

875

Opernstudium für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblestudien, Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probebühne. Beste **G. Rebentisch** Elisabeth-Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2Uhr. strasse 55

Riquet-Tee

von Millionen getrunken

Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)¹⁾

1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Oberkassel) alle 15 Minuten bis abends 11⁰⁰, dann 11⁰⁵, 12⁰⁰, 12.15, 12.25, 12.35, 12.45, 12.55, 1.20, 1.30, 2.00
- b) nach Neuss: 10.22, 10.52, 11.22, 12.22,
- c) nach Crefeld: 9.59, 10.24, 10.59, 11.24, 12.24
- d) nach Uerdingen: 10.24, 11.24

3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10.24, 11.04, 11.44 (ab Nordstraße).

4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10.19, 11.04, 11.13, 1.07 (alle direkt nach Cöln), 11.20 (außer dem Sonntags 12.24)
- b) nach Duisburg: 10.16, 10.49, 11.16, 12.27, 11.35, 12.08, 12.19, 1.40 (alle direkt Duisburg) 12.41 (außer dem Sonntags 10.50, 11.22, 12.37)
- c) nach Neuss: 10.27, (direkt Crefeld) 10.34, 11.28, 11.46, 12.30, (außer dem 11.10, Sonntags).
- d) nach Vohwinkel-Elberfeld: 10.05 (hält nur in Erkrath), 10.32, 11.30, 12.1 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1.47
- e) nach Kettwig-Essen: 10.32, 11.41 (außer dem Sonntags 10.50)
- f) nach Opladen: 10.10.
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 11.29 (außer dem Sonntags 12.13)
- h) nach Ratingen, Speldorf, Mülheim-Ruhr: 12.46
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Elberfeld-M.: 11.24

**Vereinigte Werkstätten für Kunst
im Handwerk A.-G.
Ausstellung Hamburg
Barkhof Haus Nr. 1.**

Konfektion Elegante Mädel
P. WIENEN SCHÜRZEN
Ackerstraße 33

Referiert für Photo. Bleiler Hammerichlag, Graf Adolffstraße 44

Musikalien!

Größtes
Spezial-
Geschäft

Franz Suppan, Oststrasse 122

Neu erö. net
Ecke Gruppellostr.
7 Schau'enster

Pianos!

Gebrüder
HARTOCH
Flingerstr. 20.

Hans Tölle
Damen Schneider
Benrather Straße 5, am Karlsplatz
empfiehlt feine englische und
französische Kostüme in höchster
Ausführung bei zivilen Preisen

Julius Baedeker
Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102
Buch-, Kunst-
und Landkartenhandlung
Jetzt: Blumenstr. 19, am Königspl.
Sämtl. Opern- u. Operettentexte
käuflich und leihweise zu haben

Hugo Bierhoff
Hof-Konditorei und Café
Feinestes
Bestellungs- und Versand-Geschäft
Erfolgreichstes Café
Konditoren nur erster Firmen
1907 Silberne Staatsmedaille
Brettelstraße 4/6 · Fernruf 7255, 7256

Abonnement **3** Abonnement **3**
Freitag, den 8. Mai 1914, abends **7** Uhr:
Gastspiel des Kgl. Kammersängers Walter Soomer von der Hofoper in Dresden:
Die Meistersinger von Nürnberg
Oper in 3 Aufzügen von Richard Wagner.
Spielleitung: Robert Leffler. Musikalische Leitung: Alfred Fröhlich.

PERSONEN:

Hans Sachs, Schuster	Erich Hanfstaengl
Veit Pogner, Goldschmied	Heinrich Niggemeyer
Kunz Vogelgesang, Kürschner	Ernst Beckau
Konrad Nachtigall, Spengler	Ernst Winter
Sixtus Beckmesser, Schreiber	Hubert Mertens
Fritz Kothner, Bäcker	Willy Placke
Balthasar Zorn, Zingeleier	Bernhard Hackstein
Ulrich Eislinger, Würzkrämer	Carl Lincke
Augustin Moser, Schneider	Jahn Hofknecht
Hermann Ortel, Seifensieder	Karl Deussen
Hans Schwarz, Strumpfwirker	Franz Geibel
Hans Foltz, Kupferschmied	
Walter von Stolzing, ein junger Ritter aus Franken	Eugen Albert
David, Sachs' Lehrbube	Agnes Wedekind-Klebe
Eva, Pogners Tochter	Marie Sieg
Magdalena, Evas Amme	Carl Gericke
Ein Nachtwächter	

Bürger und Frauen aller Zünfte, Gesellen, Lehrbuben, Mädchen, Volk.
Ort der Handlung: Nürnberg. — Zeit: Um die Mitte des 16. Jahrhunderts.
* * * **Hans Sachs: Kgl. Kammerfänger Walter Soomer als Gast.**
* * * Walter von Stolzing: Jacques Decker als Gast.
Nach dem 1. und 2. Aufzuge findet je eine längere Pause statt.
Textbücher sind an der Kasse und bei den Billetteuren zu haben.
Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.
Beurlaubt: August Kless.

Kassenöffnung u. Einlaß 6¹/₄ Uhr. Anfang **7** Uhr. Ende nach 11³/₄ Uhr.
Während des Vorspiels sind sämtliche Eingangstüren zum Zuschauerraum geschlossen

W. Thelen-Jansen
Musikalien-handlung und Verlag
Telephon 756 Blumenstr. 14
Sämtliche
Klavier-Auszüge
u. Textbücher
stets auf
Lager

J. H. Laag
Hoffaberei u. chem.
Reinigungs-Anstalt
Fabrik: Kaiserswerther Straße Nr. 95
Annahmen in allen Stadtteilen

H. Schneider & Königs
Königsallee Nr. 36 · Fernsprecher 846
Gardinen, Dekorationen
Teppiche, Möbelbezug-
und Wandstoffe
Orient-Teppiche

Paul Braess, Düsseldorf Kasernenstraße 27
Telephon 543 und 8543
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel,
Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe
Orientteppiche Persönlicher Ein-
kauf im Orient.

HERZ-STIEFEL
Herz-Spezial-Stiefel 16.50
Damen-Abend-Schuhe
Herren-Lack-Stiefel
Stets das Neueste!
Schuhhaus Silbermann
Ecke Grabenstraße

Sämtliche Schlager
aus
Wie einst im Mai
sind auf hervorragend gelun-
genen Grammophon-Platten er-
schienen. Vorführung ohne Kaufzwang.
Grammophon-Spezialhaus G. m. b. H.
Düsseldorf, nur Königsallee 78

IBACH Flügel,
Pianos,
Pianolas
Pianola-Pianos kauf- und
leihweise
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23
Telephon Nr. 1237 und 12037

Palast-Hotel
Breidenbacher Hof
Dornehmes Restaurant
2
Stadtküche
Soupers
vor und nach dem Theater

Park-Hotel
DÜSSELDORF Am Corneliusplatz

Vornehmes Familien- Hotel
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant
American Bar u. Ungarische Hauskapelle

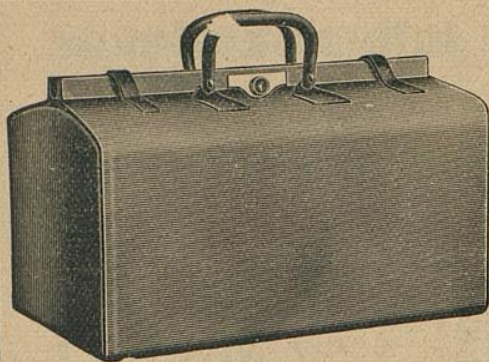
Anna Wagerer

Düsseldorf, Graf-Adolfstr. 11
gegenüber Königsallee u. Café Corso — Telephon 4225
Speziageschäft für elegante Damenhüte.

Carl Wiegandt & Co
Tel. 34 u. 4987 Hofspediteure gegr. 1810
Spezial- u. Möbeltransport-Lagerung-Zollabfertigung

Musik-Akademie

Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 9811
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr



E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35
 Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft
 in Reiseartikeln u.
 feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume

Corso-Parfümerie und Drogerie

Königsallee 84. Telefon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-
 Artikel und Präparate zur
 Schönheitspflege



Spielplan:

Freitag, 8. Mai

abends 7 Uhr, Ab. **3**:
 Gastspiel des Königl. Kammersängers
Walter Soomer von der Hofoper in
 Dresden:

**Die Meistersinger von
 Nürnberg**

Samstag, 9. Mai

abends 7 Uhr, Ab. **4**:
 Gastspiel von **Albert Baffermann**
 vom Deutschen Theater in Berlin:

Othello (Schauspiel)

Sonntag, 10. Mai

abends 7 Uhr, Ab. **5**:
 Gastspiel des Königl. Kammersängers
Walter Soomer
 von der Hofoper in Dresden:

Die Walküre

Lerne Sprachen

in der

Berlitz- Schule

Bismarckstr. 93
 Telefon 752.

Nur diplomierte
 Lehrer

Übersetzungs-
 Bureau.

Dolmetschen.

Ludw. Krieger, Tel. 7728, Klosterstr. 14a, Gegr. 1875
 Flügel u. Pianos
 von GROTRIAN, STEINWEG Nachf., G. ADAM, F. THÜRMER
 R. LIPP & SOHN, SCHIEDMAYER & SÖHNE
 HARMONIUMS CLAVIOLAS

Käthe Moormann

Berger-Allee 7 I. Telefon 3824
 (Diplomiert von Fr. A. Kuypers Berlin)

erteilt Unterricht in Stimmbildung u. Sprechtechnik
WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren
 Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

Musik-Akademie

Oper, Schauspiel. St

Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telephon 9811

der Musik, Konzertgesang,
ck, Sprechzeit von 4—5 Uhr



**Corso-Parfümerie
und Drogerie**

Königsallee 84 · Telefon 8835
Feine Parfümerien, Toiletten-



**Ludw
Flügel u.**

**Käthe M
Berger-Allee 7 Ip
(Diplomiert von Fr.**



© The Tiffen Company, 2007

TIFFEN® Color Control Patches

mitz & Co.

eeestraße 35
sprecher Nr. 3895
zialgeschäft
Reiseartikeln u.
en Lederwaren
ergrößerte Verkaufsräume

**Lerne
Sprachen**

in der

**Berlitz-
Schule**

Bismarckstr. 93
Telephon 752.

Nur diplomierte
Lehrer

Übersetzungs-
Bureau.

Dolmetschen.

Klosterstr. 14a, Gegr. 1875
achf., G. ADAM, F. THÜRMER
IEDMAYER & SÖHNE
CLAVIOLAS

nbildung u. Sprechtechnik
men sowie für alle, deren
ch ihrer Stimmittel fordert.