

22/4

Borkenhagen, Oberkassel, Lueg-Allee 47

Fleisch beim Konditor holen

wollen wäre der Vernunft zuwider. Ebenso falsch ist es, wenn Sie **Leibbinden, Bruchbänder etc.** nicht vom Fachmann kaufen. Sachgemäß bedient werden Sie bei

Arthur Wolff
Hüttenstraße 5

Die größte Wohltat

welche man den Angehörigen im Felde bieten kann, ist der Schutz gegen nasse und kalte Füße. — Mein Überfüßling „**Undurchdringlich**“ schützt unter Garantie vor Regen- und Schneewasser. Einmalige Anschaffung. In 250-Gramm-Briefen zu versenden. Preis M. 3.50.

Theod. Koerwer, Schadowstr. 68

MAND
Flüsel und Pianos

33 erste Preise. — 16 Hohllieferungen.

Rhein. Pianofortfabriken -s.-g., vormals C. Mand
Königsallee 68 (Eingang Grünstraße). — Telefon Nr. 4474.
Vermietung. 555 Stimmungen.

Spielplan:

Donnerstag, 22. April, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Abonnement 4

Wie einst im Mai

Freitag, den 23. April, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Abonnement 5

Die lust. Weiber v. Windsor

Samstag, den 24. April, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Abonnement 6:

Faust I. Teil

Sonntag, den 25. April, abends 7 Uhr
Abonnement 7

Die Fledermaus

The Berlin-School of Languages,
Düsseldorf, Bismarckstraße 93

Adlerbrauerei vorm. Rud. Dorst,
Düsseldorf.

Gebrüder
HARTOCH
Fliegerstr. • Markt • Bolkerstr.

P. Wienen • Schürzen - Kon ektion
Elegante
Mass-Anfertigung
Ackerstrasse Nr. 3

BETTEN Bettwaren, Gardinen,
— Dekorationen —
ERNST MICHELS
Altestr. Ecke Elberfelderstr.

Richard Koch
— Blumenfabrik —
Lieferant des Theaters
Künstliche Blumen
Ferasprecher 1944 • Düsseldorf • Mittelstraße Nr. 17

Spezialist
— in —
Schmucksteine und
geschliffene Brillanten
Carl Rahn
Blumenstrasse 59
Ferasprecher 1431

u. Nat. el-
sch. r. iden
Kühneraugen-

Konservatorium Obercassel
(Brahms-Konservatorium)
Dominikanerstraße 4, I. Etage

Cafe Palast
Düsseldorf, Graf-Adolfstr. 46, I. Et.
Große mod. Cafe u. Restaurant
Spezial-Ausschank:
Pichorr München
14 Billards. Eigene Konditorei. Große
Konzerte im Cafe nachmittags u. abends
Die Direktion

J. H. Laag
Hoffärherei u. chem.
Reinigungs-Anstalt
Fabrik: Kaiserswerther Straße Nr. 95
Annahmen in allen Stadtteilen

«Rheingold»
Reftaurations-Betrieb
G. m. b. B.
Königsallee 58

Wilh. Arnold
Hedf. Karl Duckweller
Kohlenhandlung
Leopoldstrasse 15

Brauerei Schumacher, Bolkerstraße



Den größten Beifall haben immer:
SALAMANDER-STIEFEL

1450 1250 1650

Salamander-Schuhgef. m. b. H. Berlin
Niederlassung: Düsseldorf, Schadowstr. 18

Abonnement **4**

Abonnement **4**

Donnerstag den 22. April 1915:

„Wie einst im Mai“

Posse mit Gesang u. Tanz in vier Bildern von Rudolf Bernauer u. Rudolph Schanzer
Musik von Walter Kollo und Willy Bredschneider.

Musikalische Leitung: Richard Tornauer.

Spielleitung: Béla Duschak.

PERSONEN:

Erstes Bild 1838.

von Henkeshoven, Oberst a. D. Robert Burg
Otilie, seine Tochter Hermine Hoffmann
Stanislaus v. Melhusalem seine Robert Scholz
Ernst Cicero v. Henkeshoven seinen Kurt Goldberg
Mechthildis von Kiefernspock,
Otiliens Erzieherin Anna Walburg
Justizrat Pergamentler Arthur Scheller
Fritz Jüterbog Ernst Herz
Clothilde, Belinde, Lucinde, Agathe, Bettina, Annette,
Babette, (Verwandte des Obersten), Grete Bedau, Maria
Gumprecht, Margarete Pickert, Valerie Dietrich, Carla Höllig,
Clara Wenzlowski, Claire Hörnchmayer
Spielt auf dem Landgute des Obersten in Schöneberg
bei Berlin.

Zweites Bild 1858.

Otilie von Henkeshoven Hermine Hoffmann
Ernst Cicero, ihr Gatte Kurt Goldberg
Fritz Jüterbog Ernst Herz
Stanislaus v. Melhusalem Robert Scholz
Angostura, seine zweite Frau Marie Sieg
Justizrat Pergamentler Arthur Scheller
Ein fremder Herr Herm. Volmer
Frieda Selma Wulke
Ida Erna Flock
Tänzerinnen bei Kroll. — Männliche u. weibliche Ball-
gäste u. Damen der Gesellschaft. — Spielt bei Kroll,
in dem damals beliebtesten Vergnügungsort Berlins.

Fortsetzung nächste Seite.

BRAHMS-Konservatorium
Hohenzollernstr. 40, Telef. 8942
verb. d. m. Musiklehrer(innen)-Seminar

Herz und Angulus Stiefel
Zwei erstklassige deutsche Fabrikate
Schuhhaus Silbermann Grabenstr.

Die Oper im eigenen Heim
Grammophon-Gramola
Aufnahmen von Arensen - Kurt-
Boehm von Ender - Lordmann -
Lieban - Hempel - Knipper u. A.
Vorführung ohne Kaufzwang

Grammophon-Spezialhaus
Düsseldorf **NUT** Königsallee 78

IBACH Flügel,
Pianos,
Pianolas
Pianola-Pianos kauf- und
leihweise
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23
Telephon Nr. 1237 und 12037

Düsseldorfer Musikschule
Leitung: F. Zill
Direktor: Friedrich-Klasse für
G. W. Schlow
Stassstr. 75 Solofortbildung

E. & E. Mey
Mittelstr. 18
Spezial-Haus
für
Orient-
Teppiche
Deutsche
Teppiche
Möbel- und
Wandstoffe
Tapeten

PAUL BRÄESS, Düsseldorf Kasernenstraße 27
Telephon 543 und 5543
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Orientteppiche | Persönlicher Ein-
Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe | kauf im Orient

Jacob Klingel (vorm. Panzer)
empfiehlt seine
erhältlichen
Delikatessen u. Weine
Graf Adolffstr. 80 • Ferasprecher 2600

Park-Hotel
DÜSSELDORF • Am Corneliusplatz

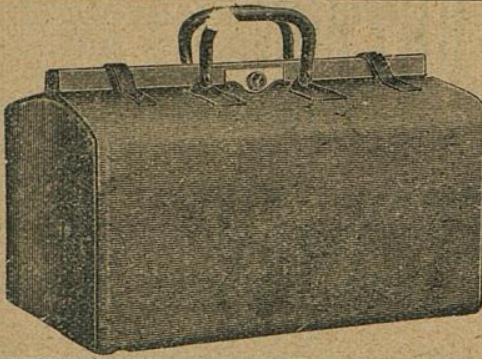
Vornehmes Familien-Hotel
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant
= Abendessen nach dem Theater =

Palast-Hotel Breidenbacher Hof

Vornehm Restaurant
= Stadtküche =
Soupers vor u. nach dem Thea

Ludw. Krieger Flügel, Pianinos, Harmoniums

Klosterstr. 14a Gegr. 1875 Teilzahlung, Miete, Umtausch Mietanrechnung bei späterem Kauf laut schriftl. Vereinbarung



E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35

Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft
in Reiseartikeln u.
feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume!

Drittes Bild 1888.

Kommerzienrat Friedrich Jüterbog	Ernst Herz
Heinrich, sein Sohn	Otto Busch
Otilie	Hermine Hoffmann
Vera, ihre Tochter	Mizzi-Heber-Rosen
Stanislaus v. Methusalem	Robert Scholz
Mizzi, seine dritte Frau	Eise Kittner
Arthur Müller, Oberingenieur	Max Wogritsch
Justizrat Pergamenter junior	Arthur Schettler
Fritzchen, Heinrich's kleines Söhnchen	Kl. Agethen
Johann, Kammerdiener	Paul Hermann
Zweiter Diener	Walter Wenzlawski
Weibliche Angestellte des Hauses Jüterbog & Sohn	
Spielt im Landhaus des Kommerzienrats Jüterbog in Schöneberg	

Viertes Bild

1914.

Heinz, Freiherr v. Jüterbog	Otto Busch
Fred, sein Sohn	Ernst Herz
Stanislaus v. Methusalem	Robert Scholz
Vera Müller	Mizzi Heber-Rosen
Tilla, ihre Tochter	Hermine Hoffmann
Komtesse Hohenberg-Tiefenthal	Franziska Wendt
Angostura, Gräfin v. Bornholm	Marie Sieg
Kitty, Direktrice in Vera Müller's Oriental. Bazar	Marta Esche
Spielt im heutigen Berlin in Vera Müller's Oriental. Bazar	

Die vorkommenden Tänze und Evolutionen sind von der Ballettmeisterin Marta Esche einstudiert.
Im zweiten Bild Balletteinlage, getanzt von Marta Esche, Käte Küpper und dem Ballettpersonal.

Im vierten Bil. : „Tanz der Teppichknüpferinnen“, das Ballettpersonal.

Die Ausstattung des 4. Bildes: Oriental. Bazar ist von der Firma PAUL BRAESS, Düsseldorf, zur Verfügung gestellt.

Nach dem 2 und 3 Bild findet eine längere Pause statt.

Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.

Krank: Nora Reinhard

Kassenöffnung u. Einlaß 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende nach 10 $\frac{3}{4}$ Uhr



Meister-Schule für Gesang

Ernst von Schuch u. Giacomo Minkowski (Dresden)

Vollständige Ausbildung für
OPER u. KONZERT bis zur Öffentlichkeitsreife
Ausschl. Lehrdiplom f. Rheinland u. Westfalen

Frau Marie Gallenkamp

Graf-Adolf-Straße 32 II · Telephon No. 14433
Straßenbahnlinie 8 und 9 ab Hauptbahnhof

Musik-Akademie

Düsseldorf, Charlottenstr. 51, Telef. 9811

Ausbildung i. all. Zweig. d. Musik, Konzertgesang,

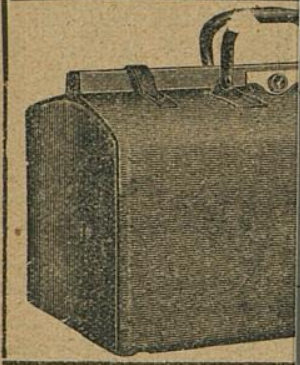
Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waideck, Sprechzeit von 4—5 Uhr.

Ludw. Krieger

Klosterstr. 14a Gegr. 187

Flügel, Pianinos, Harmoniums

ausch
schriftl. Vereinbarung



tz & Co.

ße 35

er Nr. 3895

eschäft

tikeln u.

erwaren

te Verkaufsräume!

Drittes Bild

Kommerzienrat Friedrich Jüterbo
Heinrich, sein Sohn
Otilie
Vera, ihre Tochter
Stanislaus v. Melhusalem
Mizzi, seine dritte Frau
Arthur Müller, Oberingenieur
Justizrat Pergamenter junior
Fritzchen, Heinrich's kleines
Söhnchen
Johann, Kammerdiener
Zweiter Diener

Weibliche Angestellte des Hau
Spielt im Landhaus des Kom
in Schönebe

Die vorkommenden Tänze
Im zweiten Bild Balletteint
Im vierten B
Die Ausstattung des 4. Bil

Nach de
Umbesetzungen

Kassenöffnung u. Ein

Rhein.-Westf. Stempel-
Walther & B
G. m. b. F
DÜSSELD
Oststraße 101 * Ferns

Musik-Gr

Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Wardeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr.



es Bild

4.

- ... Otto Busch
- ... Ernst Herz
- ... Robert Scholz
- ... Mizzi Heber-Rosen
- ... Hermine Hofmann
- ... Franziska Wendt
- ... Marie Sieg

... Marta Esche
Vera Müller's Oriental-Bazar

Esche einstudiert.
dem Ballettpersonal.
personal.

RAESS, Düsseldorf,

statt.
Direktion vor.

de nach 10³/₄ Uhr

le für Gesang

omo Minkowski (Dresden)

Ausbildung für

s zur Öffentlichkeitsreife

. Rheinland u. Westfalen

Gallenkamp

• Telefon No. 14433

nd 9 ab Hauptbahnhof

enstr. 51, Telef. 9811

Musik, Konzertgesang,

Sprechzeit von 4—5 Uhr.

