

744 WY XY YV
vrages se vend à Paris, chez
Briasson & Jombert, Li-
braires.

WYNANTS (Jean),
Peintre Hollandois, né vers
l'an 1600. C'est un des
meilleurs Paysagistes de ce
Pays. Ses Tableaux font
toujours beaucoup d'effet ;
il a sçu allier une touche
ferme & vigoureuse, à un
pinceau délicat & moel-
leux. Les Figures qu'on
voit dans ses Ouvrages,
font ordinairement d'A-
drien Vanden- Velde, de
Van Ostade, ou de Wau-
wermans. Ce Maître est
peu connu en France.

X

XYSTE. C'est le nom
que les Anciens don-
noient au Portique qui re-
gnoit autour de leurs Aca-
démies, ou Lieux d'exerci-
ce. C'est dans ce Portique
que s'assembloient les Spe-
ctateurs, pour voir com-
battre les Athletes.

Y

YVETAUX (Nico-
las Vauquelin, Sei-
gneur des), né à la Fré-
snaye, près de Falaise, mort
en 1649 ; Poète François.
Partisan du voluptueux

Y V

Epicurianisme, il mena jus-
qu'à une extrême vieillesse
une vie libre & oisive, ne
prenant de toutes choses que
la fleur, & laissant les épi-
nes ; enfin, une vie telle
qu'il l'a décrite dans son
fameux Sonnet. . .

Avoir peu de parens, moins de
train que de rente ;
Rechercher en tout temps l'hon-
nête volupté, &c.

Quelques-unes de ses
Poésies ont été imprimées
dans un petit Recueil, &
en plusieurs feuilles volan-
tes qu'il est difficile de ras-
sembler. Son style est libre,
l'on y remarque des tours
singuliers & d'un caractère
original ; tout, dans ses
Ouvrages, coule de sour-
ce : il paroît que l'Auteur
écrivait avec beaucoup de
facilité, & n'empruntoit
rien que de lui-même.

Son pere Jean Vauquelin
de la Fresnaye, né en 1536,
a aussi composé des Poésies,
dont on a un Recueil pu-
blié en 1606. On y trouve
l'Art Poétique, des Satyres,
des Epîtres, des Idyles,
des Epigrammes, des Epi-
taphes, & des Sonnets.