

75

Opernstudium für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblesstudien, Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probephöhne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2Uhr. **G. Rebentisch** Elisabethstrasse 55

Riquet-Tee

von Millionen getrunken

Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Oberkassel) alle 10 Minuten bis abends 11⁴⁹, dann 11⁰⁶, 12⁰⁰, 12.15, 12.25, 12.35, 12.45, 12.55, 1.20, 1.30, 2.00
- b) nach Neuss: 10.22, 10.52, 11.22, 12.22,
- c) nach Crefeld: 9.59, 10.24, 10.59, 11.24, 12.24
- d) nach Uerdingen: 10.24, 11.24

3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10.24, 11.04, 11.44 (ab Nordstraße).

4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10.19, 11.04, 11.13, 1.07 (alle direkt nach Cöln), 11.20 (außerdem Sonntags 12.24)
- b) nach Duisburg: 10.16, 10.49, 11.16, 12.27, 11.35, 12.08, 12.19, 1.40 (alle direkt Duisburg) 12.41 (außerdem Sonntags 10.50, 11.22, 12.37)
- c) nach Neuss: 10.27, (direkt Crefeld) 10.34, 11.28, 11.46, 12.30, (außerdem 11.10, Sonntags).
- d) nach Vohwinkel-Elberfeld: 10.05 (hält nur in Erkrath), 10.32, 11.30, 12.1 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1.47
- e) nach Kettwig-Essen: 10.32, 11.41 (außerdem Sonntags 10.50)
- f) nach Opladen: 10.10.
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 11.29 (außerdem Sonntags 12.13)
- h) nach Ratingen, Speldorf, Mülheim-Ruhr: 12.46
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Elberfeld-M.: 11.24

**Vereinigte Werkstätten für Kunst
im Handwerk A.-G.
Ausstellung Hamburg
Barkhof Haus Nr. 1.**

P. Wiene Schürzen
Konfektion
Elegante Maß-
Anfertigung
Ackerstraße 3

Referiert für Photo. Eteller Sommerfälag, Graf Adolffstraße 44

Musikalien!

Größtes
Spezial-
Geschäft

Franz Suppan, Oststrasse 122

Neu eröffnet
Ecke Grupellostr.
7 Schaufenster

Pianos!

Gebrüder
HARTOCH
Fingerstr. 20.

Fans Tölle

Damen Schneider
Benrather Straße 5, am Karlsplatz
empfiehlt feine englische und
französische Kostüme in höchster
Ausführung bei zivilen Preisen

Julius Baedeker

Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102

**Buch-, Kunst-
und Landkartenhandlung**

Jetzt: Blumenstr. 19, am Königspl.
Sämtl. Opern- u. Operettentexte
käuflich und leihweise zu haben

Hugo Bierhoff
Hof-Konditorei und Café

Feinestes
Bestellungs- und Versand-Geldkäst
Eritikalisches Café
Konfitüren nur erfter Firmen
1907 Silberne Staatsmedaille
Breitelstraße 4/6 Fernruf 7255, 7256

Abonnement **8**

Abonnement **8**

Dienstag, den 5. Mai 1914:

Die Puppe

Operette in 3 Akten und einem Vorspiel von Maurice Ordonneau, Deutsch von
A. M. Willner. Musik von Edmond Audran.

Spielleitung: Benno Noeldechen. Musikalische Leitung: Charles Adler.

PERSONEN:

Maximius, Vorsteher eines Convents	Hubert Mertens
Lancelot	Eugen Albert
Aguelet	Leopold Jachtmann
Balthasar	Paul Hermann
Benoist	Paul Hinzpeter
Basilus	Carl Gericke
Baron Chanterelle	Ernst Herz
Loremois, sein Freund	Robert Scholz
Hilarius, Puppenfabrikant	Ernst Bedau
Frau Hilarius, seine Gattin	Marie Sieg
Alesia, beider Tochter	Hermine Hoffmann
Guduline, Gesellschafterin	Grete Bedau
Heinrich, Lehrling	Anna Jachtmann
Pierre	Carl Neumann
Jacques	Emil Joachim
Ein Notar	Josef Dobsky
Marie, Stubenmädchen	Erna Flock
	Peter Morschreuser
	Eduard Stamborg
	Paul Hinzpeter

Drei Arbeiter

Arbeiter, Arbeiterinnen, Puppen, Mitglieder des Convents, Hochzeitsgäste.
Das Vorspiel und der 3. Akt spielen im Convent. Der 1. Akt in der Puppenfabrik des
Hilarius. Der 2. Akt in der Villa des Barons Chanterelle.

Nach dem 1. Akt (2. Bild) findet eine längere Pause statt.

Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.

Kassenöffnung u. Einlaß 6³/₄ Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende 10¹/₂ Uhr.

Paul Braess, Düsseldorf Kasernenstraße 27
Telephon 543 und 8543
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Orientteppiche | Persönlicher Ein-
kauf im Orient.
Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe

J. H. Laag

Hoffärberei u. chem.
Reinigungs-Anstalt

Fabrik: Kaiserswerther Straße Nr. 95
Annahmen in allen Stadtteilen

H. Schneider & Königs

Königsallee Nr. 36 Fernsprecher 846

Gardinen, Dekorationen
Teppiche, Möbelbezug-
und Wandstoffe

Orient-Teppiche

Park-Hotel
DÜSSELDORF Ari Corneliusplatz

Vornehmes Familien-Hotel
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant
American Bar ♦ Ungarische Hauskapelle

Anna Wagerer,

Düsseldorf, Graf-Adolfstraße 11
gegenüber Königsallee u. Café Corso) — Telephon 4225
Speziageschäft für elegante Damenhüte.



**HERZ-
Stiefel**

Herz-Spezial-Stiefel 16.50
Damen-Abend-Schuhe
Herren-Lack-Stiefel
Stets das Neueste!

Schuhhaus Silbermann
Ecke Grabenstraße



Sämtliche Schlager

aus

Wie einst im Mai

sind auf hervorragend gelungenen
Grammophon-Platten er-
schienen.: Verführung ohne Kaufzwang.

Grammophon-Spezialhaus G. m.
Düsseldorf nur Königsallee 78 b. H.

IBACH

Flügel,
Pianos,
Pianolas

Pianola-Pianos kauf- und
teilweise

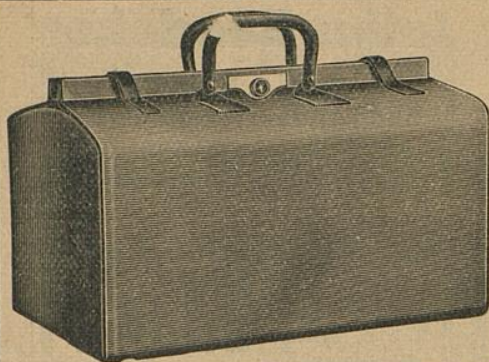
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23
Telephon Nr. 1237 und 12037

Palast-Hotel
Breidenbacher Hof
Vornehmes Restaurant

Stadträucher
Soupers
vor und nach dem Theater



Musik-Akademie Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 9811
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr



E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35
 Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft
 in Reiseartikeln u.
 feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume

**Corso-Parfümerie
 und Drogerie**

Königsallee 84. Telefon 8835

Feine Parfümerien. Toilette-
 Artikel und Präparate zur
 Schönheitspflege



Spielplan:

Mittwoch, 6. Mai
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **1**:

Verdi-Cyklus (VIII)
Falstaff

Donnerstag, 7. Mai
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **2**:

Gastspiel von **Albert Bassermann**
 vom Deutschen Theater in Berlin:
College Crampton

Freitag, 8. Mai
 abends 7 Uhr, Ab. **3**:

Gastspiel des Königl. Kammersängers
Walter Soomer von der Hofoper in
 Dresden:

**Die Meistersinger von
 Nürnberg**

Samstag, 9. Mai
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **4**:

Gastspiel von **Albert Bassermann**
 vom Deutschen Theater in Berlin:
Othello (Schauspiel)

Sonntag, 10. Mai
 abends 7 Uhr, Ab. **5**:

Gastspiel des Königl. Kammersängers
Walter Soomer
 von der Hofoper in Dresden:
Die Walküre

Lehrer Sprachen

in der

Berlitz- Schule

Bismarckstr. 93
 Telefon 752.

Nur diplomierte
 Lehrer

Übersetzungs-
 Bureau.

Dolmetschen.

Ludw. Krieger, Tel. 7728, Klosterstr. 14a, Gegr. 1875
 Flügel u. Pianos von **GROTRIAN, STEINWEG Nachf., G. ADAM, F. THÜRMER**
R. LIPP & SOHN, SCHIEDMAYER & SOHNE
 HARMONIUMS ——— CLAVIOLAS ———

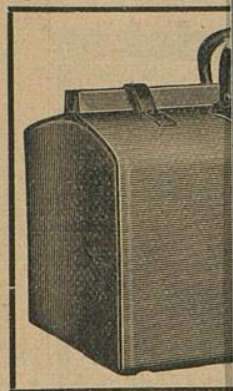
Käthe Moormann erteilt Unterricht in Stimmbildung u. Sprechtechnik
 Berger-Allee 71a. Telefon 8924 WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren
 (Diplomiert von Fr. A. Kuypers Berlin) Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

Musik-Akademie

Oper, Schauspiel. Stat

Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telephon 9811

der Musik, Konzertgesang,
k, Sprechzeit von 4—5 Uhr



**Corso-Parfümerie
und Drogerie**

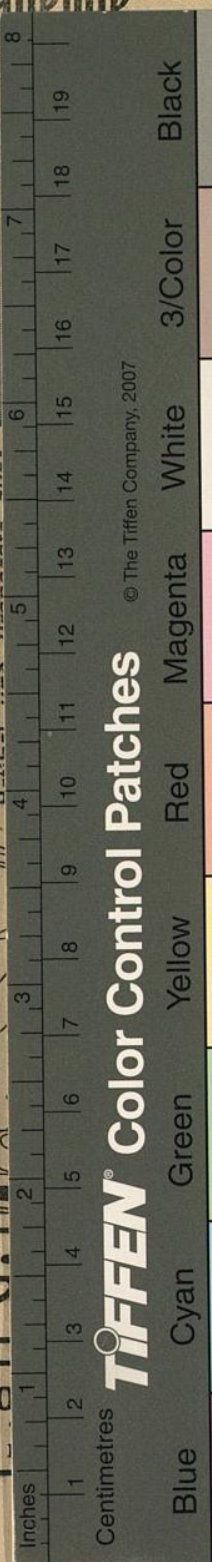
Königsallee 84 · Telefon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-



**Ludw.
Flügel u. P**

Käthe Mod
Berger-Allee 7 II.
(Diplomiert von Fr. A.)



© The Tiffen Company, 2007

Black

3/Color

White

Magenta

Red

Yellow

Green

Cyan

Blue

mitz & Co.

estraße 35

recher Nr. 3895

ialgeschäft

iseartikeln u.

Lederwaren

größerte Verkaufsräume

**Lerne
Sprachen**

in der

**Berlitz-
Schule**

Bismarckstr. 93

Telephon 752.

Nur diplomierte
Lehrer

Übersetzungs-
Bureau.

Dolmetschen.

sterstr. 14 a, Gegr. 1875

f., G. ADAM, F. THÜRMER

OMAYER & SOHNE

— CLAVIOLAS —

ldung u. Sprechtechnik

n sowie für alle, deren

ihrer Stimmittel fordert.