

22/14

Borkenhagen, Oberkassel, Lueg-Allee 47

Arthur Wolff, Bandagen
Hüttenstraße 5

Die größte Wohltat

welche man den Angehörigen im Felde bieten kann, ist der Schutz gegen nasse und kalte Füße. — Mein Überfüßling „*Undurchdringlich*“ schützt unter Garantie vor Regen- und Schneewasser. Einmalige Anschaffung. In 250-Gramm-Briefen zu versenden. Preis M. 3.50.

Theod. Koerwer, Schadowstr. 68

Preise der Plätze und der Billettsteuer

| | | |
|---|--------------|-------------|
| Proszeniumlogen | Mk. 5.45 und | 0.55 = 6.— |
| 1. Rang Balkon die ersten 3 Reihen | 4.05 | 0.45 = 4.50 |
| 1. Rang Balkon die hinteren Reihen | 3.15 | 0.35 = 3.50 |
| 1. Rang Mittelloge die ersten 2 Reihen | 3.15 | 0.35 = 3.50 |
| 1. Rang Mittelloge die hinteren Reihen | 2.70 | 0.30 = 3.— |
| 1. Rang Seitenloge d. erste Reihe (außer Loge 1, 2, 3, 4) | 2.70 | 0.30 = 3.— |
| 1. Rang Seitenloge 1—4 erste Reihe, 5—16 zweite Reihe | 2.25 | 0.25 = 2.50 |
| 1. Rang Seitenloge 1—4 zweite und dritte Reihe, Loge 5—16 dritte Reihe | 1.80 | 0.20 = 2.— |
| Parkettlogen 1. Reihe | 2.70 | 0.30 = 3.— |
| Parkettlogen 2. und 3. Reihe | 2.25 | 0.25 = 2.50 |
| Parkett | 2.70 | 0.30 = 3.— |
| Stehparkett | 2.25 | 0.25 = 2.50 |
| 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe | 1.35 | 0.15 = 1.50 |
| 2. Rang Balkon 3. bis 5. Reihe | 1.10 | 0.15 = 1.25 |
| 2. Rang Seitenloge 1. Reihe | 1.10 | 0.15 = 1.25 |
| 2. Rang Seitenloge 2. und 3. Reihe | 0.90 | 0.10 = 1.— |
| 2. Rang Proszeniumloge | 0.90 | 0.10 = 1.— |
| Sitzparterre | 0.90 | 0.10 = 1.— |
| Stehparterre | 0.45 | 0.05 = 0.50 |
| Galerie Sitzplatz | 0.45 | 0.05 = 0.50 |

*Textbücher sind an der Kasse und bei den Billettleuren zu haben.
Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.
Während der Hauptpausen wird der eiserne Vorhang heruntergelassen.*

Für telephonische Billettbestellungen (Telephon 7755) wird eine Vormerkungsgebühr von 20 Pfg. erhoben. Der Verkauf der Einlaßkarten findet morgens von 10—1 Uhr an der Theaterkasse des Stadttheaters statt, mit Ausnahme von Parterre- und Galeriekarten, die an der Galeriekasse verkauft werden. Die reservierten Billets müssen am Tage der Vorstellung spätestens mittags 12 Uhr abgeholt sein. Vorausbestellungen von Einlaßkarten für die Sonntagnachmittags-Vorstellungen und für die volkstümlichen Vorstellungen zu ermäßigten Preisen werden nicht entgegengenommen.

Adlerbrauerei vorm. Rud. Dorst, Düsseldorf

Geb Brüder
HARTOCH
Flingerstr. • Markt • Bolkerstr.

P. Wiene Schürzen - Kon ektion Elegante Mass-Anfertigung
Ackerstrasse Nr. 3

BETTEN Bettwaren, Gardinen, Dekorationen —
ERNST MICHEL'S
Alte ent. Ecke Elberfelderstr.

Richard Koch — Blumenabstich — in — Spezialist für Kün stliche Blumen
Fersprecher 1944 • Düsseldorf • Mittelstraße Nr. 17
Carl Rahn
Blumarckstr. 59
Fernsprecher 14311

Konservatorium Oberassel
(Brahms-Konservatorium)
Dominikanerstraße 4, I. Etage

Cafe Palast
Düsseldorf, Graf-Adolfstr. 46, I. Et.
Groß- u. mod. Cafe u. Restaurant
Spezial-Ausschank:
Pechorr München
14 Billards. Eigene Konditorei. Große Konzerte im Cafe nachmittags u. abends
Die Direktion

J. H. Laag
Hoffärberei u. chem. Reinigungs-Anstalt
Fabrik: Kaiserswerther Straße Nr. 95
Annahmen in allen Stadtteilen

«Rheingold»
Restaurations-Betrieb
S. m. b. S.
Königsallee 58

Wilh. Arnold
Nachf. Karl Duckweiler
Kohlenhandlung
Leopoldstrasse 15

Den größten Beifall haben immer:
SALAMANDER-STIEFEL
14 50 12 50 16 50
Salamander Schuhgef. m. b. H. Berlin
Niederlassung: Düsseldorf, Schadowstr. 18

Abonnement 3 **Freitag, den 22. Januar 1915:** Abonnement 3
„Extrablätter“
Heitere Bilder aus erster Zeit von Bernauer Schanzer und Heinz Gordon
Musik von Walter Kollo und Willy Bredschneider.
Spielleitung: Béla Duschak. Musikalische Leitung: Richard Tornauer

1. Bild: Die sieben Hempels. 2. Bild: 40 Mann oder 6 Pferde (Im Güterzug ins Feindesland.)
3. Bild: Die Perle der Ardennen. 4. Bild: Der Psychobarometer. 5. Bild: In der Taube über Paris. 6. Bild: In Berlin (Tiergarten) 7. Bild: Zwei Wiedersehen. 8. Bild: Im Unterseeboot. 9. Bild: Ein Stündchen bei Muttern. Schlußbild.

Personen:

| | | | |
|-----------------------------------|-------------------|---|-----------------|
| Kommerzienrat Köhling | Heinrich Gärtner | Riehe, Köchin bei Köhling | Else Kittner |
| Herta, seine Tochter | Hermine Hoffmann | Franz Obertimpfner, Köhner, ihr Bräutigam | Adolf Molnar |
| Wilhelm Hempel, sen. | Emil Wirth | Loisi Hempel, bayrisch. Infanterist | Ludwig Meyr |
| Wilhelm s. Sohn Werkf. b. Köhling | Robert Burg | Schnaebel, e. sächsischer Bauer | Annchen Heuter |
| Mathilde, seine Frau | Ida Ravenau | Emil, sächsischer Infanterist | Arthur Schetter |
| Wilhelm | Max Wogritsch | Kop-pig, polnischer Infanterist | Carl Neumann |
| Friedrich | Julius Wolf | Dr. Veaudie, französ. Stabsarzt | R. Bert Berg |
| Richard | Robert Scholz | Ein französischer Colonel | Willi Schott |
| Robert | Paul Lenoar | Ein Soldat | Ernst Bedau |
| Paul, 17 Jahre | Paul Hinzpeter | Ein Feldwebel | Hans Müller |
| Hans, 3 Jahre | Kurt Goldberg | Ein Kapitän | Hugo Lazak |
| Wilhelmine | Kl. Prothmann | Ein Matrose | Max Wogritsch |
| Hermine | Martha Kren | Ein Hauptmann | Jahn Hofmecht |
| Gaston Mauberger | Mizzi Heber-Rosen | Dr. Lewald, Arzt | Otto Busch |
| Meier | Wenzel Hoffmann | Ein Schusterjunge | Paul Herman |
| Canrobert | Ernst Herz | Soldaten, Matrosen, Bürger, Zeitungsverkäufer | Erna Flock |
| | O. F. Teuscher | | |

Im 6. Bild: Balletteinlage: „Fremdenverkehr“ arrangiert von der Ballettmeisterin Marta Esche, ausgeführt vom gesamten Ballettpersonal.
Technische Einrichtung: Stadt. Maschinerie-Inspektor Breimann

Vorkommende Gesangsnummern:
1. Bild: Terzett „Von der Donau bis zur Panke“, ges. von Else Kittner, Rob. Scholz, Ad. Molnar.
Duett „Da oben fliegt 'ne Taube!“ ges. von Hermine Hoffmann und Robert Scholz.
Marschensemble „Der deutsche Storch“, ges. von E. Wirth, R. Burg, R. Scholz, M. Wogritsch, K. Goldberg, J. Wolff, P. Lenoar, P. Hinzpeter.
3. Bild: Duett „Mamsellen und Monsieurchen“, ges. von Annchen Heuter und Rob. Scholz.
Lied „von der neuen, grauen Felduniform“, ges. von Kurt Goldberg.
5. Bild: „Reminiscenzen Duett“ ges. von Herm. Hoffmann, Rob. Scholz.
6. Bild: Couplet „Mensch du fährst Elektrische!“ ges. von Else Kittner.
Nach dem 3. und 6. Bild findet je eine längere Pause statt.

Kassenöffnung u. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7 1/2 Uhr. Ende ungef. 11 Uhr.

BRAHMS-Konservatorium
Hobenzollernstr. 40, Telef. 8942
verbod. m. Musiklehrer(innen)-Seminar

Herz und Angulus Stiefel
Zwei erstklassige deutsche Fabrikate
Schuhhaus Silbermann Grabenstr.

Die bedeutendsten Künstler der Welt singen für das
Grammophon
Vorführung sämtl. Platten ohne Kautzwang. Kataloge gratis
Grammophon-Spezialhaus G. m. b. H.
Düsseldorf nur Königsallee 78

IBACH Flügel, Pianos, Pianolas
Pianola-Pianos kauf- und teilweise
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23
Telephon Nr. 1237 und 12037

E. & E. Mey
Mittelstr. 18
Spezial-Haus für Orient-Teppiche Deutsche Teppiche Möbel- und Wandstoffe Tapeten

Brauerei Schumacher, Bolkerstraße

PAUL BRÄESS, Düsseldorf Kasernenstraße 27
Telephon 543 und 8543
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Orientteppiche
Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe Persönlicher Einkauf im Orient

Jacob Klingel (vorm. Panzer)
empfiehlt keine erschlaflichen Delikatessen u. Weine
Graf-Adolfstr. 80 • Fernsprecher 2600

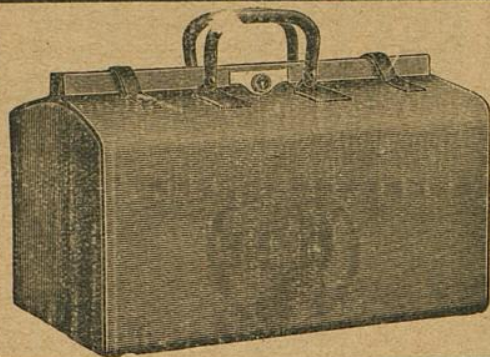
Park-Hotel
DÜSSELDORF • Am Corneliusplatz

Vornehmes Familien-Hotel
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant
Abendessen nach dem Theater

Palast-Hotel Breidenbacher Hof
Vornehm Restaurant
Stadtküche
Soupers vor u. nach dem Theater

Ludw. Krieger Flügel, Pianinos, Harmoniums

Klosterstr. 14a Gegr. 1875 Teilzahlung, Miete, Umtausch
Mietanrechnung bei späterem Kauf laut schriftl. Vereinbarung



E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35

Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft
in Reisartikeln u.
feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößert: Verkaufsräume!

MAND
Füßel und Pianos
33 erste Preise. — 16 Hoffierungen.
Rhein. Pianofortefabriken - f. - g., vormals C. Mand
Königsallee 68 (Eingang Grünstraße). — Telefon Nr. 4474.
Vermietung. 225 Stimmungen.

Spielplan:

Samstag, 23. Januar, nachmittags 3 Uhr,

Zu bedeutend ermäßigten Preisen

**snecwittehen und die
sieben Zwerge**

Abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Abonnement 4

Alt-Heidelberg

Sonntag, 24. Januar, nachmittags 2 $\frac{1}{2}$ Uhr

Zu bedeutend ermäßigten Preisen

Der Troubadour

Abends 7 Uhr

Abonnement 5:

Rigolotto

The Berlin-School of Languages,
Düsseldorf, Bismarckstraße 93



Meister-Schule für Gesang

Ernst von Schuch u. Giacomo Minkowski (Dresden)

Vollständige Ausbildung für

OPER u. KONZERT bis zur Öffentlichkeitsreife

Ausschl. Lehrdiplom f. Rheinland u. Westfalen

Frau Marie Gallenkamp

Graf-Adolf-Straße 32^{II} · Telefon No. 14433

Straßenbahnlinie 8 und 9 ab Hauptbahnhof

Musik-Akademie

Düsseldorf, Charlottenstr. 51, Telef. 9811

Ausbildung i. all. Zweig. d. Musik, Konzertgesang,

Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr.

Ludw. ... Flügel, Pianinos, Harmoniums

Klosterstr. 1

Miete, Umtausch
dem Kauf laut schriftl. Vereinbarung



chmitz & Co.

Alleestraße 35

Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft

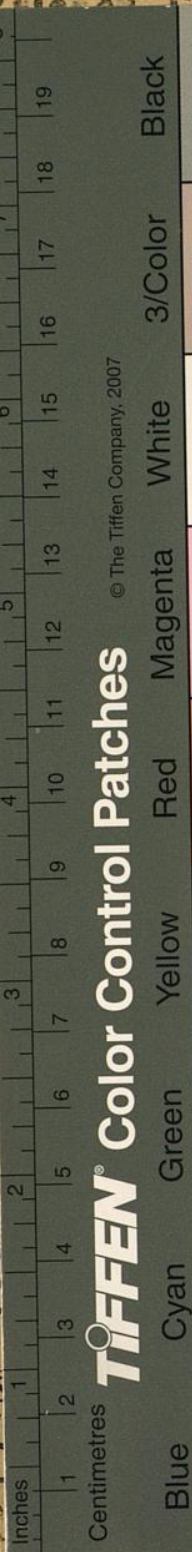
in Reiseartikeln u.
feinen Lederwaren

und vergrößert: Verkaufsräume!

MAND
Flügel und Pianos
33 erste Preise. — 16 Hofflieferungen.
Rhein. Pianofortefabriken - f. - g., vormals C. Mand

Rhein.-Westf.
Walther
Düsseldorf
Oststraße 1

Musik



© The Tiffen Company, 2007

TIFFEN Color Control Patches

3 Uhr,
ie
t 4
2 1/2 Uhr
n

The Berlin-School of Languages,
Düsseldorf, Bismarckstraße 93

Singer-Schule für Gesang

Lehrer: u. Giacomo Minkowski (Dresden)
Vollständige Ausbildung für
Konzert bis zur Öffentlichkeitsreife
Diplom f. Rheinland u. Westfalen

Marie Gallenkamp

Alte Straße 32 II · Telephon No. 14433
Linie 8 und 9 ab Hauptbahnhof

Charlottenstr. 51, Telef. 9811

II. Zweig. d. Musik, Konzertgesang,

Oper, Schauspiel. Statuen gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr.