

39.16  
**BERLITZ-AMELN**

Bismarckstr. 93

**Fremde Sprachen!**

Übersetzung und Unterricht einzeln  
und in Klassen

Reserviert für Deikert, Kunstaussstellung  
Kaiser Wilhelmstraße 10

„Pelzwaren-Spezial-Haus“

**CURT MUSSTOPF**

„ Kürschnermeister „

Düsseldorf

Jakobstraße 22

Fernsprecher 9326.

Großes Lager in allen

Neuheiten eigener Anfertigung.

Ausbessern und Umarbeiten  
in eigenen Werkstätten.

### Spielplan

Montag, den 4. Sept., abends 7 1/2 Uhr  
Abonnement 3

**Maria**

Dienstag, den 5. Sept., abends 7 1/2 Uhr  
Abonnement 4

**Die Kaiserin**

Mittwoch, den 6. Sept., abends 7 1/2 Uhr  
Abonnement 5

**Der fliegende Holländer**

Donnerstag, den 7. Sept., abends 7 1/2 Uhr  
Abonnement 6

**Ultime**

Freitag, den 8. Sept., abends 7 1/2 Uhr  
Abonnement 7

**Der Troubadour**

Samstag, den 9. Sept., abends 7 Uhr  
Abonnement 8

**Faust (I. Teil)**

(Schülerkarten gültig)

Blumenstr. Nr.

neben Cafe Cornelius

Fernru f14111

7

Postkarten, Vergrößerungen

Geföffnet v. 8—8, Sonntags v. 9—4 Uhr

**Robert Franck**

Photogr. Atelier

6

Graf-Adolfplatz  
Fernruf 15111



**SCHARNBECK & Co.**

Telefon 10038.

Spezialhaus für Optik :: Königsallee 98,  
Grosse Auswahl in Operngläsern Ecke Graf Adolfstraße  
im Hause Café Corso.

Reserviert

Reserviert

Ich empfehle Pelzwaren,  
nur bekannt beste Quali-  
täten sehr preiswert

**Pelzmode-Haus Hugo Grävlinghoff**  
Schadowstraße 70      Gegenüber Hotel Zum Loewen

**Konservatorium der Musik, Ehrenstraße 10 b**  
Leitung: Hoikonzertmeister **Julian Gumpert**  
— Aufnahmen täglich    Prospekte frei —

Unterricht in allen Zweigen der Tonkunst für  
Erwachsene und Kinder. Gesonderte Klassen  
für Anfänger, Vorgeschriftene und Berufsschüler

Gebrüder  
**HARTOCH**  
Flügersstr.    Markt    Bolkerstr.

Düsseldorf      **E. & E. MEY**      Mittelstr. 18

Fernsprecher 4636

Erstklassiges Spezial-Haus für Teppiche, Gardinen,  
Dekorationen und Tapeten      **Spezialität: PERSER TEPPICHE**

**Alwin Schneider & Königs**      Königsallee Nr. 36  
Telephon 846

Deutsche und Orient-Teppiche  
Treppenläufer ·· Gardinen ·· Dekorationen ·· Polstermöbel

**Mode-Haus Bertha Spahr**  
Atelier vornehmer Damenbekleidung für Straße u. Gesellschaft  
Düsseldorf  
Sternstraße 72    Telephon 10 222

**BRAHMS Konservatorium**  
 Hohenzollernstr. 40, Tel. 8942  
 Zweigstelle:  
 Direktion: Rud. Weinmann Oberkassel, Dominikanerstr.

**Pelzhaus Linthout**  
**Inh. Franz Häupler**  
Telefon 5431      Königsallee 15

**Meine ganz besondere Spezialität:**  
Anfertigung von Mänteln und  
Jacken nach Maß

Stets große Auswahl in fertigen  
Modellen, sowie auch in Pelz-  
kragen, Capes, Muffen, Damen-  
und Herrenpelze

Umänderungen werden prompt  
— und tadellos ausgeführt —

**Alle Gesänge und Musikstücke**  
welche hier im Theater vorgetragen  
werden, sind auf unseren Platten für  
**Grammophon- u. Odeon-Apparate**  
zu haben  
Apparate v. M. 50.— bis M. 1400.—  
Platten " " 2,70 " " 30.—

**A. Werner's Musikwerke**  
Düsseldorf, Graf-Adolfstr. 34  
zwischen Oststraße und Königsallee

**Gemälde**

Hochklassige Werke Mün-  
chener, Düsseldorfer und  
anderer Künstler empfiehlt

**Jul. Stern**  
Charlottenstr. 48

**Fritz Becker** Damenhut-  
Modell-Haus  
Schadowstraße 49

**Ausser** Abonnement      **Ausser** Abonnement  
Sonntag, den 3. September 1916, abends **7** Uhr:

# Tannhäuser

und der Sängerkrieg auf Wartburg

Romantische Oper in 3 Aufzügen von Richard Wagner.

Musikalische Leitung: Karl Alwin.

Spielleitung: Robert Leffler.

Hermann, Landgraf von Thüringen	.....	Erich Thiess
Tannhäuser	.....	Adolf Gottschalk
Wolfram von Eschenbach	.....	August Kieß
Walter von der Vogelweide	.....	Adolf Jaeger
Biterolf	.....	Ernst Overlack
Heinrich der Schreiber	.....	Walter Krause
Reimar von Zweier	.....	Ernst Bedau
Elisabeth, Nichte des Landgrafen	.....	Marie Bartsch-Jonas
Venus	.....	Paula von Florentin-Weber
Ein junger Hirte	.....	Elisabeth Kandt
Erster	.....	Emma Prothmann
Zweiter	.....	Franziska Wogrötsch
Dritter	.....	Albertine Exner
Vierter	.....	Paula Conrad
Edelknabe	.....	

Ort der Handlung: Thüringen, Wartburg, Zeit: Anfang des 13. Jahrhunderts.

Die Gruppierungen im ersten Aufzuge, eingerichtet von der Ballettmeisterin Martha Esche  
ausgeführt von dem Ballettpersonal.

Hauptpausen werden durch das Fallen des eisernen Vorhanges angezeigt.

**Kassenöffnung u. Einlaß 6<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende ungef. 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr**

Während der Ouvertüre sind sämtliche Eingangstüren zum Zuschauerraum geschlossen.

Reserviert für Paul Braess, Düsseldorf, Kasernenstr. 27

**Herz**  
Stiefel  
**Herz und Angulus**  
**STIEFEL**  
„Die Herbstneuheiten sind in großer  
Auswahl eingetroffen“  
Schuhhaus **Silbermann** Grabenstr.

**Flügel-Pianos**  
Kauf und Miete gegen  
bequeme monatl. Raten  
**Rud. Jbach Sohn**  
Schadowstraße Nr. 52

**Pelzhaus**  
**MÜLLER**  
Klosterstr. 62-62a  
**Elegante Maßanfertigung**

Auf- und Umarbeitungen nach  
den neuesten Modellen  
**Besichtigung**  
**ohne Kaufzwang**

**Echte Perser Teppiche** hervorrag. schön  
und preiswert  
Perser Teppich-      **S. Wasserzug & Co.**      Düsseldorf,  
Gesellschaft      Königsallee 80.

Reserviert für Geinr. Müller, Fürstenplatz

# Ein Erfolg

wird erzielt durch die wirksame Dauer-Reklame des Theater-Programm-Heftes

Tägliches Erscheinen  
Geringe Inseratkosten

**Auflage zirka 140 000**

Annahme und Auskunftsstelle im Bureau- und im Stadt-Theaters

## Preise der Plätze und der Billettsteuer

1. Rang- u. Parkettproseniumloge	Mk. 7.25	und 0.75	= 8.—
1. Rang Balkon Reihe 1—4	4.05	0.55	= 6.—
1. Rang Balkon Reihe 5	4.54	0.45	= 4.50
1. Rang Mittellogen Reihe 1—3	4.50	0.50	= 5.—
1. Rang Mittellogen Reihe 4—6	3.60	0.40	= 4.—
1. Rang Seitenlogen Reihe 1	3.60	0.40	= 4.—
1. Rang Seitenlogen Reihe 2	3.15	0.35	= 3.50
1. Rang Seitenlogen Reihe 3	2.70	0.30	= 3.—
Parkettlogen Reihe 1	3.60	0.40	= 4.—
Parkettlogen Reihe 2 und 3	3.15	0.35	= 3.50
Parkett	3.60	0.40	= 4.—
Stehparkett	2.70	0.30	= 3.—
2. Rang Balkon Reihe 1—2	2.25	0.25	= 2.50
2. Rang Balkon Reihe 3—5	1.80	0.20	= 2.—
2. Rang Seitenlogen Reihe 1	1.80	0.20	= 2.—
2. Rang Seitenlogen Reihe 2—3	1.35	0.15	= 1.50
2. Rang Proseniumlogen	1.35	0.15	= 1.50
Sitzparterre	die 2 ersten Reihen	2.25	0.25 = 2.50
	die übrigen Reihen	1.80	0.20 = 2.—
Stehparterre	0.90	0.10	= 1.—
Galerie	0.45	0.05	= 0.50

Hauptpausen werden durch das Fallen des eisernen Vorhanges angezeigt.

Textbücher sind an der Kasse und bei den Schließern zu haben.

Umbesetzungen infolge von Erkrankungen vorbehalten.

# J.H. Laag

**Hoffärberei u. chemische Reinigungs-Anstalt**

Fabrik: Kaiserswertherstr. 95

Annahmen in allen Stadtteilen

# Ein Erfolg

wird erzielt durch  
**Tägliche**  
**Geringe**  
**Annahme und**

theater-Programm-Heftes  
**verka 140 000**  
 e des Stadt-Theaters

- 1. Rang- u.
- 1. Rang Ba
- 1. Rang Ba
- 1. Rang M
- 1. Rang M
- 1. Rang Se
- 1. Rang Se
- 1. Rang Se
- Parke tlog
- Parke tlog
- Parkett
- Stehparket
- 2. Rang B
- 2. Rang B
- 2. Rang S
- 2. Rang S
- 2. Rang F
- Sitzparten
- Stehparten
- Galerie

Hauptpa  
 Text

stener

7.25	und	0.75	=	8.-
4.05		0.55	=	6.-
4.54		0.45	=	4.50
4.50		0.50	=	5.-
3.60		0.40	=	4.-
3.60		0.40	=	4.-
3.15		0.35	=	3.50
2.70		0.30	=	3.-
3.60		0.40	=	4.-
3.15		0.35	=	3.50
3.60		0.40	=	4.-
2.70		0.30	=	3.-
2.25		0.25	=	2.50
1.80		0.20	=	2.-
1.80		0.20	=	2.-
1.35		0.15	=	1.50
1.35		0.15	=	1.50
2.25		0.25	=	2.50
1.80		0.20	=	2.-
0.90		0.10	=	1.-
0.45		0.05	=	0.50

n Vorhanges angezeigt.  
 chließen zu haben.  
 en vorbehalten.

. Chemische Reinigungs-Anstalt  
 Kaiserswertherstr. 95  
 in allen Stadtteilen

**TIFFEN® Color Control Patches**  
 © The Tiffen Company, 2007



**J.H.**