

2075

Opernstudium für Solo und Chor, Répétition studierter Partien, Ensembliestudien, Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probebühne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2Uhr. **G. Rebentisch** Elisabethstrasse 55

Riquet-Tee

von Millionen getrunken

Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingänge des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Oberkassel) alle 1 Minute bis abends 11⁴⁰, dann 11⁴⁵, 12⁰⁰, 12.15, 12.25, 12.35, 12.45, 12.55, 1.20, 1.30, 2.00
- b) nach Neuss: 10.22, 10.52, 11.22, 12.22,
- c) nach Crefeld: 9.59, 10.24, 10.59, 11.24, 12.24
- d) nach Uerdingen: 10.24, 11.24

3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10.24, 11.04, 11.44 (ab Nordstraße).

4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10.19, 11.04, 11.13, 1.07 (alle direkt nach Cöln), 11.20 (außer dem Sonntags 12.24)
- b) nach Duisburg: 10.16, 10.49, 11.16, 12.27, 11.35, 12.08, 12.19, 1.40 (alle direkt nach Duisburg) 12.41 (außer dem Sonntags 10.50, 11.22, 12.37)
- c) nach Neuss: 10.27, (direkt Crefeld) 10.34, 11.28, 11.46, 12.30, (außer dem Sonntags) 10.30, 11.24, 12.18
- d) nach Vohwinkel-Elberfeld: 10.05 (hält nur in Erkrath), 10.32, 11.30, 12.1 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1.47
- e) nach Kettwig-Essen: 10.32, 11.41 (außer dem Sonntags 10.50)
- f) nach Opladen: 10.10.
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 11.29 (außer dem Sonntags 12.13)
- h) nach Ratingen, Speldorf, Mülheim-Ruhr: 12.46
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Elberfeld-M.: 11.24

Vereinigte Werkstätten für Kunst

im Handwerk A.-G.

Ausstellung Hamburg
Barkhof Haus Nr. 1.

Kollektion
P. Wiener Schürzen
 Elegante Maß-
 Anfertigung
 Achterstraße 3

Referiert für Photo. Breiter Sommerdtag, Graf Adolffstraße 44

Musikalien! Größtes Spezial-Geschäft **Franz Suppan, Oststrasse 122** Neu ero. set **Pianos!**
 Ecke Gruppellostr. 7 Schau'enster

Gebrüder **HARTOCH**
 Fingerringstr. 20.

Hans Tölle
 Damenschneider
 Benrather Straße 5, am Karlsplatz
 empfiehlt feine englische und
 französische Kostüm in dyelster
 Ausführung bei zivilen Preisen

Julius Baedeker
 Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102
**Buch-, Kunst-
 und Landkartenhandlung**
 Jetzt Blumenstr. 19, am Königspl.
 Sämtl. Opern- u. Operettentexte
 käuflich und leihweise zu haben

Hugo Bierhoff
Hof-Konditorei und Café
 Feinestes
 Bestellungs- und Verland-Geldhäft
 Erfrischendes Café
 Konfitüren nur erfter Firmen
 1907 Silberne Staatsmedaille
 Breitenstraße 4/6 · Fernruf 7255, 7256

Abonnement **6** Abonnement **6**
Mittwoch, den 20. Mai 1914:
CARMEN
 Oper mit Ballett in 4 Akten von H. Meilhac und L. Halévy, nach Prosper
 Mérimés gleichnamiger Novelle. Musik von Georges Bizet.
 Spielleitung: Robert Leffler. Musikalische Leitung: Alfred Fröhlich

PERSONEN:

Carmen	Agnes Wedekind-Klebe
Don José, Sergeant	Jacques Sorréze
Escamillo, Stierfechter	Gustav Waschow
Zuniga, Leutnant	Hermann Wucherpfennig
Moralés, Sergeant	Hans Thometzek
Micaëla, ein Bauernmädchen	Hermine Fröhlich-Förster
Dancairo	Ernst Winter
Remendalo } Schmuggler	Eugen Albert
Frasquita	Aennchen Heyter
Mercédès } Zigeunerinnen	Magda Spiegel
Lilias Pastia, Inhaber einer Schänke	Karl Gericke

Zigarrenarbeiterinnen, Zigeuner, Soldaten, Stierfechter, Alcalde, Alguazils,
 Chulos, Bandilleros, Picadores, Schmuggler, Volk.
 Ort der Handlung: Spanien. Zeit 1820.
 Ballett, arrangiert von der Ballettmeisterin Martha Esche. Im 2. und 4.
 Akte: Spanische Tänze, getanzt von Martha Esche, Lydia Tucek,
 Käthe Küpper und dem Ballettpersonal.
 Nach dem 1. und 3. Aufzuge findet je eine längere Pause statt.
 Textbücher sind an der Kasse und bei den Billetteuren zu haben.
 Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.

Kassenöffnung u. Einlaß 6³/₄ Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende ungenf. 11 Uhr.

W. Thelen-Jansen
 Musikalien-handlung und Verlag
 Telephon 756 Blumenstr. 14
 Sämtliche
 Klavier-Auszüge
 u. Textbücher
 stets auf
 Lager

J. H. Laag
 Hoffärberei u. chem.
 Reinigungs-Anstalt
 Fabrik: Kaiserswerther Straße Nr. 95
 Annahmen in allen Stadtteilen

H. Schneider & Königs
 Königsallee Nr. 36 · Fernsprecher 846
 Gardinen, Dekorationen
 Teppiche, Möbelbezug-
 und Wandstoffe
Orient-Teppiche

Park-Hotel
 DÜSSELDORF Am Corneliusplatz

Vornehmes Familien-Hotel
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant
American Bar u. Ungarische Hauskapelle

Paul Braess, Düsseldorf Kasernenstraße 27
 Telephon 543 und 8543
 Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel,
 Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe
Orientteppiche Persönlicher Ein-
 kauf im Orient.


HERZ-STIEFEL
 Herz-Spezial-Stiefel 18.50
 Damen-Abend-Schuhe
 Herren-Lack-Stiefel
 Stets das Neueste!
Schuhhaus Silbermann
 Ecke Grabenstraße


Alle Opern und Operetten
 sind in naturgetreuer
 Wiedergabe durch das
 Grammophon zu hören
 Vorführung ohne Kaufzwang.
Grammophon-Spezialhaus G. m. b. H.
 Düsseldorf, nur Königsallee 78


**Flügel,
 Pianos,
 Pianolas**
Pianola-Pianos kauf- und
 leihweise
 Schadowstr. 52 Bleichstr. 23
 Telephon Nr. 1237 und 12037

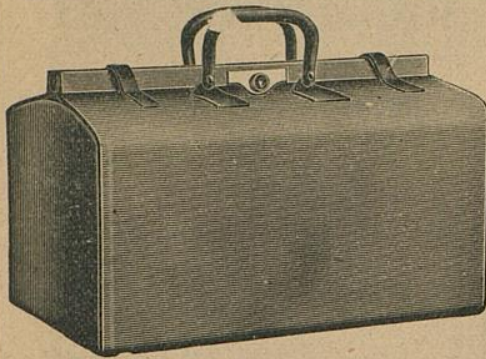
Palast-Hotel
Breidenbacher Hof
 Dornehmes Restaurant
 2
 Stadtrüde
 Soupers
 vor und nach d. m. Theater

Düsseldorf, Graf-Adolfs-Platz
 gegenüber Königsallee u. Café Corso — Telephon 4225
Speziageschäft für elegante Damenhüte

Carl Wiegandt & Co
 Tel. 34 u. 4981 Hofspediteure gegr. 1870
 Spezialien-Möbeltransport-Lagerung-Zollabfertigung

Musik-Akademie

Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 9811
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr



E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35
 Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft
 in Reiseartikeln u.
 feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume

Corso-Parfümerie und Drogerie

Königsallee 84 · Telefon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-
 Artikel und Präparate zur
 Schönheitspflege



Spielplan:

Mittwoch, 20. Mai
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **6**:
Carmen

Donnerstag, 21. Mai
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **7**:
Wie einst im Mai

Freitag, 22. Mai
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **8**:
Die Hochzeit des Figaro

Samstag, 23. Mai
 abends 7 Uhr, Ab. **1**:
Wilhelm Tell
 (Schülerkarten haben Gültigkeit)

Sonntag, 24. Mai
 abends 7 Uhr, Ab. **2**:
Mignon

Lerne Sprachen

in der

Berlitz- Schule

Bismarckstr. 93
 Telefon 752.

Nur diplomierte
 Lehrer

Übersetzungs-
 Bureau.

Dolmetschen.

Ludw. Krieger,

Flügel u. Pianos

Tel. 7728, Klosterstr. 14a, Gegr. 1875

von GROTRIAN, STEINWEG Nachf., G. ADAM, F. THURMER
 R. LIPP & SOHN, SCHIEDMAYER & SÖHNE
 HARMONIUMS — CLAVIOLAS

Käthe Moormann

Berger-Allee 7 Irl. Telefon 3824
 (Diplomiert von Fr. A. Kuypers Berlin)

erteilt Unterricht in Stimmbildung u. Sprechtechnik

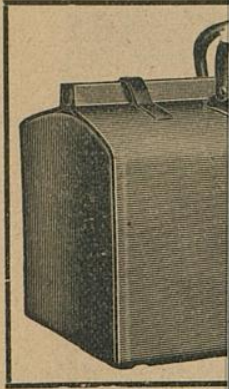
WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren
 Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

Musik-Akademie

Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 9811

Oper, Schauspiel, Stat.

er Musik, Konzertgesang,
t, Sprechzeit von 4—5 Uhr



**Corso-Parfümerie
und Drogerie**

Königsallee 84 · Telefon 8835
Feine Parfümerien · Toilette-



**Ludw
Flügel u.**

**Käthe Mo
Berger-Allee 7 II.
(Diplomiert von Fr. A**



© The Tiffen Company, 2007

mitz & Co.

estraße 35
recher Nr. 3895
ialgeschäft
iseartikeln u.
Lederwaren

größerte Verkaufsräume

**Lerne
Sprachen**

in der

**Berlitz-
Schule**

Bismarckstr. 93
Telephon 752.

Nur diplomierte
Lehrer

Übersetzungs-
Bureau.

Dolmetschen.

osterstr. 14a, Gegr. 1875

chf., G. ADAM, F. THURMER
EDMAYER & SÖHNE
— CLAVIOLAS —

ildung u. Sprechtechnik

nen sowie für alle, deren
n ihrer Stimmittel fordert.

