

# Pianohaus H. Adam, Düsseldorf

Inh.: Fritz Lenz, Tel. 7897 nur Königsallee 100, am Apollotheater  
**Pianos · Flügel · Harmoniums**  
**Phonola-Pianos · Phonola-Flügel**  
 Kauf, Miete, Umtausch, Stimmungen, Reparaturen, Transporte

## Musikalische Ausbildung

Helene u. Karin Lücker, staatlich geprüft, Kaiserstraße 19<sup>I</sup>. Sprechzeit 4-5.

von den Anfangsgründen an in Gesang, Geige, Klavier. Künstlerisches Zusammenspiel, Kammermusik.

**Riquetta**  
 DIE KOSCHICHE  
 SPEISE-SCHOKOLADE

Fabrikanten:  
**Riquet & Co. A.-G., Leipzig-Gautzsch.**

### Spielplan

- Montag, den 7. Feb., abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr  
 Abonnement **8**  
**Tiefland**
- Dienstag, den 8. Feb., abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr  
 Abonnement **1**  
**Grossstadtluft**
- Mittwoch, den 9. Feb., abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr  
 Abonnement **2**  
**Notre Dame**
- Donnerstag, den 10. Feb., abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr  
 Abonnement **3**  
**Der G'wissenswurm**
- Freitag, den 11. Feb., abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr  
 Abonnement **4**  
**Mona Lisa**
- Samstag, den 12. Feb., abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr  
 Abonnement **5**  
**Othello** (Schauspiel)
- Sonntag, den 13. Feb., nachm. 2 $\frac{1}{2}$  Uhr  
**Marta**
- Sonntag, den 13. Feb., abends 7 Uhr  
**Ausser Abonnement**  
**Die Fledermaus**

Fabrikanten:  
**Riquet & Co. A.-G., Leipzig-Gautzsch.**

**Riquet**  
**Flammul-Hokkoo**  
 VOLL KRAFT

## Dieterichs Flaschenbiere in täglich frischer Brauerei-Abfüllung

und zwar: Dieterich's erste Qualität hell . . . à 18 Pfg. } per Flasche  
 Dieterich's erste Qualität dunkel . . . à 18 Pfg. } frei Haus exkl.  
 Dieterich's Tafelbier . . . . . à 17 Pfg. } Flaschenpfand

liefert bei Bestellung durch Postkarte oder Telefon 48 und 1949

**Brauerei Gebr. Dieterich A.-G. Düsseldorf**

## Schaub'sche Buchhandlung

Hindenburgwall 25, a. Kaiser-Wilhelm-Denkmal  
 - Fernruf 12685 - Gegründet 1820 -

Sämtliche Texte für Oper und Schauspiel.

Stets vollständig auf Lager:

Für Feldpost: Die 1 Mark-Romane von Ullstein und S. Fischer, die Blauen Bücher, Inselbücherei Reclams Universalbibliothek, Wiesbadener Volksbücher usw.)

**Galerie Schaub, Kunsthandlung Verkauf alter Meisterwerke**

**J. Wiene Schürzen** Konfektion Elegante Mass-Anfertigung  
Ackerstr. 3

**Hotel Kaletsch** Königsallee 66

Gebrüder **HARTOCH**  
Flingerstr. • Markt • Bolkerstr.



**Pianos • Harmoniums**  
Erstklassige Fabrikate! Allerbilligste Preise!  
Teilzahlungen - Gutschrift der Miete bei Ankauf  
A. Demmer, Bismarckstr. 62/64 • Telefon 4762.

Reserviert.

Auf wissenschaftlicher Grundlage basiert die Zusammenstellung der berühmten

**Krügerol-Katarrh-Bonbons**

die das beste Genußmittel bei Husten, Heiserkeit und Verschleimung etc. darstellen.

Überall zu haben, wo am Schaufenster der Originalbeutel sichtbar ist.

Reserviert.

**Wilh. Arnold Nachf.**  
Carl Dudweiler  
**Kohlen, Koks, Briketts**  
Leopoldstr. 15 u. Herzogstr. 6. Fernspr. 134

**Sportgeräte**  
**Turngeräte**  
**Spielgeräte**  
für Haus und Garten  
für Lehranstalten u. Vereine  
Oswald Faber, Leipzig.

Reserviert.

*Im Einfluß der Ober-Hofmusik-Verfallungen wird im  
Linn- u. Duffmann- u. Oberg-Röntz Lyndubirgswall 33  
10 Minuten vor der Zeit der Gekanzungen bekannt gegeben.*

Reserviert.



**Herz und Angulus Stiefel**  
Zwei erstklassige deutsche Fabrikate  
Schuhhaus Silbermann Grabenstr.

**Meister-Schule für Gesang**  
Ernst v. Schuch und Giacomo Minkowski (Dresden)  
Vollständige Ausbildung für **Oper** und **Konzert** bis zur Öffentlichkeitsreife  
Ausschl. Lehrdiplom für Rheinland und Westfalen  
**Frau Marie Gallenkamp**  
Graf-Adolf-Straße 32 II / Telefon Nr. 14 433  
Straßenbahnlinie 8 u. 9 ab Hauptbahnhof

Reserviert.

**Ausser** Abonnement **Ausser** Abonnement  
Sonntag, den 6. Februar 1916, abends **7** Uhr:

**Der Troubadour**

Oper in 4 Akten von G. Verdi.

Musikalische Leitung Richard Tanner. Spielleitung: Gustav Waschow

Graf von Luna	Angust Kiess
Leonore, Gräfin von Sergasto	Eise Brüner
Inez, deren Vertraute	Annie Lighthart
Azuena, eine Zigeunerin	Magda Spiegel
Manriko, ein Troubadour	Adolf Jaeger
Ferrando	Hubert Mertens
Ruiz, Manrikos Freund	Max Roller
Ein Hauptmann	Willi Schott
Ein alter Zigeuner	Ernst Bedau
Ein Bote	Paul Hinzpeter

Im 3. Akt: Zigeunertanz, arrangiert von der Ballettmeisterin Martha Esche, getanzt von Martha Esche, Lydia Tucek, Käte Küpper und dem Ballettpersonal.

Die Handlung spielt teils in Biskaya, teils in Arragonien, Ende des 15. Jahrhunderts.

Hauptpausen werden durch das Fallen des eisernen Vorhanges angezeigt  
Textbücher sind an der Kasse und bei den Schließern zu haben  
Umbesetzungen infolge von Erkrankungen vorbehalten.

Kassenöffnung u. Einlaß 6<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr. Anfang **7** Uhr Ende ungef. 9<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Reserviert.

**PAUL BRÄESS, Düsseldorf** Kasernenstraße 27  
Telephon 543 und 8543  
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe  
**Orientteppiche** | Persönlicher Einkauf im Orient

**Krügerol-Katarrh-Bonbons**  
sind und bleiben **die besten**

**Schüters Total-Ausverkauf**, welcher wegen vollständiger Geschäftsauflösung stattfindet, bietet eine glänzende Gelegenheit, zu erwerben. **Graf-Adolf-Straße 83-87, Hintergebäude.**  
**stunend billigen Preisen**

**Konservatorium der Musik, Ehrenstraße 10 h**  
Leitung: Hofkonzertmeister **Julian Gumpert**  
- Aufnahmen täglich - Prospekte frei -

Unterricht in allen Zweigen der Tonkunst für Erwachsene und Kinder. Gesondert: Klassen für Anfänger, Vorgeschr. und Berufsschüler.

Die **Hoefel-Brauerei**  
Akt.-Ges. in Düsseldorf

empfehlen ihre la. hellen und dunklen Biere.  
Prämiert mit der preuß. Staatsmedaille  
Flaschenbiere in Brauerei-Abfüllung.

**Mand-Flügel**  
sind tonschön.

**Mand-Pianos**  
sind preiswert.

Grünstraße

**Mand**

Ecke Königsallee 68

**Mand-Flügel**  
sind klangvoll.

**Mand-Pianos**  
sind unübertroffen.

**Preise der Plätze und der Billettsteuer**

Proseniumlogen . . . . .	M. 6.35 und 0.65 = 7 -
1. Rang Balkon die ersten 3 Reihen . . . . .	4.50 „ 0.50 = 5.-
1. Rang Balkon die hinteren Reihen . . . . .	3.60 „ 0.40 = 4.-
1. Rang Mittelloge die ersten 2 Reihen . . . . .	3.60 „ 0.40 = 4.-
1. Rang Mittelloge die hinteren Reihen . . . . .	3.15 „ 0.35 = 3.50
1. Rang Seitenloge d. erste Reihe (außer Loge 1, 2, 3, 4)	3.15 „ 0.35 = 3.50
1. Rang Seitenloge 1—4 erste Reihe, 5—16 zweite Reihe	2.70 „ 0.30 = 3.-
1. Rang Seitenloge 1—4 zweite und dritte Reihe, Loge 5—16 dritte Reihe . . . . .	2.25 „ 0.25 = 2.50
Parkettlogen 1. Reihe . . . . .	3.15 „ 0.35 = 3.50
Parkettlogen 2. und 3. Reihe . . . . .	2.70 „ 0.30 = 3.-
Parkett . . . . .	3.15 „ 0.35 = 3.50
Stehparkett . . . . .	2.25 „ 0.25 = 2.50
2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe . . . . .	1.80 „ 0.20 = 2.-
2. Rang Balkon 3. bis 5. Reihe . . . . .	1.35 „ 0.15 = 1.50
2. Rang Seitenloge 1. Reihe . . . . .	1.35 „ 0.15 = 1.50
2. Rang Seitenloge 2. und 3. Reihe . . . . .	1.10 „ 0.15 = 1.25
2. Rang Proseniumloge . . . . .	1.10 „ 0.15 = 1.25
Sitzparterre . . . . .	1.35 „ 0.15 = 1.50
Stehparterre . . . . .	0.70 „ 0.10 = 0.80
Galerie Sitzplatz . . . . .	0.45 „ 0.05 = 0.50

*Textbücher sind an der Kasse und belden Billetteuren zu haben.  
Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.  
Während der Hauptpausen wird der eiserne Vorhang heruntergelassen.*

Für telephonische Billettbestellungen (Telephon 7755) wird eine Vormerkungsgebühr von 20 Pfg. erhoben. Der Verkauf der Einlaßkarten findet morgens von 10—1 Uhr an der Theaterkasse des Stadttheaters statt, mit Ausnahme von Parterre- und Galeriekarten, die an der Galeriekasse verkauft werden. Die reservierten Billets müssen am Tage der Vorstellung spätestens mittags 12 Uhr abgeholt sein. Vorausbestellungen von Einlaßkarten für die Sonntagnachmittags-Vorstellungen und für die volkstümlichen Vorstellungen zu ermäßigten Preisen werden nicht entgegengenommen.

**Ludw. Krieger Flügel, Pianinos, Harmoniums**

Teilzahlung, Miete, Umtausch

Klosterstr. 14a Gegr. 1875 Mietanrechnung bei späterem Kauf laut schriftl. Vereinbarung

Gewissenhafte, sorgfältige Frauenbehandlung, Kräuteritübäder, Packungen, Güsse, Massage bei Rheuma, Gicht, Ictias, Beinleiden, Selbgymnastik, Stärkungsmassagen, Entfettungskuren.

**Frau L. Walter**, ärztlich geprüfte Heilgehilfin Masseurin.

Hilfste von Herren Herzen aus erikfl. Sanatorien des In- u. Auslandes sowie beite Empfehlungen stehen zu Diensten.

**J. H. Laag**

Hoffärberei u. chemische Reinigungs-Anstalt

Fabrik: Kaiserswertherstr. 95. Annahmen in allen Stadtteilen.

Die **Hoefel-**  
Akt.-Ges. in

**Mand-**  
sind tonse

**Grün**

**Mand-**  
sind klang

...ellen und dunkleniere.  
preuß. Staatsmedaie  
Brauerei-Abfüllun.

**nd-Pianos**  
d preiswert.

nigsallee 68

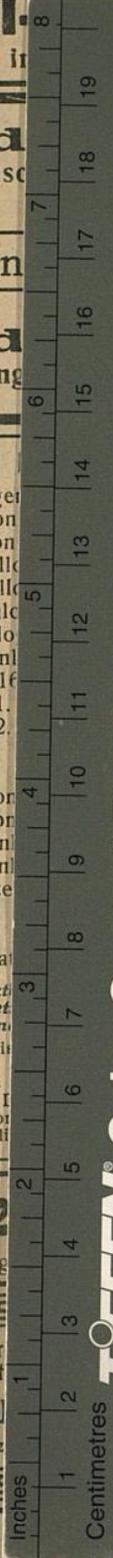
**nd-Pianos**  
unübertroffen.

Proszeniumlogen  
1. Rang Balkon  
1. Rang Balkon  
1. Rang Mittello  
1. Rang Mittello  
1. Rang Seitenlo  
1. Rang Seitenlo  
1. Rang Seitenlo  
Loge 5-16  
Parkettlogen 1.  
Parkettlogen 2.  
Parkett  
Stehparkett  
2. Rang Balkon  
2. Rang Balkon  
2. Rang Seitenlo  
2. Rang Seitenlo  
2. Rang Prose  
Sitzparterre  
Stehparterre  
Galerie Sitzplat

Text  
Umsetz  
Währen

Für telephonis  
20 Pfg. erhoben.  
des Stadttheaters  
verkauft werden. I  
abgeholt sein. Vor  
für die volkstüml

© The Tiffen Company, 2007  
**TIFFEN® Color Control Patches**



uer	
5 und	0,65 = 7 -
0	0,50 = 5.-
0	0,40 = 4.-
0	0,40 = 4.-
5	0,35 = 3,50
5	0,35 = 3,50
0	0,30 = 3.-
25	0,25 = 2,50
5	0,35 = 3,50
70	0,30 = 3.-
15	0,35 = 3,50
25	0,25 = 2,50
80	0,20 = 2.-
35	0,15 = 1,50
35	0,15 = 1,50
10	0,15 = 1,25
10	0,15 = 1,25
55	0,15 = 1,50
70	0,10 = 0,80
45	0,05 = 0,50

zu haben.  
Direktion vor.  
untergelassen.  
Vormerkungsgebühr von  
Uhr an der Theaterkasse  
die an der Galeriekasse  
spätestens mittags 12 Uhr  
mittags-Vorstellungen und  
nicht entgegengekommen

**Ludw. Krie**  
Klosterstr. 14a Geg

Gewilfenhafte, for  
Rheuma, Gicht  
**Frau**  
Hilfte von Herren Herz

**Harmoniums**  
Umtausch  
laut schriftl. Vereinbarung

ungen, Hilfe, Massage bei  
allfagen, Entfettungskuren.  
fin Masseurin.  
Sauptbahnhof.  
mpfehlungen stehen zu Diensten.

**J. H. Laag**

ne Reinigungs-Anstalt  
Fabrik: Kaiserswertherstr. 95. Annahmen in allen Stadtteilen.