

15/9

Borkenhagen, Oberkassel, Luweg-Strasse 47

Arthur Wolf, Bandagen  
Hüttenstraße 5

### Die größte Wohltat

welche man den Angehörigen im Felde bieten kann, ist der Schutz gegen nasse und kalte Füße. — Mein Überfüßling „Undurchdringlich“ schützt unter Garantie vor Regen- und Schneewasser. Einmalige Anschaffung. In 250-Gramm-Briefen zu versenden. Preis M. 3.50.

Theod. Koerwer, Schadowstr. 68

### Preise der Plätze und der Billettsteuer

Proszeniumlogen . . . . .	Mk. 5.45 und	0.55 =	6.—
1. Rang Balkon die ersten 3 Reihen . . . . .	4.05	0.45 =	4.50
1. Rang Balkon die hinteren Reihen . . . . .	3.15	0.35 =	3.50
1. Rang Mittelloge die ersten 2 Reihen . . . . .	3.15	0.35 =	3.50
1. Rang Mittelloge die hinteren Reihen . . . . .	2.70	0.30 =	3.—
1. Rang Seitenloge d. erste Reihe (außer Loge 1, 2, 3, 4)	2.70	0.30 =	3.—
1. Rang Seitenloge 1—4 erste Reihe, 5—16 zweite Reihe	2.25	0.25 =	2.50
1. Rang Seitenloge 1—4 zweite und dritte Reihe, Loge 5—16 dritte Reihe . . . . .	1.80	0.20 =	2.—
Parkettlogen 1. Reihe . . . . .	2.70	0.30 =	3.—
Parkettlogen 2. und 3. Reihe . . . . .	2.25	0.25 =	2.50
Parkett . . . . .	2.70	0.30 =	3.—
Stehparkett . . . . .	2.25	0.25 =	2.50
2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe . . . . .	1.35	0.15 =	1.50
2. Rang Balkon 3. bis 5. Reihe . . . . .	1.10	0.15 =	1.25
2. Rang Seitenloge 1. Reihe . . . . .	1.10	0.15 =	1.25
2. Rang Seitenloge 2. und 3. Reihe . . . . .	0.90	0.10 =	1.—
2. Rang Proszeniumloge . . . . .	0.90	0.10 =	1.—
Sitzparterre . . . . .	0.90	0.10 =	1.—
Stehparterre . . . . .	0.45	0.05 =	0.50
Galerie Sitzplatz . . . . .	0.45	0.05 =	0.50

*Textbücher sind an der Kasse und bei den Billettleuten zu haben.  
Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.  
Während der Hauptpausen wird der eiserne Vorhang heruntergelassen.*

Für telephonische Billettvorbestellungen (Telephon 7755) wird eine Vormerkungsgebühr von 20 Pfg. erhoben. Der Verkauf der Einlaßkarten findet morgens von 10—1 Uhr an der Theaterkasse des Stadttheaters statt, mit Ausnahme von Parterre- und Galeriekarten, die an der Galeriekasse verkauft werden. Die reservierten Billets müssen am Tage der Vorstellung spätestens mittags 12 Uhr abgeholt sein. Vorausbestellungen von Einlaßkarten für die Sonatagnachmittags-Vorstellungen und für die volkstümlichen Vorstellungen zu ermäßigten Preisen werden nicht entgegengenommen.

Adlerbrauerei vorm. Rud. Dorst, Düsseldorf

# Hotel Kaletsch Königsallee 66

Gebrüder  
**HARTOCH**  
Flingerstr. • Markt • Bolkerstr.

**P. Wienen • Schürzen** - Konfektion Elegante Mass-Anfertigung  
Ackerstrasse Nr. 3

**BETTEN** Bettwaren, Gardinen, Dekorationen  
**ERNST MICHELS**  
Allerestr. Ecke Elberfelderstr.

**Konservatorium Obercassel**  
(Brahms-Konservatorium)  
Dominikanerstraße 4, I. Etage



Den größten Beifall haben immer:  
**SALAMANDER-STIEFEL**  
14<sup>50</sup> 12<sup>50</sup> 16<sup>50</sup>

Salamander Schuhgef. m.b.H. Berlin  
Niederlassung: Düsseldorf, Schadowstr. 16

**BRAHMS-Konservatorium**  
Hohenzollernstr. 40, Telef. 8942  
verband. m. Musiklehrer(innen)-Seminar

**Cafe Palast**  
Düsseldorf, Graf-Adolfstr. 46, I. Et.  
Große mod. Cafe u. Restaurant  
Spezial-Ausschank:  
Pechorr München  
14 Billards. Eigene Konditorei. Große Konzerte im Cafe nachmittags u. abends  
Die Direktion

Abonnement 8 Montag, den 15. Februar 1915:  
Abonnement 8

## „Extrablätter“

Heitere Bilder aus erster Zeit von Bernauer Schanzer und Heinz Gordon.  
Musik von Walter Kollo und Willy Bredschneider.  
Spielleitung: Bela Duschak Musikalische Leitung: Richard Tornauer

1. Bild: Die sieben Hempels. 2. Bild: 40 Mann oder 6 Pferde (Im Güterzug ins Feindesland.)  
3. Bild: Die Perle der Ardennen. 4. Bild: Der Psychobarometer. 5. Bild: In der Taube über Paris. 6. Bild: In Berlin (Tiergarten.) 7. Bild: Zwei Wiedersehen. 8. Bild: Im Unterseeboot. 9. Bild: Ein Ständchen bei Mutttern. Schlußbild.

Kommerzienrat Köhling	Heinrich Gärtner	Riese, Köchin bei Köhling	Else Kittner
Herta, seine Tochter	Hermine Hoffmann	Franz Obertimpfer, Köhler, ihr Bräutigam	Arthur Schetter
Wilhelm Hempel, sen.	Emil Wirth	Loisl Hempel, bayrisch. Infanterist	Ludwig Meyr
Wilhelm s. Sohn Werkf. b. Köhling	Robert Burg	Ninette	Aennchen Heyter
Mathilde, seine Frau	Ida Ravenau	Schnasbald, sächsischer Bauer	Arthur Schetter
Wilhelm	Julius Wolff	Emil, sächsischer Infanterist	Carl Neumann
Friedrich	Robert Scholz	Kop-gky, polnischer Infanterist	R. bert Berg
Heinrich	Paul Lenoar	Dr. Veauté, französ. Stabsarzt	Willi Schott
Richard } Zwillinge	Paul Hinzpeter	Ein französischer Colonel	Paul Barleben
Robert } seine Söhne	Kurt Goldberg	Ein Soldat	Hans Müller
Paul, 17 Jahre	M. Prothmann	Ein Feldwebel	Hugo Lazak
Hans, 3 Jahre	Martha Kren	Ein Kapitän	Max Wogritsch
Wilhelmine } seine Nichten	Mizzi Heber-Rosen	Ein Matrose	Jahn Hofnscht
Hermine }	Wenzel Hoffmann	Ein Hauptmann	Otto Busch
Gaston Mauberger	Ernst Herz	Dr. Lewald, Arzt	Paul Herman
Meier	O. F. Tauscher	Ein Schusterjunge	Erna Flock
Canrobert	Soldaten, Matrosen, Bürger, Zeitungverkäufer.		

Im 6. Bild: Balletteinlage: „Fremdenverkehr“ arrangiert von der Ballettmeisterin Marta Esche, ausgeführt vom gesamten Ballettpersonal.  
Technische Einrichtung: Stadt. Maschinerie-Inspektor Breimann

### Vorkommende Gesangsnummern:

1. Bild: Terzett „Von der Donau bis zur Panke“, ges. von Else Kittner, Rob. Scholz, Ad. Molnar.  
Duett „Da oben flüht 'ne Taube!“ ges. von Hermine Hoffmann und Robert Scholz.  
Marschensemble „Der deutsche Storch“, ges. von E. Wirth, R. Burg, R. Scholz, M. Wogritsch, K. Goldberg, J. Wolff, P. Lenoar, P. Hinzpeter.  
3. Bild: Duett „Mamsellen und Monstaurchen“, ges. von Aennchen Heyter und Rob. Scholz.  
Lied „von der neuen, grauen Felduniform“, ges. von Kurt Goldberg  
6. Bild: „Reminiszenzen-Terzett“ ges. von Herm. Hoffmann, Rob. Scholz, Else Kittner  
Couplet „Mensch du fähst Elektrische!“ ges. von Else Kittner  
Nach dem 3 und 6. Bild findet je eine längere Pause statt.

Kassenöffnung u. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende gegen 11 Uhr

**Richard Koch** Spezialität **Kühneraugen-** in — in —  
— Bismarckstr. 50  
— Lieferant v. Theater  
**Künstliche Blumen**  
Fersprecher 1944. Düsseldorf. Mittelstraße Nr. 17

**J. H. Laag**  
Hofffaberei u. chem. Reinigungs-Anstalt  
Fabrik: Kaiserswerther Straße Nr. 95  
Annahmen in allen Stadtteilen

«Rheingold»  
Restaurations-Betrieb  
G. m. b. H.  
Königsallee 58

Wilh. Arnold  
Radf. Karl Dackweiler  
Kohlenhandlung  
Freepoldstrasse 15

**Herz und Angulus Stiefel**  
Zwei erstklassige deutsche Fabrikate  
Schuhhaus **Silbermann** Grabenstr.

Die bedeutendsten Künstler der Welt singen für das  
**Grammophon**  
Vorführung sämtl. Platten ohne Kaufzwang. Kataloge gratis  
**Grammophon-Spezialhaus** G. m. b. H.  
Düsseldorf nur Königsallee 78

**IBACH** Flügel, Pianos, Pianolas  
Pianola-Pianos kauf- und leihweise  
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23  
Telephon Nr. 1237 und 12037

**E. & E. Mey**  
Mittelstr. 18  
Spezial-Haus für Orient-Teppiche Deutsche Teppiche Möbel- und Wandstoffe Tapeten

Brauerei Schumacher, Bolkerstraße

**PAUL BRÄESS, Düsseldorf** Kasernenstraße 27  
Telephon 543 und 8543  
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Orientteppiche | Persönlicher Einkauf im Orient  
Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe

**Jacob Klingel (vorm. Panzer)**  
empfiehlt seine Delikatessen u. Weine  
Graf Adolphstr. 80 - Fernsprecher 2600

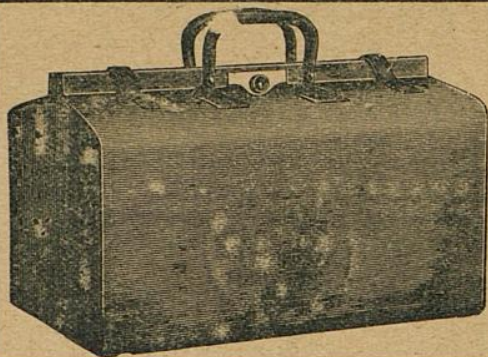
**Park-Hotel**  
DÜSSELDORF • Am Corneliusplatz

Vornehmes Familien-Hotel  
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant  
= Abendessen nach dem Theater =

Palast-Hotel **Breidenbacher Hof** Vornehm Restaurant  
= Stadtküche =  
Soupers vor u. nach dem Thea

# Ludw. Krieger Flügel, Pianinos, Harmoniums

Klosterstr. 14a Gegr. 1875 Teilzahlung, Miete, Umtausch  
Mietanrechnung bei späterem Kauf laut schriftl. Vereinbarung



## E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35

Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft  
in Reiseartikeln u.  
feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume!

**MAND**  
**Flügel und Pianos**

33 erste Preise. — 16 Hoffleerungen.

Rhein. Pianofortefabriken - A.-G., vormals C. Mand  
Königsallee 68 (Eingang Grünstraße). — Telefon Nr. 4474.

Vermietung. 555 Stimmungen.

### Spielplan:

Dienstag, 16. Februar, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr,  
Abonnement 1:

**Die Hochzeit des Figaro**

Mittwoch, 17. Februar, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr  
Abonnement 2:

**Die verkaufte Braut**

Donnerstag, 18. Februar, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr  
Abonnement 3

**Jugendfreunde**

Freitag, 19. Februar, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr  
Abonnement 4

**Der Ring des Nibelungen:**

Vorabend: **Das Rheingold**

Samstag, 20. Februar, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr,  
Abonnement 5:

**Im weissen Röss'l**

Sonntag, 21. Februar, nachmittags 2 $\frac{1}{2}$  Uhr  
(Eintrittskarten sind vergeben.)

**Rigoletto**

Abends 7 Uhr Abonnement 6

**Tiefland**

The Berlioz-School of Languages,  
Düsseldorf, Bismarckstraße 93



### Meister-Schule für Gesang

Ernst von Schuch u. Giacomo Minkowski (Dresden)

Vollständige Ausbildung für  
OPER u. KONZERT bis zur Öffentlichkeitsreife  
Ausschl. Lehrdiplom f. Rheinland u. Westfalen

### Frau Marie Gallenkamp

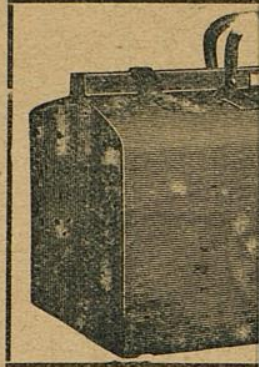
Graf-Adolf-Straße 32 II · Telefon No. 14433  
Straßenbahnlinie 8 und 9 ab Hauptbahnhof

## Musik-Akademie Düsseldorf, Charlottenstr. 51, Telef. 9811

Ausbildung i. all. Zweig. d. Musik, Konzertgesang,  
Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr.

**Ludw. Krieger**

Klosterstr. 14a Gegr.

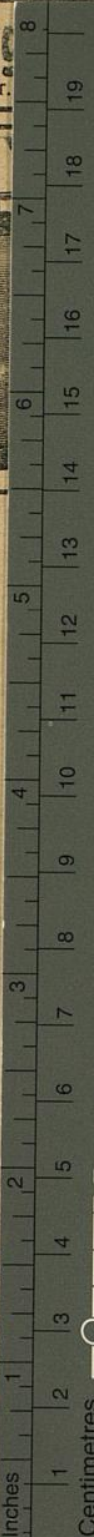


**MAND**  
**Flügel und Pianos**  
33 erste Preise. — 16 Hofflieferungen.  
Rhein. Pianofortefabriken - A.-G., vormals C. Mand  
Königsallee 68 (Eingang Grünstraße). — Telefon Nr. 4474.  
Vermietung. Stimmungen.

Rhein.-Westf. Stemp  
**Walther &**  
G. m.  
**DÜSSEL**  
Oststraße 101 \* F

**Musik-A**

Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr.



**TIFFEN® Color Control Patches**  
© The Tiffen Company, 2007

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color	Black

**Harmoniums**

Umtausch  
auf schriftl. Vereinbarung

**nitz & Co.**

straße 35

er Nr. 3895

ulgeschäft

artikeln u.

Lederwaren

ößerte Verkaufsräume!

The Berlitz-School of Languages,  
Düsseldorf, Bismarckstraße 93

**Schule für Gesang**

Giacomo Minkowski (Dresden)

ige Ausbildung für

T bis zur Öffentlichkeitsreife

om f. Rheinland u. Westfalen

**ie Gallenkamp**

52 II · Telefon No. 14433

3 und 9 ab Hauptbahnhof

lottenstr. 51, Telef. 9811

Ausbildung f. an. Zweig. d. Musik, Konzertgesang,