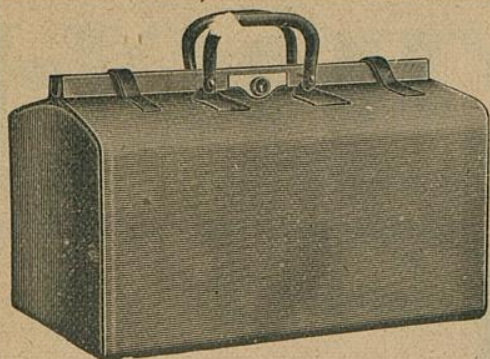


Musik-Akademie Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 9811
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr

21/5



E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35
 Fernsprecher Nr. 3895

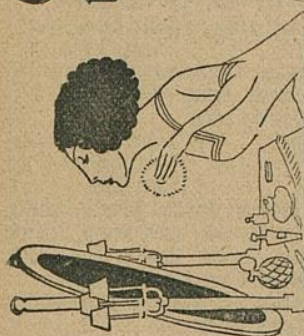
Spezialgeschäft
 in Reiseartikeln u.
 feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume

**Corso=Parfümerie
 und Drogerie**

Königsallee 84. Telefon 8335

Feine Parfümerien. Toilette-
 Artikel und Präparate zur
 Schönheitspflege



Spielplan:

Mittwoch, 20. Mai
 abends 7½ Uhr, Ab. **6:**
Carmen

Donnerstag, 21. Mai
 abends 7½ Uhr, Ab. **7:**
Wie einst im Mai

Freitag, 22. Mai
 abends 7½ Uhr, Ab. **8:**
Die Hochzeit des Figaro

Samstag, 23. Mai
 abends 7 Uhr, Ab. **1:**
Wilhelm Tell
 (Schülerkarten haben Gültigkeit)

Sonntag, 24. Mai
 abends 7 Uhr, Ab. **2:**
Mignon

**Lerne
 Sprachen**

in der

**Berlitz-
 Schule**

Bismarckstr. 93
 Telefon 752.

.....
Nur diplomierte
 Lehrer

Üb- tzung-
 Bureau.

Dolmetschen.

Ludw. Krieger, Tel. 7728, Klosterstr. 14 a, Gegr. 1875
Flügel u. Pianos
 von GROTRIAN, STEINWEG Nachf., G. ADAM, F. THURMER
 R. LIPP & SOHN, SCHIEDMAYER & SÖHNE
 ——— HARMONIUMS ——— CLAVIOLAS ———

Käthe Moormann erteilt Unterricht in Stimmbildung u. Sprechtechnik
 Berger-Allee 7 III. Telefon 3824 WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren
 (Diplomiert von Fr. A. Kuypera Berlin) Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

P. Wiene Schürzen
 Konfektion Elegante Maß- Anfertigung
 Achterstraße 3

Referiert für Photo. Steller Sommerfrühling, Graf Adolfrage 44

Musikalien!

Größtes
Spezial-
Geschäft

Franz Suppan, Oststrasse 122

neu ero. set
Ecke Gruppellostr.
7 Schau'enster

Pianos!

Gebrüder **HARTOCH**
Flingestr. 20.

Hans Tölle

Damen Schneider
Benrather Straße 5, am Karlsplatz
empfiehlt feine englische und
französische Kostüm: in dicker
Ausführung bei zivilen Preisen

Julius Baedeker

Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102

**Buch-, Kunst-
und Landkartenhandlung**
Jetzt: Blumenstr. 19, am Königspl.
Sämtl. Opern- u. Operettentexte
käufl. und leihweise zu haben

Hugo Bierhoff
Hof-Konditorei und Café
Feinestes
Bestellungs- und Verlang-Geschäft
Eritikalisches Café
Konkurrenz nur eriter Firmen
1907 Silberne Staatsmedaille
Breitestraße 4/6 · Fernruf 7255, 7256

W. Thelen-Jansen.
Musikalien-Handlung und Verlag
Telephon 750 Blumenstr. 14
Sämtliche
Klavier-Auszüge
u. Textbücher
stets auf
Lager

J. H. Laag
Hoffärberei u. chem.
Reinigungs-Anstalt

Fabrik: Kaiserswerther Straße Nr. 95
Annahmen in allen Stadtteilen

H. Schneider & Königs
Königsallee Nr. 36 · Fernsprecher 846
Gardinen, Dekorationen
Teppiche, Möbelbezug-
und Wandstoffe

Orient-Teppiche

Park-Hotel
DÜSSELDORF Am Corneliusplatz

Abonnement **7**

Abonnement **7**

Donnerstag, den 21. Mai 1914:

„Wie einst im Mai“

Posse mit Gesang u. Tanz in vier Bildern von Rudolf Bernauer u. Rudolph Schanzer.
Musik von Walter Kolko und Willy Bredschneider.

Spielleitung: Béla Duschak.

Musikalische Leitung: Paul Steinhausen.

PERSONEN:

Erstes Bild 1838.

von Henkeshoven, Oberst a. D. · Robert Nonnenbruch
Otilie, seine Tochter · Hermine Hoffmann
Stanislaus v. Methusalem, seine · Robert Scholz
Ernst Cicero v. Henkeshoven, Neffen · Willy Beuger
Mechtildis von Kieferspeck,
Otiliens Erzieherin · Anna Walburg
Justizrat Pergamenter · Erich Ponto
Fritz Jüterbog · Ernst Herz
Clotilde, Bellinde, Lucinde, Agathe, Bettina, Annette,
Babette, (Verwandte des Obersten), Grete Bedau, Caroline
Biel, Margarete Pickert, Valerie Dietrich, Carla Höfing,
Clara Wenzlawski, Claire Hürchemeyer
Spielt auf dem Landgute des Obersten in Schöneberg
bei Berlin.

**Zweites Bild
1858.**

Otilie von Henkeshoven · Hermine Hoffmann
Ernst Cicero, ihr Gatte · Willy Beuger
Fritz Jüterbog · Ernst Herz
Stanislaus v. Methusalem · Robert Scholz
Angostura, seine zweite Frau · Marie Sieg
Justizrat Pergamenter · Erich Ponto
Ein fremder Herr · Alfred Schmelzle
Frieda · Frieda Hock
Ida · Mizzi-Heber-Rosen
Tänzerinnen bei Kroll — Männliche u. weibliche Ball-
gäste u. Damen der Gesellschaft. — Spielt bei Kroll,
in dem damals beliebtesten Vergnügungsort Berlins.

Fortsetzung nächste Seite.

Paul Braess, Düsseldorf Kasernenstraße 27
Telephon 543 und 8543
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, **Orientteppiche** Persönlicher Ein-
kauf im Orient.
Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe

Anna Wagerer,

Düsseldorf, Graf-Adolfstr. 11
gegenüber Königsallee u. Café Corso) — Telephon 4225
Speziageschäft für elegante Damenhüte.

**HERZ-
Stiefel**
Herz-Spezial-Stiefel 18.50
Damen-Abend-Schuhe
Herren-Lack-Stiefel
Stets das Neueste!

Schuhhaus Silbermann
Ecke Grabenstraße



**A'le Opern und
Operetten**

sind in naturgetreuer
Wiedergabe durch das
Grammophon zu hören
Vorführung ohne Kaufzwang.

Grammophon-Spezialhaus G. m. b. H.
Düsseldorf, am Königsallee 78

IBACH Flügel,
Pianos,
Pianolas

Pianola-Pianos kauf- und
leihweise
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23
Telephon Nr. 1237 und 12037

**Palast-Hotel
Breidenbacher Hof**
Dornehmes Restaurant

Stadtrüche
Soupers
vor und nach dem Theater



Carl Wiegand & Co
 Hofpedeleure gegr. 18110
 Tel. 34 u. 4987
 Spezialtransport-Lagerung-Zollabfertigung

Opernstudium für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblestudien, Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probebühne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2 Uhr. **G. Rebentisch** Elisabethstrasse 55

Riquet-Tee

von Millionen getrunken

Drittes Bild 1888.

Kommerzienrat Friedrich Jüterbog	Ernst Herz
Heinrich, sein Sohn	Fritz Hellmuth
Otilie	Hermine Hoffmann
Vera, ihre Tochter	Nora Reinhard
Stanislaus v. Methusalem	Robert Scholz
Mizzi, seine dritte Frau	Else Kittner
Arthur Müller, Oberingenieur	Max Wogritsch
Justizrat Pergamenter junior	Erich Ponto
Fritzchen, Heinrich's kleines Söhnchen	kl. Agelhen
Johann, Kammerdiener	Paul Hermann
Zweiter Diener	Walter Wenzlawski
Weibliche Angestellte des Hauses Jüterbog & Sohn	
Spielt im Landhaus des Kommerzienrats Jüterbog in Schöneberg.	

Viertes Bild

1913.

Heinz, Freiherr v. Jüterbog	Fritz Hellmuth
Fred, sein Sohn	Ernst Herz
Stanislaus v. Methusalem	Robert Scholz
Vera Müller	Nora Reinhard
Tilla, ihre Tochter	Hermine Hoffmann
Komtesse Hohenberg-Tiefenthal	Franziska Wendt
Angostura, Gräfin v. Bornholm	Marie Sieg
Kitty, Direktrice in Vera Müller's Modesalon	Grete Felsing
Modistinnen und Mannequins.	
Spielt im heutigen Berlin in Vera Müller's Modesalon.	

Die vorkommenden Tänze und Evolutionen sind von der Ballettmeisterin Marta Esche einstudiert. Im zweiten Bild Balletteinlage, „**Berliner Carneval**“, getanzt von Marta Esche, Käte Küpper und dem Ballettpersonal.

Die Kostüme sind in den Werkstätten des Stadttheaters, unter Leitung des Garderobe-Inspektors Schweickert angefertigt. — Die modernen Kostüme für die Modenschau im vierten Bild sind von der

Firma LEOPOLD SIMON, Düsseldorf, Schadowstr. 20—22 gestellt.

Nach dem 2. und 3. Bild findet je eine Pause statt.

Kassenöffnung u. Einlaß 6³/₄ Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende 11 Uhr.

Vereinigte Werkstätten für Kunst

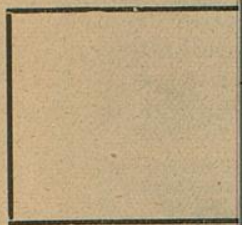
im Handwerk A.-G.

Ausstellung Hamburg

Barkhof Haus Nr. 1.

Opernstudium

bewährter Methode. E
Engagementsverbindun



Drittes Bild

Kommerzienrat Friedrich Jü
Heinrich, sein Sohn
Otilie
Vera, ihre Tochter
Stanislaus v. Methusalem
Mizzi, seine dritte Frau
Arthur Müller, Oberingenie
Justizrat Pergamenter junio
Fritzchen, Heinrich's
Söhnchen
Johann, Kammerdiener
Zweiter Diener
Weibliche Angestellte des
Spielt im Landhaus des
in Sch

Die vorkommenden T
Im zweiten Bild Balletteinf

Die Kostüme find in
Schweickert angefertig

Firma LEO
Nac

Kassenöffnung

Vere

Partien, Ensemblestudien,
Gesangsunterricht nach
entisch Elisabeth-
strasse 55

tes Bild

913.

og . . . Fritz Hellmuth
 . . . Ernst Herz
em . . . Robert Scholz
 . . . Nora Reinhard
 . . . Hermine Hoffmann
iefenthal . Franziska Wendt
rnholm . Marie Sieg
ra Müller's
 . . . Grete Felsing
en und Mannequins-
erlin in Vera Müller's Modosalon-
Marta Esche einstudiert.
Marta Esche, Käte Küpper

des Garderobe-Inspectors
im vierten Bild find von der

tr. 20—22 gestellt.
ise statt.

tr. Ende 11 Uhr.

Kunst

gg
1.

