

2875

**Opernstudium** für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblestudien, Vortragsabende, Auführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probebühne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2Uhr. **G. Rebentisch** Elisabethstrasse 55

## Riquet-Tee

von Millionen getrunken

### Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

#### 1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

#### Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Oberkassel) alle 1 Minute bis abends 11<sup>40</sup>, dann 11<sup>45</sup>, 12<sup>00</sup>, 12.15, 12.25, 12.35, 12.45, 12.55, 1.20, 1.30, 2.00
- b) nach Neuss: 10.22, 10.52, 11.22, 12.22,
- c) nach Crefeld: 9.59, 10.24, 10.59, 11.24, 12.24
- d) nach Uerdingen: 10.24, 11.24

#### 3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10.24, 11.04, 11.44 (ab Nordstraße).

#### 4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10.19, 11.04, 11.13, 1.07 (alle direkt nach Cöln), 11.20 (außer dem Sonntags 12.24)
- b) nach Duisburg: 10.16, 10.49, 11.16, 12.27, 11.35, 12.08, 12.19, 1.40 (alle direkt nach Duisburg) 12.41 (außerdem Sonntags 10.50, 11.22, 12.37)
- c) nach Neuss: 10.27, (direkt Crefeld) 10.34, 11.28, 11.46, 12.30, (außerdem nach Neuss Sonntags)
- d) nach Vohwinkel-Elberfeld: 10.05 (hält nur in Erkrath), 10.32, 11.30, 12.1 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1.47
- e) nach Kettwig-Essen: 10.32, 11.41 (außerdem Sonntags 10.50)
- f) nach Opladen: 10.10
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 11.29 (außerdem Sonntags 12.13)
- h) nach Ratingen, Speldorf, Mülheim-Ruhr: 12.46
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Elberfeld-M.: 11.24

Vereinigte Werkstätten für Kunst  
im Handwerk A.-G.  
Ausstellung Hamburg  
Barkhof Haus Nr. 1.

**P. Wiener Schürzen**  
 Konektion Elegante Maß-Anfertigung  
 Achterstraße 3

**Musikalien!**

Größtes  
Spezial-  
Geschäft

**Franz Suppan, Oststrasse 122**

Neu eröffnet  
Ecke Gruppellostr.  
7 Schau'enster

**Pianos!**

Gebrüder **HARTOCH**  
Fingerstr. 20.

**Hans Tölle**  
Damen Schneider  
Benrather Straße 5, am Karlsplatz  
empfiehlt feine englische und  
französische Kostüme in bester  
Ausführung bei zivilen Preisen

**Julius Baedeker**

Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102

**Buch-, Kunst-  
und Landkartenhandlung**  
Jetzt: Blumenstr. 19, am Königspl.  
Sämtl. Opern- u. Operettentexte  
käuflich und leihweise zu haben

**Hugo Bierhoff**  
Hof-Konditorei und Café  
Feinestes  
Bestellungs- und Verand-Geschäft  
Erfolgreichstes Café  
Konfitüren nur erster Firmen  
1907 Silberne Staatsmedaille  
Breitstraße 4/6 · Fernruf 7255, 7256

Abonnement **6**  
statt **5**

Abonnement **6**  
statt **5**

Donnerstag, den 28. Mai 1914, abends **7** Uhr:

**Götz von Berlichingen**

mit der eisernen Hand

Schauspiel in 5 Aufzügen von W. von Goethe.

Spielleitung: Béla Duschak.

**PERSONEN:**

- |                                     |                    |   |                   |
|-------------------------------------|--------------------|---|-------------------|
| Kaiser Maximilian . . . . .         | Robert Scholz      | Rathsherrn von Heilbronn . . . . .  | Robert Berg       |
| Götz von Berlichingen . . . . .     | Hugo Bauer         | Gerichtsdienner . . . . .   | Paul Hermann      |
| Elisabeth, seine Frau . . . . .     | Ida Favenau        | Zwei Nürnberger Kaufleute . . . . .   | Willy Placke      |
| Marie, seine Schwester . . . . .    | Grete Felling      | Sievers . . . . .   | Karl Neumann      |
| Karl, sein Sohn . . . . .           | M. Agethen         | Mehler . . . . .  | Robert Berg       |
| Adalbert von Weisingen . . . . .    | Hellmuth Pfund     | Link } Anführer der auf-  | Arthur Schetter   |
| Adelheid von Walldorf . . . . .     | Gisela Hawelka     | Link } rührerischen Bauern  | Fritz Hellmuth    |
| Franz von Sickingen . . . . .       | Otto Buch          | Kohl . . . . .  | Alfred Kruchen    |
| Hans von Seibitz . . . . .          | Robert Nonnenbruch | Ältester der Vehme . . . . .  | Ernst Bedau       |
| Bruder Martin . . . . .             | Erich Ponto        | Der Rufer der Vehme . . . . .   | Arthur Schetter   |
| Franz, Edelknappe des von . . . . . | Robert Hermann     | Der Rächer der Vehme . . . . .  | Alfred Kruchen    |
| Weisingen . . . . .                 | Selma Wuttke       | Vier Boten der Vehme . . . . .  | Ernst Herz        |
| Georg . . . . .                     | Willy Beuger       | Reichsknechte . . . . .   | Hugo Lazak        |
| Faud } Knappen des . . . . .        | Adolf Molnar       | Die Altmutter . . . . .   | Carl Linke        |
| Peter } Berlichingen . . . . .      | Emil Wirth         | Die Tochter } Zigeuner . . . . .  | Julius Wolff      |
| Der Hauptmann der Reichs- . . . . . | Ernst Herz         | Ein Knabe . . . . .   | Paul Hinzpeter    |
| truppen . . . . .                   | Heinrich Gärtner   | Mehrere Zigeuner. Maskengefolge der Adelheid. Frau und Hausgenossen auf Jaxthausen. Reifige Volk. | Paul Lenoir       |
| Edler von Blinzkopf . . . . .       | Ernst Bedau        |   | Elise Kittner     |
| Franz Lerje . . . . .               | Max Woprieh        |   | Mizzi Heber-Rosen |
| Max Stumpf . . . . .                |                    |   | Erna Flock        |
| Kaiserlicher Rath . . . . .         |                    |   |                   |

Nach dem 2. und 3. Akte findet je eine längere Pause statt.

Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.

Kassenöffnung u. Einlaß 6<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr. Anfang **7** Uhr. Ende ungef. 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

**Paul Braess, Düsseldorf** Kasernenstraße 27  
Telephon 543 und 8543  
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Orientteppiche | Persönlicher Ein-  
kauf im Kaufhaus

**HERZ-Stiefel**  
Herz-Spezial-Stiefel 16.50  
Damen-Abend-Schuhe  
Herren-Lack-Stiefel  
Stets das Neueste!  
**Schuhhaus Silbermann**  
Ecke Grabenstraße

Alle Opern und Operetten sind in naturgetreuer Wiedergabe durch das Grammophon zu hören. Vorführung ohne Kaufzwang.  
**Grammophon-Spezialhaus** G. m. b. H.  
Düsseldorf, am Königsallee 78

**IBACH** Flügel, Pianos, Pianolas  
Pianola-Pianos kauf- und leihweise  
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23  
Telephon Nr. 1237 und 12037

**Palast-Hotel Breidenbacher Hof**  
Dornehmes Restaurant  
Stadtrüchje  
Soupers  
vor und nach dem Theater

**Carl Wiegand & Co**  
 Tel. 34 u. 498 Hofspezialreue geg. 18110  
 Speidion-Möbeltransport-Lagerung-Zollabfertigung

**W. Thelen-Jansen**  
Musikalien-Handlung und Verlag  
Telephon 756 Blumenstr. 14  
Sämtliche Klavier-Auszüge u. Textbücher stets auf Lager

**J. H. Laag**  
Hoffärberei u. chem. Reinigungs-Anstalt  
Fabrik: Kaiserswerther Straße Nr. 95  
Annahmen in allen Stadtteilen

**A. Schneider & Königs**  
Königsallee Nr. 36 · Fernsprecher 846  
Gardinen, Dekorationen  
Teppiche, Möbelbezug-  
und Wandstoffe  
**Orient-Teppiche**

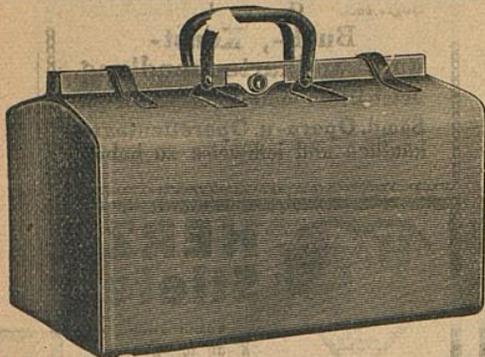
**Park-Hotel** Vornehmes Familien-Hotel  
DÜSSELDORF Am Corneliusplatz Elegantes erstklassiges Weinrestaurant  
American Bar · Ungarische Hauskapelle

**Anna Wagerer**, Düsseldorf, Graf-Adolfstr. 20  
gegenüber Königsallee u. Café Corso — Telephon 4225  
Speziageschäft für elegante Damenhüte.

Referiert für Photo. Atelier Hammerlag, Graf Adolffstraße 44

# Musik-Akademie

Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 9811  
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,  
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr



## E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35  
 Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft  
 in Reiseartikeln u.  
 feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume

## Corso-Parfümerie und Drogerie

Königsallee 84 · Telefon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-  
 Artikel und Präparate zur  
 Schönheitspflege



### Spielplan:

Donnerstag, 28. Mai  
 abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Ab. **6**:  
 statt Abonnement **5**:  
**Götz von Berlichingen**

Freitag, 29. Mai  
 abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Ab. **5**:  
 statt Abonnement **6**:  
**Zar und Zimmermann**

Samstag, 30. Mai  
 abends 7 Uhr, Ab. **7**:  
**Götz von Berlichingen**

Sonntag, 31. Mai  
 abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Ab. **8**:  
**Wie einst im Mai**

## Lerne Sprachen

in der

## Berlitz- Schule

Bismarckstr. 93  
 Telefon 752.

Nur diplomierte  
 Lehrer

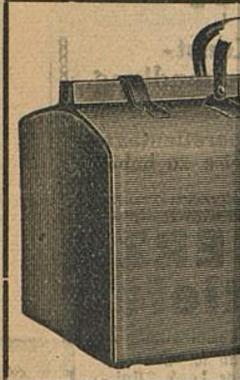
Übungs-  
 Bureau.

Dolmetschen.

**Ludw. Krieger**, Tel. 7728, Klosterstr. 14a, Gegr. 1875  
 Flügel u. Pianos  
 von GROTRIAN, STEINWEG Nachf., G. ADAM, F. THÜRMER  
 R. LIPP & SOHN, SCHIEDMAYER & SÖHNE  
 HARMONIUMS ——— CLAVIOLAS ———

**Käthe Moormann** erteilt Unterricht in Stimmbildung u. Sprechtechnik  
 Berger-Allee 74L · Telefon 3824 WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren  
 (Diplomiert von Frä. A. Kuypers Berlin) Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

**Musik-Aka**  
Oper, Schauspiel, Statu



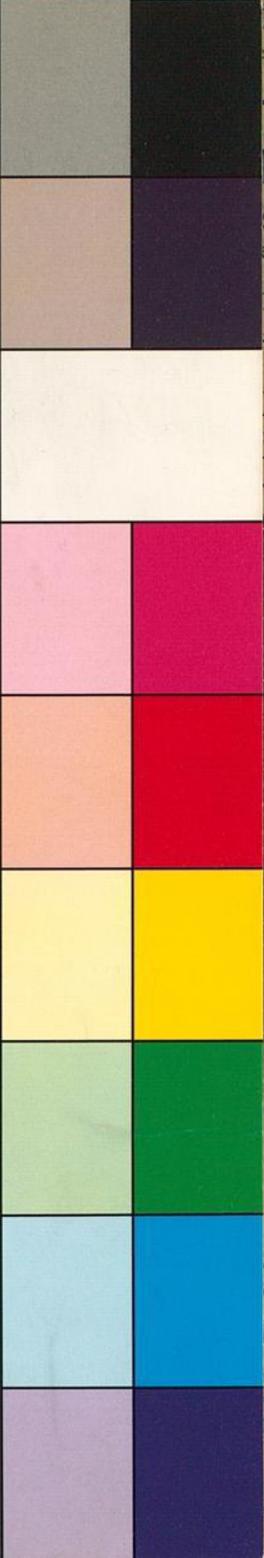
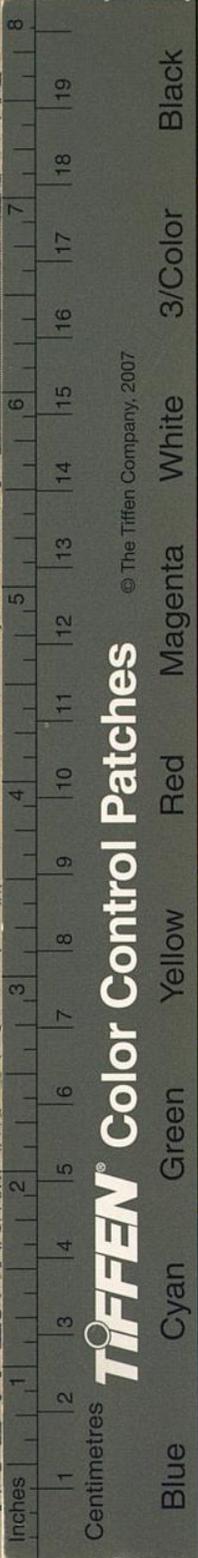
**Corso=Parfümerie  
und Drogerie**

Königsallee 84 · Telefon 8835  
Feine Parfümerien · Toilette-  
Artikel und Präparate zur



**Ludw.  
Flügel u. Pi**

**Käthe Moon**  
Berger-Allee 7 II. T.  
Diplomiert von Fr. A. K.



Be 51, Telefon 9811  
er Musik, Konzertgesang,  
Sprechzeit von 4-5 Uhr

**nitz & Co.**  
straße 35  
eher Nr. 3895  
algeschäft  
seartikeln u.  
Lederwaren  
größte Verkaufsräume

**Serne  
Sprachen**  
in der  
**Berlitz-  
Schule**  
Bismarckstr. 93  
Telephon 752.  
.....  
**Nur** diplomierte  
Lehrer  
.....  
Üb- tzungs-  
Bureau.  
Dolmets chen.

terstr. 14a, Gegr. 1875  
G. ADAM, F. THURMER  
MAYER & SOHNE  
CLAVIOLAS

lung u. Sprechtechnik  
sowie für alle, deren  
rer Stimmittel fordert.