

131/2

Borkenhagen, Oberkassel, Lueg-Luee 47

Arthur Wolff, Bandagen
Hüttenstraße 5

Die größte Wohltat

welche man den Angehörigen im Felde bieten kann, ist der Schutz gegen nasse und kalte Füße. — Mein Überfüßling „**Undurchdringlich**“ schützt unter Garantie vor Regen- und Schneewasser. Einmalige Anschaffung. In 250-Gramm-Briefen zu versenden. Preis M. 3.50.

Theod. Koerwer, Schadowstr. 68

Preise der Plätze und der Billettsteuer

Proszeniumlogen	Mk. 5.45 und 0.55 = 6.—
1. Rang Balkon die ersten 3 Reihen	4.05 „ 0.45 = 4.50
1. Rang Balkon die hinteren Reihen	3.15 „ 0.35 = 3.50
1. Rang Mittelloge die ersten 2 Reihen	3.15 „ 0.35 = 3.50
1. Rang Mittelloge die hinteren Reihen	2.70 „ 0.30 = 3.—
1. Rang Seitenloge d. erste Reihe (außer Loge 1, 2, 3, 4)	2.70 „ 0.30 = 3.—
1. Rang Seitenloge 1—4 erste Reihe, 5—16 zweite Reihe	2.25 „ 0.25 = 2.50
1. Rang Seitenloge 1—4 zweite und dritte Reihe, Loge 5—16 dritte Reihe	1.80 „ 0.20 = 2.—
Parkettlogen 1. Reihe	2.70 „ 0.30 = 3.—
Parkettlogen 2. und 3. Reihe	2.25 „ 0.25 = 2.50
Parkett	2.70 „ 0.30 = 3.—
Stehparkett	2.25 „ 0.25 = 2.50
2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe	1.35 „ 0.15 = 1.50
2. Rang Balkon 3. bis 5. Reihe	1.10 „ 0.15 = 1.25
2. Rang Seitenloge 1. Reihe	1.10 „ 0.15 = 1.25
2. Rang Seitenloge 2. und 3. Reihe	0.90 „ 0.10 = 1.—
2. Rang Proszeniumloge	0.90 „ 0.10 = 1.—
Sitzparterre	0.90 „ 0.10 = 1.—
Stehparterre	0.45 „ 0.05 = 0.50
Galerie Sitzplatz	0.45 „ 0.05 = 0.50

*Textbücher sind an der Kasse und bei den Billetteuren zu haben.
Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.
Während der Hauptpausen wird der eiserne Vorhang heruntergelassen.*

Für telephonische Billetvorbestellungen (Telephon 7755) wird eine Vormerkungsgebühr von 20 Pfg. erhoben. Der Verkauf der Einlaßkarten findet morgens von 10—1 Uhr an der Theaterkasse des Stadttheaters statt, mit Ausnahme von Parterre- und Galeriekarten, die an der Galeriekasse verkauft werden. Die reservierten Billets müssen am Tage der Vorstellung spätestens mittags 12 Uhr abgeholt sein. Vorausbestellungen von Einlaßkarten für die Sonntagnachmittags-Vorstellungen und für die volkstümlichen Vorstellungen zu ermäßigten Preisen werden nicht entgegengenommen.

Adlerbrauerei vorm. Rud. Dorst, Düsseldorf

Hotel Kaletsch Königsallee 66

Gebrüder
HARTOCH
Flingerstr. • Markt • Bolkerstr.

P. Wienen • **Schürzen** • Konfektion
Ackerstrasse Nr. 3 Elegante Mass-Anfertigung

BETTEN Bettwaren, Gardinen, Dekorationen
ERNST MICHELS
Allw. Ecko Elberfelderstr.

Konservatorium Obercassel
(Brahms-Konservatorium)
Dominikanerstraße 4, I. Etage

Den größten Beifall haben immer:
SALAMANDER-STIEFEL
14:50 12:50 16:20
Salamander Schuhfabrik m.B.H. Berlin
Niederlassung: Düsseldorf, Schadowstr. 16

BRAHMS-Konservatorium
Hohenzollernstr. 40, Telef. 8942
verb. mit m. Musiklehrer(innen)-Seminar

Cafe Palast
Düsseldorf, Graf-Adolfstr. 46, I. Et.
Groß- u. mod. Cafe u. Restaurant
Spezial-Ausschank:
Pechorr München
14 Billards. Eigene Konditorei. Große Konzerte im Cafe nachmittags u. abends
Die Direktion

Abonnement 5 (statt 7) **Samstag, den 13. Februar 1915:** Abonnement 5 (statt 7)
„Extrablätter“
Heitere Bilder aus erster Zeit von Bernauer Schanzer und Heinz Gordon
Musik von Walter Kollo und Willy Bredschneider.
Spielleitung: Béla Duschak, Musikalische Leitung: Richard Tormauer.

Herz und Stiefel
Angulus
Zwei erstklassige deutsche Fabrikate
Schuhhaus **Silbermann** Grabenstr.

J. H. Laag
Hoffärberei u. chem. Reinigungs-Anstalt
Fabrik: Kaiserswerther Straße Nr. 95
Annahmen in allen Stadtteilen

1. Bild: Die sieben Hempels. 2. Bild: 40 Mann oder 6 Pferde (Im Güterzug ins Feindesland.)
3. Bild: Die Perle der Ardennen. 4. Bild: Der Psychobarometer. 5. Bild: In der Taube über Paris. 6. Bild: In Berlin (Tiergarten.) 7. Bild: Zwei Wiedersehen. 8. Bild: Im Unterseeboot. 9. Bild: Ein Ständchen bei Müttern. Schlußbild.

Kommerzienrat Kähling	Heinrich Gärtner	Rieke, Köchin bei Kähling	Else Kittner
Herta, seine Tochter	Hermine Hoffmann	Franz Obertimpfer, Kellner, ihr Bräutigam.	Adolf Molnar
Wilhelm Hempel, son.	Emil Wirth	Loist Hempf, bayrisch. Infanterist	Ludwig Meyer
Wilhelm u. Sohn Werkf. b. Kähling	Robert Burg	Ninette	Aennchen Heyter
Mathilde, seine Frau	Ida Ravenau	Schnaebel, sächsischer Bauer	Arthur Schetter
Wilhelm	Julius Wolff	Emil, sächsischer Infanterist	Carl Neumann
Friedrich	Robert Scholz	Dr. Veauille, franzos. Stabsarzt	Robert Berg
Richard	Paul Lenoar	Ein französischer Colonel	Willy Schott
Robert	Paul Hinzpeter	Ein Soldat	Paul Barleben
Paul, 17 Jahre	Kurt Goldberg	Ein Feldwebel	Hans Müller
Hans, 3 Jahre	Kl. Prothmann	Ein Kapitän	Hugo Latah
Wilhelmine, seine Nichten	Martha Kren	Ein Matrose	Max Wogritsch
Hermine	Mizzi Heber-Rosen	Ein Hauptmann	Jahn Hofknecht
Gaston Manberger	Wenzel Hoffmann	Dr. Lewald, Arzt	Otto Busch
Meier	Ein Soldat	Ein Schusterjunge	Paul Herman
Canrobert	O. ...	Ein Soldat, ...	Erna Flock

Die bedeutendsten Künstler der Welt singen für das
Grammophon
Vorführgesamtl. Platten ohne Kautzfang. Kataloge gratis
Grammophon-Spezialausg.
Düsseldorf nur Königsallee 78

«Rheingold»
Reifaurations-Betrieb
G. m. b. B.
Königsallee 58

Im 6. Bild: **Balletteinlage: „Fremdenverkehr“** arrangiert von der Ballettmeisterin Marta Esche, ausgeführt vom gesamten Ballettpersonal.
Technische Einrichtung: Städt. Maschinerte-inspektor Breimann
Vorkommende Gesangsnummern:
1. Bild: Terzett „Von der Donau bis zur Panke“, ges. von Else Kittner, Rob. Scholz, Ad. Molnar.
Duett „Da oben fliegt 'ne Taube!“ ges. von Hermine Hoffmann und Robert Scholz
Marschensemble „Der deutsche Storch“, ges. von E. Wirth, R. Burg, R. Scholz, M. Wogritsch, K. Goldberg, J. Wolff, P. Lenoar, P. Hinzpeter.
3. Bild: Duett „Mamsellen und Monsturchen“, ges. von Aennchen Heyter und Rob. Scholz.
Lied „von der neuen, grauen Felduniform“, ges. von Kurt Goldberg
6. Bild: „Reminiszenz-Terzett“ ges. von Herm. Hoffmann, Rob. Scholz, Else Kittner
Couplet „Mensch du fähst Elektrischer“ ges. von Else Kittner
Nach dem 3 und 6. Bild findet je eine längere Pause statt.
Kassenöffnung u. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7^{1/2} Uhr. Ende gegen 11 Uhr

IBACH Flügel, Pianos, Pianolas
Pianola-Pianos kauf- und leihweise
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23
Telephon Nr. 1237 und 12037

Wilh. Arnold
Nachf. Karl Duckweiler
Kohlenhandlung
Leopoldstrasse 15

PAUL BRÄESS, Düsseldorf Kasernenstraße 27
Telephon 543 und 8543
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Orientteppiche | Persönlicher Einkauf im Orient
Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe

Jacob Klingel (vorm. Panzer)
empfiehlt seine erhaltene Delikatessen u. Weine
Graf Adolfstr. 80 • Fernsprecher 2600

Park-Hotel
DÜSSELDORF • Am Corneliusplatz

Vornehmes Familien-Hotel
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant
= Abendessen nach dem Theater =

Palast-Hotel **Breidenbacher Hof** Vornehm Restaurant
= Stadtküche =
Soupers vor u. nach dem Thea

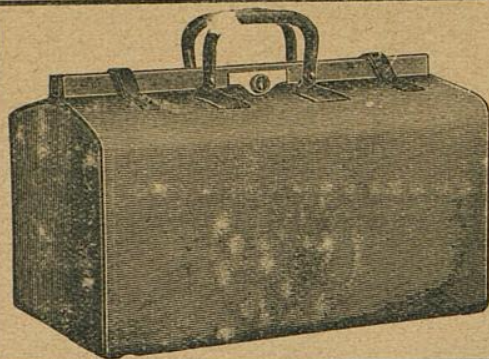
Spezialist in **Hühneraugen** u. Nagelschneiden
Schmerzlose und geschickte Bekandl.
Carl Rahn
Bismarckstr. 50
Fernsprecher 14311

Richard Koch
— Bismarckstr. —
Lieferant v. Theater
Fernsprecher 1944 • Düsseldorf • Mittelstraße Nr. 17

Künstliche Blumen

Düsseldorfer **Musikschiffe**
Klasse für G. Wischo
E. & E. Mey
Mittlstr. 18
Spezial-Haus für
Orient-Teppiche
Deutsche Teppiche
Möbel- und Wandstoffe
Tapeten

Ludw. Krieger Flügel, Pianinos, Harmoniums
 Klosterstr. 14a Gegr. 1875 Teilzahlung, Miete, Umtausch
 Mietanrechnung bei späterem Kauf laut schriftl. Vereinbarung



E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35

Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft
 in Reiseartikeln u.
 feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume!

MAND
Flügel und Pianos
 33 erste Preise. — 16 Hofflieferungen.
 Rhein. Pianofortefabriken - A.-G., vormals C. Mand
 Königsallee 68 (Eingang Grünstraße). — Telephon Nr. 4474.
 Vermietung. ∞∞∞ Stimmungen.

Spielplan:

Sonntag, 14 Februar, abends 7 Uhr,
 Außer Abonnement

Faust und Margarete

The Berlioz-School of Languages,
 Düsseldorf, Bismarckstraße 93

Rhein.-Westf. Stempel- u. Farbenfabrik
Walther & Baumann
 G. m. b. H.
DÜSSELDORF
 Oststraße 101 * Fernsprecher 9060

Meister-Schule für Gesang

Ernst von Schuch u. Giacomo Minkowski (Dresden)

Vollständige Ausbildung für
 OPER u. KONZERT bis zur Öffentlichkeitsreife
 Ausschl. Lehrdiplom f. Rheinland u. Westfalen

Frau Marie Gallenkamp

Graf-Adolf-Straße 32 II · Telephon No. 14433
 Straßenbahnlinie 8 und 9 ab Hauptbahnhof

Musik-Akademie

Düsseldorf, Charlottenstr. 51, Telef. 9811

Ausbildung i. all. Zweig. d. Musik, Konzertgesang,

Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr.

Ludw. Krie

Klosterstr. 14a Gegr.



MAND
Füßel und Pianos

33 erste Preise. — 16 Hofflieferungen.

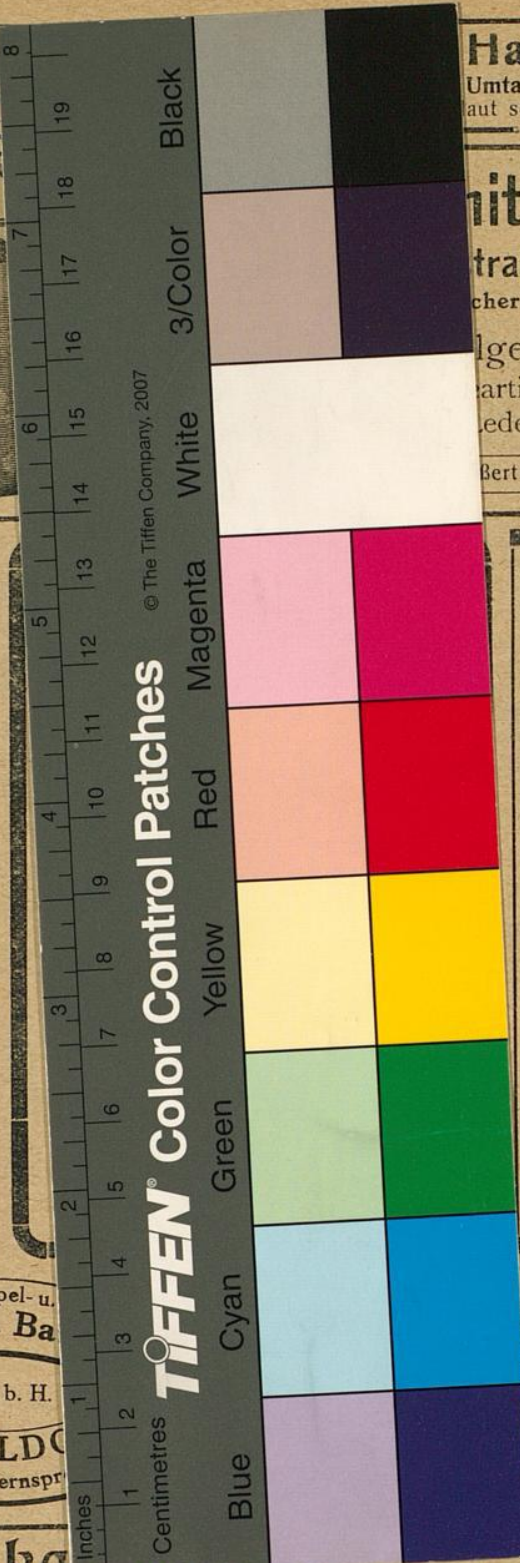
Rhein. Pianofortefabriken - A.-G., vormals C. Mand
Königsallee 68 (Eingang Grünstraße). — Telephon Nr. 4474.

Vermietung. ∞ Stimmungen.

Rhein.-Westf. Stempel- u.
Walther & Ba
G. m. b. H.
DÜSSELDORF
Oststraße 101 * Fernspr

Musik-Bra

Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr.



© The Tiffen Company, 2007

TIFFEN Color Control Patches

Harmoniums

Umtausch
auf schriftl. Vereinbarung

nitz & Co.

straße 35

Telephon Nr. 3895

Waren- und
Geschäft

Artikeln u.
Biederwaren

Beste Verkaufsräume!

The Berlioz-School of Languages,
Düsseldorf, Bismarckstraße 93

e für Gesang

Prof. Dr. Minkowski (Dresden)

Ausbildung für

zur Öffentlichkeitsreife

Rheinland u. Westfalen

Gallenkamp

Telephon No. 14433

19 ab Hauptbahnhof

Telephonstr. 51, Telef. 9811

Ausbildung i. all. Zweig. d. Musik, Konzertgesang,

Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr.