

W 3

Borkenhagen, Oberkassel, Luweg-linee 47

Arthur Wolff, Bandagen  
Güntenstraße 5

### Die größte Wohltat

welche man den Angehörigen im Felde bieten kann, ist der Schutz gegen nasse und kalte Füße. — Mein Überfüßling „Undurchdringlich“ schützt unter Garantie vor Regen- und Schneewasser. Einmalige Anschaffung. In 250-Gramm-Briefen zu versenden. Preis M. 3.50.

Theod. Koerwer, Schadowstr. 68

### Preise der Plätze und der Billetsteuer

|   |          |     |      |   |      |
|---|----------|-----|------|---|------|
| Proseniumlogen . . . . .  | Mk. 5.45 | und | 0.55 | = | 6.—  |
| 1. Rang Balkon die ersten 3 Reihen . . . . .  | 4.05     | "   | 0.45 | = | 4.50 |
| 1. Rang Balkon die hinteren Reihen . . . . .  | 3.15     | "   | 0.35 | = | 3.50 |
| 1. Rang Mittelloge die ersten 2 Reihen . . . . .                                    | 3.15     | "   | 0.35 | = | 3.50 |
| 1. Rang Mittelloge die hinteren Reihen . . . . .                                    | 2.70     | "   | 0.30 | = | 3.—  |
| 1. Rang Seitenloge d. erste Reihe (außer Loge 1, 2, 3, 4)                           | 2.70     | "   | 0.30 | = | 3.—  |
| 1. Rang Seitenloge 1—4 erste Reihe, 5—16 zweite Reihe                               | 2.25     | "   | 0.25 | = | 2.50 |
| 1. Rang Seitenloge 1—4 zweite und dritte Reihe,<br>Loge 5—16 dritte Reihe . . . . . | 1.80     | "   | 0.20 | = | 2.—  |
| Parkettlogen 1. Reihe . . . . .   | 2.70     | "   | 0.30 | = | 3.—  |
| Parkettlogen 2. und 3. Reihe . . . . .  | 2.25     | "   | 0.25 | = | 2.50 |
| Parkett . . . . .   | 2.70     | "   | 0.30 | = | 3.—  |
| Stehparkett . . . . .   | 2.25     | "   | 0.25 | = | 2.50 |
| 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe . . . . .  | 1.35     | "   | 0.15 | = | 1.50 |
| 2. Rang Balkon 3. bis 5. Reihe . . . . .  | 1.10     | "   | 0.15 | = | 1.25 |
| 2. Rang Seitenloge 1. Reihe . . . . .   | 1.10     | "   | 0.15 | = | 1.25 |
| 2. Rang Seitenloge 2. und 3. Reihe . . . . .  | 0.90     | "   | 0.10 | = | 1.—  |
| 2. Rang Proseniumloge . . . . .   | 0.90     | "   | 0.10 | = | 1.—  |
| Sitzparterre . . . . .  | 0.90     | "   | 0.10 | = | 1.—  |
| Stehparterre . . . . .  | 0.45     | "   | 0.05 | = | 0.50 |
| Galerie Sitzplatz . . . . .   | 0.45     | "   | 0.05 | = | 0.50 |

*Textbücher sind an der Kasse und bei den Billetteuren zu haben.  
Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.  
Während der Hauptpausen wird der eiserne Vorhang heruntergelassen.*

Für telephonische Billetvorbestellungen (Telephon 7755) wird eine Vormerkungsgebühr von 20 Pfg. erhoben. Der Verkauf der Einlaßkarten findet morgens von 10—1 Uhr an der Theaterkasse des Stadttheaters statt, mit Ausnahme von Parterre- und Galeriekarten, die an der Galeriekasse verkauft werden. Die reservierten Billets müssen am Tage der Vorstellung spätestens mittags 12 Uhr abgeholt sein. Vorausbestellungen von Einlaßkarten für die Sonntagnachmittags-Vorstellungen und für die volkstümlichen Vorstellungen zu ermäßigten Preisen werden nicht entgegengenommen.

Adlerbrauerei vorm. Rud. Dorft, Düsseldorf

# Hotel Kaletsch Königsallee 66

Gebrüder  
**HARTOCH**  
Filingerstr. • Markt • Bolkerstr.

**P. Wienen • Schürzen** -Konfektion  
Ackerstrasse Nr. 3 Elegante Mass-Anfertigung

**BETTEN** Bettwaren, Gardinen, Dekorationen  
**ERNST MICHELS**  
Altestr. Ecke Elberfelderstr.

Konservatorium Obercassel  
(Brahms-Konservatorium)  
Dominikanerstraße 4, I. Etage

Den größten Beifall haben immer:  
**SALAMANDER-STIEFEL**  
1450 1250 1650  
Salamander Schuhgef. m.b.H. Berlin  
Niederlassung: Düsseldorf, Schadowstr. 18

**BRAHMS-Konservatorium**  
Hohenzollernstr. 40, Telef. 8942  
verbund. m. Musiklehrer(innen)-Seminar

**Düsseldorfer Musikschule**  
Leitung: F. Zilles  
Direktor: Friedrich Strassels  
Klasse für G. Waschoff  
Sologassau

**Cafe Palast**  
Düsseldorf, Graf-Adolfstr. 46, I. Et.  
Groß- u. mod. Cafe u. Restaurant  
Spezial-Ausschank:  
Pschorr München  
14 Billards. Eigene Konditorei. Große Konzerte im Cafe nachmittags u. abends  
Die Direktion

Abonnement **6** Abonnement **6**  
Mittwoch, den 10. März 1915:  
**„Extrablätter“**

**Herz und Angulus Stiefel**  
Zwei erstklassige deutsche Fabrikate  
Schuhhaus **Silbermann** Grabenstr.

**J. H. Laag**  
Hoffärberei u. chem. Reinigungs-Anstalt  
Fabrik: Kaiserswerther Straße Nr. 95  
Annahmen in allen Stadtteilen

Heitere Bilder aus erster Zeit von Bernauer Schanzer und Heinz Gordon  
Musik von Walter Kollo und Willy Bredschneider.  
Spielleitung: Béla Duschak Musikalische Leitung: Richard Tornauer

Die bedeutendsten Künstler der Welt singen für das  
**Grammophon**  
Vorführg. sämtl. Platten ohne Kaufzwang. Kataloge gratis  
**Grammophon-Spezialhaus** G. m. b. H.  
Düsseldorf nur Königsallee 78

«Rheingold»  
Restaurations-Betrieb  
G. m. b. H.  
Königsallee 58

|                                   |                   |  |                 |
|-----------------------------------|-------------------|--|-----------------|
| Kommerzienrat Kähling             | Heinrich Gärtner  | Rieke, Köchin bei Kähling                      | Else Kittner    |
| Herta, seine Tochter              | Hermine Hoffmann  | Franz Obertimpfner, Kellner, ihr Bräutigam     | Arthur Schetter |
| Wilhelm Hempel, sen.              | Eduard Wirth      | Loisl Hempf, bayrisch. Infanterist             | Ludwig Meyr     |
| Wilhelm s. Sohn Werkf. b. Kähling | Robert Burg       | Ninette  | Annchen Heyter  |
| Mathilde, seine Frau              | Ida Ravenau       | Schnaebeld, einässischer Bauer                 | Arthur Schetter |
| Wilhelm                           | Max Wogritsch     | Emil, sächsischer Infanterist                  | Carl Neumann    |
| Friedrich                         | H. Lettmann       | Kop-pky, polnischer Infanterist                | Robert Berg     |
| Heinrich                          | Robert Scholz     | Dr. Veaudé, französ. Stabsarzt                 | Willi Schott    |
| Richard                           | Paul Lenoar       | Ein französischer Colonel                      | Ernst Bedau     |
| Robert                            | Paul Hinzpeter    | Ein Soldat                                     | Herm. Wilms     |
| Paul, 17 Jahre                    | Kurt Goldberg     | Ein Feldwebel                                  | Hugo Lasak      |
| Hans, 3 Jahre                     | Kl. Prothmann     | Ein Kapitän                                    | Max Wogritsch   |
| Wilhelmine                        | Martha Kren       | Ein Matrose                                    | Jahn Hofknecht  |
| Hermine                           | Mizzi Heber-Rosen | Ein Hauptmann                                  | Otto Busch      |
| Gaston Mauberger                  | Wenzel Hoffmann   | Dr. Lewald, Arzt                               | Paul Herman     |
| Meier                             | Ernst Herz        | Ein Schusterjunge                              | Erna Flock      |
| Canrobert                         | O. F. Teuscher    | Soldaten, Matrosen, Bürger, Zeitungsverkäufer. |                 |

**IBACH** Flügel, Pianos, Pianolas  
Pianola-Pianos kauf- und leihweise  
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23  
Telephon Nr. 1237 und 12037

Wilh. Erhold  
Nachf. Karl Dudweiler  
Kohlenhandlung  
Leopoldstrasse 15

Im 6. Bild: **Ballettszene**: „Fremdenverkehr“ arrangiert von der Ballettmeisterin Marta Esche, ausgeführt vom gesamten Ballettpersonal.  
Technische Einrichtung: Städt. Maschinerie-Inspektor Breimann  
**Vorkommende Gesangsnummern:**  
1. Bild: Terzett „Von der Donau bis zur Panke“, ges. von Else Kittner, Rob. Scholz, A. Schetter.  
Duett „Da oben fliegt 'ne Taube!“ ges. von Hermine Hoffmann und Robert Scholz.  
Marschensemble „Der deutsche Storch“, ges. von E. Wirth, R. Burg, R. Scholz, M. Wogritsch, K. Goldberg, H. Lettmann, P. Lenoar, P. Hinzpeter.  
3. Bild: Duett „Mamsellen und Monstaurchen“, ges. von Annchen Heyter und Rob. Scholz.  
Lied „von der neuen, grauen Felduniform“, ges. von Kurt Goldberg  
6. Bild: „Reminiscenzen-Terzett“ ges. von Herm. Hoffmann, Rob. Scholz, Else Kittner  
Couplet „Mensch du fährst Elektrischer“ ges. von Else Kittner.  
Nach dem 3. und 6. Bild findet je eine längere Pause statt.  
Kassenöffnung u. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7 1/2 Uhr. Ende gegen 11 Uhr

**E. & E. Mey**  
Mittelstr. 18  
Spezial-Haus für Orient-Teppiche Deutsche Teppiche  
Möbel- und Wandstoffe Tapeten

Brauerei Schumacher, Bolkerstraße

**PAUL BRÄESS, Düsseldorf** Kasernenstraße 27  
Telephon 543 und 8543  
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel  
Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe  
**Orientteppiche** | Persönlicher Einkauf im Orient

**Jacob Klingel (vorm. Panzer)**  
empfiehlt seine Delikatesen u. Weine  
erhältlichen  
Graf Adolffstr. 80 • Fernsprecher 2600

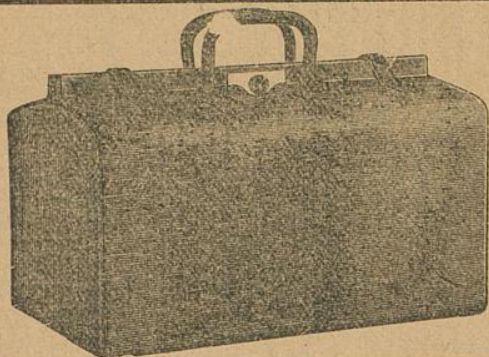
**Park-Hotel**  
DÜSSELDORF • Am Corneliusplatz

Vornehmes Familien-Hotel  
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant  
= Abendessen nach dem Theater =

Palast-Hotel **Breidenbacher Hof** Vornehm Restaurant  
= Stadtküche =  
Soupers vor u. nach dem Thea

# Ludw. Krieger Flügel, Pianinos, Harmoniums

Klosterstr. 14a Gegr. 1875 Teilzahlung, Miete, Umtausch Mietanrechnung bei späterem Kauf laut schriftl. Vereinbarung



## E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35

Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft  
in Reiseartikeln u.  
feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume!

**FLÜGEL und PIANOS**  
33 erste Preise. — 16 Hoffierungen.

**MAND**  
Rhein. Pianofortefabriken - A.-G., vormals C. Mand  
Königsallee 68 (Eingang Grünstraße). — Telefon Nr. 4474.  
Vermietung. 555 Stimmungen.

### Spielplan:

Donnerstag, 11. März, abends 7 1/2 Uhr  
Abonnement 7

**Minna von Barnhelm**

Freitag, 12. März, abends 7 Uhr

Abonnement 8:

**Tannhäuser**

Samstag, 13. März, abends 7 1/2 Uhr,

Abonnement 1:

**Die Ahnfrau**

Sonntag, 14. März, nachmittags 2 1/2 Uhr

Zu ermäßigten Preisen

**Als ich noch im Flügelkleide**

abends 7 Uhr,

Abonnement 2:

**Tiefland**

The Berlin-School of Languages,  
Düsseldorf, Bismarckstraße 93



### Meister-Schule für Gesang

Ernst von Schuch u. Giacomo Minkowski (Dresden)

Vollständige Ausbildung für

OPER u. KONZERT bis zur Öffentlichkeitsreife

Ausschl. Lehrdiplom f. Rheinland u. Westfalen

### Frau Marie Gallenkamp

Graf-Adolf-Straße 32 II · Telefon No. 14433

Straßenbahnlinie 8 und 9 ab Hauptbahnhof

## Musik-Akademie Düsseldorf, Charlottenstr. 51, Telef. 9811

Ausbildung i. all. Zweig. d. Musik, Konzertgesang,

Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr.

Ludw. Kr

Klosterstr. 14a



**MAND**  
**Füßel und Pianos**  
33 erste Preise. — 16 Hoffierungen.  
Rhein. Pianofortefabriken - A. - G., vormals C. Mand  
Telephon Nr. 4474.

Rhein.-Westf.  
Walther  
Düsseldorf  
Oststraße 1

**Musik-Verdammte**

Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr.

Centimetres  
Inches

Blue  
Cyan  
Green  
Yellow  
Red  
Magenta  
White  
3/Color  
Black

**TIFFEN** Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

s, Harmoniums  
ete, Umtausch  
auf laut schriftl. Vereinbarung

**nmitz & Co.**  
eestraße 35  
asprecher Nr. 3895  
ezialgeschäft  
Reiseartikeln u.  
nen Lederwaren  
vergrößerte Verkaufsräume!

The Berlin-School of Languages,  
Düsseldorf, Bismarckstraße 93

-Schule für Gesang  
uch u. Giacomo Minkowski (Dresden)  
Iständige Ausbildung für  
NZERT bis zur Öffentlichkeitsreife  
rdiplom f. Rheinland u. Westfalen

**Marie Gallenkamp**  
straße 32 II · Telephon No. 14433  
linie 8 und 9 ab Hauptbahnhof

, Charlottenstr. 51, Telef. 9811