematib⁹ frau
dulenter nam vngebat exterius
ex illo ſtercore mixto cum melle
et iuuabat iuuamento maximo ⁊
dixit in libro quem poſuit in me
dicinis ſimplicib⁹ ꝙ quidam vſus
fuerant multum iſto ſtercore et
ſepe fuerant expertus iuuamen
tum magnū ⁊ nō dabat prius co
medere lupinos niſi vt ſtercus ñ
hērent tm̄ fetorē ⁊ dabat ꝯmede
re carnes gallinaꝝ et pulloꝝ et
columbaꝝ et ſtercus eorum fa-
ciebat eandem oꝑationē nec pl⁹
nec mīus. ¶ Mod⁹ albandi cerā

Recipe de cera et coque in aq̄
donec nigreſcat aqua ⁊ ꝓi
ce aquā illam et pone aliam ⁊ fac
ita ſepe donec albeſcat et ſerua.

¶ Forma faciēdi gūi ex marmore.

Recipe de marmore albo ⁊ te
re tritura groſſa et confice
cum glutino corij et facias lami-
nas vel tabulas ex eo ſuper mar
moream planā et dimitte ſiccari
et ſunt qui accipiunt de marmo-
re piſto ſicut dixi et ꝯficiunt cum
terbentia liquefacta ſuper ignē
ꝯfectione mediocri ⁊ extendunt
ſuper tabulā marmoris donec in-
frigidetur et hoc eſt gummi mar
moris qđ fit cum oꝑatione veruꝫ
illud qđ oꝑatur ad nos nō vidi q̄-
liter fiat nec vidi aliquē qui vide
rit et ꝙ pulueriſabit ex eo ſuper
vulnera recencia quando ſunt
cum ſanguine ſuo ꝯſolidat ea nec
ſinit ea facere ſanare et eſt ꝯueni
ens apoſtemati molli. ¶ Modus
faciendi ſal armoniacum.

Accipe lapides que repiunt̄
in ſterquiliniis balneoꝝ qui incē
dunt̄ in igne ſordiciei illius loci ⁊
ſunt lapides nigri qui coagulant̄
ex virtute ſalſedinis que eſt in il
la ſordicie accipe ergo ex illis be
ne et pone in olla habente amplū
orificium et pone ſuper os eius
parapſidem vitreatam et perfo-
ra fundum eius et luta labia olle
et pāpſidis ſil̄ et facias ei furnū
diſcrete ita ꝙ olla poſſit manere
in medio eius et ſint oīa ex ter
ra que poſſint ſuſtinere magnam
ignem et luta os furni cum argil
la et accende ignem ſub olla ⁊ in
ſpice ad foramen quod eſt in pa-
rapſide et ſi vides inde egredi ali
quē vaporem dimitte foramē ap
tum ſicut eſt donec egrediat̄ to-
ta humiditas illa et incipiat egre
di fumus albus ſimilis ſali armo
niaco et tunc oportet vt claudas
foramen bene deīn dimitte fur-
nū infrigidari detege vas ⁊ fran
ge parapſidem et aufer ſalem q̄
eſt in ea cum facilitate et ſerua.

¶ Liber ſeruitoris Explicit.

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf