

B.M.

Borkenhagen, Oberkassel, Lueg-Allee 47

Arthur Wolif, Bandagen
Büttenstraße 5

Feldgraue Wolle in vielen Qualitäten
zum Anfertigen von
Leibbinden, Kniewärmern, Pulswärmern,
Helmhauben, Jacken, Brustschützern, Schals,
Socken, Arbeitsanleitungen, alle Sort Strick-
u. Häkelnadeln. **Krieger-Westen u. -Bein-
kleider** aus wasserdichten imprägn. Schirm-
stoffen gearb., bester Schutz gegen Erkältung
und Krankheit, Mk. 8, 11, 15, 17.50, 19, 29.
Theod. Koerwer, Schadowstr. 68

Preise der Plätze und der Billettsteuer

Proszeniumlogen	Mk. 3 60	und	0.40	=	4.—
1. Rang Balkon die ersten 3 Reihen	2.70	"	0.30	=	3.—
1. Rang Balkon die hinteren Reihen	2.25	"	0.25	=	2.50
1. Rang Mittelloge die ersten 2 Reihen	2.25	"	0.25	=	2.50
1. Rang Mittelloge die hinteren Reihen	1.80	"	0.20	=	2.—
1. Rang Seitenloge d. erste Reihe (außer Loge 1, 2, 3, 4)	2.05	"	0.25	=	2.30
1. Rang Seitenloge 1—4 erste Reihe, 5—16 zweite Reihe	1.80	"	0.20	=	2.—
1. Rang Seitenloge 1—4 zweite und dritte Reihe, Loge 5—16 dritte Reihe	1.60	"	0.20	=	1.80
Parkettlogen 1. Reihe	1.80	"	0.20	=	2.—
Parkettlogen 2. und 3. Reihe	1.60	"	0.20	=	1.80
Parkett	1.80	"	0.20	=	2.—
Stehparkett	1.35	"	0.15	=	1.50
2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe	1.15	"	0.15	=	1.30
2. Rang Balkon 3. bis 5. Reihe	0.90	"	0.10	=	1.—
2. Rang Seitenloge 1. Reihe	0.90	"	0.10	=	1.—
2. Rang Seitenloge 2. und 3. Reihe	0.70	"	0.10	=	0.80
2. Rang Proszeniumloge	0.70	"	0.10	=	0.80
Sitzparterre	0.70	"	0.10	=	0.80
Stehparterre	0.45	"	0.05	=	0.50
Galerie Sitzplatz	0.45	"	0.05	=	0.50

*Textbücher sind an der Kasse und bei den Billetteuren zu haben.
Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.
Während der Hauptpausen wird der eiserne Vorhang heruntergelassen.*

Für telephonische Billettvorbestellungen (Telephon 7755) wird eine Vormerkungsgebühr von 20 Pfg. erhoben. Der Verkauf der Einlaßkarten findet morgens von 10—1 Uhr an der Theaterkasse des Stadttheaters statt, mit Ausnahme von Parterre- und Galeriekarten, die an der Galeriekasse verkauft werden. Die reservierten Billets müssen am Tage der Vorstellung spätestens mittags 12 Uhr abgeholt sein. Vorausbestellungen von Einlaßkarten für die Sonntagnachmittags-Vorstellungen und für e volkstümlichen Vorstellungen zu ermäßigten Preisen werden nicht entgegengenommen.

Adlerbrauerei vorm. Rud. Dorst, Düsseldorf

Gebr. Hartoch, Fliegerstraße

P. WIENEN **Schürzen** - Konfektion
Ackerstrasse Nr. 3 Elegante Mass-Anfertigung

BETTEN Bettwaren, Gardinen, Dekorationen —
ERNST MICHELS
Alleestr. Ecke Elberfelderstr.

Spezialist **Kühneraugen-** in —
Schmerzlose und geschickte Behandl.
Richard Koch — Blumenfabrik — Lieferant viel Theatier
Fernsprecher 14311

Konservatorium Obercassel
(Brahms-Konservatorium)
Dominikanerstraße 4, I. Etage

Cafe Palast
Düsseldorf, Graf-Adolfstr. 46, I. Et.
Große mod. Cafe u. Restaurant
Spezial-Ausschank:
Pechorr München
14 Billards. Eigene Konditorei. Große Konzerte im Cafe nachmittags u. abends
Die Direktion

J. H. Laag
Hoffärberei u. chem. Reinigungs-Anstalt
Fabrik: Kaiserswerther Straße Nr. 95
Annahmen in allen Stadtteilen

«Rheingold»
Restaurations-Betrieb
S. m. b. S.
Königsallee 58

Wilh. Arnold
Nachf. Karl Dudzweiler
Kohlenhandlung
Leopoldstrasse 15

Den größten Beifall haben immer:
SALAMANDER-STIEFEL
1450 1250 1650
Salamander Schuhfabrik m.B.H. Berlin
Niederlassung: Düsseldorf, Schadowstr. 18




Abonnement **3** Abonnement **3**
Dienstag, den 3. November 1914:
Die Ehre
Schauspiel in 4 Aufzügen von Hermann Sudermann.
Spielleitung: Béla Duschak.

Personen:

Kommerzienrat Mühlingk	Robert Nonnenbruch
Amalie, seine Frau	Ida Ravenau
Kurt	Kurt Goldberg
Leonore deren Kinder	Franziska Wendt
Lothar Brand	Robert Scholz
Hugo Stengel	Ernst Herz
Graf von Trast-Saarburg	Ludwig Mayr
Robert Heinecke	Wenzel Hofmann
Der alte Heinecke	Emil Wirth
Seine Frau	Else Kittner
Auguste deren Kinder	Gisela Hawelka
Alma	Nora Reinhardt
Michalsky, Tischler, Augustens Mann	Max Wogritsch
Frau Hebenstreit, Gärtnersfrau	Maria Gumprecht
Wilhelm, Diener	O. F. Teuscher
Johann, Kutscher	Faul Hermann
Der indische Diener des Grafen Trast	Eduard Stamborg

Die Handlung spielt auf dem in Charlottenburg gelegenen Fabrik-Etablissement Mühlingks.
Nach dem 2. Aufzug findet eine längere Pause statt.
Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.

Kassenöffnung u. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende ungef. 10¹/₄ Uhr.

BRAHMS-Konservatorium
Hohenzollernstr. 40, Telef. 8942
verbund. m. Musiklehrer(innen)-Seminar

Herz und Angulus Stiefel
Zwei erstklassige deutsche Fabrikate
Schuhhaus **Silbermann** Grabenstr.



Die bedeutendsten Künstler der Welt singen für das
Grammophon
Vorführg. sämtl. Platten ohne Kaufzwang. Kataloge gratis
Grammophon-Spezialhaus G. m. b. H.
Düsseldorf nur Königsallee 78



iBACH Flügel, Pianos, Pianolas
Pianola-Pianos kauf- und leihweise
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23
Telephon Nr. 1237 und 12037

Erich Hanfstaengl
Mitglied des Stadttheaters
Prinz-Georg-Straße 87
erteilt Gesang-Unterricht

Künstliche Blumen
Fernsprecher 1944 · Düsseldorf · Mittelstraße Nr. 17

Brauerei Schumacher, Bolkerstraße

PAUL BRÄESS, Düsseldorf Kasernenstraße 27
Telephon 543 und 8543
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel | Persönlicher Einkauf im Orient
Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe

Jacob Klingel (vorm. Panzer)
empfiehlt seine Delikatessen u. Weine
erklärlichen
Graf-Adolfstr. 80 · Fernsprecher 2600

Park-Hotel
DÜSSELDORF Am Corneliusplatz

Vornehmes Familien-Hotel
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant
= Abendessen nach dem Theater =

Palast-Hotel **Breidenbacher Hof** Vornehm. Restaurant
= Stadtküche =
Soupers vor u. nach dem Theater

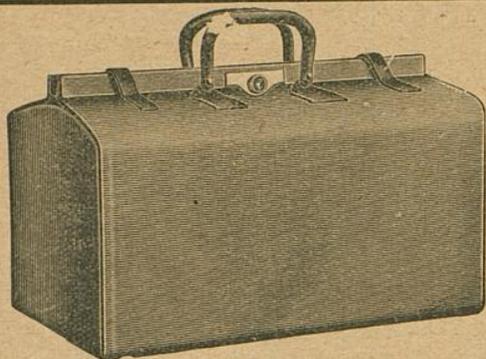
Düsseldorfer Musikschule
Leitung: F. Zilles
Direktor: Friedrich Strassitz
Klasse für G. Waschow
Solologengang

E. & E. Mey
Mittelstr. 18
Spezial-Haus für Orient-Teppiche Deutsche Teppiche
Möbel- und Wandstoffe Tapeten

Lußw. Krieger Flügel, Pianinos, Harmoniums

Klosterstr. 14a Gegr. 1875

Teilzahlung, Miete, Umtausch
Mietanrechnung bei späterem Kauf laut schriftl. Vereinbarung



E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35

Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft
in Reiseartikeln u.
feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume!

MAND
Flügel und Pianos

33 erste Preise. — 16 Hoffierungen.

Rhein. Pianofortefabriken -*f.-f.*, vormals C. Mand
Königsallee 68 (Eingang Grünstraße). — Telefon Nr. 4474.

Vermietung. 555 Stimmungen.

Spielplan:

Mittwoch, 4. November, abends 7 Uhr,
Abonnement 4:

Wallensteins Tod

Donnerstag, 5. November Geschlossen

Freitag, 6. November, abends 7½ Uhr,
Abonnement 5:

Fidelio

Samstag, 7. November, abends 7½ Uhr,
Abonnement 6:

Weh dem der lügt

Sonntag, 8. November, nachm. 3 Uhr,
Zu ermäßigten Preisen

Alt Heidelberg

Abends 7 Uhr:

Abonnement 7: **Undine**

The Berlioz-School of Languages,
Düsseldorf, Bismarckstraße 93

Rhein.-Westf. Stempel-
und Farbenfabrik G. m. b. H.
Walther & Baumann, Düsseldorf

Meister-Schule für Gesang

Ernst von Schuch u. Giacomo Minkowski (Dresden)

Vollständige Ausbildung für
OPER u. KONZERT bis zur Öffentlichkeitsreife
Ausschl. Lehrdiplom f. Rheinland u. Westfalen

Frau Marie Gallenkamp

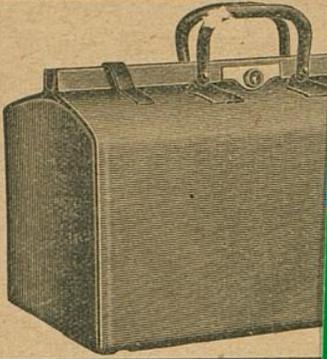
Graf-Rdolf-Straße 32 II · Telefon No. 14433
Straßenbahnlinie 8 und 9 ab Hauptbahnhof

Musik-Akademie Düsseldorf, Charlottenstr. 51, Telef. 9811

Ausbildung i. all. Zweig. d. Musik, Konzertgesang,
Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr.

Lußw. Krieger

Klosterstr. 14a Gegr. 1875



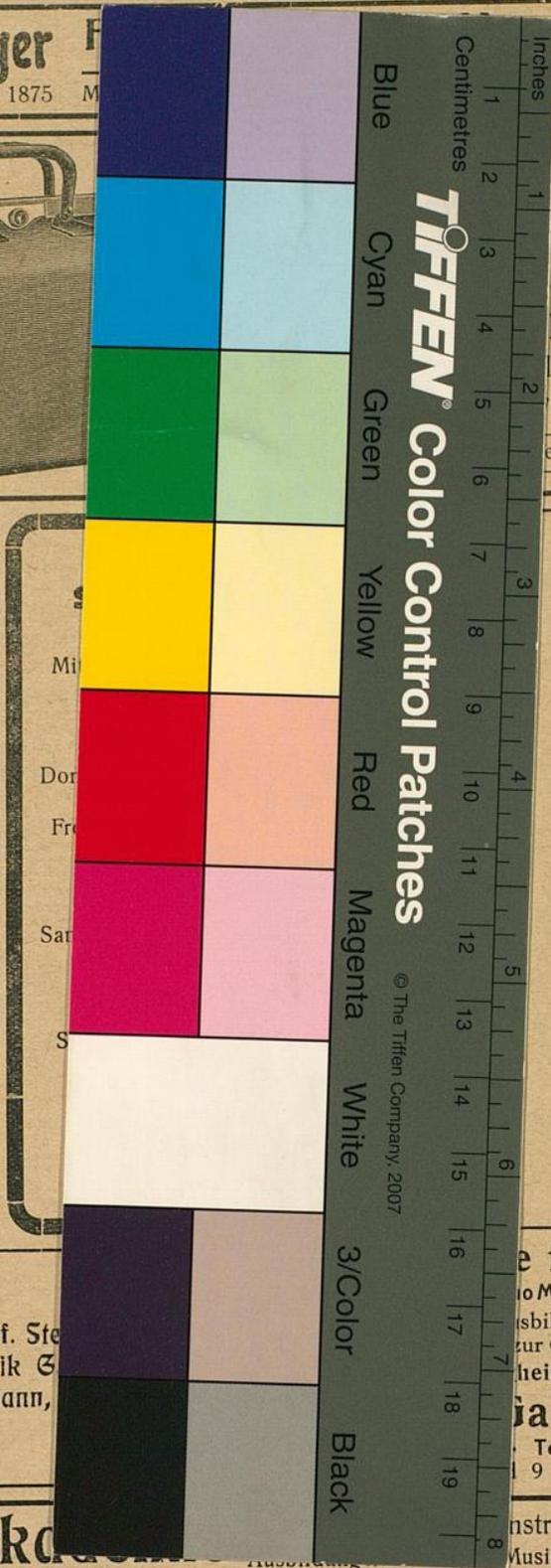
Flügel und Pianos
33 erste Preise. — 16 Hofflieferungen.

Rhein. Pianofortefabriken - f. - f., vormals C. Mand
Königsallee 68 (Eingang Grünstraße). — Telefon Nr. 4474.
Vermietung. CCC Stimmungen.

Rhein.-Westf. Ste
und Farbenfabrik &
Walther & Baumann,

Musik-Archiv

Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr.



© The Tiffen Company, 2007

Ioniums
l. Vereinbarung

& Co.
35
3895
häft
n u.
aren
erkaufsräume!

The Berliß-School of Languages,
Düsseldorf, Bismardstraße 93

e für Gesang
no Minkowski (Dresden)
sbildung für
zur Öffentlichkeitsreife
heinland u. Westfalen
Gallenkamp
Telephon No. 14433
19 ab Hauptbahnhof

nstr. 51, Telef. 9811
Musik, Konzertgesang,